

المكتبة

القسم العربي

بمصر

الكتب العربية الموجودة بالدار

لغاية شهر ديسمبر سنة ١٩٢٨ م

المجلد الخامس

الكتاب

التاريخ

أيدى على الدار في سنة ١٩٢٩ م

والملاحق الأول ب الدرة

الأول

ب بالقاهرة

لجنة إدارة

١٩٢٩



محتويات

الجزء الخامس من فهرس الكتب العربية (في التاريخ)

صفحة	حرف الألف	صفحة	حرف الضاد
٢٤٤	١	٢٤٤	حرف الضاد
٢٤٦	٥٢	٢٤٦	» الطاء
٢٥٨	٦٥	٢٥٨	» الظاء
٢٥٩	١٤٨	٢٥٩	» العين
٢٧٨	١٤٩	٢٧٨	» الغين
٢٨٠	١٥٦	٢٨٠	» القاء
٢٩٣	١٦٦	٢٩٣	» القاف
٣٠١	١٧٥	٣٠١	» الكاف
٣١٤	١٨٦	٣١٤	» اللام
٣٢١	١٩٣	٣٢١	» الميم
٣٧٩	٢١٢	٣٧٩	» النون
٤٠٢	٢١٤	٤٠٢	» الهاء
٤٠٣	٢٢٧	٤٠٣	» الواو
٤٠٨	٢٣٧	٤٠٨	» الياء

محتويات الملحق الأول

للجزء الخامس من فهرس الكتب العربية الواردة على دار الكتب المصرية في سنة ١٩٢٩ م

صفحة	حرف الألف	صفحة	حرف الضاد
٤٢١	٤٠٩	٤٢١	حرف الضاد
٤٢١	٤١١	٤٢١	» الطاء
٤٢٢	٤١١	٤٢٢	» الظاء
٤٢٢	٤١٦	٤٢٢	» العين
٤٢٣	٤١٦	٤٢٣	» القاء
٤٢٣	٤١٧	٤٢٣	» القاف
٤٢٤	٤١٧	٤٢٤	» الكاف
٤٢٤	٤١٨	٤٢٤	» اللام
٤٢٥	٤١٨	٤٢٥	» الميم
٤٢٨	٤١٩	٤٢٨	» النون
٤٣٠	٤٢٠	٤٣٠	» الواو
	٤٢٠		» الياء

إستدراك

بعد طبع الجزء الخامس من فهرس الكتب العربية لوحظت بعض أخطاء مطبعية، وأخرى في بعض الأرقام التخصصية للكتب، فأثرنا تصحيحها فيما يأتي :

صفحة	تسم	سطر	خطأ	صواب
١	٣	٢٠	و ١٠٢٨ و ٣ ش [و ١٠٣٨ و ٣١ ش [
٢	١	١	ابتداءه	ابتدأه
٤	١	٢	وانظر : حاشية المردير .	وانظر : بنية المحتاج مل ما تكلم به النعم القبطي مل المراجع .
١٧	١	١٩	[١٨٣٤]	[٢٨٣٤]
٣٣	١	١٨	التركمانى الفاروقى	التركمانى الفارق
٣٩	٢	٦	فيقلالوس نيقلالاس ما يكافالى	فيقلالوس (نيقولا) ما يكافالى
٤٢	٢	١٠	الطالين	الطالين
٥٦	١	٢٦	ستان باشا	ستان باشا
٥٩	١	٢١	والمراجع للعلامة نجم الدين النبطى	والمراجع الكبرى للعلامة نجم الدين النبطى
٦٠	٢	٩	للسيو ابن الآبار	فرنسيسكوس كوديرا ، وجوليانوس ريبيرا
٦٣	٢	١٠	أنظرها في فهرس مصطلح الحديث	أنظرها في فهرس الحديث .
٦٥	٢	٢٧	لابن أبى لوقا	لابن أبى لوقا
٦٨	١	٢٩	بالمتحف البيطانى	بالمتحف القبطى بالقاهرة
٦٩	٢	٢٢	تاريخ أبى صلح الأرمنى	تاريخ أبى صالح الأرمنى
٧٠	٢	٢	وتاريخ الجامعة الأزهرية	وتاريخ الجامع الأزهر
٧٨	١	١١	الأسماء المبحرين	الأسماء البصريين
٨٠	١	١	جبل تابور	جبل تابور
٨٢	٢	١١	نسخة أحرف	نسخة أنحرى
٨٣	٢	١٧	وأهم حوادث حلب	وتاريخ حوادث حلب

صفحة	قسم	سطر	خطأ	قراى	صواب
٨٤	١	١٠	قراى	قراى	
٨٦	١	١١	أنظر : بنية الظرفاء	أنظر : بلغة الظرفاء	
٩٠	٢	١٨	اللغة الرومية	اللغة الرومية	
٩٢	١	١٧	باين زنبيل الرحال	باين زنبيل الرمال	
٩٣	١	١	المتوفى قبل سنة ٣٠٦ هـ	المتوفى قبل سنة ٣٦٠ هـ	
٩٣	١	٧	[٩١٢]	[١٩١٢]	
١١١	١	١٤	عن كتاب بن الجزار	عن كتاب ابن الجزار	
١١٣	١	٢	وشحاته عيسى إبراهيم . وضعاه	وشحاته عيسى إبراهيم . الموجود منه :	
			للسنة الرابعة	الجزء الثالث . وضعاه للسنة الرابعة	
١٢٢	٢	٢٥	أثناء الكلام على المشبه	أثناء الكلام على المشبه	
١٢٦	٢	١٥	في الأنبياء والأصحاب	في حلية الأنبياء والأصحاب	
١٢٦	٢	٢٨	[٦ مجاميع م]	[٦٠ مجاميع م]	
١٥٣	٢	٢٠	بما جاء به الله والرسول	بما جاء عن الله والرسول	
١٥٦	٢	٢٣	والمعراج لنجم الدين	والمعراج الصغرى لنجم الدين	
١٦٧	١	٢٢	[٧٤٧٩]	[١٤٧٩]	
١٦٨	١	١٦	[٧١٠٢]	[١١٠٢]	
١٧٢	١	١٥	وفرغ من تأليفها في سنة ٣٢٩ هـ	وفرغ من تأليفها في سنة ١٣٢٩ هـ	
١٧٥	١	١٨	أبي الفضل محمود بن	أبي الفضل محمد بن	
١٧٨	٢	١٨	كان موجود	كان موجودا	
١٨٢	٢	٤	سنة ١٣٢٩ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م	سنة ١٣٢٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١١ م	
١٨٢	١	٢٢	سنة ١٣٤٠ هـ	سنة ١٣٤٢ هـ	
١٨٦	١	١٤	[١١١]	[١١١١]	
١٨٦	٢	٢٨	[١٥٧٣]	[١٧٥٣]	
١٨٨	٢	١	ديسمبر سنة ١٧٩٦ م	ديسمبر سنة ١٩٢٦ م	
١٩١	٢	٢٠	[٩٣٣]	[٩٩٣]	
٢٣٠	٢	١١	وكلمة الزهر وفريد	وكلمة الزهر وفريدة	

صفحة	قسم	سطر	خطاً	صواب
٢٣١	٢	٢	والسلاطين	والسلاطين
٢٣٢	١	٢٣	قصة المعراج لنجم الدين	قصة المعراج الكبرى لنجم الدين
٢٤٤	٢	٣	ومن عرف الفضل	ومن عرف بالفضل
٢٤٦	٢	٧	القاضي ابن القاسم	القاضي أبي القاسم
٢٥٢	٢	٢٨	أنظر : غاية البهاية	أنظر : غاية النهاية
٢٥٤	١	٧	حيوية	حيويه
٢٥٥	١	١	النماة المصريين	النماة البصريين
٢٦٠	٢	٢٥	١٠٦١ و ٣٨٦٤]	١٠٦١ و ٢٨٦٤]
٢٦١	٢	٧	ابن عيدويه القهري	ابن عيدون القهري
٢٦١	٢	٨	الأتدلس	في الأتدلس
٢٦١	٢	٩	ومواعظا	ومواعظ
٢٦٢	٢	١٨	[٢٨٢]	[٤٨٢]
٢٦٤	١	٣٣٩٣ خمس نسخ أخرى منها . أنظرها	بهاش كتاب الكامل لابن الأثير، بأرقام : [١٢ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ٢٢]	ذكرت خطأ .
٢٦٦	١	١٤	[٣٠٢]	[٣٠٠٢]
٢٧١	٢	٦	المعرف للصواعق	المفرقة للصواعق
٢٧٩	١	٣٦	[١٨٦]	[١٨٠٦]
٢٨٣	١	٢٧	المعترقة	المعتر بالله
٢٧٩	٢	١٣	بالسماني	بالسماني
٣١١	٢	٢٦	ورتيه على الحروف	ورتيه على الحروف
٣٢٠	١	٩	سنة ١٢٧٦ هـ [٢٨٣]	يضاف إليها : —
				نسختان أخريان منها كالسابقة [١٠١٨ و ٢٠٥٢]
٣٢٦	١	٩	وعندها مائة وأثنان وثمانون قطعة	وعندها مائة وسبعة وثلاثون قطعة

العدد القيمة بالملم					
طوايع عادية الخ	٢٨	٢٩١٠	١٩	١	٣٢٦
طوايع عادية الخ	٢٨	٢٩١٠	١٩	١	٣٢٦
طوايع عادية قديمة. يضاف اليها : —	٦٠٧	٢٢	٢٢	١	٣٢٦
العدد القيمة بالملم					
طوايع بريد جديدة	٩	١١٠			
طوايع بريد قديمة	٣٨	٨٠٥			
طوايع بريد مستحقة أميرية ، وعادية	١٥	١٠٧			
		٦٣٩٠	١٣٧		
[٢٩٠٥]					
متهى العبارات	٨	متهى العبادات	٢٦	١	٣٤٣
جعفر بن حسن	٥	جعفر بن حسن	٢	٢	٣٧٦
سنة ١٣١٨ هـ	١١	سنة ١١٣١٨ هـ	١	١	٣٨٠
الأمين والمأمون	١٦	الأمين والمأمون	١	١	٤٠٠

فهرس التاريخ

— جزيان من نسخة أخرى مه كالباقية في مجلدين . [١٤٨٤]

وأظفر : القسم الجغرافي مه في فهرس الجغرافيا .

آثار الأول، في ترتيب الملوك — تأليف الحسن بن هبة الله ابن محمد بن حمرين عمار بن عبد الكريم بن محمد بن هارون بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب م النبي صلى الله عليه وسلم من علماء القرن الثامن . بدأ في تأليفه عشية يوم السبت الثالث عشر من شهر شوال سنة ٥٧٠ هـ . أوله : الحمد لله الواحد في خلقه ، المسجد في قدرته الخ . وهو في قواعد الملكة وبنائها ، وأسرار السياسة ومنايا ، وتقرير الدولة الفاضلة ، وتقرير السيرة العادلة . رتب على أربعة أقسام ، تشمل على أبواب وفصول . فالقسم الأول في الضوابط والأصول وقواعد الملكة ، وفيه عشرة أبواب . والقسم الثاني في أحوال الملك في ذاته مع خواصه وخدمه ، وفيه ثمانية أبواب . والقسم الثالث في الأمور المختصة بالملك وخواصه وحاشيته ، وفيه عشرة أبواب . والقسم الرابع في الحروب ، وفيه عشرة أبواب . طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ . [٩٩٨]

— نسخة أخرى مه كالباقية . [١٠٥٣]

وأظفر : هامش تاريخ الخلفاء السيوطي ، بأرقام : [١٠٢٧] و ١٠٢٨ و ٣٠ ش .

الآثار الباقية ، عن القرون الخالية — تأليف أبي الريحان محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي ، المتوفى في عشر الثلاثين بالأربعمائة . آله لشمس المالئ الأمير قايس بن وشمكير ،

حرف الألف

آثار الأدهار — تأليف الأستاذين : سليم افندي بن جبرائيل الخوري ، المتوفى في صبيحة يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من شهر تموز سنة ١٨٧٥ م ، وسليم ميخائيل شهاده كان موجودا في سنة ١٨٧٧ م . وقد توفي الأول منهما قبل إتمام تأليف الكتاب فأنه الثاني منهما ، وسبب اليهما . جملة على قسمين : الأول في التاريخ ، والثاني في الجغرافيا . فالقسم الأول يتضمن الكلام على تاريخ الشعوب القديمة والحديثة ، والمذاهب والنحل والمشيخات ، والطرائق والرهبات ، والمجتمعات المدنية والسياسية منها والحربية ، والمجاهدات الدولية ، والمجامع الدولية والسياسية وعجرات الدول واليهود الكبيرة ، وتراجم وفيات المشاهير في كل زمان ومكان من الرسل والأنبياء ، والصحابة والتابعين ، والأولياء والصالحين ، والشعراء والأدباء ، والكتاب والقديسين والفلاسفة ، والملوك والأمراء والولاة ، والأبطال والقضاة والحكام ، والمؤلفين والمختصين ومن في مناصم مع ذكر مناصبهم وأعمالهم وبلدانهم وأختراعاتهم واكتشافاتهم بوصف مؤلفاتهم وغير ذلك وعلى تاريخ الأديان والمخترعات القديمة عند جميع الأمم والمسل وذلك بذكر آلهم ومعبوداتهم وتقاليدهم وأعيادهم وأسرارهم وكنههم الدينية ، وعلى جميع الحوادث المشهورة والأيام المذكورة ، ورتب فيه التراجم على ترتيب الحروف الهجائية : والقسم الثاني يتضمن الكلام على الجغرافيا القديمة والحديثة (الطبيعية من كل منها والسياسية والصناعية) وعلى الجغرافيا التاريخية بذكر الحوادث الواقعة في الأزمنة مع بيان أمكنتها . الموجود مه : جزيان من القسم التاريخي ، وهما من أول الكتاب في التراجم المرتبة على ترتيب الحروف الهجائية . وبقى الثاني منهما بترجمة ابن القطان . في مجلد طبع بروت سنة ١٨٧٧ م . [١٣٢٤]

آثار بلاد المشرق — جمع المستشرق الشهير المسيو «اسيد» نقله من اللغة الفرنسية الى العربية الأستاذ أحمد زى باشا . أورد فيها ، ولقها آثار الأمم القديمة بمصر وآثار الكلدانيين والآشوريين والفينيقيين والفرس وصور وأوانيسهم ومسكوكاتهم وتماثيلهم ونرائط بلادهم وغير ذلك . أنظر : تاريخ المشرق .

آثار البلاد وأخبار العباد — تأليف العلامة أبي يحيى زكريا ابن محمد بن محمود القزوينى صاحب مجانب المخلوقات ، المتوفى سنة ٦٨٢ هـ . ابتدأ بعد الديباجة بثلاث مقدمات : الأولى في الحاجة الماسة الى إحياء المدن والقرى . والثانية في خواص البلاد ، وقسمها الى فصلين : الأول في تأثير البلاد في السكان ، والثاني في تأثير البلاد في المعادن والنبات والحيوان . والثالثة في أقاليم الأرض . ثم أغاض بعد ذلك في أخبار الأمم الماضية مبينا ما كانوا عليه من مكارم الأخلاق وحيد الصفات وجميل الآداب مع ذكر أحوال بلادهم وما ينسبهم ، وتراجم كبير من الأولياء والعلماء ، والسلاطين والكهنة والرؤساء والكتاب وغيرهم . طبع بجنين سنة ١٨٤٨ م . ومهما مقدّم بالغة الألمانية للاستاذ الدكتور وستفله الأساقف المستشرق الشيخ . [٥٨٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٦٤]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن علي سبط الشيخ ناصر الدين القفاني المالكي ، وأولها صفحة فيها ترجمة المؤلف ، ويلها فهرس بترائج المذكورين في الكتاب .

[٢٧]

آثار الزعيم مسند زغلول في وزارة الشعب — جمعه ورتبه الأستاذ محمد ابراهيم الجزيري . الموجوده : الجزء الاول . ويتضمن خطبه ومحادثاته السياسية وأقواله في مجلس النواب والشيخ ، وأضاف اليه خطب وآراء بعض الباسة والقواب المصريين ، وما حدث من الحوادث السياسية بسد مقتل السردار واستقالة الوزارة . في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، وبآثره فهرس بالتضمنات وآخر بالصور والرسوم . [٣١٧٩]

وفيه بين التواريخ التي تستعملها الأمم على اختلافها . ابتداء بالكلام على اليوم واليلة وما يركب منها من الشهور والأعوام ، وحقيقة التواريخ واختلاف الأمم القديمة فيها ، وعلى بيان الخلاف في حقيقة الملك الملقب بذي القرنين ، وعلى بيان الشهور التي تستعمل في التواريخ عند كل أمة مع ذكر أسمائها وأسماء أيام الأسوع ، واستخراج التواريخ بعضها من بعض ، وعلى بيان تواريخ الملوك الأقدمين وغيرهم من اتصلت بنا أخبارهم ، وهم من آدم أبي البشر عليه السلام الى ابراهيم الخليل عليه السلام واختلاف اليهود والنصارى في ذلك . وكذلك فيما ورد من الخلاف في المدرين والكهنة والقضاة من عهد الخليل ابراهيم الى عمارة بيت المقدس مع ذكر أسمائهم وأسماء ملوك بني إسرائيل ومديريهم بسد عمارة بيت المقدس الى خرابه الأول ، وعلى أسماء ملوك آشور ، وملوك بابل والملوك الكلدانيين ، وملوك القبط من أهل مصر والملوك اليونانيين الملقين بالبطلمية ، وعلى أسماء ملوك الروم قبل ظهور النصرانية وبمدها . وأسماء ملوك القسطنطينية . وعلى أنواع الملوك والقابها الواقعة على أشخاص تلك الأنواع ، وأنواع الألقاب الصادرة عن حضرة الخلافة . وذكر بسد ذلك الكلام على الختئين والمخلفين المندوحين وعلى أهمهم ، وعلى أعياد الأمم القديمة من الفرس والسفد وأهل خوارزم وغيرهم وما في شهور الروم من الأيام المعلومة عندهم عند غيرهم . وما يستعمله اليهود في شهورهم وأيامهم ، وما يستعمله النصارى الممكانيين من الشهور والسرانية . والقول على الصوم عند النصارى وما وقع اتفاقهم عليه من الأعياد الموصولة به وأعياد النصارى النسطورية وصيامهم ، وأعياد المجوس الأقدمين ، وصيام الصابئين وأعيادهم ، وما كانت العرب تستعمله من ذلك في الجاهلية والذي جرى عليه العمل بعد ظهور الاسلام وغير ذلك من الأمور التي لا يستغنى عنها المؤرخ . طبع ليسك سنة ١٨٧٨ م . ومهما مقدّم وملاحظات باللغة الألمانية للعلامة المستشرق الأستاذ سنو الألماني . [١١٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٢٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد ، طبع ليسك سنة ١٩٢٣ م ، على بشرتها الأستاذ أوتو ماويزر ، ومهما مقدّم وملاحظات باللغة الألمانية للأستاذ زنجو . [٣٢٧٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى كالسابقة . [٣١٨٠]

الآثار العربية في الأندلس وصور آلائها الحربية والطبيعية والفلكية والمباني والزخارف والمسكوكات وغير ذلك — أنظر : حضارة العرب .

الآثار المصرية التي شاهدها السيد محمد مجدى — أثناء رحلته إلى صعيد مصر سنة ١٢١٠هـ الموافقة لسنة ١٨٩٥م أنظر : ثمانية عشر يوما بصعيد مصر .

الآثار المصرية وصور قدماء المصريين — أنظر : الحضارة المصرية العلامة غوستاف لوبون .

الآثار المصرية وما أورده عنها الأستاذ بروكشيك — أنظر : الدرّة الحقيقية .

آكام المرجان ، في أحكام الجان — تأليف العلامة القاضي بدر الدين محمد بن عبد الله الشبل الحنفى المتوفى سنة ٧٦٩هـ . أوله الحمد لله خالق الانس والجنّة الخ . رتبته على مائة وأربعين بابا في اشعار الجان وأحوالهم . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٢٤١٢]

ابتهاج الانسان والزمن ، في الاحسان الواصل للمؤمنين من الجن ، بمولانا الوزير الباشا حسن — تأليف العلامة محمد بن قطب الدين بن ملا الدين التهراني القادر الخرفاني الحنفى من علماء أوائل القرن الحادى عشر . أوله بعد البسطة : الحمد لله الذى جعل حج البيت النبى بسم هذه من أركان الاسلام الخ . رتبته على بابين يشتغلان على تسعة فصول : الباب الأول في فضائل المدينة المنورة والبلد الحرام . والباب الثانى في ذكر ترجمة الوزير المذكور ، فرغ من تأليفه في يوم الأربعاء غرة شهر ربيع الأول سنة ١٠٥٠هـ . مخطوطة بقلم متاد . [٢٧٩]

الابتهاج ، في الكلام على الاسماء والمعراج — وهو المعروف بقصة المعراج الكبير . تأليف العلامة نجم الدين محمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر البكدرى ثم المصرى النبطى ، (منسوب إلى غيطة المدة بحلة بالقاهرة قرية من مديان باب الخلق لأنه كان يسكن بها) الشافى ، المولود في أثناء العشرة الأولى من القرن العاشر الهجرى ، المتوفى يوم الأربعاء السابع عشر من شهر صفر سنة ٩٨١هـ . أوله بعد البسطة : الحمد لله الذى رفع قدر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في الدنيا والآخرة الخ . فرغ من تأليفه عشية يوم الأربعاء السابع عشر من فبراير سنة ٩٧٩هـ . مخطوطة بقلم متاد بخط رمضان المؤذن بمدرسة الجامع اليرسقى ، فرغ من كتابتها في وقت مصر من يوم الخميس العشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٦٥هـ . [٢٣٣٦]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد . [٢٦١٧]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابتها في يوم الأحد سلخ شهر شوال سنة ١١١٤هـ . ويماشها تحقيقات . [٢٦١٨]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الرزاق المنشلى ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الرابع عشر من شهر شوال سنة ١١٩٤هـ . ويماشها تحقيقات . [٢٦١٩]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد ، وبها قصص كثير من الأول . [٢٦٢٠]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم متاد بخط الشيخ عبد المولى ابن سالم بن محرم بن عمر الشبل السلاوى الشافى ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر رمضان سنة ١٠٨٨هـ . [٢٦٢١]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن الحاج حل القمري ، فرغ من كتابتها عشية يوم الخميس السابع من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩٣هـ . [٢٦٢٢]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٦ مجاميع م]

واظرو : حاشية المترجم .

أحمد العلوم — تأليف العلامة أبي العلي صديق بن حسن ابن حل الحسني القنوجي البشاري من علماء أواخر القرن الرابع عشر الهجري . أنظره في فهرس الموسوعات .

الابرز الداني ، في مولد سيدنا محمد السيد العدناني — تأليف العلامة الشيخ محمد نوري البقي الجباري كان موجودا في سنة ١٣١٠ هـ . أوله : الحمد لله الذي شرف الأنام بصاحب المقام الأعل الخ . وهو مختصر في قصة مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، اختصره المؤلف من قصة المولد التي ألفها العلامة القسطلاني . طبع بجمهورية حسن أحد الطونسي بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ . [٢٦٢٣]

— أربع نسخ أخرى من كالمسابقة .

[٢٦٢٤ و ٢٦٣٨ و ٢٦٣٩ و ٢٦٤٠]

الأبطال وعبادة البطولة — تأليف المسير توماس كارليل ، المولود في سنة ١٧٩٥ م ، الحق في تجاوزا نحو ستة وعشرين سنة . نقله الى اللغة العربية الأديب محمد السباح افندي ، ونبه على محاضرات في شرح عبادة البطولة وتقديس الغطاء من الرجال وفي آراء الناس فيهم وما أحدثوه من الأعمال ، الموجود منه : الجزء الأول والثاني . ويشعلان على ست محاضرات . طبع القاهرة ، في أوله مقدمة للعرب ، وفي آخره كلمة للأستاذ عبد الرحمن البرقوقي . [٢٤٩٨]

ابن رشيق القيرواني — وهي عبارة ألفها باللغة الأوردية الحديثة أبو البركات عبد العزيز الميمني السلفي الراجكوتي الهندي ، الأستاذ بكلية الشرقية في لاهور عاصمة (بنجاب) بالهند ، ونقلها بقله الى اللغة العربية ، لتكون مقدمة لكتابه الذي سماه : «التنف

من شعري ابن رشيق وترجمة ابن شرف » وهو في تاريخ الخنز ابن باديس ، وحيات ابن رشيق ، وترجمة ابن شرف القيرواني وابنه جعفر ، وفي عمران القيرواني . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٢٠٧٨]

أبو سمرا ظام ، أو البطل اللبناني — تأليف الأستاذ خليل همام . أنظر : تاريخ أبي سمرا .

اتجاه الموجات البشرية في جزيرة العرب ، — تأليف الأستاذ محب الدين الخطيب منفي . مجلة الزهراء وهو بحث تاريخي في الهجرات العربية منذ ستة آلاف سنة الى بلاد العراق والشام خاصة والبلاد الاسلامية عامة ، وفي أن أصل الكلدانيين والفيثيين من العرب . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٧٧٥]

— نسخة أخرى منها كالمسابقة . [٧٧٦]

إتحاف أبناء العصر ، بتاريخ ملوك مصر — جمع الأستاذين : (محمد أمين واصف بك ، وعبد العزيز محمود) . وضاه لطلبة المدارس الثانوية في سنة ١٣٠٧ هـ الموافقة لسنة ١٨٨٩ م . ووصلا فيه الى أول الدولة العلوية (محمد علي باشا) . طبع مطبعة محمد افندي مصطفى بالقاهرة سنة ١٨٨٩ م . [١١٥٨]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [١١٥٩ و ١٣٤٨]

إتحاف أبناء العصر ، بذكر قدماء ملوك مصر — تأليف الأستاذ سيد افندي عزمي المدرس بالمدارس الأميرية سابقا . وضعه لثلاثين سنة الثالثة من المدارس الابتدائية . طبع بولاق سنة ١٣٢١ هـ . [١٣٩٢]

— نسخة أخرى منه ، طبع بولاق سنة ١٨٩٦ م . [١٥٥١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٥٥٢]

— نسخة أخرى منه ، طبع بولاق سنة ١٩١١ م .

[٢٦١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٦١٤]

إنحاف الأخصا بفضائل المسجد الأقصى — تأليف

العلامة كمال الدين محمد بن محمد القديس المعروف بابن أبي شريف الشافعي المصري ، المتوفى سنة ٩٠٦ هـ . أوله بعد الدباجة : الحمد لله الذي جلت نعاظه عن الاصحاء ، وعلت آلاؤه من أن تمد أو تحصى أو تستقصى إلخ . آله في أثناء مجارته للقدس الشريف في سنة ٨٨٧ هـ . ورثه على سبعة عشر باباً ، مضداً في نقله على كتاب : «الروض المرقس» في فضل بيت المقدس» للعلامة تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب الحسيني الدمشقي الشافعي لثقة مؤلفه فصار ممددة مافية «كذا في كشف الظنون» ومكتوب على هامش بعض نسخ كشف الظنون ، نقل عن السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي ، أن مؤلف هذا الكتاب شمس الدين محمد بن أحمد المهاجي السيوطي ، وأنه آله في سنة ٨٧٥ هـ أيضا . مخطوطة بقلم ممددة ، تمت كتابة في السادس والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٤ هـ . [٤٠٧]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم ممددة بخط الحاج شاهين أفندي ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة التاسع من شهر شعبان سنة ١١٢٢ هـ بمدينة الاسكندرية ، وتضمن المقدمة . [٢١]

إنحاف إخوان الصفا ، بنيد من أخبار الخلفاء —

تأليف الحافظ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد ابن هل المعروف بابن جبر الجعفي الشافعي المولود في أواخر سنة ٩٠٩ هـ ، المتوفى بمكة ضخرة يوم الاثنين الثالث عشر من شهر رجب سنة ٩٧٤ هـ . أوله بعد البسطة : الحمد لله أفضل الحمد وأله إلخ . اختصره من تاريخ الخلفاء ، لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ضمن الهزليات ، ورثه على ترتيب الستين الهجرية ، وابتدأ في تأليفه بعد

سنة ٩٦٣ هـ . وانتهى فيه الى ملطمة السلطان سليمان بن سليم العياق سنة ٩٧٤ هـ . ثم نقل المؤلف من خط الشيخ شرف الدين ابن شيخ الاسلام زيادة تجدي من سلطة السلطان مراد سنة ٩٨٢ هـ . ثم سلطة ولده السلطان محمد خان بن السلطان مراد ، وتتمى بسلطة السلطان عياد في أوائل سنة ١٠٣٧ هـ . مخطوطة بقلم ممددة . [٢٧٦]

وانظر : تاريخ الخلفاء ، للسيوطي .

إنحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان —

تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أبي الغنياب التونسي . أوله : الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الطلاب والنراخ . ذكر في فاتحته فضل علم التاريخ وبين فوائده ، ثم ذكر أن أناسا كثيرين ألفوا في تاريخ تونس وأخبار ملوكها ، وأن منهم العلامة أبا عبد الله محمد الباجي المسعودي . غير أنه كتب بإيجاز ، فأراد المؤلف أن يكتب بأسباب عند نهاية ما وصل اليه الشيخ الباجي ، وهي دولة المشرقيين الباشا أبي العباس أحمد باي . ورثه على مقدمة وثمانية أبواب وضاخمة ، ورث المقدمة على عقدين : الأول في الملك وأصنافه في الوجود ، مع ذكر شيء مما ورد في العدالة وضدها . والثاني في الامام بأمره إفرقية من الصباغة والتأيين ومن تبهم . الموجود منه : مجلد يحتوي على المقد الأول من المقدمة . طبع تونس سنة ١٣١٩ هـ . [٢٣٠٩]

— مجلد آخر كالسابق . [٢٣١٠]

الإنحاف ، بحسب الأشراف — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن محمد بن حاصر الشبراوي الشافعي ، المتوفى في يوم الخميس السادس من شهر ذي الحجة سنة ١١٧١ هـ . رثه على ثمانية أبواب بفضائل الأشراف على وجه العموم ، وفي فضائل السنين الأكرمين : أبي محمد الحسين ، وأبي عبد الله الحسين ، ابن الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه على وجه الخصوص . طبع المطبعة الأدبية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ . وبها مشا كتابان جليلان

إتحاف ملوك الزمان، بتاريخ الأمبراطور شرلكان —
تأليف الأستاذ المسير ووريسون ولم المؤرخ الانجليزي
المقدم، وتقريب المرحوم الأستاذ ظهري أفندي محمود المتقدم.
رتبه على اثني عشر مقالة تحتوي على عدة مطالب. في ثلاثة
مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٦٦ هـ. [٢٧]

— نسختان أنريان من كالسابقة. [٢٨ و ١٠٣٤]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في أربعة مجلدات. طبع بولاق
سنة ١٢٦٦ هـ. [٢٨٧٩]

وانظر: إتحاف الملوك الألبا، بتقديم الجمعيات في بلاد أوروبا.

إتحاف المهتدين، بمناقب أئمة الدين (الأئمة الأربعة) —
تأليف السلامة الشيخ أحمد المنبوري الحنفي المالكي
الثاني الحنفي، التوفي يوم الأحد العاشر من شهر رمضان
سنة ١١٩٢ هـ. أوله بعد البسطة: حسان من ملينا
بالايمان، وإتحاف بيعة بين خواصه الأيمان الخ. اختصره
من رسالة الشيخ مرعي الحنفي التي وضعها في مناقب الأئمة،
ورثه على مقدمة وأربعة أبواب وشافعة، وجعل المقدمة
في ذكر بعض المهتدين من هذه الأمة وأعمالهم وولياتهم.
والباب الأول في مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان بن ثابت
المولود في سنة ٨٠ هـ، المتوفي سنة ١٥٠ هـ. والثاني في مناقب
الإمام مالك بن أنس الأصبحي امام دار الهجرة، المولود
في سنة ٩٤ هـ، المتوفي سنة ١٧٩ هـ. والثالث في مناقب
الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، المولود
في سنة ١٥٠ هـ، المتوفي سنة ٢٤٠ هـ. والرابع في مناقب
الإمام أحمد بن محمد بن حنبل، المولود سنة ١٦٤ هـ، المتوفي
سنة ٢٤٠ هـ. وجعل الخاتمة في مسائل تتعلق بذلك،
وأتمه تأليفها في العاشر من شهر جمادى الثانية سنة ١١٧٣ هـ.
مخطوطة بقلم ممتاز بخط السيد أحمد بن السيد مصطفى بن السيد
أحمد بن السيد يوسف بن السيد محمد الأزهرى الحنفى انطون
الأحدى الشافعى، فرغ من كتابها في كثر جمادى الثانية
سنة ١٢٨٩ هـ. [٨٥٨]

في مناقب أهل البيت. أولها: «حسن التوسل» في آداب
زيارة أفضل الرسل «العلامة الشيخ عبد القادر الفاكهي من
أمان علماء القرن العاشر الهجري». ويسمى هذا الكتاب
أيضا «سبيل الاستشارة لساكني مراقب الزيادة» رتبته على
مقدمة وبابين وشافعة. وفرغ من تأليفه في طريقه الى زيارة
النبي صلى الله عليه وسلم، بعد مرحلتين من خالص، في سنة
ثلاث وخمسين وسبعمائة. والثاني: «إحياء الميت» بفضائل
أهل البيت «لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
الشافعي، المتوفي سنة ٩١١ هـ، وهي ستون حديثا جمعها
في فصولها وجماعها بهذا الاسم. [٦٩٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة. [١٦٩٣]

إتحاف الملوك الأكبا، بتقديم الجمعيات في بلاد أوروبا
(من أقتراض الدولة الرومانية الى أوائل القرن
السادس عشر المسيحي) — تأليف الأستاذ المسير
وريسون ولم المؤرخ الانجليزي، المولود في سنة ١١٣٤ هـ،
الموافق لسنة ١٧٢١ م. المتوفي سنة ١٢٠٧ هـ. الموافق
لسنة ١٧٩٣ م. ثم نقل من اللغة الانجليزية الى اللغة
الفرنسية. ثم نقل منها الى اللغة العربية المرحوم الأستاذ
خليفة أفندي محمود. وهو مقدمة لتاريخ الأمبراطور شرلكان
«إمبراطور ألمانيا ومك إسبانيا» المولود بمدينة غنسه
في اليوم الرابع والعشرين من شهر شباط، (فبراير)
سنة ١٥٠٠ م. الموافق لسنة ٩٠٦ هـ. المتوفي سنة ١٥٥٨ م.
الموافق لسنة ٩٦٦ هـ. طبع بولاق سنة ١٢٥٨ هـ.
وفي آخرها خاتمة في شرح الكلمات الفريسة المرفوعة فيها من
أسماء بلدان وأشخاص وغيرها «وهي من عمل الترجمة» وقد رتبها
على الحروف الهجائية ليسهل الحصول عليها والتعلق بها.
[٢٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة. [٢٦]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في أربعة مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٦٦ هـ. [٢٨٧٩]

الموافق اليوم العاشر من شهر ابريل سنة ١٩٢٧ م .
رتبه على مقدمة وقسمين . وتكلم في المقدمة على الخلافة
من جهة مناهها ، وبينان السرق تخصيص قريش بها ،
وشروط الخليفة ، وكيفية انتخابه وغير ذلك . وتكلم في القسم
الأول على عصا اتحاد الكلمة ، وبين ما نفع الله به على المسلمين
من الفتوحات في عهد الشين «أبي بكر وعمر» رضي الله عنهما ،
وبن خريسر من خلافة سيدنا عثمان رضي الله عنه ، وأتبعه بنبرة
في نظامات الأمة الاسلامية إذ ذاك ، وفي سير المسلمين من
حسن الاخاء والسعي وراء تميم ما أتيا به الرسول صلى الله
عليه وسلم من تميم الدين الاسلامي في مشارق الأرض ومغاربها .
وتكلم في القسم الثاني على عصر الاختلافات والفتن ، وأتبعه
بنبرة تظهر المسلمين نتائج الاختلاف والفرق . طبع مطبعة الاسلام
بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ . [١٧٢٤]

— نسخة أخرى من كالمائة . [١٧٢٥]

— نسخة أخرى من طبع مطبعة الراغب بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ . [٢٦٥٩]

— نسختان اثريتان من كالمائة . [٢٦٦١ و ٢٦٦٠]

إثارة تاريخية ، في أربعة مراسيم سلطانية — صادرة من
أبي الحسن علي بن أبي نصر بن أبي الأحر الأندلسي بين
سني ١٤٧٠ م ، ١٤٧٥ م . ضمن مجموعة طبع مطبعة
الشار بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . وقد طبعت هذه النسخة على
النسخة المطبوعة في باريس . [٦٥٢ مجاميع]

إثارة المجنون ، لإثارة المجنون — تأليف الصلاة

القوى مجدى الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد
ابن ابراهيم بن عمر القنود الباقى الشيرازى المولود بكازرون
في سنة ٥٧٢٩ هـ الموافق بزييد من بلاد النين في ليلة الثلاثاء ثريا
من نصف الليل في اليوم العشرين من شهر شوال سنة ٨١٧ هـ .
أوله : الحمد لله الذى خلق الانسان من حا سبون الخ . فله

اتعاظ الحنفا ، بأخبار الأئمة الخلفاء — « هكذا هو
مكتوب على ظاهر النسخ المطبوعة » وفي كشف الفنون ، عن
أساس الكتب والفنون أن اسمه : اتعاظ الحنفا ، بأخبار
القاطنين خلفاء (بالفاظ المسجدة في كلها) . تأليف
العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن
ابراهيم بن محمد بن تميم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن
عبد الصمد بن تميم المعروف بالمقرئ ، المتوفى سنة ٥٨٤ هـ .
وهو في تاريخ القاطنين خاصة . وذكر في أوله أنه ألف
كتابا في تاريخ مدينة القسطنطينية منذ اختطها فاتح مصر العظيم
عمر بن العباس إلى أن دخلت مصر جيوش الامام المعز
لدين الله القاطن من بلاد المغرب بقيادة قائده العظيم أبي
الحسين جوهر المقلبي في سنة ٣٥٨ هـ . وبسماء : « عقد
جواهر الاسفاط » في اخبار مدينة القسطنطينية . وأنه جعل
كتابا هذا ذيل عليه وصحته اخبار القاطنين الذين أسسوا
مدينة القاهرة . وبعد أن أتم كتابه هذا ذيله بكتاب آخر اسمه :
السلوك لمعركة دول الملوك . مهدله بذكر أولاد الامام علي
رضي الله عنه وكرم الله وجهه وأولاده . ثم ذكر ما قيل
في أنساب الخلفاء القاطنين وما كان من ابتداء دولتهم بالمغرب
إلى أن بنيت مدينة القاهرة ، وذكر ترويج عبيد الله المهدي
إلى المغرب وظهوره في مجملته ويقتل أبي عبيد الله الشيبى ، ويقدم
المزدين الله إلى مصر وحلوله بالقصرين القاهرة المعزية وما
كان من ولاية الخلفاء من بعده حتى اقتضت أيامهم وانقضت
أحلامهم . طبع القدس ، وفي أولها صفحة مأخوذة بالصورة
الشمس عن النسخة التي طبعت عليها ، وفي آخرها مقدمة
وملاحظات باللغة الألمانية للاستاذ المسير هو جوبنس
المستشرق الألماني . طبع ليبك سنة ١٩٠٩ م . [٢٣٩٢]

— نسختان اثريتان من كالمائة . [٢٣٩٢ و ٢٦٧١]

وأظن : السلوك لمعركة دول الملوك .

إتمام الوفاء ، في سيرة الخلفاء — تأليف الأستاذ
الشيخ محمد انصاري بك القنصير بوزارة المعارف العثمانية
المتوفى في يوم الأحد الثامن من شهر شوال سنة ١٣٤٥ هـ .

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد فقد أمرني من أمره عز وجل الخ . من فيه أن ملك الأمراء منليك نائب السلطة إنشام سألته تأليف كتاب في فضل الجهاد، ليرسله إلى ما جاور البحر وقاربه من البلاد، ليأخذوا حظهم من الجهاد في سبيل الله، فألفه مينا في هجوم الأفرنج على الاسكندرية، وانتقامهم منها إلى طرابلس، ثم ذكر هجومهم على مدينة آياس ورجوعهم من غير أن ينالوا مارباً، ثم حكى أن قصدهم كان فتح بيت المقدس، وبين أن ذلك المصع مستحيل، «مستدلاً بدليلين من القرآن على أن بيت المقدس يستمر في أيدي المسلمين إلى انقضاء العالم» مغلطوة بقسمل متاد بخط محمد بن سليمان الصالحى، آتتها كتابة في شهر المحرم سنة ٧٨٤ هـ .

[٤٠٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع، مطبعة أبي الهول بالقاهرة
سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٢٦١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٣٢٦٢، ٣٢٧٤، ٣٢٧٥]

إجمال الكلام، في العرب والإسلام — تأليف الأستاذ الشيخ مصطفى الديبائى المدرس بالمدراس الأميرية .
طبع المطبعة الجامعة بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ . [٦٩١]

أجوبة حسين أفندى — التي أجاب بها أسافة خزينة دارالجمهورية الفرنسية حين سألته عن مدينة القاهرة وترتيبها ونظمتها الادارية . أظن : ترتب الدواير المصرية في عهد الدولة العثمانية .

الأجوبة السديدة، في إنذار وتهديد أهل المكيدة — وهي ثمانية خطابات صادرة من المحروم الزبير باشا رحمت الجيماي أمير جيوش ساكن الجنان المحروم اسماعيل بإشخديو مصر ومدير مديرية بحر الغزال سابقاً، إلى السلطان إبراهيم بن السلطان حسين أحد أمراء السودان في زمة، وإلى علماء دارفور العاملين بالكتاب والسنّة، وكلها صادرة في سنة ١٢٩٠ هـ وسنة ١٢٩١ هجرية بخصوص ما يجرى في بعض الأقطار السودانية من الحوادث . طبع بجمهورية القاهرة . [٢٧٠٨]

إلى فصلين وخاتمة : في ذكر الصحابة المدفونين بقبرة الجحون بمكة المكرمة، وفي الإشارة إلى استحسان زيادة القيود وذكر ما ورد في ذلك من الآثار، وفي تحقيد معاني الألفاظ التي تحتاج إلى إيضاح . مأخوذة بالتصوير الشمس عن نسخة خطية مكتوبة بقلم متاد بخط إبراهيم بن علي بن أحمد زيد الديري ثم الحلبي القادري، فرغ من كتابتها في اليوم الثامن والعشرين من شهر رجب سنة ٨٥٥ هـ . [٢٤٨٠]

الأثر الجليل، لقدما وادى النيل — تأليف الأستاذ أحمد نجيب . أظن : فهرس الآثار .

الأثر النفيس، في تاريخ بطرس الأكبر ومحاكمة الكسيس — تأليف الأستاذ تادوس وهي بك . رتبته على ثلاثة أبواب في كل باب مقامات وفضول، وذكر في آخره خاتمة تشتمل على أربعة فصول، ضمنها خلاصة تاريخ الروس بعد وفاة بطرس الأكبر . طبع ببولاق سنة ١٣٢٢ هـ . [٢٤٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢١١٢، ٢٠٩٤، ٢١١١، ٢١١٢]

إجابة الداعي، في مناقب الرفاعي — وهو العارف بالله تعالى أبو العباس أحمد بن أبي الحسن علي بن يحيى بن ثابت ابن حازم بن أحمد بن علي بن رافة «الرفاعي» الحسيني البغدادي الحنفي الشافعي، المتوفى في شهر جمادى الأولى سنة ٧٨٥ هـ . تأليف الشيخ أبي القاسم بن إبراهيم البرزنجي الحسيني . ضمن مجموعة طبع ببولاق سنة ١٣٠١ هـ . [٩٧٩]

— نسخة أخرى منها، ضمن مجموعة كالسابقة . [٩٨٠]

الاجتهاد، في طلب الجهاد — تأليف العلامة حماد الدين أبي الفدا إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي، المولود سنة ٥٠٦ هـ . المتوفى في شهر شعبان سنة ٧٧٤ هـ . أوله بعد بالبسملة :

إحدى عشر حجة متنوعة بين أوقاف وأملاك —
 وبينها كالاتي : (١) حجة وقف شرعية صادرة من الأمير
 الجتاب السيفى مغلبا ، تاريخها اليوم العاشر من شهر ربيع الثاني
 سنة ٩٢٢ هـ . أعضدها مفتى المسلمين أبو عبد الله محمد
 الديماضى الشافى ، وتضمن وقف عقارات كائنة بجهة الدرب
 الأحمر ، ومكتوب في الوجه الثاني أنها عرضت على الصلاة
 نور الدين ولداً أمير المؤمنين أبي الحسن على السعودى الحنفى
 خليفة الحكم العزيز بالقاهرة فأقرها وصرح بأن مضمونها
 صحيح شرعا ، وهى نقص من أولها وتقطع في أثنائها .
 (٢) قطعة من حجة وقف شرعية بتاريخ السادس من
 شهر ربيع الأول سنة ٩١٨ هـ ، وتضمن وقفا على الفقراء
 والمساكين والأرامل بعد اقراض الدرية ، وأسفلها توقيع
 الشهود بأعضادهم وبأعضائها قطع كثير . (٣) حجة شرعية
 تاريخها الخامس عشر من المحرم سنة ٨٦٦ هـ ، وتضمن
 هراء السيدة بدوية بنت نور الدين على بن على بن محمد الحامى
 من والدها نور الدين المذكور اثنى عشر سهما شالما في دار ،
 وأسفلها التاريخ وتوقيع الشهود ، وهى تقطيع (٤) حجة
 وقف شرعية تاريخها الخامس عشر من شهر رجب سنة ٩٢٦ هـ ،
 صادرة من أبي المراهب طاهر بك كافل الممالك الإسلامية
 بالدار المصرية ومن وكيله بالولاية السلطانية الأمير أزبك ناظر
 بيت المال المعمور وكيل الولاية الشريفة السلطانية المظفرية ،
 وتضمن حبس حصة كاملة من عشرة حصص طين سواد
 بطريق الشيوخ كائنة بزمام أراضي أبي زعل بالقلية على
 مصالح السبيل والحوض الكائنين بظاهر القاهرة خارج الخانكاه
 السرياقومية . (٥) قطعة من حجة وقف شرعية تاريخها اليوم
 العشرون من شهر صفر سنة ٩٠٦ هـ ، وهى نقص كثير من أولها .
 (٦) حجة شرعية تاريخها اليوم العاشر من شهر جمادى الأولى
 سنة ٨٣١ هـ . وتضمن لإيجار حجة قصور وأملاك بدمشق
 الشام المحروسة وطبعا توقيعات حجة من القضاء والشهود .
 (٧) حجة وقف شرعية مؤرخة بتاريخ مختلفة آخرها اليوم
 السابع من شهر صفر سنة ٩٨٥ هـ . وتضمن وقف مائة
 وخمسين فدانا ببجهاة متعددة صادرة من السيدة زوزبة المحرم
 الأمير مصطفى الكاشف على تقصيا في حياتها ثم على بنتها :
 السيدة قتيان حوزة ، وثقيقتها السيدة فاطمة بنتى المحرم مصطفى
 الكاشف ثم على ذريتهما إلى آخر ما نصت عليه الحجة . وهى

أحسن الأخبار ، في محاسن السبعة الأخيار ، أئمة
 الخمسة الأمصار ، الذين انتشرت قراصمهم في سائر
 الأمصار — تأليف القاضي أمين الدين أبي محمد عبد الوهاب
 أحمد بن وهبان الخزازى دمشق الحنفى ، المولود قبل
 سنة ٧٣٠ هـ المتوفى في شهر ذى الحجة سنة ٧٦٨ هـ .
 أقوله : الحمد لله الذى برأ النسيم وأوجد الوجود من العدم الخ .
 ضمنه مناقب وأخبار السبعة الفراء المشهورين وتب مناقب كل
 واحد من هؤلاء السبعة على خمسة فصول . ثم تأليف الرابع
 والعشرين من شهر شوال سنة ٧٥٦ هـ . مخطوطة بقلم متاد
 بخط على بن يحيى الشافى ، فرغ من كتابته من نسخة المؤلف
 في الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٤٢ هـ .
 [٢٩٤٧]

الإحاطة ، في أخبار غرناطة — تأليف الصلاة الوزير
 لسان الدين محمد بن عبد الله بن الخطيب المولود في الخامس عشر
 من شهر رجب سنة ٧١٣ هـ بلوشة ، المتوفى سنة ٧٧٦ هـ .
 الموجود به : الجزء الأول . ويتبقى ما فيه إلى أثناء أخبار
 محمد بن محمد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى
 ابن نصر الأندلسى الخرجى تولى الملك النابلسى من بني نصر .
 ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربى .
 [٣٤٨]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها ، في مجلدين طبع مطبعة
 الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ .
 [٢٨٠]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها ، في مجلدين كالسابقة .
 [٣٠٠٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، مأخوذ بالتصوير الشمسى
 من الجزء المخطوط المحفوظ بالمتحف البريطانى ببلندن المنسوخ
 من نسخة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ .
 [٢٩٧٧]

مستاد بخط اسماعيل بن علي غياث ، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١١٥٨ هـ ، ولها خاتمة في ذكر مولد النازم ومنشئ ومطلبه العلم في مبدئه . [١١م]

وأظفر : بقية المستفيد ، في أخبار مدينة زيد .

أحسن القصص المختارة من الروايات المرضية ،

في مولد وإسراء ومصراع الحضرة المحمدية —

تأليف الشيخ عبد المحسن بن عبد الوارث بن أحمد بن جبريل النجاشي الحسيني الصيدي الأقصري . طبع مطبعة المعارف العلمية بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ . [١٣م]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٨١ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢]

إحياء الميت ، بفضائل أهل البيت — تأليف العلامة

الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ . أورد فيه أربعين حديثاً في فضلهم . أظفر بهامش : الانتحاف ، بحب الأشراف .

أخبار الأعصار ، في أخبار الأمصار — تأليف المؤرخ

الأديب السيد محمد خليل افندي المرادى الملقب بدمشق الشام سابقاً .

أظفر : سلك الدرر ، في أحوال القرن الثاني عشر .

أخبار الأذكياء — أظفر : كتاب الأذكياء في فهرس آداب اللغة

العربية .

أخبار الأعيان ، شرح نظم الجنان ، في ذكر من سلف

من ملوك الزمان — وهو شرح على القصيدة المسماة : نظم الجنان ، في ذكر من سلف من ملوك الزمان ، كلامها الشيخ عبد الله

ناقص من أولها ، وبها تقطيع وتلويث . (٨) حجة شرعية تتضمن أن الجنان الرئيس . محب الدين أبي الطيب محمد الشرق ، ونور الدين علي بن شمس الدين محمد القوصوني يوكالتهما من محب الدين محمد القوصوني أجيأ في وقف الأشراف بمكة والمدينة حصصاً من أوقافهم بجهة طرا والمصرة بالدار المصرية ، بتاريخ الحادي والعشرين من شهر شعبان سنة ٩٢٥ هـ . (٩) حجة وقف شرعية تاريخها يوم الأحد العشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٠٩ هـ . وصادرة من المقر الأشراف الخولي المديري الصاحب السني مطلقاً ، وتضمن وقف عقارات كثيرة بالقاهرة وناحية شين الكرم والحلرية بضواحي القاهرة ، وتكفلت هذه الجهة ببياناتها وبيان مصرفها على ولديه : الثامري محمد والزين منصور المرزوقين له من زوجته المصونة جان حبيب بنت عبد الله الجركسية وطلياً لإفادات كثيرة من أفاضل علماء عصره . (١٠) حجة شرعية تاريخها اليوم الخامس عشر من شهر محرم سنة ٨٩٤ هـ . بشراء السيدة المصونة أم الفضل أيسة بن الدين محمد بن نور الدين علي المغربي الأندلسية من كبر داراً بالصليبة والطولونية ثم بيها هذه الدار لآخرين في سنة ٩٠٢ هـ . (١١) حجة شرعية تاريخها اليوم التاسع عشر من شهر صفر سنة ٨٤٧ هـ . بوقف ددوقطار من أحد الأمراء بالقاهرة على أخوته وأولادهم من بعدهم وعلى حقاؤه . وبها تقطيع كثير وقص في أولها . [١٩٤٨]

أحسن السلوك في نظم من ولي مدينة زيد من

الملوك — وهي أرجوزة للسلافة ووجه الدين عبد الرحمن ابن علي بن محمد بن عمر الشافعي المشهور بالديع الزبيدي النقي ، المولد بمدينة زيد في يوم الخميس الرابع من شهر المحرم سنة ٨٦٦ هـ ، المتوفى سنة ٩٤٤ هـ . أولها :

الحمد لله الصل الأجداد وصل يارب علي محمد
وبعد فالتاريخ علم نافع فاعن به فكم له منافع

جعلها المؤلف ذيلاً على كتابه المسمى «بقية المستفيد في أخبار مدينة زيد» ، وضما الكلام على ملوك مدينة زيد من سنة ٩٠٠ هـ إلى سنة ١٢٣٣ هـ . ضمن جملة خطرة بقلم

لم يعلم مؤلفها . وثبتا موقعها على ستة أبواب : الأول في ذكر
المجوس . والثاني في الأديان (سكان أرمينية) . والثالث في ورك
(أمة من الأمم توجد على ساحل بحر ورك الخارج من البحر
المحيط الشمال إلى جهة الجنوب . نقلنا من أبي الريحان
محمد بن أحمد البغوي في كتابه المسى بالتفهيم لأوائل صناعة
التنجيم ، وتفسير الدين محمد بن محمد الطوسي في كتابه المسى
بالتذكرة المصرية) . والرابع في الروس . والخامس في ذكر
ملك القزنج مدينة صيدا ، في سنة ٥٠٤ هـ . والسادس في ذكر
بعض الأديان والبحار الشمالية . طبع كردستان سنة ١٨٥٩ م .
وفي آخره أربع خرافات : الأولى في رسم الأرض ، مقولة
من كتاب التفهيم ، لأوائل صناعة التنجيم ، لأبي الريحان البغوي
والثلاث الأخرى في رسم الجزء الثاني والجزء الثالث والجزء الرابع
من الأقاليم السابعة ، مقولة من زهرة المشتاق ، في اختراق الآفاق
للشريف الإدريسي .

أخبار الأول — أنظر : لافان أخبار الأول فمن تصريف
في مصر من أرباب الدول للاصطلاح .

أخبار الحديقة للقرنزي — أنظر : الاسام بأخبار من
أرض الحديقة من ملوك الاسلام .

أخبار الحسن بن هاني — وهو أبو علي الحسن بن هاني بن
عبد الأول بن الصباح الحكيم الشاعر المشهور المعروف بأبي نواس
المولود في سنة ١٣٦ هـ ، وتوفي في سنة ١٤٥ هـ ، المحدث
سنة ١٩٨ هـ . يتتبعه في مقابر الشويخ . مكتوب على
ظاهر الورقة الأولى من مائة : ترجمة أبي الحسن بن هاني .
أولها : قال عبد الله محمد بن مكرم المحدث سنة ٧١١ هـ .
هذه الترجمة ترجم عليها أبو القزنج مجا صويته : أخبار
أبي نواس الخ . وهذه الترجمة مأخوذة من كتاب « مختار
الأخلاق في الأخبار والتهاني » الذي اختصره ابن مكرم المتقدم من
كتاب الأخلاق لأبي القزنج الأسفهاني ، ورتب ما فيه من أسماء
الشعراء وغيرهم على حروف المعجم . مخطوطة بقلم متعاد .

[٥٩٣]

الشافعي الكاتب (كما هو مكتوب على ظاهر الورقة الأولى من
النسخة رقم (١٤١٣) . ذكر في أوله أنه ألف قبل ذلك كتابا
سماه : « منيع العارف » ، وبجبة الواصف . ويقرب أيضا
أن يكون صاحب كتاب : « ما اخترت قلبه من النوادر
والحكايات » المخطوط بالمتحف البريطاني بإسنده . وضعها
تواريخ الأمم الخالية والقرون الماضية . وألحق بذلك خلفاء
الاسلام إلى زمن سليمان بن عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي .
وأول القصيدة :

نصيحة من عالم غيبير * لكل شيخ حادف كير
وأول الشرح : الحمد لله القديم في الأول قبل حدوث الزمان
والمكان الخ . مخطوطة بقلم متعاد . [١٤١٣]

— نسخة أخرى من ، مخطوطة بقلم متعاد بخط محمد بن أحمد بن
نعمة التدمري ، أمها كتاب في يوم الاثنين الخامس من
شهر جمادى الآخرة سنة ٨٣٩ هـ . [٢١٧٩]

— نسخة أخرى من ، مخطوطة بقلم متعاد بخط موسى بن عبد الله
ابن سيد بن حديد بن ناصر ، فرغ من كتابتها في ليلة الثلاثاء
السادس عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٤١ هـ . [١١٩ م]

أخبار الأعيان ، في جبل لبنان — تأليف طغوس بن
يوسف الشدياق الحنفي اللبناني الماروني . أوله : الحمد لله
الذي جعل أخبار أبناء الزمان ، إتياء وهبة لكل إنسان الخ .
ضمه جغرافية لبنان ونسبة أعيان النصارى الواردة من أمراء
ومشايخ ، ونسبة أعيان الدرود من أمراء ومشايخ ، ونسبة
أعيان المسلمين والمثولة من أمراء ومشايخ ، وأخبار الولاة
في لبنان . ورتبه على ثلاثة أقسام : الأول في الجغرافية .
والثاني في أساب الأعيان . والثالث في أخبار الولاة . طبع
بيروت سنة ١٨٥٩ م . [٢٧٩٠]

أخبار أمم المجوس من الأديان ، وورثك والروس —
وهي مختارات مقولة من كتب كثيرة من كتب التراخي المعبرة .

أخبار الحكماء — أنظر : إخبار العلماء بأخبار الحكماء .

أخبار الخلاج — وهو أبو ميثم الحسين بن منصور الخلاج

الزاهد المشهور المتوفى يوم الثلاثاء لسبع بقين من شهر ذي القعدة سنة ٣٠٩ هـ . جمع وتأليف العلامة المستشرق الأستاذ المسير لويس مينييه العالم الفرنسي ، وجعله على أربع نبد ، الأول : ذكر مقتل الخلاج لابن زنجي . وفيها ذكر أخبار الخلاج بعد وقوعه في حادثة بين العباس وزير المقتدر بالله الخليفة العباسي ، وشرحا بالتفصيل إلى حين مقتله وحادثة قتله بسبب ما أشيع عنه من عقيدته الدينية ، ودعوى معاصريه عليه أنه دحاهم لعبادته وغير ذلك . والثانية نبذة من تاريخ الصوفية للعلامة الإمام أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلسي المتوفى سنة ٤١٢ هـ . والثالثة بداية حال الحسين بن منصور الخلاج ونهاية مما جمعه العلامة أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن أحمد المعروف بابن بكره الصوفي الشيرازي المتوفى سنة ٤٤٢ هـ . والرابعة : أخبار الخلاج . نقلها إلى العلامة إبراهيم بن فائق ومجاعة كثيرة من العلماء . وأشار إلى أن ترجمة الخلاج موجودة في عدة كتب ، مثل تاريخ ابن أبي طاهر ، وكتاب الأذواق للصلواتي الكاتب وشوار الحاضرة التنوخي ، وتاريخ ابن سنان ، وتاريخ مدينة بغداد للخليل ، وأخبار الخلاج لابن يونس القزويني ، والسراج الرواح في أخبار الخلاج ، لابن عربي ، وغير ذلك من الكتب . ماخوذ بآثار كوشاف طبع بباريس سنة ١٩١٤ م ، ومعه مقدمة باللغة الفرنسية للسيولويس مينييه المتقدم .

[٤٩١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١١٩٩]

أخبار الخلق والمغفلين — تأليف الحافظ جمال الدين

أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٩٧٠ هـ . أنظره في الحق الأول جزء الثالث من : فهرس آداب اللغة العربية .

أخبار الخلفاء الفاطميين — تأليف الصلاة في الدين

أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد ابن محمد بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن محمد المعروف بالمقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أنظر : أعيان الخفا بأخبار الخلفاء .

أخبار الخلفاء الفاطميين أيضا — أنظر : أخبار مصر

لابن ميسر .

أخبار الدول المتقطعة — أنظر : الدول المتقطعة .

أخبار الدول ، وآثار الأول — تأليف العلامة أبي العباس

أحمد جلي بن يوسف بن أحمد الدهشقر القرطبي ، المولود في سنة ٩٣٩ هـ . المتوفى في يوم الخميس التاسع عشر من شهر شوال سنة ١٠١٩ هـ . أوله : الحمد لله على تصاريق البراطح . وتبعه على مقدمة خمسة وخمسين بابا مشتملة على فصول كثيرة : في معنى التاريخ وبداية الخلفاء ، وفي ذكر الأنبياء والمرسلين وذكر أممهم ، وفي ذكر الخلفاء الراشدين ، وفي ذكر الحسن والحسين وأولادهم ، وفي فضائل قرين من المهاجرين والأنصار ، وفي ذكر بني أمية بالشام والأندلس ، وفي ذكر الخلفاء العباسيين ببغداد ومصر ، وفي ذكر دولة العبيديين المعروفين بالفاطميين ، وفي دولة بني أيوب ملوك مصر والشام ، والدولة التركية بمصر ، وملوك الجراكسة بمصر والشام ، وبنو طيغابا بالكوفة واليمن ، والدولة الطبرستانية ، وديهم بالحجاز ، والدولة الحسينية بمكة والمدينة ، وأقاليم اليمن والاسكندر وسيف ذي القرنين ، وملوك الحيرة ، وملوك الشام من ضحان ، وملوك كتنة في أرض بكر بن وائل ، وملوك اليمن من بني زياد وآل نجاح وبنو المهدي وأولاد رسول ، وملوك الأندلس من الطوائف ، وملوك المغرب من الملتين ، وبنو حفص بنحو بنو إفريقية ، ودولة بني الليث الصفاريين بخراسان ، ودولة بني ماسان بما وراء النهر وخراسان ، وبنو سبكتكين ، ودولة بني طولون بمصر ، وبنو طنج الإخشيدية وآل حمدان بمصر والشام ، وملوك الديلم بخراسان ، وبنو يويه بالمرق ، وبنو سلجوق بما وراء النهر ، ودولة

وأظهر : نسخة أخرى منه بها هامش الكامل لابن الأثير ،
بأرقام : [١٢٤ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ١٠٣٦ و ٢٠٣٨]

أخبار دولة بني الأغلب بأفريقية وصقلية ، وبقية
أخبار صقلية من وقت استيلاء المسلمين عليها إلى
حين استيلاء الأفرنج عليها — لم يعلم جامعها . وهي
مأخوذة من كتاب (البر ، وديوان المبتدا والخبر) لقاضي
القضاة ولي الدين عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي
نزيل مصر القاهرة ، المتوفى بمصر في سنة ٨٠٦ هـ . طبع
بإديس سنة ١٨٩٩ م . ومعها ترجمته وبعض تصحيحات
عليها وملاحظات باللغة الفرنسية للأستاذ المسور فويل فريجي .
[١٨٩]

وأظهر : البر ، وديوان المبتدا والخبر .

أخبار الدولتين النورية والصلاحية — أظهر : الروضتين
في أخبار الدولتين .

أخبار الزمان — أظهر : الجمان من مختصر أخبار الزمان .

أخبار الزمان ، ومن أباده الحداث ، وبجانب البلدان —
تأليف السلامة الامام أبي الحسن علي بن الحسين بن علي
الحقوقي المسموع الشافعي المتوفى ، المتوفى سنة ٣٤٩ هـ .
أوله بعد البسملة والتصدير : بسم الله وذكره وشكره
والثناء عليه والشكر له الخ . وهو التاريخ الكبير رتبته على
تلاثين فقا وقدم فيه الكلام على هيئة الأرض ومدنها وسبيلها
وأخبارها ومعادنها ، وأخبار الأجناس العظيمة ورثان المبدأ
وأصل النسل وأقسام الأقاليم وتباين الناس ، ثم نعى يذكر
أخبار الملوك القارية ، والألأم الدائرة ، في القرون الخالية ،
وأخبار الأنبياء ، عليهم الصلاة والسلام ثم ذكر الحوادث سنة
سنة إلى سنة ٣٣٢ هـ . وهي السنة التي ألت فيها كتابه
« مروج الذهب ومعادن الجوهر » الذي اختصره من كتابه
الأوسط الذي اختصره من هذا الكتاب . مأخوذة بالتصوير

خوارزم شاه ، وبني سلجوق بحلب والشام ، وبني أرق
بمباردين وديار بكر ، والدولة الأتابكية ، ودولة بني طغتكين
بالشام ، ودولة بني مرداس ، وآل براق بكرمان ، والدولة
الفزنية من النورية ، وذكر جنكيزخان وتيجور ودولة الهشمندية
ملوك الروم ، ودولة آل قرمان آل سلجوق بالروم ، وبني حنان
ببلاد الروم ومصر وأوروبا وبلاد العرب وغير ذلك ، ودولة
آق قوئي ووقايق بقره قوئي ، ودولة القادرية ، والدولة
الرضاوية ، وملوك البسم من آل حيدر الصفوي الأورديلي ،
والدولة الأزيكية من بني يشبك ، وذكر سلاطين البسم الأول
وطبقاتهم . ويختمه بذكر الألأم الماضية وغرائب العجائب
في الأقاليم والبحار والأنهار والعيون والآبار والحدن والبلدان
وما فيها من عجائب الآثار ، ورتبه على ترتيب حروف المعجم .
وذكر في كشف الظنون أنه اختصره من تاريخ الجمان ،
المتوفى سنة ٩٩٩ هـ . وفرغ من اختصاره في صبيحة يوم
البيت سبتل شهر الله المحرم سنة ١٠٠٨ هـ . طبع بجريننداد
سنة ١٢٨٢ هـ . [٢٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم ممتاز . [١٩٢١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم ممتاز بخط محمد بن
عبد الحليف الحنبل ، أتمها كتابة في يوم الخميس العشرين من
شهر صفر سنة ١١٥٧ هـ . وفيها زيادة في الفصل الخامس
في ذكر المدن والبلدان من الباب الخامس والخمسين ، ويظهر أنها
من التابع أو من بعض الخاطمين ، تشتمل على أمرين : الأول
ذكر من تولد دمشق من البركة النظام المصطفى سنة ١٢٠٦ هـ .
والأمر الثاني ذكر من تولد من القضاة المصطفى سنة ١١٤٩ هـ .
[٣٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم تطبيق بخط الحاج ملا مصطفى
ابن شبان بن مصلح الدين الخطيب بجامع موسى قاضي ، فرغ
من كتابتها في التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١١٩٥ هـ .
وبها مشاهدات قيمة تركية عربية وفيها زيادة قليلة عند ذكر
دمشق من أهل المذكور في النسبة التي قبلها . [٤٤]

ومن الورقة رقم ٣٨ الى الورقة رقم ٤٧ منها قطعة من الرسالة المصرية، تأليف أبي الصلت أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الأندلسي المتوفى يوم الاثنين مستهل شهر ربيع الأول سنة ٥٢٩هـ بالمهجرية، كامل ذلك بمراجعة ما نقله (ابن أبي أصيبعة) في طبقات الأعلام. (في الجزء الثاني صفحة ١٠٦) في ترجمة سلامة بن رجون، بخط ابن زريق نفسه. [٢٥٤]

أخبار الشام — مأخوذة من كتاب: «زبدة كشف الممالك»، ويان الطرق والممالك». تأليف خليل بن شاهين الظاهري. أنظرها: ضمن مجموعة، طبع ليسك سنة ١٨٢٥م. في فهرس آداب اللغة العربية: رقم [٢٨٦٦]

أخبار الشام — مأخوذة من كتاب: «نزهة المشتاق»، في اختراق الأقاليم، للأندلسي. أنظرها: في فهرس آداب اللغة العربية ضمن المجموعة السابقة.

أخبار الصالحين الزهاد، والعارفين العباد والأولياء، المقربين الأفراد — تأليف أحمد أفاضل علماء القرن السابع. رتبته على حروف المعجم، وبدأ بالمهجرين، وذكر في ترجمة العارف بالله تعالى أبي عبد الله عمر بن عمرو السهروردي المتوفى ليلة الأربعاء مستهل شهر ربيع الأول سنة ٦٣٢هـ أنه هو الذي ألبسه (المؤلف) خرقه الصوف، وعلقه المناسية. جمع هذا الكتاب (راجع الورقة رقم ٩٥ والورقة رقم ١٠٢ م). مخطوطة بقلم متاد بخط صلاح بن أحمد بن صلاح، أتمها كتابة في شهر ربيع الثاني سنة ١٩٠٩هـ. وهي تامة من الأول وأول ما فيها: أبو بكر محمد بن الحسين البصري الزاهد. [٧٥]

أخبار الطوائف — أنظر: إهداء الطوائف، من أخبار الطوائف. ونشر الطوائف في قطر الطوائف.

الأخبار الطوال — تأليف العلامة الفريخ أحمد بن دارة ابن أبي حنيفة الدينوري المتوفى في شهر جمادى الأولى سنة ٥٢٨٢هـ. وهو يتضمن الأخبار عن الأمم والملوك، من بين

الشمس عن النسخة الخطية التي كتبها عبد الرحمن بن محمد بن محمد المصري، وقرع منها كتاب في يوم الجمعة التاسع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٨٨٢هـ. والمخطوطة بالكتابة الألفية ياريس. [٨٧٩]

وأظر: مروج الذهب، ومعادن البحري.

الأخبار السنية، والحروب الصليبية — تأليف الأستاذ السيد علي الحريري من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري. ضمنه الكلام على الحروب الثمانية المشهورة، وشرح أسبابها مع ذكر المحدثين عليها، وما فعله الصليبيون مع ملوك الاسلام، وهل تراجعت ملك الاسلام المعاصرين لحمله الحروب القدي لم شان مع الصليبيين، من سنة ٥٤٠٩هـ. وهي السنة التي دخل فيها الصليبيون سوريا الى سنة ٥٤٩٠هـ. وهي التي خرجوا فيها منها. طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢٩هـ. [١١٣٩]

— نسخة أخرى منها، طبع المطبعة السومية بالقاهرة سنة ١٣١٧هـ. [٢٢١٣]

— نسخة أخرى منها، طبع المطبعة السومية بالقاهرة سنة ٢٩٤٣ [٢٩٥٨].

أخبار سيدي يوسف المصري — وهو العلامة الأديب أبو بكر محمد ابن موسى بن عبد العزيز الكندي البصري، المولود بمصر في سنة ٢٨٤هـ. المتوفى في شهر صفر سنة ٥٣٥٨هـ. مكتوب على ظهر الورقة الأولى أنه جمع وتأليف العلامة أبي محمد الحسن ابن إبراهيم بن الحسين بن الحسن بن علي بن خلف بن راشد بن عبد الله بن سليمان بن زريق الفقيه المصري المتوفى بمصر في شهر ربيع الأول سنة ٥٣٠٦هـ. المتوفى في يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٥٣٨٦هـ. جمع فيه أخباره وأخباره وما له من الأبحاث. مخطوطة بقلم متاد، بخط يوسف بن أحمد بن محمود بن أحمد الأسدي الملقب. وعليها كتابة بنوينا أنها بخط مؤلفها، وتنتهي الى الورقة رقم ٣٦هـ.

أخبار المصطفى آقضاء دولة بنى نصر (آخر ملوك الطوائف بالأندلس) — أظهرها من النسخة الموجودة في قصر الأسكوريال في بلاد إسبانيا : الخواجه الأستاذ حرمس يوسف مولير . أولها : الحمد لله البديع المديد ، المنشئ المبدع الخ . طبع بوجتيم سنة ١٨٦٣ م . على نفقة (البارون فون شك) ومعهما ترجمتها باللغة الألمانية لخواجه حرمس المذكور ، ومعهما أيضا قطعة من تاريخ خرافة باللغة الأسبانية . [٢٩٣]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٦٥٢ مجاميع]

إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء — هكذا مكتوب على ظاهر بعض النسخ . ومكتوب على بعضها أن اسمه : تراجم الحكماء . وعلى البعض الآخر : مختصر الزدني ، المسمى بالمتنبيات المتنقيات من كتاب إخبار العلماء بأخبار الحكماء . (وايزدني) هو العلامة الشيخ محمد بن علي بن محمد الخطيب الزدني . والظاهر من هذه التسمية الأخيرة ، أن هذا الكتاب غير كتاب : « إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء » . لأنه مختصر منه ، والمختصر غير الأصل ، ولما تحققنا بالمراجعة أنه هو بهيئة هذا ونهاية هذه هي الأسماء المذكورة على النسخ الموجودة بدار الكتب المصرية . ويسمى أيضا كما في : « كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » ، وكما هو منصوص في آخر النسخ المطبوعة في مدينة ليك : تاريخ الحكماء . وطبقات الحكماء . وأصحاب النجوم والأطيار . وتذكرة الحكماء . وأسماء الحكماء وتراجمهم . وهو تأليف الوزير الجليل الإمام جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الواحد بن موسى القفطي المصري ، وتدرج على المولود بقطر من السعيد الأصل في سنة ٦٨٨ هـ . المتوفى بمطابق سنة ٦٩٦ هـ . ضمنه أسماء الحكماء (بمعنى الحكمة والفلسفة) وكلام وشيئا من أخبارهم ، من لدن سيدنا إدريس عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام ، إلى الخليفة العباسي عبد الله المأمون ابن هرون الرشيد الخليفة العباسي . وروى على ترتيب الحروف الهجائية . بخطه بقلم مستاد بخط حسن بن محمد الزهرى ، لفرغ من كتابتها في ليلة السبت الرابع والعشرين من شهر ربيع الحجة

آدم عليه السلام ، إلى اختفاء ملك يزدجرد بن شهربار بن كزى أبرويز من ملوك فارس ، وأدق خلال ذلك بأخبار من ملك من ملوك طختان وملك الروم وملك الترك في كل عصر ، وذكر الأئمة والنفقاء ، والحروب التي وجدت إلى آخر أيام المنصم بالله الخليفة العباسي ، وخبر بابك وجره مع بيان أعمالهم وآثارهم . طبع حروف بمدينة لين سنة ١٨٨٨ م . ومعهما تصحيحات للأستاذ المسوق فلاديمير جرياس . [١١٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٦٢٦]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ . [٢٩١٧]

أخبار عيسى بن شربة الجرمي عن بلاد اليمن — وهي أخبار سردها عيسى بن شربة (أو عيسى بن شربة) أوردت سارية شاعر خضرم (الجرمي في مجلس سيدنا معاوية بن أبي سفيان الخليفة الأموي إجابة لطلبه بعد أن سأله معاوية عن مبلغ عمره ، وأخبره بأن عمره مائة وتسعون سنة ، وتعلق بأخبار بلاد اليمن والعرب وأشعارها وأخبارها ، وفي ذلك من أخبار العرب الغريبة ، يلما بجملة من الأشعار والأخبار ، مقولة عن أسعد الكامل ، وشنوان بن سعيد الجهمي والفاضل الفاضل إبراهيم الساحل المغربي الشير بالظهير المتوفى سنة ٧٣٩ هـ ، وعن كتاب مطالع البدر في منازل السرور ، وعن ابن بدرون وغيره من الأدباء ثم قصيدة باللغة العامية ، للبلول . ضمن مجموعة مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية ، كتبها علي بن سعيد بن محمد بن هاجر القسلاطي ، وفرغ من كتابتها في يوم الجمعة شرة شهر شعبان سنة ١٠٣١ هـ . [٨٧٣]

أخبار حمودة بن خزام العذري وأشعاره — لم يصل مؤلفها . وهي تشتمل على بيان ما وقع له مع ابنة عمه (عفراء) وما قاساه من المشاق في حيا . طبع الجزائر سنة ١٨٦٤ م . [١٨٢١]

وأظهر : شعر حمودة بن خزام وأشعاره في فهرس آداب اللغة العربية .

سنة ١١٩٧ هـ . وهي منقولة من نسخة خطية تاريخها سنة ٦٤٧ هـ . وفي آخرها ذيل يشتمل على حكاية الشيخ الرئيس أبي علي بن الحسين بن عبد الله بن سينا مع الأمير علاء الدولة . وأيضاً بآخرها تعليقات من كتاب : « التصريف طبقات الأمم » للقاضي أبي القاسم صاحب بن أحمد بن حاتم الملقب بالأندلسي صاحب قضاء مدينة طليطلة من مدن الأندلس سابقاً ، المتوفى سنة ٦٥٠ هـ . وهذه التعليقات بخط الكاتب المذكور . فرغ من كتابها في ليلة الثلاثاء السادس من شهر المحرم سنة ١١٩٨ هـ . وأولها نحو اثني عشرة ورقة بخط جديد يخالف خط الكاتب المذكور . [٥٧]

واظر : القول الإبريزي ، العلامة المقرئ .

واظر أيضاً : المواظ والاعتبار بذكر انعطاف والآثار ، في فهرس الجفرافيا .

أخبار القرامطة باليمن — منقولة من كتاب السلوك للها . الجنتي . أظن : تاريخ اليمن لنجم الدين حمزة الجنتي .

أخبار القضاة بقربطية — أظن : القضاة بقربطية .

أخبار مجموعة في فتح الأندلس — لم يعلم جامعها . وهي تشتمل على بيان كيفية فتحها وذكر من وليا من الأمراء إلى أن دخلها الأمير عبد الرحمن بن هشام بن هشام بن عبد الملك ابن مروان المعروف بالداخل فاقها ، وتملكه عليها هو وأولاده إلى اقتضاء ملكهم ، والحروب التي وقعت بينهم . طبع مدرود سنة ١٨٦٧ م . ومعه ترجمته وملاحظات عليها باللغة الأسبانية لخواجا إيجيليا لونغ المستشرق الأسباني . [١٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٢٨]

الأخبار المرضية ، في سيرة خير البرية — تأليف العلامة أبي القبور أحمد بن أحمد الحامي الحنفي القنوي ، أولها ببند البسملة : الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، ولا عدوان إلا على الظالمين الخ . تلخص من كتاب أسنان البيهقي ، في سيرة

سنة ١١٩٧ هـ . وهي منقولة من نسخة خطية تاريخها سنة ٦٤٧ هـ . وفي آخرها ذيل يشتمل على حكاية الشيخ الرئيس أبي علي بن الحسين بن عبد الله بن سينا مع الأمير علاء الدولة . وأيضاً بآخرها تعليقات من كتاب : « التصريف طبقات الأمم » للقاضي أبي القاسم صاحب بن أحمد بن حاتم الملقب بالأندلسي صاحب قضاء مدينة طليطلة من مدن الأندلس سابقاً ، المتوفى سنة ٦٥٠ هـ . وهذه التعليقات بخط الكاتب المذكور . فرغ من كتابها في ليلة الثلاثاء السادس من شهر المحرم سنة ١١٩٨ هـ . وأولها نحو اثني عشرة ورقة بخط جديد يخالف خط الكاتب المذكور . [٥٧]

— نسخة أخرى من خطه بقلم متاد . تمت كتابة في يوم الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٦ هـ . وهي منقولة من نسخة تاريخها سنة ٦٤٧ هـ . [٥٨]

— نسخة أخرى من طبع ليسك سنة ١٣٢٠ هـ الموافقة لسنة ١٩٠٣ م . ومعه فهرس بالأعلام والبلدان والأماكن الموجودة في الكتاب ، ومقدمة باللغة الألمانية للدكتور الليوت . [١٨٧٦]

— نسخة أخرى من طبعها كالسابقة . [٢٠٣٦ و ١٩٠٨]

— نسخة أخرى من طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ . [٢٨٨٩]

— نسخة أخرى من طبعها بقلم متاد بخط شعراوي بن يوسف بن محمد الشريف ، نقلها من النسخة الموجودة بالدار رقم ٥٧ السابقة . [٢٠٥٨]

أخبار فتح الأندلس — وذكر من وليا من الأمراء إلى زمن الأمير عبد الرحمن بن هشام بن عبد الملك بن مروان واقتضاء ملك أولاده بها . أظن : أخبار مجموعة في فتح الأندلس .

أخبار مصر — تأليف العلامة القوْخُجَ أبي عبد الله محمد بن علي بن يوسف بن شاهنشاه بن جلب المعروف بأبي سير المصري، المتوفى بالقاهرة سنة ٨٦٧٧ هـ. وهو كتاب في تاريخ القاطنين، بجله ديلا من تاريخ مصر العلامة من الملك محمد ابن عبد الله المسبج الحارثي، المتوفى سنة ٨٤٢٠ هـ. وفيه جل السنين. الموصود منه: الجزء الثاني. ويبتدئ من سنة ٨٤٣٩ هـ. ويتبع بالكلام على أكثر سنة ٨٥٥٣ هـ. في مجلد طبع مطبعة المعهد العلمي الفرنسي بالقاهرة سنة ١٩١٩ م. ومعه مقدمة وتصحيحات وملاحظات وفهارس باللغة الفرنسية وضعها الأستاذ هنري ماسيه. وقد طبع هذا الجزء من جزئ مخطوط، جاء في آخره ما نصه: «تتم الحق في الجزء الثاني من تاريخ مصر لابن سير»، وتم على يد أحد بن علي المقرئ، في مساء يوم السبت لست بدين من شهر ربيع الآخر سنة أربع عشرة ومائة. [٤٨٨]

أخبار المغفلين — لأبي الفرج بن الجوزي. أنظر: الملحق الأول للجزء الثالث من فهرس آداب اللغة العربية.

أخبار مكة، شرفها الله، وما جاء فيها من الآثار — تأليف السلامة أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد ابن الوليد بن عتبة بن الأزرق بن عمرو بن الحارث بن أبي شمر النسائي الأزرق، المتوفى سنة ٨٢٢٣ هـ. رواية الامام أبي عبد الله إسحاق بن أحمد بن إسحاق بن قانع الخزاعي. أوله بعد التصدير: «ذكر ما كانت الكعبة عليه فوق الماء قبل أن يخلق الله تعالى السموات والأرض الخ». وفيه على أبواب. في مجلدين، مأخوذة بالتصوير الشسمى عن النسخة الخطية التي كتبها الشيخ محمد العمري، ودرغ منها في شهر ذي الحجة سنة ٨٨٦٦ هـ. والمحفورة بمسكنة بأصولها بالأسنان. [١٣٢٨]

— نسخة أخرى منها، طبع غنته سنة ١٢٧٥ هـ، الموافقة لسنة ١٨٥٨ م. ومعه مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية. للأستاذ مسيو فرديناند وستفيلد المستشرق الألماني الشهير. [١٩٨١]

الأمين المأمون، المحروقة بالسيرة الخلية، ورتبها على أبواب مختصرة مع حذف الروايات المكررة. مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الرحمن بن أحمد الشافعي، أمها كتاب في شهر المحرم سنة ١٢٧٢ هـ. [١٦١٤]

واظفر: أنسان الميون، في سيرة الأمين المأمون.

الأخبار المروية، في سبب وضع اللغة العربية — تأليف السلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ. وهي رسالة بين فيها أول من وضع اللغة العربية وسبب ذلك. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد. [١٢٣٠ مجاميع م]

أخبار مصر — تأليف العلامة موقق لدين عبد الحفيظ بن يوسف بن محمد بن علي بن سعد البندادي الشافعي المعروف بأبي البلاد المولود ببغداد في أحد الربيعين سنة ٥٥٧ هـ. المتوفى بها سنة ٦٢٩ هـ. فرغ من تأليفه في شهر رمضان بالقاهرة سنة ٨٦٠ هـ. نسخة في مجلد طبع أكسفورد سنة ١٨٠٠ م. ومعهما ترجمتها باللغة الفرنسية لقواجه يوسف ريت. [١٠٤٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة.

— نسخة أخرى منها طبع باريس سنة ١٨١٠ م، ومعهما ترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية. [١٨٣٤]

— نسخة أخرى منها طبع جبر بالقاهرة. [٢٨٤٧]

— نسخة أخرى منها طبع ليدن سنة ١٨٠٠ م، ومعهما ترجمتها باللغة اللاتينية. [٢٨٦٢]

أخبار مصر — لأبي عمر محمد بن يوسف الكندي. أنظر: فضائل مصر المحروسة.

أخبار الوزراء المصريين في عهد الدولة الفاطمية —
العلامة أبي القاسم علي بن منجب بن سليمان الشيرازي
أنظر : الإشارة ، الى قال الوزارة .

أخبار يزيد بن معاوية — أنظر : عهد الشريد ،
في أخبار يزيد .

الاختصاص بذكر تجديد عمارة الجبانة التي هي مصل
المعبد في مقدم مدينة صنعاء ، وعمارة المنارين
في المسجد الجامع بصنعاء ، وعمارة مسجد معاذ
ابن جبل في جبل حرب في غرب مدينة الجند ،
وما يتخلل ذلك من الأخبار — تأليف العلامة نظام الدين
ابراهيم بن أبي بكر بن علي بن معاذ بن المبارك بن تيم بن يوسف
ابن فضيل . وهو ذيل على الجزء الثالث من تاريخ صنعاء
للإمام الخوارزمي الشيخ أحمد بن محمد الله بن محمد الرازي .
(كما ذكر ذلك مؤلفه في أماله) . أوله بعد البسملة : الحمد لله خالق
الأراض والجواهر ، ومؤلف الأجسام والمناظر الخ .
ومن فيه أنه بمثابة الجزء الثاني بالنسبة لجزء الثالث المقدم ، وأن
الجزء الثالث بمثابة الجزء الأول بالنسبة له . وضمنه ذكر
تجديد عمارة الجبانة في مقدم مدينة صنعاء في المسجد الجامع
بصنعاء ، وعمارة المنارين وعمارة مسجد سيدنا معاذ بن جبل
رضي الله عنه مع بيان من جددوها ونسبهم وفي من أخباره .
ثم أفرد فيه بابا خاصا بذكر كسرية النبي صلى الله عليه وسلم ،
سيرة بتقدير المسئلة بين الرسل عليهم الصلاة والسلام من لدن
آدم الى الرسول صلى الله عليه وسلم ، مدينة بالسنين ، ضمن مجموعة
في تجديد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المخطوطة برسم
حاكم الدين شمس الدين بن علي الأندلسي ، والمخطوطة بمكتبة
أياصوفيا بالأستانة . [٢٨٠٣]

وأنظر : تاريخ صنعاء بهذا الزم .

— نسختان أحدهما منها كالمسألة — أنظر : تواريخ مكة المشرفة .

أخبار ملوك السودان — أنظر : تذكرة النسيان ، في أخبار
ملوك السودان .

أخبار ملوك الفزايين — أنظر : المسط التالي اثنين ،
في أخبار الملوك من الفزايين .

أخبار ملوك الفرس — أنظر : غرر ملوك الفرس ، للعلامة .

أخبار ملوك القرن الحادي عشر — أنظر : نزهة الحادي ،
في أخبار القرن الحادي .

أخبار الملوك المصرية — أنظر : التزعة السنية ، في أخبار
الملوك المصرية .

أخبار من بأرض الحبش من ملوك الاسلام —
أنظر : الاسام ، بأخبار من بأرض الحبش من ملوك الاسلام .

أخبار المهدي بن تومرت ، وابتداء دولة الموحدون —
تأليف العلامة أبي بكر الصباغ ، المكتبي باليد ، نسخة في عهد
طبع باريس سنة ١٩٢٨ م ، ومعها مقدمة وملاحظات وترجمة
باللغة الفرنسية لسيو الأفرير برودتال . [٢٢٢٢]

أخبار النيل — أنظر : بيل الروضة ، وعدد التيجان وغرر
تواريخ الأزمان ، وتكميل الروضة بفهرست التاريخ . وجميع
المسائل التي في في فهرس الأدب . ومظومة الجوهري ،
ومقدمة النيل السيد وفرح أحواله وذكر بحاثيه وخرائمه ومن
أين يحكى قال أين يتقى في فهرس الجغرافية .

أدباء العرب في الجاهلية — تأليف الشيخ محمد نعيان الجارم
القاضي بالحكم الشرعية . وهو كتاب بن فيه معتقدات العرب
وأدبائها قبل الإسلام وكذلك أتى على أرواحها ونشاطها وعاداتها
التي خدمها الإسلام . طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ .
[٢١٨٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢١٨٩]

الأدب كله — تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن
ابن أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن علي بن عبيد الله بن
عبد الله المعروف بابن الجوزي ، المرحوم سنة ٩٧٠ هـ .
رتبه على ثلاثة وثلاثين باباً . أنظر : كتاب الأدب في فهرس
آداب اللغة العربية .

أربعة عشر يوماً سعيداً في خلافة عبد الرحمن
الأندلسي — وهو الأمير عبد الرحمن الثالث بن الحكم
الفاضل بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان الأموي .
عربياً من الأصل القرشي الأستاذ العلامة أحمد زكي باشا
سكرتير مجلس الوزراء سابقاً ونشره في السنة الأولى من مجلة
البيان تحت هذا العنوان ولا يبعد أن يكون هذا الأصل
مأخوذاً من أصل عربي محفوظ بمكتبة مبريد حاصبة بلاد
الأندلس . وهي قصص أدبية تاريخية واقعية ذات حكم ونصائح
وعبر ، تتضمن القسور والابتن حقيقة الأربعة عشر يوماً سعيداً
التي ورد ذكرها في وصية الأمير عبد الرحمن الثالث المتقدم
لابنه الحكم لا شرب بدراً أجه . وفيها عربياً على مقدمة في ترجمة
الخطبة المذكورة ، وأربعة عشر يوماً . طبع القاهرة .
[٢٧٣١]

وأنظر : فهرس آداب اللغة العربية ، بأرقام : [٢٦١٨

و ٢٦١٩ و ٢٦٢٠ و ٢٦٢١ و ٢٦٢٢] .

أدباء حلب ذوو الأثر في القرن التاسع عشر — تأليف
الأستاذ تيسلاكي الحصري . وهي رسالة تتضمن الكلام على أدباء
القرن التاسع عشر من الحليين الذين لم يشر معروف أوثر
مشهور ، أو الذين اشتهروا في إحياء طائفة من العلوم . نسخة
في مجلد طبع المطبعة المارونية بحلب سنة ١٩٢٥ م .
[٣٢٨٩]

الأدب والدين ، عند قدماء المصريين — تأليف الأستاذ
أنطون زكري أنقى أمين مكتبة المتحف المصري بالقاهرة .
ضمه حقائق تاريخية تتعلق بالأدب . والدين . والتربية .
والفنون الجميلة . والسمر والشاعر الدينية والوطنية ، في العالم
القديم . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ . مزينة
بالرسوم . ويظهر نبدان أحدهما في تاريخ مصر القديم ،
والثانية في جغرافيتها . ويظهر أنهما المؤلف . [١٠٥١]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٥٠٢ و ١٥٠٣ و ١٥٠٤ و ١٥٠٥]

إدريسية النسب ، في القرى والأصهار وبلاد العرب —
تأليف العلامة أبي عبد الله القسطنطين من علماء أواخر القرن
الحامد عشر « وهو الشير أبي نفقود » ، وهي منظومة
في نسب الأدارسة بالمغرب . ابتدأها بسيرة النبي صلى
الله عليه وسلم وذكر أزواجه ، وولده وبناته وأسماء وعلماته
وعبيده وخدائه ، وسلاحه وعدد سيفه ورواحه وعدة غزواته
ثم ثم يذكر الأدارسة ونسبهم وتفرعهم ببلاد المغرب . وأنها
أصل هذا الكتاب . وأنها للتدريس . أن التلي المسطفي عدا
ألفها في أثناء سياحته في بلاد المغرب لزيارة الصالحين ، وأتمها
نظماً بدمشق في شهر المحرم سنة ١٠٠١ هـ . ضمن مجموعة
خطوط ، تمت كتابة في اليوم الثاني من شهر ربيع الثاني
سنة ١٢٦٥ هـ . [٤٩٨]

— نسخة أخرى منها . ضمن مجموعة خطوطه بقلم حفري .
[٤٠٠ م]

أرجوزة في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — نظم العلامة محمد بن أحمد بن ناصر الباعري الشافعي . أولها :
يقول إحدى الجلال الصمد * عبده محمد بن أحمد
أظهر منة اليب في سيرة الحبيب .

إرشاد الأريب ، إلى معرفة الأديب — المعروف بميم الأديب ، وطبقات الأديب ، وأبناء أئمة الزمان . وفي وفيات الأعيان . لابن خلكان ، أن اسمه : أرشاد الأديب ، إلى معرفة الأديب . تأليف العلامة شباب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرواسي البغدادي ، الخوف سنة ٥٢٦٦ هـ . جمع فيه ما وقف عليه من أخبار النحويين ، والقوفيين ، والنسائيين ، والقراء المشهورين ، والمؤرخين ، والروافضيين المعروفين ، والكتاب المشهورين ، وأصحاب الراسل المذكية ، وأرباب الخطوط المنسوبة المعينة ، وكل من وصف في الأدب تصنيفا ، أوجع فيه تأليفا ، متعرضا لأبواب الوفيات وتبيين المواليد والأوقات ، ورتب فيه الأعلام على حروف لتيسر وأورد في آخر كل حرف فصلا ذكر فيه من اشتريفته . الموجود من : الجزء الأول ، والثاني ، والمقدم الأول من الجزء الثالث ، والجزء الرابع ، والجزء الخامس ، والجزء السادس ، والجزء السابع وهو الأخير . في سبعة مجلدات طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م — سنة ١٩٢٧ م ، عن نفسه وتصميمه ووضع في آخر الجزء الأول منه مقدمة باللغة الإنجليزية العلامة المستشرق الانجليزي الأستاذ : د . س . مرجليوث ، ووضع له فهرسا لأسماء الرجال وأسماء الأسماء . الكتب التي أخذت منها التراجم والأسماء المذكورة في هذا الكتاب . [٤٩٨]

— أربع نسخ أخرى من كالأجزة .

[٤٧٠ و ٤٧٣ و ٢٨٣٣ و ٢٣٣١]

وانظر : بقية الإلهام من معجم الأديب في فهرس آداب اللغة العربية رقم : [٥٩٧١]

إرشاد الحائرين ، بشرح بهجة السامعين والناظرين —

وهو شرح ، عن مولد نجم الدين الفيض الشافعي علي بن عبد القادر النجدي الحنفي . أنظر : فهرس الحديث .

أرشفاد الضرب ، من عمود النسب — تأليف العلامة الشيخ أمين بن حسن الخوافي المدني ، خدام لعل الشريف بالروضة النبوية من علماء آخر القرن الثالث عشر الهجري . وهو شرح على نظم المسعى : عمود النسب ، في أنساب العرب ، للشيخ أحمد البدوي الشافعي الأموي ، الخوف سنة ١٢٢٠ هـ ، إلى أولها :

هذا من وقع صيت العرب * ونصم من الأنام بالنبي وأول الشرح بعد البداية : قوله ودخروا أي فهورا الخ . ذكر في أوله أنه قد صد أن تلقى نظم المذكور على العلامة الفوري المرحوم الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركي الشافعي حني كان بالمدينة المنورة ، متعرجا بصحة الرواية ، ملاحظا الفدوية مع التحرير والنضبط . غطوة بقلم متاد بخط المؤلف ، أتمها آية في غرة شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٠ هـ . ولها نبذة بها أخبار لفظان وعدنان مكتوبة بخطه أيضا وفي آخرها ورتان في عمود نسبهما . [٢٥ ش]

أرجوزة تلصق إلى أمير المؤمنين عبد الله بن المحتر الخليفة العباسي — الخوف حيا في سنة ٢٩٦ هـ . وهي في تاريخ وسيرة أمير المؤمنين أبي العباس المعتضد بالله . أولها : باسم الإله الملك الرحمن * ذي البر والقدرة والسلطان طبع مطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ . [٢٩٧٣]

— نسخة أخرى منها كالأجزة . [٢٩٧٤]

الأرجوزة المعصرية — وهي تصفية من نظم الأستاذ أغوخ فافوس أفندي الخاض . وهي تضمن تاريخ اليابان وأسباب تقدمها ، ويبان أن كثيرا من الشرائع الحديثة جاءت بحسب أحوال الزمان والمكان . وفيها نضام لأملة المعصرية ورجلة مباحث في تحرير المرأة ، وأضرار تعدد الزوجات ، والحلاق والتسري ، وغير ذلك . أولها :

ما اللياني عن غياه مالا * فزول السوول والجبالا

طبع مطبعة الوطن بالجديدة بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . [٢٤٦٠]

إرشاد الصديق ، إلى أنساب آل (بن) الصديق —
تأليف العلامة بدر الدين تاج آل الصديق . هكذا مكتوب
على ظاهر الورقة الأولى من النسخة . أوله بسد البسلة :
حمدا لمن شيد بالصباغة الصديقة أركان الاسلام الخ . مخطوطة
بقلم مناد ، وبها نقص من آخرها . [٤٠٤]

وأحوالهم ومقاماتهم ، ومكان أصحاب الوظائف منهم . وفي ذكر
شيء من أصول علم التصوف المهمة التي لا يستغنى عنها من نظر
في هذا الكتاب . ثم ذكر التراجم مرتبة على ترتيب الحروف
المجانية . مخطوطة بقلم مناد بخط محمد بن جمال الدين
التبولى الأنصارى . فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء السابع عشر
من شهر رجب سنة ١٢٠٦ هـ . [٢٩٧]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم مناد . [١٨٧٩]

زهار الروضتين — أنظر : الروضتين .

أزهار الرياض في أخبار القاضى حياض — وهو العلامة
الكبير حياض بن موسى بن حياض بن عمرو بن موسى بن حياض
ابن محمد بن عبد الله بن موسى بن حياض البجلي السبيعي ، المتوفى
سنة ٥٤٤ هـ . تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن
أحمد المقرئ المغربي التلباسي المالكي الأشعري زيل مصر ،
المتوفى سنة ١٠٤١ هـ . وهو صاحب كتاب فتح الطيب ،
من ضمن الأندلس الرطب . أوله : الحمد لله الذى أعمل
مراتب السناء الأحيان الخ . قسمه إلى ثمان روضات :
الأولى سماها : روضة الورد ، وهى فى أوله . والثانية سماها :
روضة الأخوان ، وهى فى ذكر حاله فى المنشأ والمضنون .
والثالثة سماها : روضة البوار ، وهى فى ذكر جملة من شيوخه .
والرابعة سماها : روضة المشور ، وهى فى بعض ماله من منظوم
ومشور . والخامسة روضة التشرين فى تصانيفه . والسادسة
روضة الآسى فى وفاته . والسابعة روضة الشقيق فى جمل من
قوائمه ولعل من قرائده . والثامنة روضة البيلور فى شأن الناس
عليه وذكر بعض مناقبه . مخطوطة بقلم مناد بخطوط مختلفة ،
أولها وآخرها بخط مقري ، تمت كتابتها فى ليلة الاثنين
الحادى والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٤٣ هـ .

[٢٠١٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، طبع تونس سنة ١٣٣٢ هـ . [٢٢٢٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالمسابقة . [٢٤٢٦]

الإرشاد ، فى أسماء أئمة الهدى وتاريخ أعمارهم وذكر
مشاهدتهم وأسماء أولادهم وطرف من أخبارهم —
تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد بن التهان الحميد الحارثى
الجدادى العكبرى ، المكنى بأبي عبد الله ، المعروف بابن الحلم ،
المولود سنة ٣٣٨ هـ . المتوفى سنة ٤١٣ هـ . كان من أجلة
متكلى الامامة . أوله بعد البسلة : الحمد لله الذى أعمل
من معرفته الخ . أتى فيه على أئمة الهدى . ومن : الأمام على
ابن أبى طالب كرم الله وجهه ، وأولاده وذرية أولاده ،
وبيان تاريخ أعمارهم وذكر مشاهدتهم وتقسيمهم وأخبارهم
وفضلهم . وفى آخره روافد فى بيان صفات الهدى المنتظر .
مخطوطة بقلم مناد ، وبآخرها ورقة كتب . [١١٣٣]

إرغام أولياء الشيطان ، بذكر مناقب أولياء الرحمن —
ويعرف "بالطبقات الصغرى" للناوى . وهو العلامة الشيخ محمد
ابن تاج العارفين بن على بن زين العابدين ، المعروف بعبد الوهيد
الناوى الشافعى الحدادى القاهرى ، المولود فى سنة ٩٥٢ هـ .
المتوفى صبيحة يوم الخميس الثالث والعشرين من شهر صفر
سنة ١٣٠١ هـ . وعرف بجانب زوايد التى أنشأها بخط الحشم
بين زوايد الشيخين : الشيخ أحمد الزاهد ، والشيخ مدين
الأشعري . أوله بعد أن فرغ من تأليف كتابه المسعى :
الكواكب النيرة ، فى مناقب السادة الصوفية (طبقات
الصوفية الكبرى) . وجمع فيه جملة من صوفية الصيم ، والزم
والحرمين وابن الشام ومصر . وصدره بمقدمة مرتبة على
نخسة أبواب فى التنبية على جلالة كلام الأولياء ، والرد على
منكرى كراماتهم بالأدلة العقلية والنقلية ، وبيان منازلهم
ومقاماتهم ، والحقبة فى ظهور الكرامات على أيديهم ،
والترغيب فى مجالستهم والأخذ عنهم ، وبيان طبقاتهم ،

أساطير الأولين — تأليف الأستاذ ميخائيل بن يوسف بن عبد الله جبرائيل، الشياخي المكاروني البستاني، مدروس علم البيان والرياسة في المدرسة القبطانية في سنة ١٨٩٤ م. وهو كتاب يشتمل على تاريخ قارة آسيا مع الماع الى أصل خلقة الانسان الأول وتسلسل البشر من به، وسلوة سكان آسيا ثم العرب وعلى سيادة القبلة الطيبة وعلى الكلام على الوثنية ومعتقدات الوثنيين وعباداتهم، ومعتقداتهم. وتاريخ البابليين والآشوريين والماديين وملوك فارس مع بيان حدود البلاد العربية وأقسامها وأحوال سكانها وملوكهم ومغازيهم، وأديان العرب ومعتقداتهم وأديان البابليين والآشوريين، ومعتقدات الماديين والفرس، ومعتقدات الاراميين والكلمانيين وذكر نبذة عن مصر وسكانها وملوكها وديانات المصريين وبعض معبوداتهم. ثم تكلم على كثير من الحكايات والأساطير القديمة وعلى مصدرها. ثم أتى بفيضة في تاريخ الدول الإسلامية وفي ذلك عاجم الاطلاع عليه. طبع بيروت سنة ١٨٩٤ م.

[٨٨١]

أستاذ التاريخ — تأليف جبرئيل يياخي. وهو يشتمل على تاريخ مصر القديم (السياسي والمدني) من عشرة آلاف سنة قبل أن تفتح العرب مصر إلى وقت الفتح سنة ٦٣٩ م. اعتنى تأليفه على أرق المصاديق التاريخية والملاحظات البنيية. الموجود منه: الجزء الأول. طبع المطبعة المصرية الأهلية بالقاهرة.

[٢٧٤١]

الاستبصار، في أنساب الأنصار — بقلم مؤلفه. ويظهر أنه العلامة شيخ الاسلام أبي محمد عبد الله بن عبد الله بن أحمد ابن محمد بن قدامة المقدسي الحنبل، المتوفى سنة ٦٢٠ هـ. أوله: الحمد لله الكريم الوهاب الرسيم الثواب منزل الكتاب الخ، قال في أوله: هذا الكتاب فيه أنساب الصعابة والأنصار وطرف من أعيانهم على سبيل الاختصار ليعرف به منزلتهم من الاسلام، وتأسيسهم الذين، وما خصهم الله تعالى من نضرة، وإظهار دينه، وإبراء رسوله وصحابه، وسببهم إلى إجابة دعوته، وبذلك الحجج في طاعة ربه ومطاعه، ليظهر في القلوب

الأزهار الياضية في أئمة وملوك الأياضية — تأليف الشيخ سليمان بن عبد الله الباروني القفوس الأياضي. الموجود منه: القسم الثاني. ويخص بالكلام على مدينة «تيرت» وأئمة بن رستم ملوكها الأندلسيين. طبع المطبعة الباورية بالقاهرة. [١١٣٢]

الأزهار العاطرة الأنفاس، بذكر محاسن قطب المغرب وتاج مدينة فاس — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن جعفر بن إدريس الكافي الحنفي الإدريسي زبيل دمشق والمدينة المنورة، المتوفى سنة ١٣٤٥ هـ. أوله: الحمد لله الذي تفصل حل من شاء من عباده بما شاء الخ. ذكر فيه مناقب المولى أبي اسحاق إدريس الأصغر بن المولى إدريس الأكبر ابن عبد الله بن الحسن الحنفي بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه المولود سنة ١٧٧ هـ، المتوفى ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٢١٣ هـ. ودفن بمسجده بمدينة فاس بالمغرب الأقصى. وهو الذي أنشأ مدينة فاس. وفيه حل خمسة عشر باباً: في ذكر آياته وأجداده، وولادته ونشأته، وذكر حاله وبيعة الناس له وتأسيسه مدينة فاس، وذكر وفاته ومدفنه، وذكر من جاء بعده من أولاده، وذكر بعض كراماته في حياته وبعد وفاته، ونشأته الناس عليه ووصفهم له، وغير ذلك. طبع جبر فاس سنة ١٣١٤ هـ.

[٦٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٩٢٤]

الأزهر — ماضيته وحاضره والحاجة إلى إصلاحه وذكر مشايخه المتأخرين من القرن الحادي عشر الهجري إلى اليوم. بقلم الأستاذ عبد الدين الخطيب. طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ. [٩٣٠]

— فستقن آخر بيان منه كالسابقة. [٩٣١ و٩٣٢]

معلمهم ، ويكثر بالترجم عليهم فلهذهم ، ويزداد الإيثار
بجيتهم الخ . ابتداء فيه بتعريف الأنصار وتقسيمهم إلى الأوس
والخزرج ، وقدم الكلام على الخزرج لأنهم أحوال النبي
صلى الله عليه وسلم ، مبتدأ في التبارك بترجم من رسول الله
صلى الله عليه وسلم ولفظه ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد بخط
قديم ، ولا يبدو أن تكون بخط مؤلفها . وبها مشاهدات
كثيرة ، وبها جملة لمطقات وطيارات . [٣٤٩]

الاستبصار ، في عجائب الأمصار — أنظر : فهرس الجغرافيا .

الاستشفاء ، بما في ذات الشفاء ، في سيرة النبي (صلى
الله عليه وسلم) ثم الخلفاء — تأليف العلامة محمد بن
الطيب بن محمد بن محمد بن موسى الشرف القاسم المكي المدني
المالكى ، الشهير بابن الطيب تزييل المدينة المنورة ، المولود
بقاس في سنة ١١١٠ هـ ، المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١١٧٠ هـ .
ومكتوب في آخر النسخة بخط آخر أنها تسمى « بيان الاستشفاء
بما في ذات الشفاء في سيرة النبي ثم الخلفاء » . وهو شرح
على الأبرجوة السابعة : ذات الشفاء ، في سيرة النبي ثم الخلفاء ،
للعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن
يوسف المعروف بابن الجزري الشافعي ، المتوفى سنة ٨٣٣ هـ .
أول الشرح بعد البسطة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم :
يا من جعل سيرة نبيه محمد عليه الصلاة والسلام من تحت قواعد
الآيمان والاسلام الخ . وأول المنظومة :

قال محمد هو ابن الجزري * الحمد لله من المقتر . مكتوب
في آخرها العبارة الآتية : وكان الفراغ من تليفه بعد صلاة
المشا في ليلة السبت الخامس والعشرين من القعدة الحرام
سنة ١١٤٨ هـ . بمزول بالمدرسة الزمانية تجاه الكتبة البيت
الحرام على يد مؤلفه أبي عبد الله محمد بن الطيب بن محمد القاسم
ثم المدني المكي المالكى الأشعرى الناصرى الشافعى ، مخطوطة
بقلم مغربي ، بلغت مقابلة على يد الخوفا . [١٧ ش]

الاستقصا ، لأخبار دول المغرب الأقصى — تأليف
العلامة الخوفا الشيخ أحمد بن خالد الناصرى السلاوى ، من
طهارة أول القرن الرابع عشر الهجرى . رثبه من السنين الهجرية

ومؤدوه بمقدمة في فضل علم التاريخ ثم ذكر سيرة رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، وسيرة الخلفاء الراشدين . ثم تكلم على
نسب البربر وبيان أصلهم وتقسيم شعوبهم ثم بين من دخل
المغرب من الصحابة مرتباً أسماءهم على حروف المعجم . ثم تكلم
على بلاد المغرب الأقصى ومواقعها ومن تعاقب عليها من
الدول ومن عليها من الملوك والسلاطين من لدن فتحها المسلمون
إلى زمن مولاي عبد العزيز بن مولاي حسن سلطان مراکش
في سنة ١٣١١ هـ . مستقيماً مع ذلك الكلام على انتقال
العرب من الجزيرة بعد فتح المغرب إلى أرض إفريقية ثم إلى
المغرب الأقصى وتحقيق الصابغ ، وتكلم أيضاً على بلاد
الأندلس وبلاداً بالمغرب الأقصى من لدن الفتح الاسلامي
إلى أن أخرج السرب منها ، وعلى ملوكها وأمراءها وطبائنها
وفلاسفتها وأطبائها وغير ذلك . أربعة أجزاء في مجلدين ،
طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ .
[١٤٥٥]

— نسختان أخرى من كالأجاة . [١٤٥٦ و ١٤٥٩]

الاستيعاب ، في معرفة الأصحاب (أصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم) — تأليف الإمام الحافظ أبي هر
يوسف بن عبد البر النمري القرطبي ، المتوفى سنة ٤٦٣ هـ .
جمع فيه ٣٥٠٠ ترجمة . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

استثناس الناس ، بفضائل آبن عباس — تأليف العلامة
ملاح بن سلطان محمد الهجرى القارى الحنفى تزييل مكة ، المتوفى
بها في شهر شوال سنة ١٠١٤ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
متاد بخط أحمد الجزائرلى . فرغ من كتابتها يوم الاثنين التاسع
من شهر ذى القعدة سنة ١٢٧١ هـ . [١٠ مجاميع]

أسد الغابة ، في معرفة الصحابة — لحافظ عز الدين على
ابن محمد ، المعروف بابن الأثير الجزرى ، المتوفى سنة ٦٣٠ هـ .
جمع فيه ٧٥٠٠ ترجمة . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

التالى فى فضل أهل البيت ومنزاهم . الثالث فيما يتعلق بمجاعة
من أهل البيت الذين دفنوا بمصر . طبع المطبعة الوعوية بالقاهرة
سنة ١٢٩٠ هـ . [٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بخط محمد أبى الفضل
ابن الشيخ أحمد الصفى الشراكوى الشافى ، أممها كتابة فى شهر
رجب سنة ١٢٦٥ هـ . [٤]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد . ناصة من آخرها .
[٧١٤]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد . تمت مكتوبة
فى سنة ١١٩٨ هـ . ومجدولة بالمداد الأحمر . [٧١٥]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد . [١١١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الفتاح
الشافى ، فرغ من كتابتها فى يوم الثلاثاء ١٢ شوال سنة رجب
سنة ١٢٣١ هـ . أولها مجدول بالذهب ، وباقها مجدول
بالمداد الأحمر . [٢٢٨٥]

وانظر : نسخة أخرى منها على هامش : نود الأوصاف ،
فى مناقب آل النبى المختار ، بأرقام : ٥٨٩ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧
و ٢٠٥٠ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٤٦٩ و ٢٠٤٨ و
٣٢٠٦ و ٣٢٠٧ و ٣٢٠٨ [٣٢٠٨]

إسعاف المبطل ، رجال الموطأ — تأليف العلامة الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافى ، المتوفى
سنة ٩١١ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

الإسعاف والإسعاد ، من حضر فتح بلفراد ، أو القصيدة
اللامية البلفرادية — نظم العلامة السيد محمد بن عبد الرسول
ابن عبد السيد بن عبد الرسول بن قطر بن عبد السيد البرزنجى

الإسراء والمعراج — تأليف الشيخ إبراهيم بن محمد بن عيسى
الملقب ببرهان الدين الموسوى . أنظر : فهرس الحديث .

الإسراء والمعراج — تأليف العلامة جمال الدين محمد القاسمى
الدمشق . طبع دمشق سنة ١٣٣١ هـ . [١٤٧٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٤٧٨ و ٢٢٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . أنظر : فهرس الحديث .

الإسراء والمعراج — لم يلم مؤلفه . أنظر : فهرس الحديث .

الإسرائيليون — تأليف الأستاذ داود نميباس . يتضمن حياة
الاسرائيليين الاجتماعية وتراجم عظمائهم وعلمائهم والمشهورين
منهم فى القرن الشرين . الموجود منه : المجلد الأول . طبع
القاهرة سنة ١٩١٨ م . ومزین بالصورة والرسوم . [٩٠٨]

الأسرار الربانية ، فى مولد من وضع وهو مصحوب
بالتحسان والدرر الوهبية الجلية الحقية — تأليف
الشيخ محمد حسان الشير بالميرضى . أنظر : فهرس الحديث .

إسعاف الراغب الشافى ، بنجر ولادة خير الأنبياء وسيد
الخلايق — تأليف العلامة الشيخ محمد بن جعفر بن إدريس
الكنانى ، المتوفى سنة ١٣٤٥ هـ . ضمن مجموعة طبع جهر
بالقاهرة . [٥٨٦ مجاميع]

إسعاف الراغبين ، فى سيرة المصطفى وفضائل أهل
بيته الطاهرين — تأليف العلامة أبى الرقان محمد بن
عل الصبان ، المتوفى فى شهر جمادى الأولى سنة ١٢٠٦ هـ .
رئيس على ثلاثة أبواب : الأول فى سيرة صل الله عليه وسلم .

المعروف بالأسود الفندجاني كان موجودا في سنة ٤٢٨ هـ .
أولها : هذه أسماء خيل العرب الفحول والجرب التي نجت
وأُنجيت وتفرق عليها في العرب الخ . وفيها حل الحروف المجانية .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الرحمن بن محمد
الجولبي ، فرغ من كتابتها بالمدينة المنورة في سنة ١٢٩٥ هـ .
[٢ مجاميع ش]

— نسخة أخرى من ، مخطوطة بقلم متاد . تمت كتابة بالمدينة
المنورة في التاسع والشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٩٨ هـ .
أنظرها في فهرس اللغة العربية برقم : [٢٥ ش]

أسماء خيل العرب — أنظر : نسب الخيل لابن الكلب .

أسماء الرجال — لم يلم جامعا . وهي في مجلد بخط مؤلفها
ناصية من الأول والآخرة بها خردم وملفات . أنظر : فهرس
مصطلح الحديث ، برقم : [٢٩]

أسماء رجال الجامع الصحيح ، للحفاظ الإمام أبي عبد الله
محمد بن اسماعيل البخاري — تأليف الإمام الحافظ
أبي نصر أحمد بن محمد الكلاباذي البصري ، الخ في سنة ٣٩٨ هـ .
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

أسماء رجال مشكاة المصابيح للعلامة ولي الدين محمد
ابن عبد الله الخطيب العمري الثريزي من علماء
القرن الثامن — لم يلم جامعا . أولها بند البسطة :
الهم بك نستعين عليك تنوكل سبحانه اللهم محمدك هل نملك
بجميع حامدك الخ . وهي مرتبة على باين الأول ، في ذكر
الصحابية رجالا ونساء من بعدهم من التابعين من له ذكر أو رواية
في كتاب المشكاة مرتبة أسماءهم على الحروف ، وفي ذكر من
اشتهر بكنيته كابي هريرة مثلا ملاحظا الترتيب في كتابهم ،
والتأنيق بيان من لم يلم الأصول في أول كتاب المشكاة . وأحمد

الشهرزوري الحنفى المولود بشهرزرد في ليلة الجمعة الثاني عشر
من شهر ربيع الأول سنة ١٠٤٠ هـ ، الخ في المدينة المنورة
في غرة شهر المحرم سنة ١١٠٣ هـ . وهي قصيدة تاريخية ،
أولها :

الحمد لله هذا القصد والسلوك * حبل الجهاد بنصر الله موصول
مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ، وبها ترقيع وتقطيع وترشيح .
[٧٠٦]

الاسكندر الثاني قيصر الروس — المولود في التاسع والعشرين
من شهر نيسان سنة ١٨١٨ م . الخ في مقتولا في الثالث عشر
من شهر أذار سنة ١٨٨١ م . بقلم الأستاذ جرجي بني
الطرابلسي افندي . أتى فيه على ترجمة حياته ، وبيان أعماله
وإدارته للحكم . طبع بيروت سنة ١٨٨١ م . [١٢٨٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٢٩٠]

أسماء الحكماء وتراجمهم — أنظر : إخبار العلماء ، بأخبار
الحكماء .

أسماء خيل العرب وفرسانها — تأليف الإمام القوي
أبي عبد الله محمد بن زياد الكوفي ، المعروف بابن الأعرابي ،
من موالى بني هاشم ، الخ في سنة ٢٣١ هـ ، على ما ذكره
صاحب بنية الرواة . رواية أبي منصور موهوب بن أحمد
الجليلي . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع في سنة ١٩٢٨ م ،
ومنها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية ، لاشرفها ومرتب
فهارسا جريس لوى دلايدا ، أستاذ اللغات السامية في جامعة
روما العليا ، وهي مطبوعة من النسخة الخطية المحفوظة
بكتبة الاسكوريال بإسبانيا . [٨٧٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٢٠٥-٣٢٢٩-٣٢٣٠]

أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها — تأليف
العلامة القوي النساب الإمام أبي محمد الحسن بن أحمد الأعرابي ،

خطوطة بخط يوسف بن محمد الشهر بآين الوكيل . فرغ من كتابها في شهر جمادى الأولى سنة ١١١٤ هـ . [٢٦٠٦]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة خطوطة بقلم متاد بخط يوسف ابن محمد . تمت كتابة في يوم الاثنين الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٩٠ هـ . أنظر : كتاب أسماء المختارين من الأشراف في هوس آداب اللغة العربية ، برقم : [٥٧ ش] .

إسماع الصم ، في إثبات الشرف من قبل الأم — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أبي زيد عبد الرحمن المراكشي ، المولود كفيفا في ليلة السابع والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٢٩ هـ . وأبدأ في إملاءه في يوم الجمعة السادس من شهر ذي القعدة سنة ٨٠١ هـ . أنه بعد البسطة : الحمد لله الذي جعل لسيدنا ومولاتنا محمد صلى الله عليه وسلم كل الكمال الخ . رتب على مقدمة وستة أبواب : في الاستدلال على الشرف من قبل الأم بأقرباء الكرم ، والسنن النبوية ، والأجاء ، والنظر العقل ، وذكر أدلة الخلق والاستدراك عليها وسال من حقوق الشرفا . على الناس وحقوق الناس عليهم . خطوطة بقلم متاد . [٢١٣٧]

— نسخة أخرى منه بخط الشيخ عبد الرازق بن حسن البطار ، فرغ من كتابها في غرة جمادى الأولى سنة ١٣٣١ هـ ، ونقلها من نسخة خطوطة في شهر صفر سنة ١١١٤ هـ . ضمن مجموعة خطوطة بقلم متاد . [٦٩٨ مجاميع]

الإشارات ، إلى أماكن الزيارات — تأليف ابن الحواري من طباء القرن العاشر . هكذا كتب على الكتاب . ولم يقف صاحب كشف الظنون على ترجمته ، ولكنه استظهر أنه من طباء القرن العاشر ، مستدلا بأنه ألف كتابه هذا بعد سنة ٩٠٠ هـ . لأنه ذكر فيه أعيان القرن العاشر . قال في أوله : سألني بعض أصحابي أن أجمع مؤلفا في ذكر زيارات دمشق وما حولها من قبور الصحابة والتابعين ، والماء والماء ، والماء والماء .

في تأليفها على كتب الأئمة الثقات : مثل الاستيعاب لابن عبد البر القرطبي ، وحلية الأولياء لابن نعيم الأصفهاني ، وجامع الأصول لأبي السامات الجزري ، والكاشف للذهبي المسمى وغيرهم . خطوطة بقلم متاد . [٢٢٩٠]

أسماء الصحابة البدوية — أنظر : الثرة البنية .

أسماء الصحابة البدويين — الشيخ عبد الله الشرفاوي ، المتوفى سنة ١١٧٢ هـ . أنظر : شرح الصافي بأسماء أهل بدر .

أسماء الصحابة الرواة وما لكل واحد منهم من الأحاديث — تأليف الإمام أبي محمد علي بن أحمد بن عبد الله ابن محمد بن حزم الظاهري الأندلسي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

أسماء الصحابة الرواة وما لكل واحد منهم من الأحاديث — منقولة من الباب الصحيح في شرح الجامع الصحيح ، لأبي البقاء محمد بن علي بن خلف الأحمدي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

أسماء كبار موظفي الحكومة المصرية من سنة ١٣٧٧ إلى سنة ١٣٩١ هـ — لم يعثر واضعها . وهي مرتبة على ترتيب الحروف الهجائية . ووضع أمام كل اسم منها لقب الوظيفة التي كان يشغلها والرتبة التي وصل إليها . خطوطة بقلم متاد . [١٥٥٤]

أسماء المختارين من الأشراف في الجاهلية والإسلام ، وأسماء من قتل من الشعراء ، ومن ظلمت كنيته على اسمه ، وكنى الشعراء وألقابهم — تأليف العلامة الانام القسابة أبي جعفر محمد بن حبيب البصري ، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٢٤٥ هـ . ما غرقة بالتصوير الضمى عن نسخة

الشرقية ، والأماكن العظيمة المنيفة بخدمت هذا المؤلف
وابتدأت فيه بذكر مدينة دمشق وما فيها الخ . وبه على سنة
فصول وخاتمة . طبع دمشق سنة ١٣٠٢ هـ . [١٧٧٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد بخطوط بخطوط عظيمة . آخرها بخط
محمد بن الشيخ حسن البطارغ ، فرغ منها في وقت الظهور من يوم
الجمعة الرابع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٥٠ هـ . ولها
فوائد تاريخية وأدبية وشرعية بخط الكاتب السابق .

[٢٢٢٠]

الإشارة إلى سيرة المصطفى ، وآثار من بعده من الخلفاء —
تأليف الحافظ علاء الدين مظفر بن طيغ بن عبد الله البكري
الحنفى الحنكرى ، المولود في سنة ٦٨٩ هـ . انتهى في صبيحة
يوم الثلاثاء الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٧٦٢ هـ .
أوله بعد البسملة : بعد حمد الله القهار ، والصلاة والسلام على
المصطفى المختار ، وآله وصحبه الأطهار الخ . اختصرها من كتابه
المسمى : «أقصر الباسم» في سيرة أبي القاسم» . طوية من
الشواهد ، وجعلها متبعية بغير ابتكار ، حاربه لحافى الكتب
الكبار . وزاد عليها أشياء أخرى . ووصل فيها إلى نهاية الكلام
على الدولة العباسية سنة ٦٥٦ هـ . ضمن مجموعة خطوط بقلم
مستاد ، وبأثر هذه النسخة سماه بهذا الكتاب على الشيخ
العلامة عز الدين مفتي المسلمين أبي البركات عبد العزيز بن العلا
الصاحب قاضي المسلمين عبد الرحمن بن جماعة القطر الحنفى
الحلى ، من محمد بن محمد منصور الحنفى الحلى . وذلك
في مجالس آخرها في يوم الأربعاء العشرين من شهر جمادى الأولى
سنة ١١٨١ هـ . وهو بخطه . [٤٩٠]

— نسخة أخرى منه ، بخطوط بقلم مستاد بخط أحد بن صالح
الوراق ، أتمها كتابة في شهر ربيع الأول سنة ١١٦٨ هـ .
مكتوب في آخرها ما يفيد أن كاتبها المذكور قالها على نسخة
صحيحة مقروءة مقابلته على نسخة علامة حلب الشهاب الشيخ
برهان الدين قدس الله روحه ، وذلك في مجالس آخرها يوم
الخميس الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١٦٨ هـ .
وبهاشما بعض تقايد . [٢٠٥]

الإشارة ، إلى من قال الوزارة — تأليف العلامة أبي القاسم

على بن منجب بن سليمان الشيربازي البصري المصري ، المولود
بمصر في يوم السبت ثمان بقين من شهر شعبان سنة ٤٩٣ هـ .
«بأخلاق» المتوفى بعد سنة ٥٥٠ هـ . على رواية ياقوت بن
عبد الله الجوى البغدادي ، سنة ٥٤٢ هـ . على رواية العلامة
المؤرخ محمد بن علي بن يوسف بن جلب الحروف بآب منير .
ضمها تراجم وزراء الدولة القاطمية من عهد العزيز بالله إلى
الآخر بأحكام الله . وابتدأها بترجمة الوزير أبي الفرج يقوب
ابن كلس المتوفى سنة ٣٩٠ هـ . وضمها بترجمة تابع الخلافة
نظام الدين أبي عبد الله محمد بن أبي جماع الأمري المتوفى
سنة ٥٢٤ هـ . طبع مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار
سنة ١٩٢٤ م . مصحها وحققها وعلق عليها حواش الأستاذ
عبد الله خلص . وانتمتها من مجلة المعهد العلمي الفرنسي للآثار
الشرقية ، من المجلد الخامس والعشرين . وأرجعها على النسخة
الحالية الوحيدة المحفوظة في الخزانة الخالدية بيت المقدس ،
وعمل لها مقدمة وتصديرا باللغة العربية ، وأتمها بصورتين
شمسين من النسخة الخالدية . [٩٣]

[١٦٥٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

إشارة التبيين ، إلى تراجم النحاة واللغويين — تأليف
الشيخ أبي الحسن عبد الباقي بن علي بن الهدى بن عبد الله القرشي
الباقى الشافعي ، من علماء القرن الثامن الهجري . أوله بعد
البسملة : أما بعد هذا تحاشفا نظام اللغة العربية ، وأحبابنا الخ .
وهو كتاب في تراجم النحاة واللغويين مرتب على ترتيب الحروف

— نسخة أخرى منه ، بخطوط بقلم مستاد . تمت كتابة بعد مصر
يوم السبت السابع من شهر ربيع سنة ١١٦١ هـ .

[١٦١٣]

— نسخة أخرى منه ، بخطوط بقلم نسخ ، ويظهر أنها من خطوط
القرن الثامن ، ويطلب على التلخيص أنها نسخة صحيحة . [٢٢٩٢]

إشراق النيرين ، في آل الحسن والحسين —

(هكذا مكتوب على ظاهر الورقة الأولى) . لم يعلم مؤلفه ، ويظهر أنه من علماء القرن الباهر الحبري . وهو ناقد من أدبه قليلا . رتب على مقدمتين وخمسة فصول في ذكر السيدين الامامين : السيد أبي محمد الحسن ، وأبي عبد الله الحسين ، وما جرى لها من بهم ولدا إلى أن ماتا . وفيمن ظهر من بنى حسن بالجاز والعراق واليمن . وفيمن ظهر منهم بالجبل والديلم وباقي بلاد العجم . وفيمن ظهر منهم ببلاد المغرب . وفيمن ظهر من بنى الحسين بالجاز والعراق واليمن . وفيمن ظهر منهم في بلاد العجم بخرستان وجرجان وخراسان وغيرها من بلدان فارس . مخطوطة بقلم متاد ، وبها ختم يسير من أولها . [١٤١٤]

أشعة أنوار الطالع السعيد الأعلى بذكر من أشتهر من علماء وأعيان جرجا مدينة الصعيد الأعلى — أنظر : تطهير النواحي والادب بذكر من أشتهر من علماء وأعيان مدينة جرجا .

إشهاد بثبوت دين ، تاريخه شهر ربيع الأول <

سنة ٥٢٧ هـ — يتضمن ثبوت دين لشخص على آخر بزيادة بلصوق من أعمال القويم . مكتوب على ورقة ، وبها تقطيع وتلوين . [١٧٩٩]

إشهاد آخر ، تاريخه العشر الثالث من شهر المحرم <

سنة ٥٢٧ هـ — يتضمن ثبوت دين لشخص على آخر بالبلدة المتقدمة في الاقصاد السابق ، ومنه إشهاد آخر بثبوت دين لشخص على آخر ، بتاريخ العشر الثاني من المحرم سنة ٥٢٧ هـ . [١٨٠٠]

إشهاد شرعي آخر ، تاريخه العشر الثاني من شهر المحرم <

من السنة المتقدمة — بثبوت دين بالبلدة المتقدمة . مكتوب على ورقة بالية جدا ، بها تقطيع كثير . ومنه إشهاد آخر لشخص على آخر بالبلدة المتقدمة ، تاريخه العشر الثالث من المحرم من السنة المذكورة . [١٨٠١]

المجانية ، فرغ من تأليفه في منتصف شهر المحرم سنة ٧٣٣ هـ بالقاهرة . مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الله بن الشيخ على الكمال ، آتيا كتابة بمدينة اسلامبول في اليوم الثاني والعشرين من شهر المحرم سنة ١١٩٢ هـ . [١٦١٢]

الأشراف على فضل الأشراف — تأليف العلامة الشريف

ابراهيم الحسني الشافعي السهوي . أوله : الحمد لله الذي فضل هذه الأمة على سائر الأمم الماضية الخ . رتب على سبعة أذكار وتكبير لها جاء في فضل الأشراف في القرآن الكريم وفي حق صل الله عليه وسلم على التسكك بالقرآن وأهل بيته وفي أنهم أمانة للأمة وفي أن رحمة موصولة في الدنيا والآخرة وفي وعده لهم بالجنة وفيما ورد في حميم ووجوب ودمه وفي الحث على صلتهم وادخال السرور عليهم وغير ذلك . مخطوطة بقلم متاد . [٢٤٨١]

الأشراف على نسب الأقطاب الأربعة الأشراف —

تأليف الشريف أبي محمد عبد السلام بن الطبيب القادري الحسني القاسي . وهي منظومة في نسب الأئمة الأقطاب (الشيخ عبد القادر الجيلاني ، المولود في سنة ٤٤٧ هـ المتوفى ببغداد سنة ٥٠٦ هـ . والشيخ عبد السلام بن مشيش المتوفى سنة ٦٢٥ هـ . والشيخ أبي الحسن الشاذلي المتوفى سنة ٦٥٦ هـ . والشيخ محمد بن سليمان البزولي المتوفى سنة ٨٠١ هـ) . أولها :

حمدًا لمن قد أجي آل النبي ﷺ في شرف ونسب وحسب
ضمن مجموعة طبع جرجا على الطريقة المخرية في سنة ١٣٠٩ هـ . [٦٦٦]

— نسختان آخرتان منه ، ضمن مجموعتين كالسابقة .

[١٨٣٧ و ٦٦٧]

إشراق مصابيح التنوير ، في شرح مولد البشير النذير

للدردير — تأليف الشيخ أحمد بن محمد بن ناصر الأندلسي السلاوي المالكي ، ومنه شرح لأحمد بن ناصر السلاوي المذكور على قصة المعراج لتجيب الدين النبطي . أنظر : فهرس الحديث :

إشهاد شرعى آخر، مؤرخ بالتاريخ المتقدم — يتضمن ثبوت دين بالهبة المتقدمة عليه شهادة اسماعيل بن زيد بن أحمد بن عبد الله . ومعه اهادا كثر بثبوت دين على لشر بالتاريخ المتقدم . [١٨٠٢]

إشهاد شرعى آخر، تاريخه شهر ربيع الأول سنة ٥٣٧هـ — يتضمن ثبوت دين على كثر أيضا بالهبة المتقدمة . مكتوب على ورقة دينا تلويث وتقطيع . [١٨٠٣]

أشهر مشاهير الاسلام، في الحرب والسياسة — تأليف الأستاذ رفيق بك العظم . وهو يشتمل على سيرة الخلفاء الراشدين ومن اشتهر من الصحابة في دولتهم، وعلى أعيانهم وفحولتهم وساستهم وأغلاهم وكل ما يتعلق بتاريخ حياة كل فرد منهم . يجله أسما على حسب ترتيب الدول الكبيرة ومن عاصرها، ولقد في الذكر الأقدم من الخلفاء، والسلاطين ومن يليه . وهكذا الى كثر الكتاب وأتى كل خليفة أو سلطان يذكر من قام في دولته واشترى من بين زمرة من أمراء الحرب والسياسة الذين اشتهروا في الاسلام وعظم أثرهم فيه . وأورد في كثر الكتاب ملخصا تاريخيا لمشاهير رجال الاسلام عامة « كفهرس » يعلم من ذواتهم ويرجع فيه الى ملخص تاريخهم . الموجود من : الجزء الأول والثاني، ويتبع الثاني الى كثر أيام أمير المؤمنين محمد بن الخطاب رضي الله عنه . في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٩هـ . [٧٠٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول من نسخة أخرى من « وتشتمل على سيرة الخلفاء الراشدين ومن عاصروهم ، وتنتهي الى آخر زمن أمير المؤمنين محمد بن عثمان رضي الله عنه . في أربعة مجلدات طبع مطبعة أمين هندية بالقاهرة من سنة ١٣٤٠هـ الى سنة ١٣٤١هـ . [١١٩١]

— أربعة أجزاء في أربعة مجلدات من نسخة أخرى من كالأربعة . [١١٩٢]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول أيضا من نسخة أخرى من « في أربعة مجلدات ، طبع مطبعة أمين هندية المتقدمة الجزء الأول طبع سنة ١٣٢٧هـ . المواقفة لسنة ١٣٠٩م . والجزء الثاني طبع سنة ١٣٢٦هـ . المواقفة لسنة ١٣٠٨م . والجزء الثالث طبع سنة ١٣٢٩هـ . المواقفة لسنة ١٣١١م . والجزء الرابع طبع سنة ١٣٢٧هـ . المواقفة لسنة ١٣٠٧م . [٢٨٤٨]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول أيضا من نسخة أخرى من « في أربعة مجلدات ، طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة من سنة ١٣١٩هـ — ١٣٢٢هـ . [١٨٢٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول أيضا من نسخة أخرى من « في أربعة مجلدات : الأول والثاني منها طبع مطبعة الموسوعات المتقدمة سنة ١٣١٩هـ . والثالث طبع مطبعة الجار بالقاهرة سنة ١٣٢١هـ . والرابع طبع مطبعة أمين هندية المتقدمة سنة ١٣٢٢هـ . [١٩٩٢]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من « طبع مطبعة الموسوعات المتقدمة سنة ١٣١٩هـ . [٢٩٣٧]

الاصابة ، في تجريد أسماء الصحابة — لحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركاني القاري المصري ، المعروف بالهقي الشافعي المولود سنة ٦٧٣هـ . المتوفى سنة ٧٤٨هـ . برده كتاب أسماء الصحابة الذي ألّفه أبو الحسن علي المعروف بابن الأمير الجزري . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

الاصابة ، في تمييز أسماء الصحابة — لحافظ شباب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد المعروف بابن جبر السفلاقي ، المولود في شهر شبان سنة ٧٧٣هـ . المتوفى سنة ٨٥٢هـ . نفسه الى أربعة أسام : فمن وردت صحبه بطريق الرواية ، وفين ذكر في الصحابة من الأطفال الذين ولدوا في عهد النبي عليه

أحمد بن محمد الجوهري، عن الحسن بن طليل العنزي، عن
 علي بن الصباح، عن أبي المنذر هشام المذكور، رواية
 أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي، عن
 أبي جعفر محمد بن أحمد بن الحيلة عن أبي حيد الله الشيخ
 عمران بن موسى المزباني، قوله بعد البسلة: أخبرنا الشيخ
 أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي الخ، طبع
 بولاق سنة ١٣٣٢ هـ، حققها الأستاذ العلامة أحمد زكي باشا
 وجعل لها تصديرا وملفات ونهايا، [١٨٤٧]

— خمس نسخ أخرى من كالأصناف.

[٢٩٦٦ و ٢٩٦٧ و ٢٩٦٨ و ٢٩٦٩ و ٢٩٧٠]

— نسخة أخرى من، طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٣ هـ،
 الموافقة لسنة ١٩٢٤ م، وطبها التحقيقات المتكاملة.

[٢٤٣٩]

— أربع نسخ أخرى من كالأصناف.

[٢٤٤٠ و ٢٤٤١ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٥]

— نسخة أخرى منه، مأخوذة بالتصوير الشمسي من النسخة
 الخطية المحفوظة بالآستانه، المتقولة من النسخة التي كتبها العلامة
 الامام أبي منصور موهوب بن أحمد الحروف بابن الجواليقي
 في سنة ٥٢٨ هـ.

[٢٧١١]

أصول الأنساب وفصول الأنساب — ويسمى تحفة
 الأنساب، ويسمى: تحفة طريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة
 في أصول الأنساب وفصول الأنساب، للجواني، وهو العلامة
 الفقيه القاضي الأجل العالم أبي الحسن نساب أمير المؤمنين أبي علي
 محمد العبيدي بن العالم النحوي أبي البركات سنة الدولة أسد بن
 علي بن المعصومين، تحرير علي بن النساب أبي هاشم الحسن بن النساب
 أبي المباس أحمد بن النساب أبي الحسن علي بن إبراهيم بن أبي جعفر
 محمد بن المحدث أبي الحسن الحسين بن محمد الجواليقي (فتح الجمل
 وتشديد الوارد بعد الألف ثوب ثم بإه شذوذ) ابن حيد الله
 الأعرج الحنفى، ولد ليلة الأربعاء، سنخ جماعى الأثرة

الصلاة السلام، وفيمن ذكر في الكتب من الحضرمين الذين
 أدركوا الجاهلية والإسلام ولم يرد في خير قط أنهم اجتمعوا
 بالنبي صلى الله عليه وسلم ولا رأوه، سواء أسلموا في حياته
 أم لا، وفيمن ذكر في الكتب على سبيل الوهم والغلط وبيان ذلك
 بالبيان الظاهر الذي يقول عليه كل طريق أهل الحديث، ورويه
 كل الحروف المعجانية، أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

أصفي الموارد، من سلسل أحوال الامام خالد —

وهو الامام العارف بالله تعالى الشيخ خالد التبريزي
 القشبندي المجدى القادري، المولود سنة ١٠٩٠ هـ.
 تأليف العلامة الشيخ عثمان بن سند الرائي النجدي تزيل
 البصرة المتوفى سنة ١٢٤٨ هـ، ضمنه ترجمة حياته وتراجم
 كثيرين من من أخذ عنهم الطريق وأخلوا عنه وانتصروا بطله
 وأجده، فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٤ هـ، طبع المطبعة العلمية
 بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ، ويا مشايخ: كتاب الحديث الندية
 في آداب الطريقة القشبندية والهجاء الخالدية، الصلاة
 الشيخ محمد بن سليمان الحنفى البغدادي.

[١٤٩٢]

— نسخة أخرى من كالأصناف.

[١٤٩٣]

الإصلاح في تركيا — تأليف الأديب الياس طوس الحويك.
 وهي نثرة في تاريخ الإصلاح في البلاد العثمانية قديما وفي أمثل من
 قام به من سلاطين آل عثمان وفي بيان أن هذه الفكرة موجودة
 قديما في عهد السلطان محمود الثاني الشهير بأبي الإصلاح وبيان
 ترجمته وتاريخ جلوسه على العرش وأعماله من حيث الإصلاح
 الإداري وبيان الفتن التي كانت تتمتع في سبيل الإصلاح
 وتقلبه عليها وغير ذلك، طبع مطبعة جريدة الحوى ببنو بورك
 سنة ١٩١٤ م.

[٤١١]

— نسخة أخرى من كالأصناف.

[٢٦٠٠]

الأصنام، في الجاهلية والإسلام — تأليف الامام النساب
 أبي المنذر هشام بن أبي الصرم محمد بن السائب بن بشر بن عمرو
 الكلبي الكوفي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ، أوسنة ٢٠٦ هـ، ما رواه

سنة ١٧٢٠ م، المخفية سنة ١٧٩٨ م، التي أقامت الطائفة المارونية وأقيمتها وأطلقت الكرسي الرسولي نحو أربعين سنة. جميعها المؤلف من الآثار التاريخية والتأثير والمكتابات الرسمية المختصة بالحوادث التي جرت في عهد هذه الراهبة ومخفوفة في المكتبة القاتيكائية ومكتاب الطائفة في لبنان وحلب. جزيان في مجلدين طبع مطبعة التوفيق "نسب سيرا" في بيروت سنة ١٩٠٩ م.

[٣٠٢٢]

وانظر : بساتير الزمان .

إظهار صنعة الحلي القويم، في ترتيب بلاد القويم —
أقتر : تاريخ القويم وبلاده .

الاعتبار، لابن منقذ — وهو مؤيد الدولة أبو الحنفية سامية ابن مرشد بن علي بن منقذ بن نصر، المعروف بابن منقذ الكفائي الشيزي المولود بقلعة شيز في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٨٨٨ هـ، المتوفى بدمشق في ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ٩٨٤ هـ، الموجود منه : الجزء الثاني، وهو الأخير - طبع ليدن سنة ١٨٨٤ م - مصححه الأستاذ المستشرق هرمان فون دير هوف - ونقله من نسخة خطية طبعها خط بن الخلف في سنة ٩٦٠ هـ. وعمل له مقدمة باللغة الألمانية وجملة فهراس بأسماء الرجال والنساء والحيوان الواردة فيه. وفي آخره ورقة مأخوذة بالزئغراف عن النسخة الخطية الأصلية .

[٤٠٦]

— الجزء الثاني من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة في ثلاثة مجلدات .
[١٩٨٥ و ١٩٨٥ و ٢٩٤]

الاعتبار، في ذكر التواريخ والأخبار، وهو المعروف بتاريخ الحسني — تأليف أحمد فاضل طبعه القرن الثامن الهجري . دليل بما ذكره المؤلف في القسم الرابع من الجزء الثاني منه في ذكر العلماء المعاصرين له . ومخطوطة باللغة الأمازيغية من مخطوطات محمد الحسني المسمى الثاني، المخفية بمطبعة بعلبك . أوله : الحمد لله الموصوف بصفة الكمال الخ .

سنة ٥٢٥ هـ، وكان مالكي المذهب، وتوفي سنة ٥٨٨ هـ (هكذا بخط السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شاح القاموس على ظهر الورقة الثانية من النسخة الآتية رقم ١٩ م) . أولها : الحمد لله الذي بين الأمم بيان رسوله محمد سيد العرب والسميع الخ . ذكر في أولها : أنها مقدمة ألفها وأعادها إلى الإمام مجير الدين أبي علي عبد الرحمن بن القاضي الأجل بهاء الدين أبي الفيد علي ابن الحسين بن الحسين بن أحمد القسي النيسابوري، المعروف بالقاضي الفاضل، المخوف بالقاهرة في شهر ربيع الآخر سنة ٥٩٦ هـ، وله من المصراع وستون سنة، وأنه بن تلك المقدمة على الاختصار وترك الآثار وحذف التكرار، وحملها على سرد النسب الأظهر الأنظر الحمدي إلى آدم أبي البشر عليه السلام لاحتواء عمود النسب فيه على جميع القبط، وأن جميع ما بنت عليه العرب في أركان نسبا وأسست عليه بنياتها عشر طبقات، وهي : الطبقة الأولى الخدم، الثانية الجمهورية، الثالثة الشعوب، الرابعة القبيلة، الخامسة العائز، السادسة البطون، السابعة الأفاخذ، الثامنة المشائر، التاسعة القضاة، العاشرة الرطب . وتكلم أولاً على صفاتي هذه الطبقات من حيث اللغة وثانيها على سرد عمود النسب الحمدي إلى آدم عليه السلام، وثالثاً عاد إلى شرح ذلك وما تفرع من كل أب من القبائل والبطون . مخطوطة بقلم معاد، وقاصصة من الآثر، ويظهر ما فيها إلى ذكر ذهل ومغلبة . ومقولة من النسخة الآتية من نفقة دار الكتب المصرية .

[٢٠١٥]

— نسخة أخرى منها . مخطوطة بقلم معاد، وأكثرها مضبوط بالحركات، وطبعها تنقيحات كثيرة لبعض الأفاضل منهم : العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني المتقدم خادم علم النسب بمصر .
[١٩ م]

الأصول المحجوبة — في تاريخ البطريرك يوسف إسطفان والراهبة هندية الشهيرة، أو مصفحة من تاريخ الطائفة المارونية وملاحظاتنا بالكرسي الرسولي في القرن الثاني عشر - جميعها من مصادرها التاريخية وترجم أحسنها إلى اللغة العربية القس بولس صود النوسطاري الراهب البيناني النائب الأسقف الماروني في يافا . وهي تتضمن ترجمة حياة الراهبة هندية بحسب المولودة

اعلام الاصابة، بأعلام الصعابة — وهو مختصر كتاب : الاستيعاب ، للناظر أبي عمرو يوسف بن عبد البر بن حاتم الفهرى القرطبي . اختصار العلامة محمد بن يعقوب بن محمد بن أحمد الخليل من علماء القرن الثامن . انظر : فهرس مصطلح الحديث .

اعلام الاعلام ، ببناء المسجد الحرام — اختصار العلامة عبد الكريم بن محب الدين القطبي حفيد قطب الدين المكي من علماء أوائل القرن الحادى عشر ، كانت موجودا في سنة ١٠١٠ هـ . أوله : الحمد لله الذى عنا بوفاء جوده ونعمه الخ . اختصره من كتاب « الاعلام بأعلام بيت الله الحرام » للعلامة قطب الدين محمد بن أحمد المكي جد المؤلف وزاد عليه ما لم يذكره جده ومحدث به تأليف الأصل ، ورفغ من تأليفه في يوم الأحد الحادى عشر من شهر شعبان سنة ١٠١٠ هـ . مخطوط بقلم متاد بخط محمد سعيد بن محمد ، فرغ من كتابته في صبر يوم الأربعاء الثالث من شهر ذى الحجة سنة ١١٢٠ هـ . [١٩٥]

وانظر : الاعلام بأعلام بيت الله الحرام .

الاعلام ، بأعلام بيت الله الحرام — تأليف الامام العلامة قطب الدين محمد بن أحمد المكي الحنفى المعروف بقطب الدين النهروانى القادى الخرفانى مفتى مكة المكرمة سابقا ، الخرفى سنة ٩٨٨ هـ . ربه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة ، والأبواب الى فصول وأهداء الى السلطان مراد خان العثمانى . وأتمه تأليفا في ليلة يسفر سابها عن سبع مئة من شهر ربيع الأول سنة ٩٨٥ هـ . وفي كشف الظنون أنه تم تأليفه في سنة ٩٧٩ هـ . مخطوطه بقلم متاد بخط محمد الفهرى ، أتمها كتابة سنة ١٠٠٠ هـ . [٨٤٧]

— نسخة أخرى منه ، طبع مطبعة عثات عبد الرازق بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ . [٩٢٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالمسابقة .

[٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧]

وهو في تاريخ بعض ملوك اليمن من لدن الفتح الاسلامى الى زمن المؤلف . صدره بمقدمة ثم قسمه الى قسمين : الأول ، في أخبار ملوك بني زياد ، ومن ملك قبلهم ويسمى : وفي الصليحي ، ويضم الى الوقت ابن مهدى ، وأكثره ما جمعه حمارة ابن زيدان اليمنى ، وهذا القسم مرتب على ستة أبواب كل باب يشتمل على فصول . والقسم الثانى ، في أخبار مدينة وصاب ، وذكر حصونها ، وملكها ، وولاتها ، وطلاتها ، وصلحاتها ، وجيمل أخبارهم ، وينتهى أحمادهم ، وفيه أخبار الفضلاء المصريين ، والعلماء المجتهدين ، وقسم هذا القسم الى أربعة أقسام ، كل قسم فيه فصول . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط اسماعيل بن علي غياث ، فرغ من كتابتها في ربيع الأول سنة ١١٥٨ هـ . كتبها برسم شيخه الشيخ عبد الله بن علي زياد . [١١ م]

الاعتبار ، في نسب النبي المختار والتعريف بأولاده وأزواجه — ويسمى : التحقيق ، في النسب الوثيق . تأليف السلامة الشيخ أحمد بن محمد المشهورى ، كان موجودا في سنة ١١٤٢ هـ . أوله بعد البسملة والتصور : الحمد لله الواحد المحمود الخ . ابتداء بالكلام على بدء المخلوقات وكيفية خلق السموات والأرضين . ثم ذكر نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأولاده وزوجاته أمهات المؤمنين وأقارب النبي صلى الله عليه وسلم وبيان أحوالهم . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مغربى ، تمت كتابته في شهر ربيع الثانى سنة ١٢٦٥ هـ . [٤٩٨]

اعلام الأخيار ، من فقهاء مذهب النعمان المختار — تأليف الشيخ محمود بن سليمان الشيربلى الكفرى الحنفى — انظر : انتخاب اعلام الأخيار .

اعلام الأريب ، بمجلدات بدعة المطاريب — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيرطى الشافعى الخرفى سنة ٩١١ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله وكفى ، ورسلا على عبادته القين اسطقس الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٣٢ مجاميع]

الإعلام، بالحروب الواقعة في صدر الاسلام —

تأليف الأمام الأجل يوسف بن محمد بن ابراهيم الأنصاري
الياسي أحد أفاضل الأندلس وحفاظها المتيقن ، المولود
في يوم الخميس الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٣ هـ
المتوفى يوم الأحد الرابع من شهر ذي القعدة سنة ٥٩٣ هـ .
بمدينة تونس . آفته للأثير أبي ذكرى يحيى بن أبي محمد
عبد الواحد بن أبي حصص عمر صاحب إفريقية ، حين قدم
من الأندلس إلى تونس ، وقد ذكر صاحب كشف الظنون أنه
ضيقه الحروب التي وقعت في صدر الاسلام المنصورة بين مقتل
أمير المؤمنين سيدينا عمر بن الخطاب من الخلفاء الراشدين ،
وبين خروج الوليد بن طريف الثاني ، على أمير المؤمنين
هارون الرشيد الخليفة عباسي ببلاد الجزيرة القراتية . المرحوم
هو : من : ان . في مجلدين مخطوطين ، وبها حروم كثيرة في عدة
مواضع . وبالجزء الأول قصص من الأول والأكثر ،
وأول ما فيه يتتبع من الكلام على ولاية محمد بن أبي بكر
الصادق على مصر من لدن أمير المؤمنين على بن أبي طالب
كرم الله وجهه ، وبقية إلى أثناء الكلام على وجوب الأزارقة
من فارس وكربلاء ونواحي أصحان إلى قرب الكوفة . ويتتبع
الجزء الثاني من أول الكلام على أخذ معاوية بن أبي سفيان
البيعة لابنه يزيد بن معاوية وموت معاوية ، ويتتبع بخير
عبد الملك بن مردان الخليفة الأموي مع عمر بن سعيد بن العاص
المعروف بالأسدي وقبلة له . [٢٩٩]

الأعلام ، بفضائل الشام — تأليف العلامة الشيخ أحمد

ابن علي بن عمر بن صالح بن أحمد بن سليمان بن إدريس بن
إسماعيل بن يوسف بن ابراهيم الحنفي الطرابلسي الأصل المتني
المولد المسمى المنشأ ، المولود بقرية مئين في ولاية الجملة الثاني عشر
من شهر المحرم سنة ١٠٨٩ هـ . المتوفى يوم السبت التاسع عشر
من شهر جمادى الثانية سنة ١١٧٢ هـ . رتبها على ثمانية
أبواب . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [١١٤]

اعلام الطراز المنقوش ، في محاسن الحيوث — تأليف

العلامة الشيخ علي بن ابراهيم الحلي الشافعي . أوله بعد البسملة :
حدا لمن فاوت بين خلقه الخ . وهو مختصر كتاب الطراز المنقوش

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بخط أحمد بن حامد
الجبوري ، فرغ من كتابتها في سنة ١١٨٢ هـ . [٢١٦٩]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة في يوم
السبت السادس من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٤١ هـ . وأولها
مجدول بالذهب وبالقلم بالهـ الأحر . [٢٢٨٩]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد بخط محمود
السكندي القاطن بمكة المكرمة . فرغ من كتابتها في يوم الخميس
التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٣ هـ . [٨٧ م]

— نسخة نسخ أخرى منه . أنظر : تواريخ مكة ، وهامش :
خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ، بأرقام : ١٠٦٠
٢٨٧٢ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ٢٠٠٧ من هذا الفن .
وأنظر : اعلام الأعلام بينا المسجد الحرام .

الإعلام ، بتاريخ أهل الاسلام — تأليف العلامة

أبي بكر أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن الدين ، المعروف «بابن
فائق» حبه «الأسدي المسمى الشافعي» المولود سنة ٥٧٩ هـ .
المتوفى سنة ٥٨١ هـ . وهو ذيل على كتاب : البر ، في خبر من
مير . لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن حبان فيما يماز
التركا في القاروق المسمى المعروف بالدهي ، التي اختصره
من كتابه : تاريخ الاسلام ، وطبقات المشاهير والأعلام .
رتبه كالأصل على الستين ، وابتدأه من حيث انتهى الدهي
في كتابه ، أي من سنة ٨٠ هـ . وذكر في أول كل سنة أم
الحوادث التي ذكرت فيها ، ثم يذكر الوفيات للأعيان والعلماء
والأدباء وغير مرتبها لم على ترتيب الحروف الهجائية .
المرجوع منه : ستة مجلدات . مأخوذة بالنصير الشافعي من
الجزء الأول والثاني من نسخة مخطوطة بخط شيخ الاسلام
خطاب شيخ الشام ، تليد المؤلف (كما ذكر في آخرها) المحفوظة
بالمكتبة الأهلية بباريس ، وصل فيما إلى الكلام على أثناء
سنة ٨٠٦ هـ . وبالجزء الأول منها قصص يسير من أوله .

[٣٩٢]

وأنظر : تاريخ الاسلام ، وطبقات المشاهير والأعلام .

أعلام المقتطف — يشتمل على الأعلام التي وردت في مجلة المقتطف التي تصدر بالقاهرة ، من عهد إنشائها في سنة ١٨٧٦ م ، لغاية شهر سبتمبر سنة ١٩٢٥ م ، مع ذكر تراجمهم وأعمالهم . الموجود منه : القسم الأول . ويشتمل على أسماء وتراجم الذين اشتغلوا بعلوم الفلسفة ، أو كان لهم شأن في تربيته وأثر فيه . طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . وعلى بصور الأعلام التي ورد ذكرها فيها . [٢١٩٨]

— القسم الأول من نسختين أخرى من كلاسباقة .

[٣١٧٠ و ٣١٧١]

أعلام النبلاء ، بتاريخ حلب الشهباء — تأليف العلامة

الشيخ محمد راضى بن محمود بن هاشم الطياح الحلبي ، وهو كتاب أدبي تاريخي ألحقه من عدة كتب ورتبه على مقدمة وقسمين وجعل المقدمة في فضيل الأئمة في بيان ما وضعه فضلاء حلب من التواريخ الخاصة والثاني في بيان ما وضعه من التواريخ العامة مرتباً ذلك على سبب وفاة مؤلفها ، والقسم الأول في ثلاثة أجزاء وذكر فيه من ملك حلب من وقت الفتح الإسلامي «فتح أبي حنيفة عمر بن الجراح رضى الله عنه سنة ١٦ هـ» إلى نهاية سنة ١٣٢٥ هـ . وهو العام الذي حصل فيه الانقلاب العثماني في عهد المرحوم سلاكي الجليلي السلطان عبد الحميد خان الثاني مع ذكر أخبار ملوكها وأمراءها والحوادث التي حصلت في زمنهم وما لهم من الآثار . والقسم الثاني في أربعة أجزاء ، وذكر فيه تراجم أعيانها من الزوراء ، والأمرء ، والحدادين والفقهاء ، والوجهاء ، والأطباء ، والخطباء ، والشعراء ، والأديباء ، والتجار ، وأقوامهم من ذوى المزايا وأرباب المناقب وأبشدهم من أمثال القرن الثالث الهجري ، ووصل فيه إلى سنة ١٣٤٥ هـ التي انتهى فيها طبع هذا الكتاب . رتبته على السنين الهجرية . في صيغة مجلدات الطبعة الأولى المطبوعة الطيبة بحلب من سنة ١٣٤٢ هـ - سنة ١٣٤٥ هـ (١٩٢٣ م) - [١٧٠٠] .

[١٧٠١]

— نسخة أخرى من كلاسباقة .

في محاسن «فضائل» الجيوش . العلامة أبي العالى حلاه الدين محمد بن عبد الباقي البخاري المكي ، خطيب المدينة المنورة سابقا الذي ألّفه في سنة ٩٩١ هـ . واستند فيه من رسالتي الحافظ جلال الدين السيوطي ، المسماة إحداهما : «رفع شأن الحبشانيين» ، والأخرى : «أزهار السروش» ، في أخبار الجيوش . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد . [٢٤١٢]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، وبها علامات وروقات بخط يخالف خط الكتاب ، وبها مشاهد تجميعات ، وبها توثيق . [٣٣٠٠]

وانظر : الطراز المنقوش .

أعلام العراق — تأليف العلامة الشيخ محمد الأثرى العراقي .

وهو كتاب أدبي تاريخي اعتادى يتضمن سيرة الإمام الألويسي الكبير وتاريخ العلماء والأدباء ، وتراجم نوابغ الألويسين ، وابتداء في تأليفه على أثر وفاة الإمام الألويسي ، وبلغ منه في أوائل شهر شبان سنة ١٣٤٤ هـ . ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، وضمن بصور أعلام هذه الاسرة . [٣٦٨٦]

— نسخة أخرى من كلاسباقة . [٢٦٨٨ و ٢٦٨٧]

إعلام الكبير والصغير ، بأكاذيب الكوكب المنير —

لم يعلم مؤلفه . وهو منسوب لرجل لقب نفسه بالياز الكوكبي . ضمنه بيان المبالغات التي جاءت في كتاب «الكوكب المنير» في نسب أبي الهدي الثوير ، وذكر مناقبه ونسبه وأسلانه ومشايخه وتلاميذه وتعرض لرد عليها ، وذكر في مقدمته أن هذا الكتاب المشار إليه منسوب «في الظاهر» إلى الأستاذ عبد القادر أفندي قنري الحلبي الكاتب الثاني لجلالة المرحوم السلطان عبد الحميد الثاني العثماني . وفي الواقع أنه لأبي الهدي الصيادي الحلبي المتحمم المقيم بالاسكندرية . طبع مصر .

[٣٠٢٧]

— نسخة أخرى من كلاسباقة . [٣٠٢٨]

الثالث من أثناء حرف السين، ترجمة تقي الدين سليمان بن حزة ابن أحمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن محمد المعروف بأبي قدامة المقدسي الجاحيل المشق الصالحى الخليل المولود سنة ٦٢٨ هـ المتوفى سنة ٧١٥ هـ. وينتسب الى أثناء. حرف العين، ترجمة جمال الدين حطية بن اسماعيل بن عبد الوهاب بن محمد بن حطية ابن المسلم بن رجاة الحمى الأسكندرانى المالكي المتوفى سنة ٧١٤ هـ. وينتسب الى الجزء السادس من أثناء. حرف الميم، ترجمة السلطان محمد بن طلق شاه السلطان الأعظم صاحب دهل وسائر مملكة الهند والسند وجزر بحر الهند، وينتسب الى أثناء. حرف الميم، ترجمة القاضي أمين الدين محمد بن محمد بن محمد بن خليفة بن نصر الله المعروف بأبي النحاس الطبري التكريتي المتوفى في السادس من شهر شوال سنة ٧٢٥ هـ. وينتسب الى أثناء. حرف الميم، ترجمة شمس الدين محمد بن محمود المعروف بأبي الكوكب، وينتسب الى آخر الكتاب. [١٠٩٧]

جزء من نسخة أخرى منه في مجلدين. - مأخوذ بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة طاهر افندي المتقدمة. وبأول المجلد الأول تسع عشرة لوسة من حرف العين، يتبعها أثناء. ترجمة مهذب الدين أبي الحسن علي بن الحسن بن حنظل بن ثابت الخلو، ثم ترجمة أبي الحسن علي بن الحسن الأحمر صاحب الكفاي. وتنتهي بترجمة أبي الحسن علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بأبي حساكر الله مشق الحافظ الكبير. ثم يتلو من حرف الميم ترجمة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل بن بركات البجلي الخليل المولود سنة ٦٤٥ هـ المتوفى سنة ٧٠٩ هـ. وينتسب بترجمة أمير المؤمنين نزار أبي المصمود السزني بالله بن المعز بن المصمود بن القائم الهندي الفاطمي، المتوفى بيليس سنة ٣٨٦ هـ. وينتسب الثاني بترجمة الزبال بن سيرة اللطال، وينتسب بترجمة يزيد بن ابن مهتداذ أبي سهل الكسري من أولاد الأكاسرة. وهذا الجزء أكثره مدشت. ويظهر أنه ليس من أعيان مصر. وأعيان النصر المذكور، بدليل أنه يقتصر على ذكر من طاهر، ولعل هذا الجزء من كتاب الرافق بالوفيات القلوب، أو النمل الصافي، والمكتوب بعد الرافق له أيضا. [١٠٩٨]

الاعلان باليوبنغ، لمن ذم التاريخ — تأليف العلامة المويخ أبي الخير شمس الدين محمد بن زين الدين صيد الرحمن ابن محمد بن أبي بكر بن عثمان المعروف بالسفاري القاهري الشافعي، المتوفى سنة ٩٠٣ هـ. أوله: الحمد لله مصرف الأيام والليال، ومعرف البلاد كثيرا عما سلف في الأزمان الماضية والدهور الخوالي الخ. تناول فيه الكلام على حقيقة علم التاريخ القوية والاصلاحية، وبيان فائدته وحكمه الشرعي من جهة الوجوب وغيره، وبيان المصنفات فيه وأربابها، وأول من أهر به، وبيان ابتداء وقته، وضم من ذم التاريخ ويقع من قبضه. وفرغ من تبييضه في أحد الربيعين سنة ٨٩٩ هـ. مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية بخط عبد الوهاب بن يحيى الدين السطلي المشق، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثالث والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ١١١٥ هـ. [١٨٤٦]

— نسخة أخرى منه، مخطوطة بقلم متاد بخط إبراهيم بن حسين بن أبي الفوارب، فرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ١٣٢٨ هـ. نقلها دار المكتبة المصرية من نسخة كتبت بمكة المكرمة سنة ٩٠٠ هـ. [٢٤٤٨]

أعمال مجلس إدارة الأزهر — من ابتداء تأسيسه في سنة ١٣١٢ هـ الى سنة ١٣٢٢ هـ. طبع القاهرة سنة ١٣٢٣ هـ. [١٩٥٥]

— نسخة أخرى من السابقة. [١٩٥٦]

أعيان الأعيان، للسيوطي — أنظر: تلم العيان.

أعيان العصر، وأعيان النصر — تأليف العلامة الأديب أبي الصفا صلاح الدين خليل بن أبيك الصفي المتوفى سنة ٥٧٦ هـ. ألّفه خاصا بأعيان من طاهر من الملوك والأمراء والأدباء والشعراء والكتّاب من أهل مصر والشام وغيرها، وذكر مع كل ترجمة نبذا من المظنوم والمنثور، ورويته على الحروف الهجائية. الموجود منه: الجزء الثالث، والسادس، والسابع. في سنة مجلدات، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة طاهر افندي بالأسكندرية. وينتسب

الأمر القبطية ، ونغية من مؤلفهم وتكليم مع ذكر الحالة الحاضرة . أربعة أجزاء في مجلد طبع جريدة مصر بالقاهرة من سنة ١٩١٠ م — سنة ١٩١١ م . [١١١٧]

أقتناص الشوارد ، من موارد الموالد — وهو شرح على مولد ابن جبر الهيئ ، تأليف الشيخ محمد بن محمد المنصوري الشافعي الشهير بالنهاط . أنظر : فهرس الحديث :

أقوم المسالك ، في معرفة أحوال الممالك — تأليف الأمير السيد خير الدين باشا التونسي الموفى سنة ١٣٠٨ هـ (ص ٣١ ج ١ من خطط الشام) رتبته على مقدمة وتكليم ، تكلم في الكتاب الأول على تواريخ دول أوروبا ، ورجله أبوابا بعد تلك الدول ، ورتب كل باب على عدة فصول . ويتناول كلامه في كل دولة على تاريخها ، وأصول قوانينها ، وأحوال وزرائها ، ومقدار ستمها ، وعدد نسائها «سكانها» ، وبيان قواتها البرية والبحرية . وتكلم في الكتاب الثاني على أقسام الكرة الأرضية ، ورتبه على ستة أبواب : في الكلام على أوروبا ، وآسيا ، وإفريقيا ، وأمريكا ، وجزر الأوقيانوس ، وأقسام البحر . وفرغ من تأليفه عشية يوم الاثنين العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٨٤ هـ . نسخة في مجلد طبع تونس سنة ١٢٨٤ هـ . [١٩]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٧٣٤ و ١٩٢٧ و ٢٨٨٣]

— مقلدة الكتاب المذكور من نسخة أخرى منه ، طبع مطبعة جريدة الاسكندرية بميدان الاسكندرية سنة ١٢٩٩ هـ . [٧٩١]

— خمس نسخ أخرى من المقلدة كالسابقة .

[٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ١٩٩٨]

— نسخة أخرى من المقلدة المتقدمة ، طبع مطبعة الجوائب بالأسناث سنة ١٢٩٣ هـ . [٣٠٦٩]

أعيان القرن التاسع الهجري — أنظر : «بدر الطالع من الضوء اللامع لأهل القرن التاسع» . والضوء اللامع لأهل القرن التاسع .

أعيان القرن الثامن الهجري — أنظر : «بدر الكامة» في أعيان المائة الثامنة .

أعيان القرن الثاني عشر الهجري — أنظر : «سك الدر» في أعيان القرن الثاني عشر .

أعيان القرن الحادي عشر الهجري — أنظر : خلاصة الأثر ، في أعيان القرن الحادي عشر ، وفوائد الأرحام والسفر ، في أعيان القرن الحادي عشر .

أعيان القرن العاشر الهجري — أنظر : الكواكب السائرة ، في أعيان المائة العاشرة .

إفانة الأمة ، بكشف الغمة — تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي الموفى سنة ٨٤٥ هـ . تكلم فيها على المن والبلد والحوادث الميزة التي وقعت في مصر في عهده ، مع بيان الأسباب التي نشأت عنها تلك الحوادث القبطية . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتمد . [٧٧ مجامع]

الإفادة والاعتبار ، بذكر الخطوط والآثار — أنظر : أخبار مصر لعبد الطيف البغدادي .

الأقباط في القرن العشرين — تأليف الأستاذ رضوى الخدي . يشتمل على نشأة الأمة القبطية وأحوالها الاجتماعية والدينية والعلية والصناعية والاقتصادية ، وبيان أصل الأقباط وحضارتهم ووطنيتهم ودينتهم ، وتاريخ عهدهم «بيطرس» . غالى باشا « . وتاريخ تواريخهم ورجال العلم فيهم ، ورحمة أشهر

الألقاب في معرفة الأنساب — تأليف العلامة أبي الحسن أحمد بن محمد بن إبراهيم الأحمري البغدادية — أوله بسم الله الرحمن الرحيم : وبعد فهذا مختصر في علم النسب وقبائل العرب جعلته ذريعة إلى الاختصار وسبباً إلى الاقتصاد الخ . ذكر في أوله أنه ألف كتاباً قبله ، سماه : « التعريف بالأنساب » واقتصر فيه على مشاهير الرجال ، وتوسط فيه بين الآثار والافتقار . ثم ألف هذا الكتاب وجعله مختصراً مشتملاً على أمهات القبائل ، ووطنها ، ورووس الأرائل وعبوتها للتعرف به على أصول العرب ، وجعله مدخلاً إلى علم النسب وذكر فيه نسب عدنان وخطان وما تفرع عنها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد بخط السيد اسماعيل بن الحسن الحميري . فرغ منها بمدينة صنعاء في شهر رجب القدر سنة ١١٤٣ هـ . [٩٤٥]

الألقاب الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأشرفية — تأليف العلامة عبد الله بن عبد الظاهر الكاتب . نقلنا من مقدمة تاريخ مصر للسيد ماضي القرضاوي المطبوع في باريس سنة ١٨٣٤ م . وهي تشتمل على سيرة السلطان الملك الأشرف صلاح الدين خليل بن السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاوون الألفي اللان الصالح ، المتوفى مقتولاً في يوم السبت الثاني عشر من شهر المحرم سنة ٦٩٣ هـ . تولى ملك مصر في يوم الأحد السابع من شهر ذي القعدة سنة ٦٨٩ هـ . الموجود منها : قطعة من الجزء الثالث . في ذكر عدة منجذبات في بقية سنة ٦٩٠ هـ . طبع في بيروت سنة ١٩٠٢ م . ومعها ترجمتها ومقدمة وتنبهات بالفتنة السويدية للسيد مبرور . [١٨٥٨]

ألفية العراق — المسماة : نظم النور السنية ، في السير الزكية . لحافظ زين الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٩٠٩ هـ . وهي منظومة ، أولها : يقول رابعي من آل المهدي * عبد الرحمن بن الحسين المذهب أنظر : فهرس الحديث .

الألقاب — تأليف الامام الحافظ شهاب الدين أبي الصباس أحمد بن علي ، المعروف بابن حجر العسقلاني . أوله في فهرس مصطلح الحديث .

الاكتفاء في مغاير المصطفى صلى الله عليه وسلم ، ومغاير الثلاثة الخلفاء — تأليف الامام الحافظ أبي الريح سليمان بن موسى الكلاعي ، المتوفى سنة ٦٣٤ هـ . أوله : بعد البسملة والدياسة : الحمد لله الذي من علينا بالإسلام ، وأكرمنا بنبينا محمد عليه الصلاة والسلام الخ . ذكر فيه المغاير والفتوحات في مصر التي صلى الله عليه وسلم وحضر الخلفاء الثلاثة بعده : أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وعمر بن الخطاب ، ومحمد بن صفوان رضي الله عنهما . ولم يذكر عصر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، لعدم الفتوحات في عصره . الموجود منه : النصف الأخير في مغاير الثلاثة المتقدمة . مخطوطة بقلم ستاد . [٢٠١٦]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مغربي . [٢٦٥٣]

الاكمال في أسماء الرجال — تأليف العلامة الامام أبي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب البرقي المصري من علماء القرن الثامن . وفيه على حروف الهجاء . أوله مع : مشكاة المصابيح في فهرس الحديث ، برقي [١٧٥٤ و ١٧٥٥]

الاكمال في رفع الأرتباب ، عن المؤلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب — تأليف الامام الحافظ أبي نصر علي بن عبد الله بن علي بن جعفر ، المعروف بابن ماكولا ، المتوفى سنة ٤٢٠ هـ . المتوفى سنة ٤٧٥ هـ ، ابتداء في تصنيفه في ليلة السبت الثاني من شهر صفر سنة ٤٦٤ هـ . وفرغ من تأليفه في يوم الأحد سابع شعبان سنة ٤٦٧ هـ . ورتب على حروف الهجاء . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

إكمال الأكمال — يظهر أنه ذيل على كتاب : الاكمال في رفع الأرتباب ، لابن ماكولا المتقدم . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

إكمال تهذيب الكمال ، في أسماء الرجال — تأليف الامام الحافظ سراج الدين أبي حمزة عمر بن علي ، المعروف بابن المقلق الشافعي ، المتوفى سنة ٨٠٤ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تاريخ وصول «سيف» السلطان الملك الأشرف شهاب بن حسين بن الناصر محمد بن قلاوون بن المنصور قلاوون الى الاسكندرية لأجل جعلها مقراً للذك، وذلك في يوم الاثنين الثامن عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٩٩ هـ . ثم استطرد فذكر ما جاء في فتح القسطنطينية وذكر طعنة أبي العباس أحمد بن أبي جعة، عن أبي هريرة رضى الله عنه . ثم ذكر تاريخ ولاية ملك الأمراء طيبر لفتح الاسكندرية من قبل الملك الأشرف شهاب بن حسين المذكور . ثم ذكر بعد ذلك ولاية ملك الأمراء صلاح الدين أبي هرام على الاسكندرية بمرسوم من الملك الأشرف «المختقم» بعد استدانته طيبر المخذمة . وبالجملة فقد ذكر في هذا الجزء الحوادث التي توالى على الاسكندرية بعد تاريخ الواقعة الشهيرة ، مع ذكر كثير من الوردات المستطردات لأية مناسبة . في مجلد مخطوط بقلم متاد ، نقله من نسخة بخط المؤلف أحمد درويش الوفاي ، وأتمه كتابة في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٠٦٤ هـ . [١٤٤٩]

الإمامة والسياسة — تأليف العلامة الإمام المؤرخ أبي محمد عبد الله بن مسلم بن فضة الدينوري ، وقيل المروزي النحوي القوي الكاتب تزيل بغداد المولود في سنة ٢١٣ هـ المتوفى في شهر رجب سنة ٢٧٩ هـ . ابتداء بعد الديباجة بذكر فضل (أبي بكر وعمر) رضى الله عنهما . مخطوطة بقلم متاد بخط مصطفى محمد الششموني كتبها من نسخة بكتبة سليمان باشا أياطه ، وفرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء ثلاثة عشر يوماً خلت من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٩٧ هـ . [٤٨٠]

— نسخة أخرى من جيزان في مجلد طبع مطبعة القاهرة بالقاهرة . [٧٧١]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٧٧٢]

— نسخة أخرى من ، جيزان في مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ . [١٣٣٩]

— نسختان أثريتان من كالمسألة . [١٩٤٠ و ١٩٩٩]

الإمام ، بأخبار من بأرض الحبش من ملوك الاسلام — تأليف العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المروفي بالمقريري مؤرخ مصر ، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أوله بعد الديباجة : وبعد هذه جملة من أخبار الطاقة القائمة بالملحة الاسلامية ببلاد الحبشة المجاهدة في سبيل الله من كفر به وضل عن سبيله تلقينا بحكمه شرعنا الله تعالى أيام مجاورتي بها في سنة تسع وثلاثين وعامة من العاشرين بأخبارهم الخ . فرغ من تأليفها من شهر ربيع الأول سنة ٨٤١ هـ . ذكر فيها بلاد الحبشة ومواقفها وبلاد زيل ومنها ومن قام فيها من ملوك المسلمين . نسخة مخطوطة بقلم متاد . [٥٠٠]

— نسخة أخرى من ، طبع لندن سنة ١٧٩٠ م . ويكثرها نيزة في ذكر بلاد السودان من تقويم البلدان ، ذلك المؤيد أبي الفدا إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شافعيه بن أيوب صاحب جاه ، المولود في شهر جمادى الأولى سنة ٦٧٢ هـ المتوفى في الحرم سنة ٧٣٢ هـ . ومنها مقدمة وترجمة بالغة اللاتينية للترغودي بك نيودود . [١١٦٦]

— نسخة أخرى من ، طبع مطبعة التأليف بالقاهرة سنة ١٨٩٥ م . ومنها النيلة المذكورة . [١٤٥٧]

— أربع نسخ أخرى من كالمسألة .

[١٤٥٨ و ١٤٦٤ و ١٤٦٥ و ٢٢٩٥]

الإسلام ، بما جرت به الأحكام المقضية ، في واقعة الاسكندرية ، في سنة سبع وستين وسبعمائة ، ويعودها الى حالتها المرضية — لم يمل مؤلفه . ويظهر أنه من أعيان القرن الثامن الهجري . المرحوم من : الجزء الأخير . ذكر فيه شيئا من آداب الحروب ومكائدها ، كالري بالنقض والمهوه . ثم تكلم على انتصار المسلمين على صاحب قبرص بطريرك الشام بعد مجرعه على الاسكندرية واستيلائه عليها في الشهر الأواخر من الحرم سنة ٧٦٧ هـ . ويظهر أن هذه هي واقعة الاسكندرية التي ذكرها المؤلف في عنوان الكتاب . ومن أجلها الله . راجع صفحة (٢٧) . بن هذا الجزء . ثم ذكر

أنباء نجباء الأبناء — تأليف حجة الدين أبي هاشم محمد بن محمد ابن ظفر الصقل المكي الأصل المغربي المنشأ المالكى الشافعى ، المولود بمكة في شعبان سنة ٨٤٩٧ هـ ، المتوفى سنة ٨٥٥٥ هـ ، وقيل سنة ٨٥٦٧ هـ ، وابتداء بذكر جملة في تاريخ المصطفى صلى الله عليه وسلم ، وقسمه الى أربعة أقسام : الأول في ذكر عشرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والثاني في ذكر رجال من ذرية الصحابة ، والثالث في ذكر رجال اشتبهوا بالعبادة والزهادة ، والرابع في ذكر رجال سادوا في الجاهلية من الصرب ، ورجال من ملوك فارس . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة ، على تصحيحه ووضع مقدمة في آثله الشيخ مصطفى ابن السيد محمد القفاني الدمشقي . [١٩٣٦]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [١٩٣٧]

وأنظر نسخة أخرى من في فهرس آداب اللغة العربية .

أنباء الرواة ، على أنباء النحاة — تأليف الوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الواحد الشيباني المعروف بالقفطي المصري المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ، وفي كشف القنون في : طبقات النحاة ما يفيد أنه يسمى (أنباء الرواة) . أوله : الحمد لله خالق الأم وبأرى التسمي الخ . قال في أوله : وذكرت مشايخ طلي النور واللمعة من مصداق لادتهما تصنيفا . وتقدريسا ورواية في أرض الجباز واليمن والبحرين وعمان وإباجة والسرراق وأرض فارس والجباليق ونراسان وكركسير وغزنة وما وراء النهر وأذربيجان والمان وأدينية والموصل وديار بكر وديار مصر والجزيرة والسواصح والشم والساحل ومصر وإفريقية ووسط المغرب وأقصاء وجزيرة الأندلس وجزيرة صقلية . وتبته على حروف المعجم . ج ١ ، في ١٢٥٩ مجلدات . ما عودته بالتصوير للشمس من نسخة خطية كتبها أبو الحسن بن سعيد ، وفرغ من كتابتها في اليوم العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ٦٣٨ هـ . [٢٥٧٩]

— نسخة أخرى منها ، في مجلدين مخطوطة بقلم متاد بخط محمود علي سليمان . [٢٨٠١]

الملوك والسلاطين وذكر الحوادث والوقائع التي حصلت في بلاد اليمن في عهد اخلفاء والملوك وتراجم الأعيان والفقهاء . على اختلاف صورهم ، ومن خرج عليهم منها وغير ذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، وبها ترتيب وقطع وأثر مرق ، وفي آخرها ورقة كاتب ، وعلى هامشها مواضع الكتاب وذكر في آخرها ما نصه : انتهى الجزء الثاني من تاريخ اليمن الخ . [١٣٤٧]

أنباء الرواة — أنظر : أنباء الرواة .

أنباء الغمر ، بأنباء العمر — تأليف شيخ الاسلام حافظ مصر شباب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن محمود بن أحمد المعروف بابن جهر السقلاني الأصل المصري المولد القاهري الدار المولود في سنة ٥٧٣ هـ . المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الباقي وكل مخلوق يخفى الخ . ذكر فيه أنه جمع الحوادث التي أذكرها منذ ولد في سنة ٥٧٣ هـ . قال صاحب كشف القنون في أساس الكتب والفنود : وأورد في كل سنة أحوال الملوك ووفيات الأعيان مستوحيا لرواة الحديث وغالب ما نقله من تاريخ ناصر الدين بن القرات ، وصارم الدين بن دقاق ، وعباد الدين بن جهر ، والمقرئزي ، والثنق الفاسي ، والسلاح خليل الألفهسي ، والبدري العيني ، وأورد ما شاهده أيضا . قال المؤلف : في الصفحة الثالثة من هذه النسخة ما نصه : وهذا الكتاب من حيث الحوادث يحسن أن يكون ذبلا على : تاريخ الحافظ عماد الدين بن كثير ، فإنه انتهى فيه الى هذه السنة (يقصد سنة ميلاده ٧٧٣) ومن حيث الوفيات يحسن أن يكون ذبلا على : الوفيات التي جمعها الحافظ تقي الدين ابن رافع فإنها انتهت الى أوائل هذه السنة الخ . وانتهى المؤلف في كتابه هذا الى سنة ٨٥٠ هـ . نسخة في مجلدين مخطوطة بقلم متاد بخط إبراهيم بن حسين الملقب بالشرابي ، فرغ من كتابتها بين الجهادين سنة ٨١٣٢٩ هـ ، ونقلها على ثقة دار الكتب المصرية من نسخة خطية مخطوطة بكتبة الأزهري الشريف بخط علي بن داود الخطيب سنة ٨٧٩ هـ . [٢٤٧٦]

في سنة ١٣٤٤ هـ ، بين القائد عبد الكريم الرضى بطل الرىح
و بين دولتي فرنسا واسبانيا و بيان انتصاراته عليها . طبع
مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [١٢٥٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢١٨٢]

انتصار الأتراك ، في الأناضول — تأليف حنا ميناء . الموجود
منه : الجزء الأول . مرتب على أربعة أبواب ذات فصول
تتبدل على حالة تركيا قبل حرب الأناضول ، وتفصيل حوادث
حرب الأناضول الأخيرة بقيادة البطل الغازي مصطفى كمال باشا .
طبع مطبعة دحميس بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . مزينة بكثير من
صور هؤلاء الأبطال والرواد . [١١٣٤]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٣٥]

الانتصار ، لواءة عقد الأمصار — تأليف خاتم الدين
ابراهيم بن محمد بن أيمن الملاي الشيرازي دقاق القاهري
الحض ، المولود بمصر في حدود سنة ٥٧٥ هـ . المتوفى بالقاهرة
في أواخر شهر ذي الحجة سنة ٥٨٩ هـ . (نقل من الضوء اللامع
للسخاوي جزء ١ ص ١٧٥) . رتب على أبواب في ذكر مدن
الوجه القبلي والبحري و فروما وأعمالها وساحتها ورتب بلاد
كوره ، على حروف المعجم . الموجود منه : الجزء الرابع ،
والخامس . في مجلدين مخطوطين بقلم مبتدئ بخط الخلف ،
يشتملان على كور الوجه القبلي وبعض كور القطر المصري ومدنه
وما به من غريب الصف والطرف ، يشتمل الجزء الرابع بالباب
السابع في ذكر كور مدينة القسطنطين (مصر القديمة) التي هي أول
مدينة من مدن الوجه القبلي ، ويتبقى الى إنشاء الكلام على
الوجه القبلي ، والجزء الخامس مخروم من أوله ، وفيه بقية
الكلام على مدن الوجه القبلي ، ثم ذكر مدينة القاهرة والوجه
البحري ، وأكتم ما فيه الكلام على مديروط وأعمالها . وربما ترفع
وتقطع ويباض عن الأصل وبأنيابها أرواق بيضاء ..
[١٢٤٤] .

إنتشار الخط العربي ، في العالم الشرق والعالم الغربي —
تأليف الأستاذ عبد الفتاح مباده افندي . وهو كتاب على
تاريخي اجتماعي يبحث في تاريخ الخط العربي قبل الاسلام
وبعده في أنحاء العالم وذكر الفئات التي تكتب به والكلام عليها
وعلى الممالك والأقطار التي انتشر فيها بالتفصيل وأسباب الانتشار
وعلاقة الأديان بمحافظة الأمم على الخطوط وما وده الخط
العربي منها وتأثير الحضارة الاسلامية في كل ذلك . طبع
مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩١٥ م ، وفي أولها خريطة
يعرف منها مواقع الأقطار والممالك التي ذكرت في هذا الكتاب ،
ويحل بكثير من الصور صورة السلطان حسين كامل سلطان مصر
سابقا . [٢٥٣٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٥٣٧]

واظن : نسخة أخرى منه في فهرس آداب اللغة العربية .

انتقاد كتاب « تاريخ التمدن الاسلامي » للاديب
جورجي زيدان مشيء الحلال بمصر — تأليف العلامة
الشيخ شبل الصافي . طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ
ويلاه : انتقاد الجزء الثاني من كتاب تاريخ آداب اللغة العربية
لجورجي زيدان المتقدم . بقلم الشيخ أحمد همر السكندري ،
وانتقاد آخر على : الجزء الثاني المتقدم ، وانتقاد آخر على كتاب
« طبقات الأمم » لجورجي زيدان أيضا ، كلاهما بقلم الألب
لويس فيليبوس السويحي ، وانتقاد آخر على كتاب تاريخ النبي صلى
الله عليه وسلم لجورجي زيدان أيضا ، بقلم الشيخ أحمد السكندري
المتقدم ، وفي أوله مقدمة لشيخ رشيد رضا صاحب مجلة المنار
بمصر . [٢٨٠٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٨١٤]

إنتصارات عبد الكريم الرضى — تأليف : م . ك .
فريد . يشتمل على حوادث الحرب التي وقعت بالحرب الأقصى

الأنساب — لم يعلل واضعها . أولها : آدم أبو البشر عليه السلام ، وتنتهي إلى ترجمة السلطان عثمان بن مصطفى خان سنة ١١٦٨ هـ . وهي هجرة في الأنساب ، يتعرف منها عهود النسب البشرية من لدن آدم عليه السلام إلى آخر أولاد السلطان عثمان بن مصطفى خان من آل عثمان ، ومدة حكم من كان له ولاية أو رئاسة على قومه من الأتتيا . أو الملوك أو الأمراء ومدة جلوسهم على عروشهم . مخطوطة بقلم معناد . [١٤٨]

الأنساب — وهي هجرة في الأنساب ، لم يعلل واضعها . حتى فيها مؤلفها يذكر بعض تاريخ الوفيات والماليد وأكثر فيها من تراجم الطالين وأهل المدينة والقوام والكوفة والعراق وغير ذلك من الأهراف . أولها : أبو القاسم عبد العزيز بن يوسف بن رافع ابن جنتب بن سلطان بن محمد بن أحمد بن جرون بن أحمد بن محمد بن جعفر ، وتنتهي إلى ترجمة أحمد بن عبد الله بن موسى . مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من الأول والآخر . [١٤٧]

الأنساب — تأليف أحد علماء القرن العاشر . وهي هجرة في الأنساب . بدأها بذكر الأئمة الاثني عشر المشهورين عند الشيعة من أهل البيت ، ثم ذكر نسب السيد أحمد البسوى ، ونسب العلويين والخلفاء العباسيين ، ونسب قبائل العرب وغير ذلك . مخطوطة بقلم معناد بخطوط مختلفة ، وفي أولها ست أوزاق بيضاء عن الأصل المفقول منه . [٥٩٧]

الأنساب ، لأبي الحسن الأشعري — انظر : الألباب ، في معرفة الأنساب .

أنساب الأشراف وأخبارهم — تأليف أبي الحسن أحمد ابن يحيى بن جابر بن داود المعروف بالبلاذري البغدادي المتوفى سنة ٢٧٩ هـ ، أولها بعد البسملة : قال أحمد بن يحيى بن جابر أخبرني من أهل السلي الخ . قال صاحب كشف الظنون : وهو كتاب كثير كثير الفائدة كتب به عشرين مجلدا ولم يتم . تكلم فيه على أنساب الأشراف وأول من تكلم بالفرنسية بن العرب ، وأول من كتب الكمية ، ثم تكلم على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى منه ، في مجلدين مخطوطين بقلم معناد بخطوط مختلفة ومتولين من الجزأين المتقدمين المخطوطين بخط المؤلف ، فالرابع بخط أحمد عبد الله ، فرغ من كتابه في يوم السبت الثالث عشر من شهر شعبان سنة ١٣٠٩ هـ . والخامس بخط الشيخ أحمد بن محمد الشريف البرملي ، فرغ من كتابته في اليوم الثامن والعشرين من شهر رجب سنة ١٣٠٩ هـ . [١٨٤٤]

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى منه ، في مجلدين السابق منها يشتمل على القهرس . طبع بولاق من سنة ١٣٠٩ هـ . السنة ١٣١٠ هـ . ومقابلان على الجزأين السابقين ، ويعلما مقدمة باللغة الفرنسية للكتور تولوس مدير دار الكتب المصرية سابقا ، ووضع لها فهرسا لمواقع أسماء الملوك والعلماء والأمراء وأسماء الجبال والأنهار والبلاد ورتبه على الحروف الهجائية السيد محمد البيلوي ، وعمل أفندي صبحي الموططين بدار الكتب المصرية . [١٣٣٤]

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٣٣٥]

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى منه كالسابقة في مجلد . [٢٨٧٨]

الانتقاء ، في فضائل الثلاثة الفقهاء وذكر عيون من أخبارهم ، للتحريف بجلافة قلمهم — تأليف الامام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد المعروف بابن عبد البر الأنباري القرطبي ، المتوفى في سنة ٤٦٣ هـ . تكلم فيه على فضائل الأئمة الثلاثة المجهدين (الامام مالك والامام أبي حنيفة والامام الشافعي رضي الله عنهم) وعلى أخبارهم ومن كان موجودا معهم من الصحابة وغير ذلك . مأخوذة بالتصوير التمس من نسخة خطية محفوظة بكتبة ولي الدين أفندي بالاسكندرية والقروحات (٤٧ و ٤٨ و ٧٧) مكررة ، وبها ختم بين فونقي (٦٧ و ٦٩) . [١٥٤٣]

— الجزء الحادى عشر من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٢٦٣٥ و ٢٦٤٢]

أنساب الأنصار من الصحابة رضى الله عنهم —

أنظر : الانصار ، فى أنساب الأنصار .

أنساب السمعاني — وهو القاضى أبو سعد عبد الكريم

ابن أبي بكر محمد بن أبي الخطير المصونين محمد بن عبد الجبار التيمى المعروف بالسمعاني المروزي الفقيه الشافعى الحافظ ، المولود فى يوم الاثنين الحادى والعشرين من شهر شعبان سنة ٥٥٠ هـ ، الحنفى بمروغرة ليلة شهر ربيع الأول سنة ٥٦٢ هـ . أولما بعد البسمة : الحمد لله الذى فتح أبواب الرغائب الخ ، قال فى أولها : ولما اتفق الاجماع مع شيئا وامانا أبى لىحاج عمر ابن أبي الحسين البسماوى ... فكان يحتج على نظم مجموع فى الانساب وكل نسبة القيلة أو بطن أو ولد أو قرية أرجد أروقة أو لقب لبعض أجداده ... فشرعت فى جمعه بسمرقند فى سنة خمسين وستمائة وكنت أكتب الحكايات والجرح والتصديق بأسانيدنا ثم حلفت الأسانيد لئلا يخلو وليت الى الاختصار ليسبل على الفقهاء حفظها ولا يصعب على الحفاظ ضبطها وأوردت النسبة على حروف الحميم وراعت فيها الحرف الثانى والثالث الى آخر الحروف ، وابتدأت بالألف المتدرة ... وأذكر نسب الرجل الذى أذكره فى الترجمة وسيرة وما قال الناس فيه وإسناده وأذكر شيوخه ومن حدث أو روى عنه ومولده وزمانه ان كان يبنى ذلك وقدمت فصولا فيها أحاديث مستندة فى الحث على تحصيل هذا النوع من العلم ونسب جماعة من أصول الرب ورد فى الحديث ذكرهم وقد أذكرهم البلاد المعروفة والنسبة اليها قائمة تكون فى ذكرها . طبع حجر مأخوذة بالتركوزراف بمدينة ليدن سنة ١٩١٢ م ، وسها مقدمة باللغة الانجليزية وفهرس مرتب على حروف الهجاء ، للشرقى الانكليزى « مارج ليوس » .

[٢٦٣٦]

— نسخة أخرى ان منها كالسابقة .

[٢٦٣٧ و ٢٦٦٨]

وأنظر : الباب لابن الأثير ، ولب الباب للسيوطى .

وفشاه وزواجه بالسيدة خديجة ومعه ، ومقدار نجاحه وصورة على إيداه قرين له مع بيان من تصدوا لإيداهه ونجاحهم فى ذلك ، ثم أفرد بابا خاصا لإسراة ومراحه ثم ذكر قصة زواجه بالسيدة عائشة رضى الله عنها ، وذكر يوم نكحه وهو أعظم أيام الفجار ، وذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم حضره مع عموه ، ثم تكلم على زواج على كرم الله وجهه بمطامعة مع ترجمة حياتهما ، وسياة ولديهما (الحسن ، والحسين) رضى الله عنهما ، ثم ذكر وقائع على مع الخوارج وأفاض فى حادثة التبرون وكيف أمر الناس بالرجول منها الى الشام ، وتكلم على حالة مصر فى عهد على بن أبي طالب كرم الله وجهه مع بيان مقتل محمد بن أبي بكر ومحمد بن أبي حذيفة ، وعلى أمر الحسين رضى الله عنه وحادثة استشهاده ، ومقتل ابن هيرة وجهر بن معد الكندى ، وحادثة مرج راحط ، ورستقباد مع بيان المسافة بينها وبين البصرة ، ثم تكلم على الخوارج فى عهد عبد الملك بن مروان ووفيه الوليد ومشام ، ونقل قصة يزيد بن المهلب قبل ولاية يزيد بن عبد الملك ، وعلى أمر مسلمة بن عبد الملك ولاية الحجاج الثقفى السراق وأعماله فيها ، ثم ذكر نسب بنى عبد الدار بن قصى وأخبارهم ، وأخبار الولاة من قبل سيدنا عمر بن الخطاب ، وغير ذلك مما هو كثير من أمثاله . وأتم ما فيه ترجمة وهب ابن أبي خويلد بن ظو لم بن عوف بنسقة فى اثنى عشر مجلدا ، مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة طاشراندى بالأستانة ، وهذه النسخة المخطوطة جزءان : أحدهما بخط المحسن بن الحسين بن كوكج البيهسى ، نقله بن بن بن نسخة بخط المؤلف ، والآخر بخط أحمد بن حسن الدهمشاوى ، فرغ من كتابته فى يوم السبت العشرين من شهر ربيع الأول سنة ١١٢٣ هـ ، ونقله من نسخة بخط أحمد بن محمد بن عبد الله ابن أبي بكر الموصلى ثم الدمشقى الشافعى ، فرغ من كتابتها يوم السبت بعد صلاة عيد الأضهى سنة ١١٥٩ هـ . [١١٠٣]

— الجزء الحادى عشر من نسخة أخرى منه . أوله : أمر مصعب

ابن الزبير فى أيام عبد الملك بن مروان ومقتله ، ويتهى بأمر مطرب ناجة الرايح . طبع حجر فى طبرق سنة ١٨٨٣ م . ومعه فهرس بأسماء الرجال والنساء وتكلم وأسمائهم وألقابهم وأسماء البلدان والمواضع وتصحيحات لسيد ولهم الورد .

[١١٦٣]

والفقه والحديث . مخطوطة بقلم متاد بخط مرشد بن محمد بن راشد ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثاني من شهر رمضان سنة ١١٣٠ هـ . ويسا ترتيب وقطيع ويأض عن الأصل المقتولة منه ، ولها شرح العلامة غازي بن يزيد على القصيدة الحلوانية التي نظمها أبو عبدالله محمد بن سعيد الكاتب في اختصار القضاة على المدائنية قراؤها بفضل اليمانية على الزاوية التي أولها :
الاحي دار الحي من جلن حلوان

وحس مراهمم بأخاف قرات

وأول الشرح : الحمد لله الذي لا تدره الأضار الخ . وهي قصيدة مسدسة ، كل بيت منها مبنى على ستة مصارع . ذكر فيه شيئا من أمثال العرب وأشعارها وقصصها وأخبارها ، وغريب القائل . وشيئا من الرمايات والكليات . مخطوط بقلم متاد بخط خلف بن محمد بن ... بن سعيد بن عتيبة ، فرغ من كتابته في يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ربيع الحجة سنة ١١٢٨ هـ . [٢٤٦١]

أنساب الصحابة من القرشيين ، لأن مقدمة المقتضى —
أنظر : التبيين ، في أنساب القرشيين .

أنساب الصحابة من الأنصار — أنظر : الاستبصار ،
في أنساب الأنصار .

أنساب عدنان وعقطان — أنظر : الألباب ، في معرفة
الأنساب ، وأنساب العرب ، ونسب عدنان وعقطان .

أنساب العرب — أنظر : عمود النسب ، في أنساب العرب .

أنساب العرب — أنظر : بجمرة أنساب العرب .

أنساب العرب — مكتوب عليه بخط جديد أنه تأليف القندوة

أنساب العرب القدماء — تأليف الأديب جبري زيدان منقش الحلال . وهو رد على القائلين بالأمومة والطومية عند العرب الجاهلية . ذكر في فاتحه أنه استأذ من الأستاذ مرجليوث المستشرق الإنجليزي كتب إليه أنه في أثناء قلم كتابه : تاريخ التمدن الاسلامي ، الى اللغة الإنجليزية رأى أن بين رأيي في أنساب العرب القدماء وبين رأي المستشرقين في هذا الصدد برأ شاسعا ، خصوصا فيما يتعلق بمسألة الأمومة والطومية واستنبط كتاب الأنساب والزواج عند العرب الجاهلية للأستاذ دوبرسن سميت ، فاطلع المؤلف عليه فراه قد أثبت أن الأمومة عند العرب الجاهلية هي : أن المائلة لا يرأسها أب معلوم وإنما ترأسها أم كثيرة الرجال وأن حق الأمومة في الرئاسة أمر مستحدث عند العرب لم يسبق عهد النبي صلى الله عليه وسلم بكثير وأن أنساب السرب كلها أكاذيب وأسماء القتائل ليست أسماء رجال قد عاشوا كثيرا كما يزعمون . وأن الطومية : هي اتخاذ القبيلة حيوانا أو نباتا أو شيئا آخر من الكائنات الموصوفة أيا لها بمعتقد أنها متصلة به وتسمى باسمه وأنه يجيها ويذاع عنها وأن الزواج بمعنى بين أهل الطوم الواحد ولا ميرة عندهم بالمائلة وإنما القرابة تنتمي الى الطوم وأهل الطوم

الحق «سنة من مسلم المورث الصاري» صاحب كتاب «الغيا» في الفقه والشريعة . - أولها : الحمد لله على سوانع نفسه واجلاله الخ . قسمه الى قسمين وجعل كل قسمه كتابا مستقلا فالقسم الأول يستعمل على مبدأ الخلقية والملاكمة وهي من أخبار إبليس . وسكان الأرض ومعارها قبل خلق آدم . وحل قصة آدم وما كان من شأنه وأمر أولاده من بعده . وقصة نوح عليه السلام حين بعث الله الى قومه . وأمر الطوفان . وذكر أولاده الثلاثة (سام ، وحام ، وياث) وقسمه الأرض بينهم ونزل كل قوم منهم من الأرض والبلاد . وذكر الأحداث التي حدثت بعد نوح وقبل إبراهيم عليها الصلاة والسلام وما كان من حديث قوم عاد حين أهلكهم الله بحصيتهم . وقصة إبراهيم الخليل عليه السلام وولده من بعده . والقسم الثاني خاص بأنساب العرب وذكر الشعوب والقبائل والأغلاذ والبطون والفضائل . والشجرتين (الضلعانية ، والبدنانية) وافتراق كل قبيلة منها . وذكر في من الأخبار والشواهد من الأشعار عند ذكر نسب كل قبيلة ، ثم ذكر في هذا القسم نسب كل شريف ومنه كور وبلغ وعطيط وشاعر ، وأرض نسبها وألفه بقضده التي يخرج هو منه ولا يجهل أحد من طلاب الأدب والده لم

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ . [٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٠٨]

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات بخطوط بقلم معاد . تمت كتابة في يوم السبت الثالث عشر من شهر شعبان سنة ١١٦٣ هـ . بالثاني والثالث خرمان . [٧]

— نسخة أخرى منه ، في أربعة مجلدات بخطوط بقلم معاد بخط سليمان بن علي حصار البرمادي . فرغ من كتابتها في يوم الاثنين كرمهري ربيع الأول سنة ١١٦٣ هـ . قلها من نسخة المؤلف وقابلها عليها . [٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، بخطوط بقلم معاد بخط أحمد بن منصور بن مازن القيومي المالكي ، فرغ من كتابته خيرة يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر المحرم سنة ١٠٦٤ هـ . وهذا الجزء به تحريم في مواضع ، وينتهي ما فيه الى أول باب ذكر مقامه صلى الله عليه وسلم ، ويكتوب في آخره (انتهى النصف الأول من الكتاب) . [٥٥٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، بخطوط بقلم معاد بخط أبي العباس بن محمد التنقي ، نقله من نسخة المؤلف وقابلها عليها في المحرم سنة ١٠٥١ هـ . [٦٤١]

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ . وبها مشا السيرة النبوية المتقدمة . [٨٢٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٨٦ و ٨٣٠]

— نسخة أخرى منه ، في مجلدين بخطوط بخطوط مختلفة . تمت كتابة في يوم السبت الثامن عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٩٨ هـ . [١١٢٢]

الواحد إغوة وأغوات يجمعهم دم واحد ، فأجرى المؤلف في هذا الكتاب لأبحاث أنساب العرب القدماء . والرد على القائلين بالأومة والعلومية . يصد أن فرق بينهما وبين عبادة الأصنام . طبع المجلد بالقاهرة سنة ١٩٠٦ هـ . [٢٢٤٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٤٨]

أنساب القرشيين — تأليف شيخ الإسلام أبي محمد عبد الله موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبل المتوفى سنة ٦٢٠ هـ . أنظر : التبيين في أنساب القرشيين .

الأنساب المتفقة في الخط ، المتماثلة في النقط والضبط — تأليف العلامة محمد بن طاهر المقدسي ، المعروف بابن القيم رافى ، أنظره . في فهرس مصطلح الحديث .

إنسان الصيون ، في سيرة الأمين المأمون عليه الصلاة والسلام — ويعرف بالسيرة الحلبية . تأليف الامام العلامة علي بن برهان الدين إبراهيم بن أحمد بن علي الملقب نور الدين الحلبي الفاهري الشافعي المولود بمصر سنة ٨٩٧ هـ . المتوفى يوم السبت آخر يوم من شهر شعبان سنة ١٠٤٤ هـ . ودفن بمقبرة المجاورين بمصر . أوله : هذا من نضروجه أهل الحديث الخ . ذكر فيه أن حيون الأثر لابن سيد الناس أحسن ما ألف فيه لكنه أطال بذكر الأسناد ، وسيرة شمس الشافعي ، أتى فيها بما هو في إسماع ذى الأهمام كالمعادات فرأى الشخص طائفتين السريتين مع الضميمة هما بإشارة الشيخ أبي الغراب محمد البركي . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ . وبها مشا السيرة النبوية والآثار الحمصية للعلامة السيد أحمد بن زكي بن أحمد المشهور بديحان الشافعي المكي ، المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١٣٠٤ هـ . [٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٠٩]

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ . وبهاشبا السيرة النبوية المتقدمة .

[١٢٢٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٢٢٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى ، مخطوطة بقلم متاد بخط عبد المنعم بن محمد بن شقيق . فرغ من كتابته يوم الخميس الحادى والعشرين من شهر ردى القعدة سنة ١١٠١ هـ .

[٢١٢٤]

— نسخة أخرى منه ، في مجلدين مخطوطة بقلم متاد ، وآخر الجزء الثانى منها عبارة بتقيد مقاليها على الشيخ ابراهيم الحسوى ، وذلك في مجالس كبرها غرة شهر ربيع الثانى سنة ١٠٨٨ هـ ، وبهاشبا تقييدات كثيرة .

[٢١٢٤]

وأنظر : الأخبار المرضية ، في سيرة خير البرية .

الأنس الجليل ، بتاريخ القدس والخليل — تأليف القاضي جبر الدين أبي المن عبد الرحمن الطيسى الحنبلى المقدسى ، المولود بالقدس لسنة الأحد الثالث عشر من شهر ردى القعدة سنة ٨٦٠ هـ . المتوفى سنة ٩٢٧ هـ ، أوله : الحمد لله المتفضل على خلقه بفتح أبواب الرحمة الخ . وهو مختصر يتضمن تاريخ البيت المقدس بجمعه من كتب المتقدمين وذكر فيه ما يتعلق بهذا البيت من فناء آدم عليه السلام الى آخر عصر المؤلف (٩٠٠ هـ) وأضاف الى ذلك نبذا من الحوادث والأخبار وزاجم الأعيان على وجه الاختصار . ابتداء بنبذة قصيرة من تفسير أول سورة الإسراء ، ثم ذكر المظروفات قبل آدم أبي البشر عليه السلام ثم ذكر قصص بعض الأنبياء بعده وأفاض في قصة سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام بأن بين مولده ، ونشأته ، وتبوة ، وسيرته ، ومعجزاته ، وأولاده ، وهجرته ، وبناء الكعبة ، وقصة التبرج ، ودفنه ، ثم ذكر من بعده من الأنبياء والزمل عليهم الصلاة والسلام ، وأفاض أيضا في سيرة سيد الأولين والآخرين

عليه الصلاة والسلام بأن بين مولده ، ونشأته ، وتبوة ، وهجرته وإسرائه ، ومعجزاته ، ومعجزاته ، وغزواته ، ووفاته ، ثم ذكر فترات سيدنا محمدين الخطاب رضى الله عنه ، مع ذكر أخبار جماعة من أعيان التابعين والمجاهدين والزهاد الذين دخلوا بيت المقدس زائرين أو مستوطنين قبل احتلاله الأفرنج عليه ثم تطلب الأفرنج عليه بعد ذلك لصف دوة الفاطميين وسوء تدبيرهم وخبر ذلك . وأبتدا في جمعه في اليوم الخامس والعشرين من شهر ردى الحجة سنة ٩٠٠ هـ ، وفرغ منه بعد ذلك في مدة لا تتجاوز أربعة أشهر ، وفرغ من تبتيبه يوم الاثنين السابع عشر من شهر رمضان سنة ٩٠١ هـ . مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابته في يوم الجمعة من شهر ردى القعدة سنة ١١٠٣ هـ . [٩]

— نسخة أخرى منه ، في مجلدين طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٣ هـ .

[١٠]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١١] ٨٣٩ و ٢٨٩٣

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، طبع القاهرة . [٩٩٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد . تمت كتابته في رضى هم الأحد ... سنة ٩٧٤ هـ . وهي مقابلة على نسخة بخط المؤلف المكتوبة سنة ٩٠٢ هـ . وبهاشبا بعض تقييدات ، وبها ترجيع ، ومجدلة بالمداد الأحمر . [٢٧]

أنس الفقير وعز الحقيقير — تأليف القاضي أبي العباس أحمد بن الخطيب القسطنطينى ، المعروف بأبن فهد من طباء القرن الثامن ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من أمة محمد خاتم أنبيائه وصرف قلوبنا الى محبة أهل طاعته وأوليائه الخ . وهو كتاب يشتمل على نسب « العارف بأهله » تامل العلامة الشيخ شبيب ابن حسين الأنصارى الأندلسى الأمل التلساني المنشأ ، المعروف بأبن مدين ، المتوفى ببلسان سنة ٥٩٤ هـ ، وبيان حاله والتصرف به ، وفى من كلامه وغير ذلك . ألفه بعد سؤال بعض أخواه في شهر رمضان سنة ٧٨٧ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٢٠٣] مجاميع

الجزء الأول، مرتب على خمس مقالات تحسوى على أبواب وصول. طبع بولاق سنة ١٢٨٥هـ. وأوله تحاريط لبعض الأفاضل.

[٢٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١]

الأنوار القدسية، في الكلام على الطبقات الشرفية،

والفتوحات الغيبية — اختصار أحد تلامذة الشيخ على ابن الشيخ أحمد الشروبي. اختصره من كتاب «الفتوحات الغيبية» في بيان الطريقة الشرفية، للعلامة الشيخ على بن الشيخ أحمد الشروبي صاحب هذه المناقب، ومن طبقات الشيخ أحمد الشروبي المختصم. أوله: الحمد لله الذي جعل الأولياء صفوة خلقه الخ. وهو كتاب يشتمل على مناقب القليل الماروف بالله تعالى الشيخ أحمد بن عثمان الشروبي المتوفى في الرحلة الثانية إلى بلاد الرزم سنة ٥٩٩٤هـ. وله من العمر ثلاث وستون سنة ودفن في بلدة من بلاد الرزم أيضا «راجع ورقة ٥٩» من الباب التاسع من الكتاب. وكراماته وأحواله ووفاته ومكاشفاته، رتبته على أحد عشر بابا وخاتمة. مخطوطة بقلم متاد بخط على شينون. فرغ من كتابتها في يوم الاثنين السابع عشر من شهر رمضان سنة ١٢٧٣هـ.

[١٦١]

الأنوار القدسية، في مناقب السادة النقشبندية —

تأليف الشيخ محمد محمد ماضي الرازي. رتبته على تمهيد وعلامات سلاسل والنقطة من جملة كتب منسوبة لأكابر الماروفين بالله تعالى إلا أنه من أمه إلى الشيخ خالد التتائي مختصر. من كتاب «الحقائق الوردية» للشيخ عبد الحميد الخاني الخالدي النقشبندی، والباقي وهو المراد من هذا الكتاب من جمع الشيخ عيسى بن إبراهيم السهري الشافعي النقشبندی، ويشتد من الشيخ أحمد بن سليمان، ويقتبس من كتب الشيخ جوده ابراهيم. طبع مطبعة الصادقة بالقاهرة سنة ١٣٤٤هـ. [٢١٥]

[٢١٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة.

إنشقاق القمر، لسيد البشر — لم يعلم مؤلفه. أوله بسد البسمة: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين الخ. ذكر فيه كثيرا من أخبار ومعجزات النبي صلى الله عليه وسلم، وبالأخص معجزة إنشقاق القمر له صلى الله عليه وسلم، وإسلام حبيب بن مالك بعد أن شاهد رجوع بنته الطويلة خلقا سويا على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك. مخطوطة بقلم متاد. [٢٢]

الأقسام القدسية، في بعض مناقب الحضرة العباسية —

تأليف الشيخ عبادة بن إبراهيم يرضى، كان موجودا في القرن الثاني عشر. أولها: الحمد لله الذي أرسل سيد العالم محمدا إلى كافة الناس الخ. وهو مختصر في مناقب جبر هذه الأمة وترجمان القرآن الكريم ومفسر كلام الرحمن الرحمن صلى الله عليه وسلم، ابن عباس رضي الله عنهما، رتبته على ثلاث فرائد وخاتمة وتتم في الفريدة الأولى في فضله، والثانية في فضل أبيه وأخيه، والثالثة في اسمه وكنيته ولقبه ومولده ووفاته وعلمه، والخاتمة في بعض حكمه ونظمه ونثره، والتبصير في بعض رسائله ومديح ونظم، فرغ من جمعه في شهر شوال سنة ١١٦٦هـ. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد بخط محمود السكندري الناطل بمكة المشرفة. فرغ من كتابتها يوم الخميس التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٢هـ. [٢٨٧]

أنوار توفيق الجليل، في أخبار مصر وتوثيق بني

اسماعيل (خديوي مصر سابقا) — تأليف العلامة دفاة بك بن بدوي بن دافع الطهطاوي، المتوفى سنة ١٢٩٠هـ. جمعها من التاريخ القديمة والحديثة العربية والفريفة. وضعا تاريخ من حكم مصر من الدول والممل في جميع الأقسام سواء كانوا من أهلها أو من الأجانب قبل الإسلام وبسده بعد أن قسم التاريخ إلى أخرى وبشرى ومعه تاريخ مصر وقسمه إلى أقسام وضعية نبذة على أحوالها الطبيعية ورتبها على جزأين الأولى يشتمل على تاريخ من حكم مصر قبل الإسلام من الملوك الأقدمين والثاني يشتمل على من تولوا أمرها بعد بنة خاتم الأنبياء والمرسلين صلى الله عليه وسلم. الموجود منها د.

أنيس المجلس، في أخبار تيسوس — تأليف العلامة ضرس الدين محمد بن حباب الدين أحمد المعروف بابن يسام المحتسب التيسى . انظر : نبذة في أخبار تيسوس .

الأنيس المطرب بروض القوطاس، في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس — تأليف العلامة أبي الحسن علي بن محمد بن أحمد بن عمر بن أبي زرع القاسى ، الله لأبى سعيد عثمان بن المنظر (المترقى في ليلة الجمعة الخامس عشر من شهر ذى الحجة سنة ٧٣١هـ) كما في كشف القلون . وقيل إنه تأليف أبى محمد صالح بن عبد الحليم القوطاسى المعروف بابن أبى زرع كما هو مكتوب على الورقة الأولى منه . وهو كتاب جامع لأخبار ملوك المغرب وأمراته وأديباته وأمه الساقية وذكر أناسهم وأعيانهم وسيرهم وغزواتهم وأحوالهم ومراسيهم وغير ذلك . رتبته على الدول باعتبار أزمان جلوسهم على منصة الأحكام ، وابتداء من دولة الأدارسة بالمغرب من سنة ١٧٢هـ وانتهى فيه إلى سنة ٧٢٦هـ . طبع جرجان على القاعة المغربية . [٦٧٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٦٨]

— نسخة أخرى منه ، طبع مدينة أويسالة سنة ١٨٤٣ م . ومعها ترجمتها باللغة اللاتينية ، لمصنفها سيور كارل يوحنا تورنيرغ وقد طبعت الترجمة في سنة ١٨٤٦ م . [١١٦٠]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٤٣٧ و ١٩٣١]

الأنيس المطرب، فيمن لقبه مؤلفه من أديباء المغرب — تأليف أبى عبد الله محمد بن الطيب بن أحمد بن يوسف بن أحمد الشريف الطلى . جمع فيه أصول وفروع أديباء المغرب باعتصار فيه على ذكر مائة رجل من قديمهم واشتهر أمرهم جيد إيجود وأثبت لكل منهم بعض حكايات ونوادير ومسالط طيبة . طبع جرجان سنة ١٣١٥هـ على الطريقة المغربية . [١٧١٦]

إهداء اللطائف، من أخبار الطائف — تأليف العلامة الشيخ حسن بن علي الثمري بالعجبي المكي الحنفى . جمعه ورتبه حفيده الشيخ عبد القادر ابن الملقى يحيى ابن مقل بككة وقاضيا الشيخ عبد القادر الصديق الحنفى سبط آل بيت النبي الطاهر ابن أبى بكر أفندي شيخ الحرم المكي . تتضمن سبب تسمية الطائف وبيان حدوده وذكر المشاهد والمنازل الواقعة فيه ومضى من أخباره ، مفرغ من جمعه في يوم السبت الخامس والعشرين من شهر شعبان سنة ١٢٦٣هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد بخط محمود السكندري القاطن بمكة المشرفة . أنها مكتوبة في يوم الخميس التاسع من شهر ذى القعدة سنة ١٢٧٣هـ .

[٨٧م]

الأوائل — تأليف الامام القفوى أبى هلال الحسن بن عبد الله ابن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران المعروف بأبى هلال الصكرى المتوفى سنة ٣٩٥هـ . أوله : الحمد لله الذى رفع رتبة الأدب وذخيره ، وأهل منزلة أهل العلم وحامله إلخ . رتبته على عشرة أبواب ، تتضمن أوائل الأشياء ، من الأعمال والأفعال والأقوال فى الجاهلية والإسلام ، وما كان منها منسوبا إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، والصحابة ، والتابعين ، وملوك الإسلام والرؤساء والأمراء والقضاة والديلاء والأديباء ، وما جاء منها من النساء والجمع ، فرغ من تأليفها في سنة ٣٨٩هـ . فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ، وبها ترقيم وتقطيع وأثر حرق وأكل أرسة . [٢٧٠٥]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد ، ومنقولة من النسخة المتقدمة . [٢٧٧٣]

الأوائل — لم يسلم مؤلفها . وهو كتاب يتعرف منه أوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب . رتبته مؤلفه على أبواب كثيرة تتضمن فصولا . الموجود من من أثناء : الفصل الأول من الباب الثانى ، فى الأوائل الخاصة بالأديباء والقضاة ، ثم يتلو : الباب الثالث فى الكلام على أوليات القرون الماضية من إيلابية والملوك لوالأكابرة ثم فى آخره الباب السادس

الوقائية وجعل وظيفة خدمة المقام السيد السادات . (٣) فرمان صادر من ديوان محرومة مصر ، تاريخه سنة ١٢٠٧ هـ ، الى قاضي نفردمياط بأن القريتين : حلة زحل ، وعزبة أولاد خلف الكاشنين باقليم قارسكور ، في تصرف والنزام السيد أبي الأنوار السادات وأنت لا يتعرض له أحد فهما .

(٤) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩٩ هـ ، صادر من حضرة يكن على بك برفع الكشوفة وغيرها من أنواع المظالم عن قرية زقي بجواده بولاية الغربية فيما يتعلق بحق الربع (سنة قراريط) الجارى بوقف السادات آل الوفا . (٥) فرمان ، تاريخه

سنة ١٢٠٧ هـ ، صادر من محمد عزت باشا برفع النظام من كفر طرغوب بولاية البنشواية الكائن في تصرف السادات أبي الوفا . (٦) حجة وقف بناحية خصوص عين شمس مرصدة على وقف الحياة الشريفة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بأطباع الأزهر ، تاريخها سنة ١٠٥٣ هـ .

(٧) فرمان ، تاريخه سنة ١١٨٩ هـ ، برفع يد إبراهيم أغا العزبة عن رقة منية برفع بولاية الحياة . (٨) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩٤ هـ ، صادر من اسماعيل باشا رافت ، محافظ مصر برفع الأموال المقررة عن ثلاثة قراريط كائنة بناحية زقي جواده ، ومنية زقي جواده ، وقف السادات

الوقائية بولاية الغربية . (٩) خطاب من البت متقطعة أم مصطفى ، الى إبراهيم بطي بخصوص زواج ابنتها بولاية ، تاريخه سنة ١٢٥٠ هـ . (١٠) شكوى باللغة التركية ،

مضمونها عدم مرور اليهود من القرارة المدفون بها صالحو المسلمين وآل البيت عليهم السلام وبعض الأولياء ، الى الحفرة التي حفروها منذ الفتح المعرى لدن موتاهم بها ، وهذه الشكوى مقدمة الى احماس بك قائم مقام مصر ، ومنها في نفس الصفحة ترجمتها الى اللغة العربية . (١١) شكوى ، تاريخها

سنة ١١٨١ هـ ، بمنع العرض في قسمة قراريط بنابة باجة المسروقة ، بمنشة الرسين أو بالحاتمين بولاية القديوم وقف باتوت الاقناتارى ، على زراية السادات الوقائية ، ويسلمها تحت تصرف السيد أحمد أبي الامداد بن وفا . (١٢) شكوى

من السيد أحمد البكرى الصديق وجملة من علماء الأزهر الى إبراهيم بك قائم مقام مصر بمنع من يتعرض له في نظر وقف زراية السادات الوقائية ، تاريخها سنة ١١٨٩ هـ .

(١٣) رد من الشيخ محمد الحناوى تابع السادات الوقائية على

في الكلام على أوليات النساء ، ثم يتلوه تلك الباب السابع في الكلام على الأوليات المتعلقة بالصيادات والمعاملات والجنايات وأكثر ما فيه يقهى الى : أكل نسخ جرى في الاسلام أمر الصلاة نحو بلا ، مخطوطة بقلم معتمد ، وقاصصة من الأول والآخر ، وجامعهم . [٢٠ ش]

الأوائل والأواخر — القول على دعه السكتاوى اليرسوى .
أظهر : محاضرة الأوائل وسامرة الأواخر .

الأوج ، في خبر عوج — تأليف العلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى المشرف سنة ٩١١ هـ . يتضمن سؤالاً ورد من الشام يتعلق بأخبار عوج بن علق هل كان له وجود في الخارج أم لا وإن لم يكن له وجود فما هو الجواب عما وقع في التفسير الصحيحة من اثبات وجوده ، وإذا كان موجوداً فهل بقى الى زمن موسى عليه السلام وهلك على يده أو هلك في الطريق مع من هلك ، الى آخر ما جاء في السؤال وجوابه عنه . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتمد ، وأكثرها من مؤلفات العلامة السيوطى المتقدم . [١٣٣ مجاميع م]

أوراق تاريخية — بالية جداً ومعدشة لا يمكن معرفة محوياتها لعدم استطاعة قرائتها . مخطوطة . [٢٨٠٧]

أوراق تاريخية خاصة بعائلة السادات الوقائية —

وهي مجموعة جميع شريعة ودرر صفالات وشكوى وفرمانات شاهانية ومكاتبات ومشورات في أغراض مختلفة ومذلة بجملة توقيعات وأختام لمحمد على باشا وأسر العائلة المملوكية وسلالين آل حيان ووزرائهم بالدار المصرية وأفاضل العلماء المصرية وبعض الدول الغربية . وعددها ثمانية وأربعون ورقة ، واليك بيانها :

(١) حجة شرعية ، تاريخها سنة ١١٢٦ هـ . تضمن تقرير النظر للشيخ عبد الحافظ السادات ، على وقف المرحوم كومه ستان بك . (٢) أمر سلطان ب تسليم مفاتيح باب مقصورة السيد أحمد البديرى ، الى الشيخ أحمد الصيرفى تابع السادات

جواب السيد محمد أبي الأنوار بمساحة وزقه بتأحية الحاتمين بالقيوم . (١٤) جواب من السيد محمد أبي أنشور خادم المقام الحسيني الى السيد محمد أبي الأنوار ، يذكره فيه بمادته من الاحسان اليه . (١٥) جواب شكر من السيد محمد هيجان باشا تابع الصدر الأعظم الى السيد محمد أبي الأنوار بإرسال شال الى الحاج صالح تاريخه سنة ١٢١٤ هـ . (١٦) وثيقة عقد زواج تاريخها سنة ١٢٩٩ هـ على يد مولانا الشيخ أحمد الديمري المالكي خليفة الحكم بالديار المصرية ، تتضمن زواج أبي الفضل محمد بن بهان الدين ابراهيم بن وفا بأم الحسن بنت زين الدين مدين بن شباب الدين أحمد بن يحيى الدين عبد القادر بن مدين . (١٧) فرمان تاريخه ١٢٠٢ هـ صادر من ديوان مصر المحروسة بمنع العرض لوزي : حلة زجل ، وأولاد خلف الواصلتين في تصرف السيد محمد أبي الأنوار السادات بولاية القرية . (١٨) فرمان صادر من الباب العالي يتضمن تشييد وقبة جوهرة الآلهة بالقراة الصغرى ، الى المستعطفين من السادات الوفاية . (١٩) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩٥ هـ ، صادر من محمد علي باشا برفع المظالم من قرية زقي جواده الثابتة لوقف السادات بولاية القرية . (٢٠) فرمان ، تاريخه سنة ١٢٢٠ هـ ، صادر من محمد علي باشا برفع المظالم عن كامل المحصن القديرة بالزمامة ودقائر الأقطاب بمدينة القرية والحقوقية والمنصورة . (٢١) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩١ هـ ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد عزت باشا برفع المظالم من جهة زقي جواده المتقدمة . (٢٢) شكوى تاريخها سنة ١١٨٧ هـ ، تتضمن منع اليهود من المرور بالقرافة كالسابقة . (٢٣) فرمان ، تاريخه سنة ١٢٢٠ هـ ، صادر من محمد علي باشا برفع المظالم عن أوقاف السادات بتأحية سمولوط . (٢٤) جواب بالغة الفرسانية من جمهورية فرنسا ، الى المشايخ والفلاحين بتأحية صفط البني بالجيزة ، مضمونه عدم العرض لثلاثة قرايط ملك حم السادات ، تاريخه سنة ١٢١٥ هـ . (٢٥) فرمان ، تاريخه سنة ١٢٢٠ هـ ، صادر من محمد علي باشا بتسجيل عزي حلة زجل ، وأولاد خلف بولاية القرية . (٢٦) أربع وثلاث من الجمهورية الفرسانية بخصوص تحريك السادات حلة قرايط بمجهات مختصة . (٢٧) منشور يتضمن جزرة العهد الذي أحله أمير المؤمنين سيدنا محمد بن الخطاب رضي الله عنه على أهل

القدمه فيما يجب عليهم السليين . (٢٨) منشور أكثر يتضمن صورة أخرى منه كالسابقة . (٢٩) ورقة مكتوبة باللغة الأرمانية ، تاريخها سنة ١٨٣٤ م . (٣٠) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩١ هـ ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد عزت باشا برفع المظالم عن ناحية زقي جواده ، وهو باللغة التركية . (٣١) جواب من مخزن المهمات ببسولاق ، الى مديرية بني سويف بصرف مائتي ألف كيس بأعضاء الشيخ يوسف . (٣٢) طلب من السيد محمد وفا أبي الأنوار برفع المظالم عن جهتي حلة زجل وأولاد خلف ، وهو باللغة التركية بتاريخ سنة ١٢١٦ هـ . (٣٣) فرمان سلطاني باللغة التركية ، تاريخه سنة ١٢٠٢ هـ ، مضمونه تجديد النظر للسادات الوفاية على وفقهم الكائن بقراة الامام الشافعي رضي الله عنه . (٣٤) فرمان سلطاني باللغة التركية تاريخه سنة ١٢١٧ هـ ، بخصوص ثلاثة قرايط كاشة بمنزلة أولاد خلف وفارسكور من وقف السادات الوفاية . (٣٥) فرمان باللغة التركية برفع المظالم وعدم العرض لأوقاف السادات الوفاية بالقطر المصري . (٣٦) فرمان باللغة التركية ، تاريخه سنة ١١٩٥ هـ ، صادر من ديوان مصر المحروسة في عهد الوزير محمد مظهر باشا ، مضمونه رفع المظالم عن تاحي زقي جواده وأولاد خلف . (٣٧) جواب باللغة التركية ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد عزت باشا الى دفتر دار مصر إعطاء الست فاطمة نجم الشيخ أحمد خادم مقام الامام الشافعي ما يخصها في الوقف من الحقة ابتداء من سنة ١٢٠٦ هـ وعدم العرض لها مرة أخرى . (٣٨) فرمان باللغة التركية ، تاريخه سنة ١٢٠٧ هـ ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد عزت باشا ، خاص بوقف السادات الكائن بمنزلة أولاد خلف وفارسكور . (٣٩) منشور يتضمن صورة أخرى شكوى أخرى باللغة التركية ، تاريخها سنة ١١٨٧ هـ ، مقابدا منع اليهود من المرور بالقراة كالسابقة . (٤٠) جواب باللغة التركية ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد باشا ، يطلب فيه صرف ربع وقف الحاج يوسف أبي الوفا والسيدة رحمت خاتون ، الى مسكنه قبه ابتداء من سنة ١١٧٨ هـ وتقديره اثنا عشر أرديا مشاهرة . (٤١) جواب باللغة التركية ، تاريخه سنة ١٢٠٨ هـ ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد باشا ، برفع المظالم عن

الأيام الثلاثة — جمع وترتيب الشيخ حل يوسف الكريدل ،
وهي مجموعة مقالات تاريخية وقصائد أدبية وأحكام شرعية ،
مرتبة على ثلاثة أيام . الأول : يوم حادثة قضية الزوجية
الشعيرة الذي اُقرن فيه المرحوم الشيخ حل يوسف البصغوري ،
صاحب جريدة الخريد بالسيدة صفية هانم بنت السيد عبدالحق
السادات . والثاني : يوم إنشائه جمعية الحلال الأحمر لخدمة
جرحى الحرب الطرابلسية التي اعتدت فيها دولة إيطاليا على الدولة
العلية العثمانية . والثالث : يوم استقالته من محرر جريدة الخريد
وجلسه على السجادة الوفاية وما قبل فيه من المديح نظرا وثرا .
الموجود منها : اليوم الأول . في مجلد طبع مطبعة أبي الحول
بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ الموافقة لسنة ١٩١٢ م ، وبأثره
مقدمة بلجاسه ، وبأسفل صفحاته تفهيمات له عليها .
[٢٥١٤]

الايثار ، بمعرفة رواة الآثار — تأليف العلامة الحافظ
شهاب الدين أبي العباس أحمد بن حل بن جسر السقلاقي .
أظهره في فهرس الحديث .

إيضاح المدارك ، في الافصاح عن العوائك — تأليف
العلامة القنوي أبي القيس السيد محمد بن محمد بن عبد الرزاق ،
الشهير بالسيد مرتضى الحسيني الرئيسى الحنفى ، المولود
سنة ١١٤٥ هـ ، المتوفى في شهر شبان سنة ١٢٠٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذى اصطفى نبيه صلى الله عليه وسلم وأخبار
نبيه من بين الأنساب الخ . فنه ذكر أمهاته صلى الله عليه وسلم
من العوائك من سلم وغيرهم ، ورتبه على مقدمة مهمة وطاقمة ،
المقدمة في تحقيق لفظ حاكمة واشتقاقه ومناه ، والمهمة في ذكر
الحديث الذى ورد في هذا اللفظ وأثر به مع ذكر نسب بنى سلم
وبيان أمهاته صلى الله عليه وسلم من العوائك وتفصيل أسمائهن ،
والطامة في بيان العوائك من الصعابيات . فرغ من تأليفه
في يوم الأحد لأربع مئتين من شهر ربيع الثانى سنة ١١٩٤ هـ .
مخطوطة بقلم مناد بخط محمد أبى النصر حاتم الجعفرى النابلسى ،
فرغ من كتابتها في اليوم السادس عشر من شهر جمادى الثانية
سنة ١٣٢١ هـ . ولها : حقه الجان في بيان شغب الايمان ،
القول . ذكر فيها شغب الايمان وبيان دبريحتها الى ثلاثة أصول
وهي : الايمان بالمبدأ ، والايمان بالمعاد ، والايمان بالماش .
[٢٥١٨]

أوقاف السادات الوفاية . (٢) جواب باللغة التركية ، صادر
من الحاج اسماعيل باشا برقع الحظام عن الأوقاف الكائنة بقرى :
حملة زحل وأولاد خلف وقف السادات الوفاية بولاية القرية ،
وهو مؤرخ سنة ١٢٠٤ هـ . (٤٣) أربعة فرمات من
نوع واحد باللغة التركية ، تاريخها سنة ١٢٢٢ هـ ، صادرة من
السلطان عبدالحيد الثانى بمنح مدالية السكة الحديدية الى . . .
(٤٤) فرمان آخر باللغة التركية ، تاريخه سنة ١٢١٦ هـ ،
بجلبد الحصص الموقوفة لسادات الوفاية الكائنة بقرى زنى
جواده وفارسكور ، وهو صادر من السلطان سليم ، الى والى
مصر في ذلك العهد . (٤٥) فرمان آخر باللغة التركية ، صادر
من السلطان عبد الحيد الأول ، الى والى مصر بخصوص وقف
السادات الوفاية المتقدمة . (٤٦) فرمان آخر صادر من
السلطان سليم الى والى مصر بخصوص رفع الحظام عن أوقاف
السادات الوفاية المتقدمة . (٤٧) فرمان آخر باللغة التركية صادر
من السلطان سليم المتقدم الى والى مصر بخصوص المحافظة على
أوقاف السادات الوفاية بتاحية (أطفيح) مؤرخ سنة ١٠٠٨ هـ .
(٤٨) جواب باللغة التركية من حل بك أمير اللواء ورئيس
ديوان مصر الى السلطان بمنح جلالته فيه بإعطائه من أوقاف
السادات الوفاية الكائنة بقرى (حملة زحل وأولاد خلف) بمهية
فارسكور تسعة وعشرين كسبا من الأذ بتاريخ سنة ١٢٠٤ هـ ،
ورجو جلالته فيه أن تكون هذه تسعة سنوية ، وعليه تأشيرة
باجابة الطلب . مخطوطة بخطوط مختلفة من تركية وهرسية
وهما يونسية وفرنسية ، وعليها جملة توقيعات بخطوط مشاهير
العلماء ، وتوقيعات أخرى بخط المنقورة محمد حل باشا رأس
المالكة الملوكة ، وغيره من وزراء وسلاطين آل عثمان .

[٢٧٨٤]

أوراق تاريخية ، حملتها (١٣٤) ورقة كتبت في القرن
الثالث عشر الهجرى — وهي مجموعة خطابات مما
يستعمل في المراسلات ببلاد الجزائر وتونس ، أكثرها أوصل
الى بابلون بونايت ، وباتها أوصل الى مشاهير العلماء السلاطين
من المغاربة . مخطوطة بخطوط مختلفة ، وعليها تأشيرات باللغة
العربية .
[١٦١٧]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة في اليوم الثاني والعشرين من شهر شوال سنة ١١٦٩ هـ . وبها تقطيع وترقيع . [٢٣٣٣]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٥١٤ مجاميع]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٩٠ مجاميع م]

الباقيات الصالحات ، في تصريب الرهعات —
أُنظر : رهعات من الحياة .

إيمان العرب ، في الجاهلية — تأليف العلامة القنوي النحوي أبي اسحاق إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن حشيش النجيري (نسبة إلى نجور محلة بالبصرة) الكاتب ، وكان كاتباً لكافور الاخشيدى بمصر . أوله : كانت العرب في الجاهلية على مذاهب شتى الخ . وهي رسالة تتضمن مذاهب العرب في الجاهلية وما كانت تبعه من الأصنام وغيرها وبيان معتقداتهم وإيمانهم وغير ذلك . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، وبأولها مقدمة لـ صاحب الدين الخليل ، في ترجمة حياة المؤلف ، وبأسفل صفحاتها تفهيمات . [٢٠٩٨]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٣٣٤ مجاميع]

حرف الباء

باب ذكر المعتزلة وطبقاتهم — أُنظر : المنة والأمل ، في شرح المل والنحل .

باحث النفوس ، إلى زيارة القدس الشريف المحروس —

تأليف الصلاة برهان الدين إبراهيم بن اسحاق بن تاج الدين أبي عبد الله عبد الرحمن بن دردم الشافعي القزاري . أوله : الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له الخ . انقلب أكثره من كتاب المستقصى . لمناظريه . للمناظريه . ابن حساكر ، وبقائه من كتاب أبي الصلاة المشرف بن المرحا المقدسي وغيره . رثبه على ثلاثة عشر فصلاً ، في بناء المسجد الأقصى وشدة الرحال إليه ، وفي فضل الصلاة فيه ، وفي فضل الحج والصلاة في المسجد الحرام ، وفي فضل الصغرة والبلادة السوداء ، وفي قبة الحرام ، وفي قبة النبي صلى الله عليه وسلم ، وباب الرحمة ، ومحراب سيدنا زكريا عليه السلام ، ومحراب سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقبر الخليل وغير ذلك . مخطوطة بقلم متاد بخط أحمد فاضل الطباطبائي البريدي ، أتمها كتابة في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٠٠ هـ . [٤٢٣]

بحر الأنساب — تأليف العلامة كال الدين السيد أحمد بن حل ابن الحسين صاحب كتاب : حمة الطالب في نسب أبي طالب . المعروف بأبن حنيفة . المتوفى سنة ٨٢٨ هـ . أوله : الحمد لله الذي خص نبيه محمداً المصطفى بخير البيوت الخ . وتبته على مقدمة وخمسة فصول ، ويصل في المقدمة بأبن الأول في نسب هاشم وآبائه إلى عدنان ، والثاني في نسب أولاد هاشم وأولاد والده عبد المطلب ، والفصول الخمسة في الأنساب . مخطوطة بقلم تليق ، وبكرها كتابة بخط السيد محمد منقش الحسيني الأزبدي الحنفي ، تفيد اطلاعه عليها في فترة شهر ربيع الثاني سنة ١١٨٦ هـ . وبها مشاهد تفهيمات كثيرة . [٣٩]

بحر الأنساب — ينسب لقطب العارفين بالله تعالى السيد الشريف الباز الأزهري متسورين السيد الشريف موسى الكاظم بن السيد جعفر الصادق بن السيد محمد الباقر بن السيد علي بن السيد زين العابدين بن الإمام الحسين السبط رضي الله عنه ، المتوفى بالعراق في يوم الخميس الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨ هـ . ودفن بها على نهر دجلة بالبغداد . أوله : الحمد لله الذي فضل الأمة القصيدة على سائر الأمم الخ . وهو كتاب يشمل على سلسلة أنساب الشرفاء التي تشمل بسيد الانبياء عليهم الصلاة والسلام مع بيان مناقبهم وكراماتهم وأخبارهم وروايتهم

سنة ٨٧٤ هـ . تناول فيه الكلام على الحوادث والزمان ،
ورثه على السنين المصرية . الموجود منه : الجزء الخامس .
ويشتمل من سنة ٨٣٢ هـ ، ويتيمى إلى آخر سنة ٨٧١ هـ . مأخوذة
بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة باريس
الأهلية . [٩٣٨]

بدائع الزهور، في وقائع الدهور — تأليف الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى
سنة ٩١١ هـ — أنظره في فهرس آداب اللغة العربية .

بدائع الزهور، في وقائع الدهور — المشهور بتاريخ مصر .
تأليف العلامة المؤرخ محمد بن أحمد المعروف بابن الجاسم المصري
الحنفى المتوفى سنة ٨٩٣ هـ تقريباً . أوله كالى كشف الظنون :
الحمد لله الذى ثاوت بين العباد الخ . وأول النسخ الذى بأيدينا : قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم : أربعة لا تشيع من أربعة عين من
ظنراؤن من خبرنا من ذكر وأرض من مطراخ . وهو كتاب
في تواريخ وجغرافية مصر ، تلخص من نحو خمسة وثلاثين كتاباً يذكر
فيه ما ورد في القرآن والحديث من فضائل مصر وما اشتهرت
عليه من العجايب ومن دخلها من الأنبياء طعيم الصلاة
والسلام ومن ملكها من الملوك ونشأ بها من الأعيان على ترتيب
الشهور والأحوام ، ورتبه على السنين المصرية ، وانتهى فيه إلى
آخر سنة ٩٢٨ هـ . الموجود منه : الجزء الثالث . ويشتمل من
ذكر ما يتعلق بمناقب السلطان الأشراف النورى سنة ٨٩٢ هـ
ويتيمى إلى آخر الكتاب . مخطوط بقلم مستاد ، تم كتابته يوم الأربعاء
الثالث عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٠٣١ هـ . [٥٤١]

— نسخة أخرى منه ثلاثة أجزاء . في مجلدين ، طبعة أول يولاي
من سنة ١٣١٤ هـ إلى سنة ١٣١٤ هـ ، ومنها فهرس بالأعلام
والجبال والأنهار والبلدان ، من جمعه وترتيبه السيد محمد
البيلاوى ، وعلى آخره صبحى ، كلاهما من موظفى دار الكتب
المصرية . [٦٥٢]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [١٩٦٤]

ومقاريم وأخرتهم وأتباعهم من مشايخ الصوفية . جمعه
ورده إليه من القبائل الماسرة له . نسخة جزآن ، الأول منها
في النسب الشريف ، والثاني في نسب العلوية في مجلدين ،
مخطوطة بقلم مستاد ، تم كتابته في فترة شهر المحرم سنة ١١٨٢ هـ .
ومتوفرة عن نسخة مخطوطة سنة ١٠٩٥ هـ ، وعلى مقولة عن
نسخة أخرى مخطوطة سنة ١٦٦٠ هـ . [٢١٤٠]

بحر الأنساب — تأليف السيد محمد بن أحمد الحسين النجفى
أنظر : الشجر الكشاف لأصول السادة الأفراف .

البحر الزاخر، في تاريخ العالم وأخبار الأوائل
والأواخر — تأليف المرحوم محمود فهمى افندى المهندس
المتوفى بجزيرة سيلان في شهر ربيع الحجة سنة ١٣١١ هـ . وهو
كتاب جامع لتواريخ أكثر ممالك الكرة الأرضية وبيان المراتع
الجغرافية لتلك الممالك وحدودها ، ومساحتها وصفاتها أهلها
الدينية وعقائهم الحربية من بدء الخليقة إلى العصر . انظمه من
الكتب الشرقية والغربية وجمعه سبعة أجزاء . ورتبه على مقدمة
وأربعين كتاباً ، تشتمل على أبواب : الموجود منه : الجزء الأول ،
ويتيمى إلى آخر الكتاب الماهر ، في تاريخ المملكة القاروطية .
طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ . [١٤٦٦]

— الجزء الأول وثلاثي والثالث والرابع من نسخة أخرى منه
كالمسابقة ، ويتيمى إلى آخر الكتاب الحادى والثلاثين في تاريخ
السود والزرزج . في أربعة مجلدات . [١٦٦٩]

— أربعة أجزاء من نسختين أربعين من كالمسابقة .
[١٦٧٠ و ٢٠٥١]

البحر الزاخر، في علم الأول والآخر — تأليف العلامة
أبى الحسن السيد جمال الدين يوسف بن سيف الدين تفرى
بردى الاتابى الظاهرى الحنفى المصرى مؤرخ مصر ، المولود
بالقاهرة سنة ٨١٢ هـ المتوفى في اليوم السادس من شهر ربيع الحجة

— نسخة أخرى منه كالسابقة ، في أربعة مجلدات . [١٤٠١]

— خمس نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٤٠٢ و ١٤٠٣ و ١٤٠٤ و ١٤٠٥ و ١٤٠٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة ، في ثلاثة مجلدات ، وليس معها الفهرس المتقدم . [٢٠٥٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٨٧٦]

— نسخة أخرى منه في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معناد ، ثم المجلد الأول منها مكتوبة في يوم الأربعاء سبغ فهدى الخيرة سنة ١٢٩٢ هـ . [٢١١٣]

بداية حال الحلاج — أنظر : أخبار الحلاج .

كما يسل ذلك ما قيل ما ذكره من الفتن والملاحم وغير ذلك مما افرد له كتابا خاصا بجملة كالمطبعة له . وفي كشف الظنون : والمشهور أن تاريخه انتهى الى آخرة سنة ٧٣٨ هـ ، وهو أكثر ما نلصه من تاريخ البرزالي ، وكتب حوادث الى فيسل وفاته بسنتين انتهى . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي الى أول ذكر جل من الأحداث الواقعة في زمن الجاهلية . مخطوطة بقلم معناد ، وبها تزيين وتقطيع . [٥٤٤]

— نسخة أخرى منه في ستة عشر مجلدا ، مأخوذة بالتصوير الشئ من نسخة خطية بخط موسى المتشاري الأزهرى الشافى ، فرغ من كتابتها في ليلة الاثنين السابع عشرة من شهر رجب سنة ١١٢٣ هـ ، ومخطوطة بمكة لدى الدين أفسدى بالأستانة . [١١١٠]

وأنظر : ما ورد من الرواية مختصر البداية والنهاية .

بداية القدماء وهداية الجحكة — لم يسل مؤلفه . ذكر في أثنائه ما يفيد أن الأديب مصطفى أفسدى الزباني المترجم بمدرسة الألسن ، نقله من اللغة اليونانية الى اللغة العربية ، وما زاد عليه نقله طائفة من تلاميذ مدرسة الألسن أيضا ، ووضع كل واحد منهم اسمه أمام ما ترجمه ، ويرر خطبه السلامة وقامه بك رافع الطهطاوى الخولى بمصر سنة ١٢٩٠ هـ . يتضمن تاريخ بنى إسرائيل ، والسوديين ، والبرانيين والعجم ، والهند ، واليونان ، وقبائل العرب . ومنه شرح الكلمات العربية الواردة فيه ، مرتبة على الحروف الهجائية . وذكر فيه أيضا ما يفيد أن هذا التاريخ ناقص تاريخ الخليفة والعرب ، وأنت في كتاب عماد الدين أبى القدا سلطان حماه ما بين بالأدب فذلك أضيف الى الترجمة وقام بالمطوب . طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ . [٣٦]

— سبع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٧ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٦ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩ و ٦٠ و ٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠ و ١٣٤١ و ١٣٤٢ و ١٣٤٣ و ١٣٤٤ و ١٣٤٥ و ١٣٤٦ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٠ و ١٣٥١ و ١٣٥٢ و ١

البدر والتاريخ — المنسوب كما في كشف الظنون الى العلامة

أبي زيد أحمد بن سهل البلخي، المتوفى سنة ٣٤٠ هـ. ومنسب أيضا
كما هو مكتوب على ظهر الورقة الأولى من الجزء الأول وبعض أجزاء
أخرى من النسخ التي بأيدينا. ومنسب أيضا الى العلامة المظهر
ابن طاهر المقدسي، كما هو مكتوب على الورقة الأولى من
الجزء الثالث وبعض أجزاء أخرى من هذه النسخ أيضا. فقد
كتب عليها ما نصه: كتاب البدر والتاريخ، للمظهر بن طاهر
المقدس، المنسوب تأليفه الى أبي زيد أحمد بن سهل البلخي.
والتحقيق أنه المظهر بن طاهر المقدسي دليل ما جاء في الصفحة
السادسة من الجزء الأول من ما نصه: وجمعت ما وجدت
في ذكر مبتدأ الخلق ومنتهى ثم ما يتبعه من قصص الأنبياء
عليهم السلام وأخبار الأمم والأجيال وتواريخ الملوك
ذرى الأخطار من العرب والعجم، وما روى من أمر الخلفاء
من لدن بدء الخلق الى زماننا هذا وهو ستة ثلاثمائة وخمس
وتسعين من الهجرة تبتا محمد صلى الله عليه وسلم الخ. فهذه
النبذة صريحة في أن المظهر المذكور كاتب موجودا
في سنة ٣٥٠ هـ. وقد توفي البلخي بانتهاء في سنة ٣٤٠ هـ.
وتبعه على اثنين وعشرين فصلا، كل فصل يتبعه بحه أبواب
وأذكار من جنس ما يلى عليه، ومصدره بذكر حدود النظر
والجسد والنبات القديم وذكر بدء الخلق، وانتهى فيه الى
سنة ١٠٥٥ هـ. نسخة في ستة مجلدات طبع بإديس من
سنة ١٨٩٩ م الى ١٩١٩ م. وقد نشرها ووضع ترجمة لها
باللغة الفرنسية المستشرق كليان هوارفصل الدولة الفرنسية وترجم
الحكومة الفرنسية وعمل بمدرسة الآسن الشرقية بباريس.

[١٢٢٢]

— فستخان ثمران من كالمائة .

[١٧٢٢ ١٧٤٤]

البدر الطالع من الضوء الالامع لأهل القرن التاسع —

وهو مختصر كتاب: الضوء الالامع لأهل القرن التاسع، علامة
شمس الدين محمد بن زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر
السنلوى، المتوفى سنة ٩٠٢ هـ. اختصار العلامة شهاب
الدين أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام الخوافى الشافى
المعروف بابن عبد السلام، المتوفى سنة ٩٣١ هـ. أوله: الحمد

له القادر على الاحياء الامامة والاعادة الخ. وتبعه على الحروف
المجانية كاسله، واقتصر فيه على ذكر جملة من أعيان متأخرى
الشافعية وغيرهم ممن يزاوون على تراجمهم ومرة أحوالهم،
وعلى ذكر جملة من أعيان المشايخ الصريين. ضمن مجموعة
في ثلاثة مجلدات، ما عوذة بالنصوير الشمس من النسخة الخطية
التي كتبها أحمد بن اسماعيل المال الحنفى، وأنها مكتوبة في شهر
جمادى الآخرة سنة ٨٩٥ هـ، والمحفوفة بمكتبة كوبرى بالاستانة،
وبأمرها فهرس بالاسماء المذكورة في الكتاب، مرتب على
الحروف المجانية.

[٩٨٨]

وأظن: الضوء الالامع لأهل القرن التاسع .

البدر المزيل للظن، في فضل اليمن ومحاسن صنعاء

ذات الملقن — تأليف الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسع
اليمنى الزيدى. وتبعه على سبعة فصول في فضل اليمن وفضل صنعاء
وطيب هواها وفضل مسجد صنعاء والجماعة، وذكر آبارها،
ومدنها المشهورة، وجبالها، وتراجم علماء صنعاء الثلاثة المشهورين
وهم: وهب ابن منبه، وطاووس الغالى، وعبد الرازق الصنعائى.
فرغ من تأليفه في سنة ١٣١٦ هـ. طبع مطبعة النضا من القاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ.

[٢٥٨٢]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمائة .

[٢٥٨٣ ٢٥٨٤ ٢٥٨٩]

البدر المثير، في محمادة البشير النذير — ويسمى تبير

المراد بذكر محمادة أفضل من طاف بيت الله الحرام، ويسمى
أيضا: خوس الهدى في محمادة المصطفى المقتدى. تأليف العلامة
الشيخ محمد قائم بن صالح السندى الحنفى. وهو كتاب في ذكر
أسماء الصحابة التي وردت مصطبهم بطريق الرواية أو بما يدل
عليها بأى طريق كانت — أظن فهرس مصطلح الحديث
في الملحق الأول لجزء الأول من الفهرس.

برهان البيان وبيان البرهان، في استكمال واختلال دولة الرومان — تأليف الميوروتسكيو الفرنسي، نقله من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية الأديب حسن بن الجليل بن ظاهر بن علي من رجال آخر القرن الثالث عشر الهجري، وساعده في ترجمتها وحرارتها على الأصل العلامة رفاعة بك وافيح الطهطاوي. وهو مختصر في تاريخ الدولة الرومانية وأسباب عظمتها، وحروبها منذ نشأتها إلى أن آل أمرها في زمن المسلمين من القيصرية الرومانيون إلى انقراضها واندراس أثرها وسجلها من ضواحي القسطنطينية، وتبدأ على ثلاثة وعشرين فصلا، وفرغ من ترجمتها في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٠ هـ. جزآن في مجلدين طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة، وطبع المطبعة الكبرى الخديوية بالقاهرة أيضا. [١٠١٤]

— نسخة أخرى مع كالسابقة. [١٠١٥]

البرهان السديد، في كشف الأسرار وعن وجود الأئمة مسلم حميد المجيد — تأليف الشيخ أحمد المكارى الدمشقي. ضمه ما شاهده بنفسه في أثناء سفره من كشف الستار من مأساة الأمير سليم بن السلطان عبد المجيد وسبب تنيده. وتب على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة. ضمن مجموعة طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٩١٢ م. [١٣١٦]

البرهان المفصل، في إدحاض كذب المسلسل — تأليف العلامة عبد الله أبي المكارم المصري القادري من علماء القرن الرابع عشر الهجري. رد فيه على الرسالة المسماة: المسلسل. للسلامة السيد أسعد بن السيد أبي بكر الحلبي الاسكندري الشهيرة التيصرافا المنشأ المثلث الدار، المتوفى بها سنة ١١١٦ هـ، وذلك أنه سمع في أحد أسفار جه قالا وقيل من أهل الحرمين بشأنه فدعا إلى لمحسه فوجده أكاذيب مخلفة فرد عليه بهذا الكتاب، وفرغ منه في شهر صفر سنة ١٣١٠ هـ. طبع بمطبعة المهندسة. [٣٠٢٦]

وأظفر: المواقف المحرقة للصبي الملقبة.

البرق المتألق، في محاسن جلق، ويعرف بمحاسن الشام — تأليف العلامة السيد محمد بن السيد مصطفى بن خدادوردي بن مراد بن إبراهيم، المعروف بابن خدادوردي وبابن الزاوي الدمشقي، المتوفى سنة ١١٩٥ هـ. أوله: الحمد لله الذي غرس أوداع التوحيد في رياض قلوب أهل العرفان الخ. وهو يشتمل على تاريخ وآثار محسنة (جلق) إحدى محلات الشام وما قاله الشجر، والكتاب في محاسنها ونقصاتها وأخبارها وآثارها وبهاجها وبجوارها وبجوامعها وغير ذلك. فرغ من تأليفه في يوم الخميس شرع شهر رجب الآخرة سنة ١١٧١ هـ. مخطوطة بقلم ممتاز بخط المؤلف. [١٠١٠]

البرق الجبائي، في الفتح العثماني — تأليف الإمام العلامة قطب الدين محمد بن أحمد التبريزي المكي الحنفي مفتي مكة المشرفة سابقا المعروف بقطب الدين التبريزي، المتوفى سنة ٩٨٨ هـ. أوله: الحمد لله الذي نصر الدين الحنفي بصادم وستان الخ. الله للسلطان سليم خان بن السلطان سليمان خان في عهد وزيه بمصر ستان باشا، وجمع فيه ما تجلّد في عصره من فوحدات الدين وما حدث فيه من الأحوال والفن والهن مما خلت به كتب التواريخ والأخبار، وبدء من حوادث أول القرن العاشر الهجري، ورويه على أربعة أبواب: الأول، فيمن ملك اليمن من أول القرن العاشر إلى الفتح العثماني، وفيه ثلاثة عشر فصلا، الثاني في ابتداء الفتح العثماني لهذه البلاد اليمنية وكيفية استيلائهم عليها، وفيه سبعة وثلاثون فصلا، الثالث في الفتح الثاني العثماني وعود الممالك اليمنية إلى قبضة العثمانيين، وهو المختصود من تأليف الكتاب، وفيه أحد وستون فصلا، الرابع في أخبار من ولي هذه البلاد في عصر المؤلف، والخاتمة في عهد الوزير ستان باشا إلى إيالة مصر، ثم إلى الباب العالي، ثم توجهه إلى فتح تونس وحق الواد وغيرها وعوده متصورا ظافرا، وفيها خمسة فصول. مخطوطة بقلم ممتاز، تمت كتابته في يوم الاثنين التاسع عشر من شهر رجب سنة ١٠٦٨ هـ. [٢٤١٤]

الهنري، بأخبار الأسراء والمعارج الأسرى — تأليف
العلامة أحمد بن أحمد بن اسماعيل الحلواني الخليلي الشافعي،
المتوفى يوم حرفة سنة ٨١٣-١٠١٣ أنظرها في فهرس الحديث .

بصائر الزمان، في تاريخ البطرك يوسف اسطفان،
أوصفحة من تاريخ الطائفة المارونية وعلاقاتها
بالكرسي الرسولي في القرن الثامن عشر — تأليف
القس يونس بسود الفوسطاي الراهب اللبناني . ضمنه
تاريخ الطائفة المارونية وعلاقاتها بالكرسي الرسولي الروماني
في القدس وحوادثها وشؤونها الخيرية في عهد البطرك
يوسف اسطفان، المتوفى سنة ١٨٩٣ م . ورتبه على مقدمة
وأربعة عشر فصلا، وفرغ من تأليفها في اليوم الرابع من شهر آب
سنة ١٩١١ م . طبع بيروت سنة ١٩١١ م . ولها ذيل
عليها المؤلف، وفي أسفل صفحاتها تحقيقات . [١١٤٤]

وأظن : الأصول المصيرية .

بطل النهضة المصرية الكبرى (سعد زغلول باشا) —
بقلم الكاتب عباس حافظ افندي . وهو ملحق لكتاب : كلمات
مأثورة . لطبل الشرق زعيم الأمة المرحوم سعد زغلول باشا .
بين فيه ترجمة حياة المرحوم سعد زغلول ونشأته ووفاته الحكومية
وخدماته للأمة المصرية، ويكثر كلمات له في أخبار الجمعية
التشريعية . طبع القاهرة .

[٥٢]

— نسخة أخرى من كالتابعة . [٨٥٠٠٠٠]

البعثة العلمية، الى دار الخلافة الاسلامية — تأليف
الأديب : محمد الباز افندي، والأستاذ محمد كرد علي، وحسين
افندي الحبال، وعبد الباسط الأنسي . وهو كتاب في بيان أخبار
أعضاء الوفد السوري الفلسطيني الذي انتدبه صاحب الدولة أحمد
جمال باشا ناظر البحرية وقائد الجيش السلطاني الرابع في سوريا
ليسافر الى جنات قلعة في سنة ١٣٣٣ هـ، لزيارة القزاة التتانيين

البرود المولدية — تأليف السيد أسعد بك . وهو مولد للتي
صل الله عليه وسلم، جعله على طريقة البرزنجي في مولده .
طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ .
[٣٢٠٩]

— نسخة أخرى من كالتابعة . [٣٢١٠ و ٣٢١١]

البسامة المسماة : جواهر الأخبار — وهي منظومة
للعلامة السيد صادم الدين ابراهيم بن محمد عبد الله بن الهادي
ابن ابراهيم، في مناقب آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم .
أظن : مآثر الأبرار في تعصيل مجلات جواهر الأخبار .

البيستان، في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان — تأليف
العلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الملقب بابن
مرمر الشريف الملقى بالديني التلمساني من علماء القرن
الحادي عشر . وهو كتاب في تراجم الأولياء والعلماء والفقهاء
والصالحين والسادات بمدينة تلمسان من مات منهم، ومن
كان على قيد الحياة في عصره، وفي ذكر مناقبهم وكراماتهم
وأحوالهم ومن أخذ عنهم وأخذوا عنه . انقذه من : ذيل
الانهاج بتلخيص الديباج . للعلامة أحمد بابا السوداني، ومن :
بنية الرواد في أخبار الملوك من بني عبدالوادر، وفيهما من الكتب
التاريخية الشهيرة . فرغ من تأليفه في تلمسان سنة ١٠١١ هـ .
طبع المطبعة الصالبيه بالجزائر سنة ١٣٢٦ هـ الموافق لسنة
١٩٠٨ م . حتى يتيسر لها مقابلة على عدة نسخ الشيخ
محمد بن أبي شنب ووضعت لها أربعة فهراس بالترابج وأسماء
الرجال والنساء والأماكن والبلدان والجبال والأنهار وأسماء
الكتب التي استند إليها .

[٤٥٩]

— نسخة أخرى من كالتابعة . [٢٨٢٩]

بشائر أهل الإيمان، في فتوحات آل عثمان — أظن :
ذيل كتاب بشائر أهل الإيمان .

ومعرفة مبلغ انتصاراتهم على بعض الدول الاستعمارية (الانجليزية والروسيا وفرنسا وإيطاليا) ليحدثوا الناس بعد حودتهم بما شاهدوا فتطعن للزعم - طبع المطبعة العلمية بيروت سنة ١٣٣٤ هـ - ومجلة بصورة جمال باشا وصورة أعضاء الوفد .

[٢٩٩٠]

منية البيان، عن موت الأحيان — وهي منظومة في طبقات الرواة . نظم الحافظ أبي عبد الله محمد بن ناصر الدين القيس السني . أنظرها في فهرس مصطلح الحديث .

بغية الرواد، في ذكر الملوك من بني عبد الواد وما حازوه مولانا أبو حمزة من الشرف الشاهق الأعلاود — تأليف العلامة الفقيه أبي زكريا يحيى بن أبي بكر محمد بن محمد ابن محمد بن الحسن بن خلدون . ذكر في أولها ما يفيد أنه انتدبه لتأليفها أمير المؤمنين أبو حمزة بن الأمير أبي يعقوب بن المولى الشهيد أبي زيد بن الأمير أبي زكريا يحيى بن الأمير أبي يحيى بمصر من رتبته على ثلاثة أقسام : القسم الأول في الشريف بكته قبيل عبد الواد وأولاده . وفيه ثلاثة أبواب مشتملة على أصول ، والقسم الثاني في ذكر السلاطين من بني عبد الواد ، وفيه ثلاثة أبواب ، والقسم الثالث فيما انصف به الأمير أبو حمزة من جميل الصفات وكرم السجايا ، وفيه ثلاثة أبواب ، وانتهى فيه إلى كرسى ٧٧٧ هـ . في مجلدين طبع الجزائر على القاعدة الخيرية سنة ١٣٢١ هـ ، ومعها مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية للاستاذ المستشرق المسير الفريدل ، وفيها أربعة فهارس : الأول لفظا والصواب ، والثاني للأشخاص والأعلام والقبائل ، والثالث للأمكنة ، ورهارتيان على الحروف ، والرابع لأبواب الكتاب . وفيه أيضا ملحقين في سياسة الملوك ومكاييد الحروب ، نقلها من كتاب : سلوان المطالع في مدائن الاتباع ، لابن ظفر الحكى ، ومن كتب أخرى .

[٢٩٧٢]

[٢٨١٣]

حسنة أخرى من كالمائة .

بغية الطلب، في تاريخ حلب — تأليف الصلاحية المؤرخ كمال الدين أبي حفص عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن هبة الله ابن محمد بن هبة الله بن أبي جبراه القليل الحنفى ، المعروف بابن الدم الحلبى ، المولود سنة ٥٨٦ هـ الموافق سنة ١١٩٦ هـ . وهو كتاب جامع لتاريخ حلب ، يتضمن تحصيل منها وذكر أئمتها وبجرائها وبصايرها وغلطاتها وجزرها وجبالها وذكر أعيانها وقضايلها وأخبارها وحواشيها وما ورد فيها من الأشعار ، ويحفظ ما كتبه صاحب كشف الفنون على ذيل هذا الكتاب المسى : الأيدى والضرب . أنه انتهى فيه إلى آخر سنة ١٠٩٥ هـ الموجود منه : أربعة عشر جزءا متتابعة . في ثلاثة مجلدات ، وهي : المجلد الأول ، وينتسب إلى أثناء الجزء السادس ويتضمن الكلام على الأنظمة ونفوذ الشام في صدر الإسلام ، وفيها كانت العرب قدوخ به قبل الإسلام وفي ذكر بحر الروم واتجاهاته والبلاد الواقعة على وفي ذكر البحر الهندي والشرق واليسيرات الموجودة في أعمال حلب وذكر متزاها وبجبالها وأكادها القديمة ومن أربابها وتبوء الأولياء ، والصالحين والموافين الشريفة والطلعات والفراف وبان حالاتها الأولى وما وصلت إليه في زعمه ، ثم الكلام على فتنين وأخطاكة وأول من بناها وما جاء من الآثار في ذمها ، ثم تكلم على المدن التالية لحلب وما بين منها عامرا إلى زمنه وما خلت عليه الآثار كدبنة بالن ورسافة هشام ومرة للنهان . وفي القصة الثانية منه ترجمة الشريف الادريس ، صاحب كتاب : نزهة المشتاق في أشراف الآفاق وتبسة من شعره ، وأخرى من شعر أبي الخطاب محمد بن محمد بن أحمد البطائنى ، وفي القصة الثالثة ، فصل في فوائد التاريخ ، وفي القصة الرابعة ترجمة الخوفا ، وفي القصة الخامسة بعد اسم الكتاب ما فيه ، يقول كاتب هذه الأحرف فقير طوف ربه تعالى محمد بن محمد بن محمد الجوى الحنفى طامه الله يطفئه أخفى الله روى تاريخ حلب للصاحب كمال الدين عمر بن أبي أحمد المعروف بابن أبي جبراه ، وابن البسيم ، عن الشيخ تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر القسري مؤرخ الديار المصرية ، عن ناصر الدين محمد الحدادى ، عن الحافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدمايلى عن نبوض صاحب كمال الدين بن البسيم اه . والمجلد الثانى يتضمن من حيث انتهى السابق ، وينتسب إلى أثناء الجزء العاشر في فضائل الشام ، ويتضمن الكلام على منعة

نشرين وكفرطاب وحما والمصيصة وأذنة (أجلته) وطرسوس
وزراعة والباب ونهر الذهب وصفين وما بين هذه المدن من
الأميال مع ذكر فاصلاتها وما حدث فيها . والمجلد الثالث
يحتوي من حيث انتهى السابق ، ويتصل إلى آخر الجزء الرابع
عشر ، ويتضمن ذكر فتح الصبابة رضي الله عنهم مدينة
حلب وحمص وبلبك وغيرها . ما عوذة بالتصوير الشمسي
عن نسخة مخطوطة بخط المؤلف محفوظة بمكتبة أيا صوفيا
بالاستانة . [١٥٦٦]

وأقل : الدر المختص في تاريخ مملكة حلب .

بغية الظريف ، في مولد الشريف — تأليف العلامة
الشيخ حسين بن الصديق ، الحروف بالأهدل . انظرها
في فهرس الحديث .

بغية العوام ، في شرح مولد سيد الأنام — وهو شرح
العلامة الشيخ محمد عمر نوري البتلي الجاوي من علماء القرن
الرابع عشر الهجري ، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم لما نقل
جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي . انظره في فهرس
الحديث .

بغية المحتاج ، على ما تكلم به النجم الفيضي على المعراج —
وهي حاشية لعلامة الشيخ محمد بن أحمد البرماوي للأذهرى
من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، على قصة الاسراء
والمعراج للعلامة نجم الدين الفيضي . أولها : الحمد لله الذي
دل على ذاته بذاته الخ . جردها ما كتبه والده على هذه القصة ،
وفرح من جمعها ومجربها في يوم الخميس السادس من شهر
ذي الحجة سنة ١٠٧٠ هـ . مخطوطة بقلم مستاد بخط عبد الكريم
ابن أحمد أبي الوهاب خادم ضريح الأحمدي ، فرغ من كتابتها
في يوم الخميس الخامس عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١١٢٢ هـ .
وبانتهاها بياض . [٧٢٥]

بغية المريد وأنس القريد ، فيمن ولده السيد علي بن
محمد بن علي بن الرشيد — تأليف العلامة طاهر بن محمد
ابن عبد الله بن طاهر بن علي بن محمد بن علي بن الرشيد الزبيدي ،
المولود يوم الثلاثاء السادس من شهر ذي القعدة سنة ١٠٦٢ هـ ،
المتوفى في ليلة الخامس عشر من شهر شعبان سنة ١١٣٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذي هو حل بتأثير الأئمة إلى محمود الخ .
جمع فيه تراجم ذرية ابن الرشيد أحد الأئمة الزيدية بإيجاز
وتراجم من شابههم من الأئمة والعلماء ، وأبشدها بذكر من
وجد منهم في رأس المائة العاقرة من الهجرة النبوية ، وانتهى
فيه إلى سنة ١١٣٥ هـ ، كما يعلم من تتبع الحوادث والوفيات ،
ويحل السيد علي بن محمد الرشيد المتقدم أساساً وأصلاً يتبع
مع ثلاثة فروع ومن هذه الفروع فصول من الفصول بطون ،
مع ذكر سيرهم وسير من حاصرهم باختصار . مخطوطة بقلم مستاد ،
ثم كتابة برسم الأمير صادم الدين إبراهيم بن أحمد في يوم الجمعة
السابع من شهر شعبان سنة ١١٢٠ هـ . وتمت مقابلة يوم الاثنين
الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٢٠ هـ . ومنقولة من
نسخة المؤلف ، وبانتهاها بياض عرب الأصل ، وبها ترلع
وتقطع ، وبها شها تقييدات . وبها ثلاثة وثلاثون خطاً بغير
خط الكتاب ، تشمل على جل ثرية وأبحاث شرعية ، كتبها
القاضي علي بن أحمد السامري إلى ... الحسين بن الحسن بن
القاسم ، ثم تصديده بطلب علي الظن أنها للاحق بن يوسف .
أولها : ما اسم سما عن خاطر الأوهام . [١٣٤٦]

بغية المستفيد ، في أخبار مدينة زبيد — تأليف العلامة
وجيه الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشافعي الشافعي
الزبيدي الثاني ، المعروف بالديع ، المولود بمدينة زبيد يوم
الخميس الرابع من شهر المحرم سنة ٨٢٦ هـ ، المتوفى سنة ٨٩٤ هـ ،
أولها : الحمد لله رب العالمين الذي علما عالم تكن به عالمين الخ .
بين في فاتحتها أن من أعظم البركات على تأليفه إنما هو استيفاء
أخبار ملوك بني طاهري مدينة زبيد . وفيها على مقدمة وعشرة
أبواب ، ويعمل المقدمة في فضل الدين ، والباب الأول في ذكر
مدينة زبيد ، والثاني في بني زباد ، والثالث في ملوك الحبشة من
آل نجاح ، والرابع في الوزراء النجاشية ، والخامس في بني حمير ،
والسادس في بني أرب ، والسابع في بني رسول ، والثامن في حل

رضي الله عنهم . واستند في تأليفه الى ما ذكره العلامة أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الجبلي في كتابه الحسمى : جذوة المقتبس الذي انتهى فيه الى حدود سنة ٥٤٥ هـ ، وزاد عليه ما أخفله الجبلي المقتطف في كتابه هذا ، وزينه على حروف الهجاء ، وبدأ بالمحمد بن ثم بالأحمد بن ، وجعل في آخره بابا فيمن أشهر بكتيبه ولم يعرف اسمه على التحقيق ، وآخر فيمن عرف بصفته ، وثالثا في النساء أدبيات الأندلس . طبع بمصر سنة ١٨٨٤ م ، ومعا فيها في الأعلام وغيرها ، وملاحظات باللغة اللاتينية السيديان الآبار ، وبهاشبا بعض تعديلات بخط الشنيطي ، وبكرها ترجمة المؤلف ، وبكرها أيضا ما يفيد أن هذا الكتاب ذيل لكتاب جذوة المقتبس المتقدم . [٥٠ ش]

— نسخة أخرى منها . أنظر : المكتبة الأندلسية .

بنية الوعاة ، في طبقات اللغويين والنحاة — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ذكر في أولها ما يفيد أنه في سنة ٨٦٨ هـ ، عهد الى جمع ما في كتب الأقدمين من نحاة ولغويين من مخطوطي الأندلس في سبعة مجلدات ، وهي الطبقات الكبرى له ، ثم نخبها في مجلد وهي الطبقات الوسطى ، ثم أعصرها ذاتا وصماها بهذا الاسم (بنية الوعاة) وهي الطبقات الصغرى له ، وزينها على حروف الهجاء ، وابتدأها بالمحمد بن ثم بالأحمد بن ثم بكا ، وجعل في آخرها بابا في الكنى والألقاب والنسب والأضافات مرتبا على الحروف ، وأكثر في المؤلف ، وهو المنفق خطأ المخطف لفظا ، وتالفا في الآباء والأبناء والأحفاد والأخوة والأقارب ، وراجعا في أحاديث متناه من الطبقات الكبرى له . مخطوطة بقلم مستند بخط محمد بن علي طاهر الحسيني المدني ، فرغ من كتابتها خصوة يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٩ هـ ، وبأولها فهرس الكتاب عجز بمصر مراد افندي ختار . [٥٧٧]

— فهرس الأسماء التي ورد ذكرها في الكتاب المقدس ، مرتب على الحروف الهجائية في مجلد بقلم مستند . [١٠٤٧]

الطاهري ، والتاسع في ابنه عبد الوهاب ، والعاشر في ابنه طاهر . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستند بخط اسماعيل بن علي غياث ، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١١٥٨ هـ . [١١ م]

وأنظر : أحسن السلوك في نظم من ولي مدينة زيد من الملوك .

بنية المقتدين ومنحة المجلدين على تحفة المهتدين ، في بيان أسماء المجلدين — وهو شرح العلامة الشيخ محمد ابن محمد بن حامد بن أحمد بن حمادي بن أحمد الرازي المالكي البرجباري ، المولود في ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ ، وكان موجودا في سنة ١٣٤٢ هـ ، على المخطوطة المسماة : تحفة المهتدين في بيان أسماء المجلدين . لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي . أول الشرح بعد البسملة : إن أعلاما درر تليق وأهل غرر قيمتها لا تليق جد من لم يزل محمد صمه عليها ظاهرا وباطنا . وأول المخطوطة :

الحمد لله العظيم المنحة * المالح الفضل لأهل السنة
أشار صاحب المخطوطة فيها الى ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم من أن الله تعالى يبعث عند رأس كل مائة من يجمع خلقه الأمة أمر دينها ثم بين أن صاحب المائة الأولى هو سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وأن صاحب المائة الأخيرة هو سيدنا المسيح عليه السلام وأن بينهما مجدين كثيرين تكفل بذكر اسمائهم وأحوالهم ، قرع من تسويده في يوم السبت السادس والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٠ هـ . مخطوطة بقلم مستند بخط المؤلف ، آتيا في التاريخ المقتطف ، وبهاشبا تعديلات بخطه . [١٩٨٧]

بنية الملتبس ، في تاريخ رجال الأندلس — تأليف العلامة المحدث أبي جعفر أحمد بن يحيى بن أحمد بن حمزة الضبي . أورد فيه رواة الحديث في الأندلس وطباطبا وأمرائيا وشراييا وذوى النباهة فيها وأهل الفقه والرياسة والحرب من دخلها أو خرج منها من وقت اختلاصها عربن فصحها ، ومن دخلها من التاجين

بلوغ الأرب، في أحوال العرب — تأليف الصلاة

أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله بن السيد محمود المعروف بالألوس البندادي، المولود في يوم النصف من شعبان سنة ١٢١٧ هـ، المتوفى في شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٠ هـ.

وهو كتاب يشتمل على مناقب العرب وبيان أنواعهم وأقسامهم وبيان من يطلق عليه لقب العرب والفرق بينهم وبين الأعراب وبيان من يطلق عليهم جاهليون وما كانوا عليه في الجاهلية من العوائد وذكر من اشتهر من العرب بالجد والسنة، وضرب بهم المثل في الكرم ومن اشتهر منهم بالشجاعة قبل الاسلام وبعده وما ورد من شعرهم في هذا الباب، وأسواق العرب ومكة وفضلها وذكر سوابق الخيل وأخبار مشاهير فرسانهم، وذكر الأصنام وسبب اتخاذها وعبادتها، وكيف أزالها رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك. ألفه إجابة لدعوة لجنة الأئمة الشرقية المنعقدة في استوتبولم، وفرغ من تأليفه في غرة شهر جمادى الثانية سنة ١٣٠٤ هـ. نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٣١٤ هـ.

[١٩٣٤]

— نسطان أنريان مع كالساقية . [١٩٣٥ و ٢٢١٤]

بلوغ الأرب، في حائر العرب — تأليف العلامة محي الدين

أفندي بن إبراهيم بن محمود، المعروف بمحي الدين الطار من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري. رتبته على مقدمة وثلاثة عشر باباً، فتمت تاريخ حضارة وعوائد العرب قبيل الاسلام وما أحلوه وأحرموه من الطعام والمشروب، وبيان عوائدهم الاجتماعية كالزواج والطلاق، وبيان معتقاداتهم وديونهم وحالة البدويين منهم والحضرين، وبين أن قريناً أشرف العرب وذكر سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ومشاعر البيت الحرام وحالة مكة وغير ذلك، ألفه وقال به جائزة ملك السويد والنرويج « اسكار الثاني » التي قد رسمها إلى يمينه للكتابة عن حالة العرب، وفرغ من تأليفه في فبراير من الأول سنة ١٣٠٤ هـ. طبع مطبعة الصفا ببيان سنة ١٣١٩ هـ. [١٩٩٩]

[١٥٨٨]

— نسخة أخرى مع كالساقية .

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم ستاد بخط أحمد بن خطاب بن عمر المنشاري، أعينها كاتبة في شهر صفر سنة ٩٧٩ هـ.

[١٥٦٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد، طبعه أولى مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ.

[٢٢٩٧]

— نسطان أنريان منها كالساقية . [٢٢٩٨ و ٢٣٠٤]

— نسخة أخرى منها، مخطوطة بقلم ستاد بخط مصطفى قلى الحسيني، وبها مشاهد بعض تعقيدات، وبها تقطيع وأكل أروقة . [٥ ش]

بابل الروضة — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المتوفى سنة ٩١١ هـ. وهي مقامة أنشأها في وصف جزيرة الروضة بمصر. أولها بعد البسطة : وأرى ناهيا إلى ربوة ذات قرار ومعين، نقل الكتاب والبسة بأن أوض مصر أحسن البقاع الخ. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد بخط اسماعيل بن علي بن غياث، كتبها سنة ١١٥٨ هـ.

[٢٠٠ م]

بالغة الظرفاء، في ذكرى تواريخ الخلفاء — تأليف العلامة

الفتيحة أبي الحسن علي بن أبي عبد الله محمد بن أبي السرور بن عبد الرحمن الرومي. ضمنها نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومولد وصفته ومدة مقامه بمكة قبل الوحي ومدة هجرته ومدة إقامته بالمدينة المنورة وذكر أولاده وأسماءهم وعصاهم ونسب الخلفاء الراشدين وغيرهم من الخلفاء المشهورين وصفاتهم وأولادهم ومدة إقامتهم في الولاية، وانتهى فيها إلى آخر خلافة الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل بالقاهرة سنة ٦٣٧ هـ. في مجلد طبعه أولى مطبعة النجاشي بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ، الموافقة لسنة ١٩٠٩ م. [٢٣٧٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالساقية .

[٢٣٧٥ و ٢٤٦٩ و ٢٤٧٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٢٤١٣]

بلوغ المرام ، في تاريخ حياة خليفة الأنبا ابرآم —
تأليف القمص عبد المسيح راضف أحد رهبان السيدة العذراء
بالدير المحرق . ضمنه تاريخ حياة القمص ميخائيل الجبىرى .
رتبه على تسعة أبواب مشتملة على أصول . طبع بطبعة رحمنس
بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، ومزين بصورة صاحب الترجمة
وصور بعض الرهبان . [١٩٥٤]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٩٦١ و ١٩٦٧ و ١٩٧٢ و ١٩٧٦]

بلوغ المرام ، لبيان ألقاظ مولد مسيد الأنعام — وهو
شرح العلامة أبي القوز السيد أحمد المروزي المدرس في الحرم
المكي ، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم الشيخ أحمد بن قاسم
المالكي البغدادى الأعشى الشيرى بالهريرة . وهذا المولد هو
القصاص التاسع من كتابه الذى ألقاه في الوضوء والمرافق الصوفية
والواجب الألفية . طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ ، وبها مشا
المولد المتقدم . [١٠٧٠]

بهجة العارف بالله تعالى السيد أبي بكر بن السيد محمد
ابن السيد إبراهيم الوفاي ، الشهير بأبن أبي الوفا —
يتنسب إليه إلى الإمام الحسين رضي الله عنه ، المولود
في مدينة حلب سنة ٩٠٩ هـ ، المتوفى سنة ٩٩١ هـ . تأليف
السيد يوسف بن حسين الحسيني الحنفى المازنى القشبرى
القادري الدمشقي ، مشايخ أروائل القرن الثاني عشر الهجرى .
أوله : الحمد لله الذى جلا قلوب أوليائه . يتابع الحكم الخ .
وهو كتاب في مناقب السيد أبي الوفا المتقدم وأحواله وكراماته .
صدره المؤلفين بمقدمة في أصول الكرامة ويواز بقواعدها ،
وما قبل فيها من العلوم ، وفتح من تأليفه في غير شوا
سنة ١١٢٨ هـ . مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابته في شهر رجب
سنة ١٢٠٩ هـ . [١٧٥٥]

بهجة السيد أحمد الرافعى — وهو العارف بالله تعالى
أبولباس أحد بن أبي الحسن على بن يحيى بن ثابت بن حازم ،
يتنسب إليه إلى الإمام الحسين رضي الله عنه ، المولود
سنة ٥١١ هـ ، المتوفى في يوم الخميس الثاني والعشرين من
شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨ هـ . لم يسل مؤلفها : أولها :
الحمد لله على ما أنعم وعظما ما لم تكن تعلم الخ . وهو كتاب
في التعريف بحال العارف بالله تعالى السيد أحمد الرافعى المتقدم
وبيان مناقبه ، ومريدته ، ومشايخته ، ونصائحه ومواظبه
وغير ذلك . مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابته يوم الأحد
التاسع من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٤ هـ . [١٩٧٨]

بهجة الأسرار ومعدن الأنوار ، في مناقب السادة
الأخيار من المشايخ الأبرار — تأليف العلامة نور الدين
أبي الحسن على بن يوسف بن جبر بن مصاد بن أفضل النافى
الحنفى الشافعى المعروف بأبن جهضم الهمدانى ، المتوفى
بالقاهرة في يوم السبت التاسع عشر من شهر رضى الحجة
سنة ٧١٣ هـ . أوله : استفتح باب الورى بأيدى محمد بن
كلها الخ . وهو كتاب في المشايخ الصوفية ، بين فيه مناقبهم
وأحوالهم وكراماتهم وأحوالهم . ألقاه حين مثل عن معنى قول
شيخه السيد عبد القادر الجيلاني : « قدس هذه على رقية كل
ولد لله » . وابتدأه بالكلام على شيخه المذكور ، وانتهى فيه
بالكلام على ترجمة الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه . رتبته
على أحد وأربعين فصلا ، وجعل الفصل الأول في مناقب
الشيخ عبد القادر الجيلاني المتقدم وأطبع فيه حتى استغرق نصف
الكتاب واستوفى فيه ما وقع له من فروع الاسناد ، وجعل بقية
الفصول في أعيان الصوفية . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ،
وبها قطعة من قصيدة في الصوف . لم يسل ناظمها : أولها :
صح أرضا لأهل الحب تاشقنارا

بذكر مولاهم حتى به اتصلوا

[٢٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد بخط شافى القزى ، فرغ
من كتابها في شهر شعبان سنة ١٢٠٩ هـ . وبها قطعة من قصيدة
وبها بخط جليل . [٢٥]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتمد بنط حسن بن نور الدين ،
فرغ من كتابتها في أوائل شهر المحرم سنة ١٠٣٢ هـ . ولها :
الرسالة النورية ، فثوت الأعظم على الدين أبي محمد عبدالقادر
الجيلاني المتقدم ، أولها : أصبحت وأصبح الملك والعلنة
والجلال والجلال الخ . ولها : ورد الصباح له أيضا .
[١٤١٥]

— نسخة أخرى منها طبع أول مطبعة الدولة التونسية بتونس
سنة ١٣٠٢ هـ . وبها مشا كتاب : رياض البساتين في أخبار
الشيخ عبدالقادر الجليل على الدين ، العلامة الشيخ محمد الأمين
ابن أحمد الكيلاني التونسي .
[١٩٥٠]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ .
ولها كتاب : فريح النعب ، المأروف بالله تعالى الشيخ عبدالقادر
الجيلاني المتقدم .
[٢٠٦٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتمد ، تحت كتابة في يوم الأحد
الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ٨٤٥ هـ . وأولها : وصية
الشيخ عبدالقادر الجليل المتقدم لبعض مربيه ، رواية الحافظ
محمد بن محمد بن محمد زكي الاسفراحي البغدادي ، من جملة
من المشايخ مع رضي الله عنه ، وبها ترقيم وبها مشا بعض
تقييدات ، وأولها بحل بالماد .
[٢٣٣٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتمد بنط محمد بن
محمد بن بصاة ، فرغ من كتابتها في صبيحة يوم السبت
التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٨١٢ هـ .
[٢٢٢٤]

البهجة التوفيقية ، في تاريخ مؤسس العائلة الخلدونية —
تأليف المرحوم محمد بك فريد دفين الحزب الوطني سابقا ،
المتوفى بأوربا سنة ١٩١٩ م . وهو مختصر في تاريخ محمد بن إسماعيل

رأس العائلة المملوكية بالديار المصرية ، وسبب ولايته عليها ،
وحادثة دخول الانجليز مصر في حربه ومعاهداته وخرجاته ،
وتقهره الوهابيين في أرض الجزائر ونجده ، ونبذة من معتقداتهم ،
وفي إصلاحاته الداخلية ، وغير ذلك . في مجلد طبع أول
مطبعة يولاق سنة ١٣٠٨ هـ ، وبأسفل صفحاتها شرح لغريب
ألفاظها .
[١٢٣٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٢٣١ ١٢٣٢ ٢٥٩٩]

بهجة السامعين والناظرين ، بمولد سيد الأولين
والآخريين — لنعم الدين النبطي . أنظرها في فهرس مصطلح
الحديث .

البهجة العباسية ، في تاريخ مصر والأمة العربية —
تأليف الأديب سيد حمزى الهندي . ومنه لتلاميذ السنة الرابعة
الابتدائية الأميرية وفق قرار اللجنة العلمية بوزارة
المعارف السوسية . ومنه الكلام على موقع جزيرة العرب
وأقسامها وممالك العرب قبل الاسلام والأمة العربية والمختلفة
الراشدين والدولة الأموية والعباسية والقاطبة والأوروبية
ودولة انباليك والدولة العثمانية ، واحتلال الجيش الفرنسي
بمصر ، وتاريخ محمد علي باشا ، وغير ذلك ، كل ذلك بطريق
المؤال والجواب . في مجلد طبع أول المطبعة الأميرية يولاق
سنة ١٣١٤ هـ — سنة ١٨٩٦ م .
[١٥٤٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٥٥٠]

بهجة عقيل المنجي — وهو المأروف بالله تعالى الشيخ عقيل
المنجي بن عبدالرحمن بن أبي بكر بن برهان الدين بن شمس الدين
محمد بن شهاب الدين أحمد ، المعروف بالشيخ عقيل المنجي ،
يقسم فيه إلى سبعة عشر من انتساب رضي الله به . ويظهر
أنه مؤلفها الشيخ محمد البغدادي المصري الشافعي الملقب
بالشاذلي أحد تلامذة الشيخ عبدالوهاب المصري الشاذلي ،

من أولها وآخرها، وأول الموجود منها : ويقال إنه بأفريقية ساحل يقال له المتسير الخ . من تصحيحها وطبعها المستشرق الفرنسي ويضرت دزي ، ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية . الجزء الأول في تاريخ إفريقية ما عدا الأندلس ، والثاني في تاريخ الأندلس ، واخطأ بالجزء الأول منها قطع انظها المصحح من كتاب : نظم الجسان لابن القطان . وذيل هذا الجزء بكتاب : كلمة الزهر وفريدة الدهر المعروفة بشرح ابن بدر بن علي قصيدة ابن جديون وزكريا الأندلس بالأندلس . وذيله المصحح أيضا بمتنجات تاريخية ، انظها من كتاب : الحلة السرياء . لابن الأبار ، المتوفى سنة ٦٥٨ هـ . ناقصة من الأول أربع وعشرون صفحة ، والباقي مرتب على السنين ، ويتضمن من أول المائة الأول للهجرة ، ويقتضي إلى أكر المائة السابعة التي تنتهي بترجمة أبي عثمان سعيد بن حكيم بن عمر بن حكيم القرشي . واخطأ بالجزء الثاني بجملة قطع ، انظها المصحح أيضا من كتاب : الصلة . للعلامة الشيخ عربي « ينفع العين وكر الزاء المهسلة » بن سعيد الكاتب القرطبي ، كانت موجودة في سنة ٣٣١ هـ ، الذي اختصره من تاريخ العلامة ابن جرير الطبري ، وزاد عليه أشياء كالذي له .

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٥٦]

واظنر : منتخبات من كتاب : الحلة السرياء المتقدمة ، رقم : [١٣٧٨]

البيان والأعراب ، عما بأرض مصر من الأعراب —

تأليف العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد ، المعروف بالمقرئ الحنفى ثم الشافعى المؤرخ المشهور ، المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ هـ ، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أوله بند البسلة : الحمد لله الذى التزم الجزيلة والآراء الجملة الجليظة الخ . بين فيه طوائف العرب الذين حضروا فتح مصر وانحدوها موطنًا بعد الفتح مع بيان مساكنهم بأرض الصعيد وغيرها . وأقسامهم وبلوتهم وأغلاظهم وعشائرهم ، وفرغ من تأليفه في شهر ردى القعدة سنة ٨٤١ هـ . مخطوطة بقلم مناد ، وآخرها

والشيخ محمد الحفناوى ، المتوفى سنة ١١٨١ هـ . كما يعلم ذلك من آخرها . أولها بند البسلة : الحمد لله الذى خلق الحب وأثبت الحصيد والأب الخ . بين فيها نسبه ونشأته وكراماته ومناقبه . مخطوطة بقلم مناد بخط الخواف . [١٥٩٧]

بيان الاستشفاء ، بما في ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلفاء — انظر : الاستشفاء ، بما في ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلفاء .

بيان تاريخ المدد ، للرسول عليهم الصلاة والسلام —

وهي مخطوطة للشيخ علي تليبة الشيخ الجهرى . ويطلب على الظن أنه الشيخ علي المنشيل مؤلف : تليدة في بيان تاريخ الرسل التي ورد ذكرها في القرآن . ضمن مجموعة مخطوطة ، أكثرها بخط الشيخ علي أبي الحليل بن سلمان بن سعد . [٣٤ مجاميع]

البيان ، في حرب اليونان — تأليف الأديب محمود منى

أفندى . ضمنه خلاصة تاريخ حرب اليونان مع الدولة العلية في جزيرة كريت سنة ١٨٦٩ م ، وانتصارات الأتراك على اليونانيين بقيادة القائد آدم باشا في حصد سلطة السلطات عبد الحميد ، مع ترجمة القائد المذكور ، والمفاوضات التي دارت بينهما لغد الهدنة سنة ١٨٩٧ م . ويذكر قصيدة بعنوان : تحية الشبيبة المصرية لجنود اليونانية الجديدة على حدود وفي قلب المملكة اليونانية . طبع مطبعة الكريد والآداب بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ . [٢٤٥]

البيان المغربى ، في أخبار المغرب — تأليف السلامة

ابن عمارى المراكشى . ابتدأه بذكر فتح سيدنا عبد الله بن سعد بن أبي مرزوق الإفريقية بأمر أمير المؤمنين عثمان بن عفان . رضى الله عنه سنة ٢٧ هـ . وانتهى فيه إلى ذكر خلافة هشام ابن عبد الحكم بن عبد الرحمن الناصر والدولة العباسية بالأندلس سنة ٣٨٧ هـ . جزآن في مجلدين طبع مطبعة بريل بميدل لندن من سنة ١٨٤٨ م إلى سنة ١٨٤٩ م . وبها نقص يسير

آبائهم وأجدادهم إلى سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه ،
والرابع في تراجم فروع الدعوة الصديقية بمصر وغيرها ،
والخامس في تراجم الأجداد والأسلاف من آل عمر إلى
القاروق رضي الله عنه ، والسادس في الوظائف التابعة للبيت
البيكري بمصر ، والثامن في الكلام عن المساكن والزوايا البيكري
بمصر ، والتاسع في الحوامس والموائد المختلفة للبيت البيكري .
طبع مطبعة الخرد بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ . [١٣٩٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٣٩٩ و ٢١٨٥ و ٢٤٥٦ و ٢٧٤٦]

حرف التاء

تاج الابتهاج ، على النور الوهاج ، في الاسرار والمعراج —

وهو فرح العلامة السيد جعفر بن اسماعيل بن زين العابدين
المعروف بالهرزي من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري ،
على قصة الاسراء والمعراج المسماة : النور الوهاج في الاسراء
والمعراج . . . للعلامة السيد زين العابدين بن محمد الهادي بن
زين السابدين بن حسن بن عبد الكريم الشهير بالهرزي جد
الشاح المقدم . أول القصة : افتتح بحمد ابراهيم ابراهيم
الحصدي الخ . وأول الشرح : الحمد لله الذي اختار عبده محمداً
لرسالة الخ . طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ ،
وبهاشيتها القصة المذكورة . [٨٤٤]

ونظر : نسفاً أخرى منها في فهرس الحديث .

تاج التراجم ، في طبقات الحنفية — تأليف العلامة أبي

البدل زين الدين قاسم بن قطربنا بن عبد الله الحنفى ، المولود
سنة ٨٠٢ هـ ، المتوفى بمحارة الديلم في اليوم الرابع من شهر
ربيع الآخر سنة ٨٧٨ هـ . وهو مختصر جمعه من : تذكرة شيخه
شهاب الدين أحمد بن علي المقرئ ، ومن كتاب : الجواهر
الحفية في طبقات الحنفية ، لابن أبي لوف . واقتصر فيه على
ذكر من له تأليف من الحنفية ترفيهاً في ابتاهم وإظهار

جادة مقولة عن العلامة للشيخ حسن الطاروقها أنه
ما ذكر في هذه الرسالة من القبائل اختلط عالم الآن (كذا)
لهم من لا يعود له بالرة ، ومنهم من صار في عداد المرابين
المعروفين بالقلابين ، ومنهم من احتفظ بنفسه ، ولم يخط
بغيره ، إلا أن هؤلاء جهلوا أنسابهم ولم يراعوا أحسابهم .
وبهاشيتها بعض تفهيمات . [١١٥٠]

— نسخة أخرى منه طبع بخرتكن سنة ١٨٤٧ م ، وبها ترجيحاً
باللة الألمانية ، للشرق الألماني فرديناوند وستفيلد .

[١١٦٥]

— نسخة أخرى منه ، طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ ،
المواظفة لسنة ١٩١٦ م ، حتى بلغها وطبعها على نسخة بخرتكن
المتقدمة لإبراهيم رمزي ، ووضع لها مقدمة . [١٤٣٠]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [٢٧٦٧ و ٢٧٦٨]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطات بقلم مستاد بمخطوط مخططة ،
وبهاشيتها تفهيمات . [٢١٣٩]

يلت السادة الوفائية — تأليف صاحب السيادة السيد محمد
توفيق البيكري السيد شيخ مشايخ الصوفية سابقاً . وضعه
في تراجم السادات الوفائية بالدار المصرية ، ورتبه على ثلاثة
أبواب : الأول في أنسابهم ، والثاني في تراجمهم ، والثالث فيها
يتعلق بهم من الوظائف والزوايا والحواسم . طبع القاهرة . [١٤٠٠]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [٢١٨٦ و ٢٤٥٧]

يلت الصديق — تأليف السيد محمد توفيق البيكري المقدم .
وضع في تاريخ البيت البيكري الصديق ومناقب ورجال ، ورتبه على
تسعة أبواب ذوات فصول : الباب الأول في التعريف بالبيت
البيكري الصديق ، والثاني في انتم عن أنسابه ، والثالث في تراجم

— نسخة أخرى كالسابقة . [٢٠٠٨]

تاريخ الآلومي — أنظر : بلوغ الأرب في أحوال العرب .

تاريخ الأباضية — أنظر : الانزعاج الرياضية في أئمة وملوك الأباضية، وكتاب السير .

التاريخ الابتدائي — تأليف الاستاذين : صالح ذكي افندي، ويوسف سيد . وضاع وفق المتبع الجديد الذي أقرته وزارة المعارف السورية في سنة ١٩٢٧م، و ١٩٢٨م . الموجود منه : الجزء الأول، والثالث . في مجلدين طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧م . [٣١٦٠]

— نسخة أخرى من الجزء الأول والثالث كالسابقة . [٣١٦١]

تاريخ ابن أبي أصيبعة — أنظر : حيون الأنبياء في طبقات الاطباء .

تاريخ ابن زرع — أنظر : الانهاس المطرب بروض القرمطاس في أعيان ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس .

تاريخ ابن أبي السرور البكري — أنظر : الروضة المأنوسة في أعيان مصر المحروسة . وحيون الأخبار وتزعة الأبطال . والحلائف الزانية على المنع الرحمانية . والمنع الرحمانية في الدولة العثمانية . والتزعة السنية في ذكر ولاية مصر والقاهرة الحديثة .

تاريخ ابن الأثير — أنظر : الكامل في التاريخ .

تاريخ ابن الامام — أنظر : تحفة الأئام في فضائل الإمام .

لترقيم . طبع ليسك سنة ١٢٨٨ هـ — سنة ١٨٦٢ م، حتى بطبعها المسيو جوستان فليل . ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية ونهرا بأسماء الرجال . [١٧٠]

تاريخ أئمة الزيدية، للحل — أنظر : الحقائق الوردية في مناقب أئمة الزيدية .

تاريخ الأئمة المجتهدين — أنظر : تنوير بصائر المقلدين في مناقب الأئمة المجتهدين .

تاريخ آل البيت عليهم السلام — أنظر : مشارق الأنوار في آل البيت الكرام، ومشاهد الصفا في المسدوقين بمصر من آل المصطفى، وذخائر المعنى في مناقب ذوى القربى .

تاريخ آل رومانوف — جمعه من كتب التراخي الموضوعه باللغة الروسية، ونقلها منها يد جمعها إلى اللغة العربية الأديب سليم جبين تلبية لدعوة كثير من مواطنيه . ضمنه وصف الاحتفالات التي أقيمت في أنحاء روسيا خصوصا الاحتفال الذي أقيم في مدينة بطرسبورغ عاصمة روسيا لتذكارا لمردو ثلاثمائة عام على ملك آل رومانوف من سنة ١٦١٣ م إلى سنة ١٩١٣ م مع أعيان ملوك هذه الأسرة . طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٩١٣ م، ومزين بكثير من صور أمراء وأميرات الأسرة المتقدمة . [٢٧٣٤]

تاريخ آل لطف الله — تأليف الأديب سليم مريكي، المتوفى ببيان سنة ١٣٤٥ هـ — سنة ١٩٢٦ م، ضمنه تراجم آل لطف الله المشهورين بطرابلس الشام، وعاداتهم وأخلاقهم ومناقبهم وأعمالهم، وما قيل فيهم شعرا ونثرا . طبع مطبعة الحلال بالقاهرة سنة ١٩١١ م، ومزين بصورة الملك حسين ملك الحجاز سابقا، وصورة كثير من أئماله، وصورة المشهورين من آل لطف الله، وشعر من الرسوم الرمزية، وأولها قصيدة للشاعر الأديب خليل بك مطران . [١٧٣٠]

تاریخ ابن یاس الأزدي — أقصر: تاریخ الموصل .

تاریخ ابن خلکان - انظر: وفیات الأعیان وأنباء الزمان .

تاريخ ابن عباس المصري — انظر: بدائع الزهور في وقائع
الزهور.

تاريخ ابن دقاق — أنظر: الانتصار بواسطة عقد الأمصار،
والجوهري الثمين في سير الملوك والسلاطين، وزهرة الأنام في تاريخ
الاسلام.

تاريخ ابن إسحاق - أنظر: البخيرة في محاسن أهل الجزيرة،
بإدغام: [٢٢٦٧ و ٢٣٤٧ و ٢٣٤٨ آداب اللغة العربية]٠

تاریخ ابن الراحب — انظر: تاریخ ابی شاکر .

تاریخ ابن بشر۔ نظر: عنوان المجد فی تاریخ نجد .

تاریخ ابن زنبیل — انظر : تاریخ السلطان سليم مع قاصده
التوری . وواقعة السلطان سليم خان .

تاریخ ابن بطریق — انظر: نظم الجوهر.

تاريخ ابن الزيات - أظفر : الكواكب السيارة في ترتيب الزيادة .

تاريخ ابن بهادر — أظفر: فتح النصر في تاريخ ملوك مصر.

تاريخ ابن سهل البلخي — أنظر: البدء والتاريخ .

تاريخ ابن تغرى بردى — أنظر: البحر الزانق لم الأتول
والآخر . والمتل الصافي والمستوفى بعد الوافى . والنجوم
الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة .

تاريخ ابن طباطبا المشهور بابن الطقطقي — أنظر :
القصرى فى الآداب السلطانية والدول الإسلامية .

تاريخ ابن جرير الطبري — أظفر: تاريخ الأمم والملوك.

تاريخ ابن الطيب الشريف العالمى — أنظر : الأنيس
المطرب فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب .

تاريخ ابن جهضم — أنظر: هجرة الأسرار ومعدن الأنوار
في مناقب السادة الأخيار.

تاریخ ابن العبری — انظر: مختصر تاریخ الدول .

تاریخ ابن الحرفی - نظر: الاشارات الی امامی الزیارات

تاريخ ابن عذاري المراكشي - أنظر : البيان المغرب
في أخبار المغرب .

تاريخ ابن خلدون - أقر: العموديان المبتدئين والخبر.

تاريخ ابن عساكر — أنظر : تاريخ مدينة دمشق .

تاريخ ابن القرضى — أنظر : تاريخ حذاء الأندلس .

تاريخ ابن العميد — وهو الشيخ المكي بن جريس بن العميد أبو الياس بن أبي المكارم أبي الطيب ، كان موجوداً في عصر الملك الظاهر بيبرس . وفي كشف الظنون ما نصه : (تاريخ ابن العميد النصارى عبد الله بن أبي الياس الموصلى سنة ٨٦٧٢) - أوله : الحمد لله الأول الأول بلا ابتداء ، الاكثر بلا انتهاء ، الخ بين في فائقته أنه ألف كتاباً اختصر فيه جميع للتواريخ من أول خلق العالم وفرح فيه ما حدث في الدهور والأزمان للامم والشعوب في جميع الممالك ملكة بعد ملكة وأمة بعد أمة وذكر قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، وأفاض في قصة سيدنا موسى عليه السلام ونزوحه من مصر مع بني اسرائيل ، وقصة السيد المسيح عليه السلام ، وما ظهر على يديه من المعجزات والآيات الباهرات الى حين صعوده الى السموات ، ثم ذكر أخبار الحواريين والمطاركة وملوك النصارى الى أن ظهرت الشريعة الاسلامية فذكر خبر الهجرة وشيئا من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، وانتهاء والملوك والاسلاميين الى السلطان الملك الظاهر بيبرس ، ثم بين أنه وقعت له بعد ذلك تواريخ عربية تشمل على فزون هجمة من أخبار ملوك السلاجقة وأخبارها اليه ، وأنه ظهر له في حساب عدد السنين اضطراب واختلاف بين الكويطين لحفظها وأصلها حتى صارت على ريق المراد ، ثم سأله أناس في اختصارها فاختصرها ووجهه على قسمين كل قسم كتاب مستقل ، الأول فيما قبل الاسلام وهو هذا الكتاب المسمى : تاريخ ابن العميد . وثانيه على التراجم ، وفرغ من اختصاره في يوم الثلاثاء التاسع عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٤٠١ ش . والثاني فيما بعد الاسلام الى أن ملك الظاهر بيبرس الينقلاوى مصر سنة ٦٥٨ هـ ، ويسمى : تاريخ المسلمين . في مجلد مأخوذ بالتصوير الشمسي من نسخة مشطوبة بخط القديس أنبا شنودة ، فرغ من كتابتها في أحد الريعين سنة ١١٩٠ هـ وعفوفة بالمتصف البريطاني . [٥٠١]

وانظر : تاريخ المسلمين .

تاريخ ابن الفرات — أنظر : تاريخ الدول والملوك .

تاريخ ابن قاضي شهبه — أنظر : الإعلام بتاريخ أهل الاسلام .

تاريخ ابن قدامة المقدسى — أنظر : التبيين في أنساب القرشيين .

تاريخ ابن القلائى — وهو الصلاة الموصى أبو يعلى حمزة ابن أسد بن علي بن محمد التميمي الدمشقي العميد الكاتب المعروف بابن القلائى ، الموصى بدمشق الشام في يوم الجمعة السابع من شهر ربيع الأول سنة ٨٥٥٥ هـ ، ودفن في اليوم التالي بقاسيون . وهو ذيل على تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر . وثبه على السنين من غير استقصاء بلجها ، وذكر بعد كل سنة شرح حال الحوادث الواقعة فيها والأخبار التي طلقها وأخذها من أفراء القفا . وأبتداء من سنة ٣٦٣ م ، وانتهى فيه الى سنة ٨٥٥٥ هـ في مجلد طبع ليدن سنة ١٩٠٨ م ، حتى يتضمنه وطبعه المستشرق الانجليزى (هـ . ف) أندروز ، ووضع له مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية ونهرا للاعلام ، وأثر لأسماء المدن والقرى ، كلاهما مرتب على الحروف . [٢٢٥٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٩٠١]

تاريخ ابن كثير — أنظر البداية والنهاية .

تاريخ ابن اللباد — أنظر : أخبار مصر لمؤرخ الدين عبد الطيف البندادى .

تاريخ ابن الجاور — وذكر في آخره أنه يسمى : كتاب المستنصر . تأليف الصلاة المحدث الموصى جمال الدين أبي الفتح يوسف بن يعقوب بن محمد ، المعروف بابن الجاور الشيباني الدمشقي ، الموصى سنة ٦٩٠ هـ . أوله : الحمد لله

المولود في حدود سنة ١٨٠٢ م، المتوفى سنة ١٨٩٥ م. جمعه
عما ذكر في الكتب العربية والفرنسية من حروبه ودفاعه عن
بلاده في عهد بشير الشهابي، وما قاله الكتاب والشعراء
في مدحه. وتبعه على أربعة أقسام تقتثل على أصوله. وألحق به
ما يخص بعض أفراد عائلته من مدح الأدياء، وختمه بما قاله
بعض الناس في شأنهم باللغة الدراجة. أربعة أجزاء طبعة أولى
بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م. [٢١٥٥]

تاريخ أبي شاكر بطرس بن أبي الكرم بن المهذب،
المعروف بابن الراهب — عن بشره الأب لويس
شيخو اليسوعي، المتوفى سنة ١٩٢٧ م، عن عمان وستين سنة.
جمع فيه التواريخ من لادن آدم عليه السلام الى عصره. وتناول
فيه سيرة آدم وأولاده، وسيدنا ابراهيم الخليل وسيدنا موسى
عليه السلام، وتاريخ قضاة بني اسرائيل وملوك يهودا وملوك
الروم واليونان، وسيرة السيد المسيح عليه السلام، وسير البطاركة.
من البطريرك مرقس الرسول الى البطريرك انطونيوس بطريرك
الاسكندرية، ثم تكلم على خلفاء المسلمين وسلاطينهم دولة بعد
دولة الى آخر خلفاء الدولة الأيوبية. وبعده على جداول لسيرة
الاطلاخ على المواليد والوفيات والحوادث. طبع مطبعة الآباء
اليسوعيين ببغروت سنة ١٩٠٣ م، ومعها مقدمة وترجمة باللغة
الفرنسية للاب لويس المتكلم. [٢١٥٧]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة. [٢١٦٠]

تاريخ أبي صلح الأرمني — وهو من علماء القرن الثاني عشر
الميلادي، وفي الصفحة الرابعة ما يفيد أنه كاتب موجودا
في سنة ٥٩٨ هـ، الموافقة لسنة ٨٨٨ من تاريخ الشهداء.
وهو كتاب في تاريخ الأرمن بالقاهرة وبغيرها من بلاد القطر
المصري من وقت استيلاء الفز الأكراد على اقليم مصر
سنة ٥٩٤ هـ، وتاريخ تكسهم وسابدهم ونساوستهم،
وفي ذكر من وفد الى تكسهم وإقامهم. أرسل عنها وذكر
الاصطلاحات المصرية في ذلك العهد للبحر والكتاب. طبع

الذي رفع السماء مرة للقائرين وبسط الأرض وجعل فيها آيات
للتقنين الخ. وهو كتاب في تاريخ مكة وما جاورها من البلدان
وفي تاريخ اليمن، قال في أوله: تخصصت ههنا القطرين
في هذا الكتاب بذكر ما يتعلق بهما في هذا الفن من بيان البقاع
والمدن والجبال والبحار وشرح المنازل والمباني ومقادير المسافات
في القارون... ثم تصوير كل بقعة منهن حتى كأنك تراه رأى العين...
ولا يدم كل بقعة من نادوة جرت فيها من الأخبار، وشرح نظم
في سلكها قد بما من الأشعار. نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير
الشمس عن نسخة خطية، تمت كتابتها في يوم السبت الثامن والعشرين
من شهر ذي القعدة سنة ١٠٠٣ هـ. وتمت مقابلة في يوم
الأحد الثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٠٣ هـ.

[٢١٧٧]

تاريخ ابن مسكويه — أنظر: تجارب الأمم وتغائب المهم.

تاريخ ابن المعلم — أنظر: الارشاد في أسماء أئمة الهدى.

تاريخ ابن المقفع، وهو الأنبا ساويرس، المعروف
بابن المقفع — أنظر سير الآباء البطاركة.

تاريخ ابن الوردي — أنظر: نزهة المختصر في أخبار البشر.

تاريخ ابن وهاس — أنظر: العقود القلوية في تاريخ
الدولة الرسولية.

تاريخ ابن مهيمل — أنظر: أعجاز مصر.

تاريخ أبي سمرا غانم — أو البطل الباني. تأليف الأديب
خليل همام فاضل. ضمنه سيرة الزعيم السعودي أبي سمرا غانم بن خير الله
ابن أبي سمرا بن يوسف بن تامر بن طوان بن ناصر الهندي،

تاريخ أخذ الفرنسيون الجزائر — أنظر : نبذة .

تاريخ الأزهر — أنظر : الأزهر ، وتاريخ الجامعة الأزهرية ،
وكترا الجهر .

تاريخ الإصحاق — أنظر : لطائف أخبار الأولين مصرف
في مصر من أرباب الدول .

تاريخ الإسرائيليين — تأليف الأديب شاهين مكاريم بك .
وهو كتاب في أصل الأمة الإسرائيلية « اليهودية » وتاريخ
الأمم التي تطلبت عليها من أقدم عصورها إلى عصر المؤلف . رتبته
على مقدمة وأربعة عشر فصلاً ، في أصل اليهود ونسبهم وتاريخهم
ودياتهم وعمرهم وقرنهم وعوائدهم وتراجم مشاهيرهم .
طبع مطبعة المتحف بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . [١٩٧]

— نسختان أثريتان منه كالسابقة . [١٥٣٢ و١٥٣٣]

تاريخ الإسكندر الكبير — وهو الاسكندر بن فيليب
اليوناني ، الملقب بذي القرنين تأليف الأستاذ بستر جاكوب
أبوت ، ونقله من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية الأستاذ
نورم مكرزل . يتضمن فروعاً ، وأعماله في قلب الدول الآسيوية
وبيان مظهره التي تهربا للجيش الشرقية ، وبلغ انتصاراته
على الأحرار والملك والقواد . رتبته على عدة فصول . طبع
مطبعة جريدة الحسنى ببيروت سنة ١٩٢٦ م ، حتى نشره
وطبعه نورم مكرزل المتقدم . [٢٦١٥]

تاريخ الإسلام — تأليف الأديب جودجي زيدان منشئ
الحلال بالقاهرة . وهي سلسلة روايات تاريخية غرامية
أدبية . وفيها على عدة طبقات ، تجدد في ظهور الإسلام ،
وتنتهي إلى آخر الانقلاب الثاني الذي فازت فيه جمعية الاتحاد
والترقي بنيل الدستور الثاني سنة ١٩٠٨ . أنظر : روايات
تاريخ الإسلام ، في الجزء الرابع « قسم الروايات » من فهرس
آداب اللغة العربية .

ألفريد سنة ١٨٩٤ م ، ومعها مقدمة وترجمة باللغة
الانجليزية للترتيب : أ . انفس . ومعها أيضاً ملاحظات لسيو
الفردي بتر . [١٧١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٤١]

تاريخ أبي القدا — أنظر : المختصر في أخبار البشر .

تاريخ أبي هلال الصابي — وهو العلامة أبو الحسين هلال
أبي الحسن بن إبراهيم الصابي (خفيد أبي إسحاق الصابي صاحب
الرسائل المشهورة) المعروف بأبي هلال الصابي ، المتوفى
في شهر رمضان سنة ٥٤٤٨ هـ . أنظر : تحفة الأمراء في أخبار
الوزراء .

تاريخ أبي هلال الصابي المتقدم — وهو ذيل لتاريخ
ثابت بن سنان بن ثابت الصابي خال المؤلف . يمتد إلى سنة
٥٣٦١ هـ ، وينتهي إلى سنة ٥٤٤٧ هـ ، كما يؤخذ ذلك من
فاتحة كتابه : تحفة الأمراء في أخبار الوزراء المتقدمة . أنظر :
كتاب التاريخ .

تاريخ الأتراك العثمانيين — جمعه الأستاذ حسين لبيب ،
من تواريخ الأدبيين ومؤلفات المستشرقين الغربيين المؤلفة
باللغة الإنجليزية ، ثم نقله إلى اللغة العربية وضمنه نشأة الأمة
العثمانية وتاريخها في سبيل الارتقاء وسقوطها في هوة العجز
والثقل وبيان تاريخها الاجتماعي والسياسي إلى القرن التاسع عشر
الميلادي ، وحالة اللغة التركية وأدبها وشعرها الأتراك وتكاثرهم ،
وصف الأتراك في حالي الحرب والسلام ، ووصف حكوماتهم
في سائر أحوالها وما طرأ على العثمانيين في الأعمار الحديثة من
الانقلابات الدستورية وغير ذلك . نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة
مجلدات طبع مطبعة الراعي بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ .

[٢٩٥٤]

[٢٩٥٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام — تأليف

الأمام الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن حنبل
ابن قايماز التركاني القاري الأصل الدمشقي المعروف بالذهبي
الشافعي، المولود في شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٧ هـ، المتوفى ليلة
الاثنين الثالث من شهر ذي القعدة سنة ٥٤٨ هـ، جمع فيه بين
الحوادث والوفيات، وابتداء من الهجرة النبوية، وانتهى
فيه إلى آخر سنة (٥٧٠ هـ)، وقسمه إلى سبعين طبقة، وحصل
كل طبقة عشر سنين، ورتب أسماء كل طبقة على ترتيب
حروف المعجم، والحوادث على السنين، وفرغ من تبييضه ثانياً
سنة ٥٧٦ هـ. الموجود منه: أربعة وثلاثون مجلداً، منها
عشرون مجلداً مأخوذة بالتصوير الشمسي، وأربعة عشر مجلداً
مخطوطة بخطوط مختلفة. وهي: المجلدات (٣٥٢١) يتبع
من أول الطبقة الأولى إلى آخر الطبقة الرابعة أي من (السنة
الأولى للهجرة، إلى سنة ٤٤٠ هـ) وتشتمل على الحوادث
والوفيات، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة
المحفوظة بمكتبة دارس الأهلية. والمجلدات (٦٥٤) يتبع
من أول الطبقة الخامسة إلى آخر الطبقة الثامنة عشرة أي من
(سنة ٤٤١ هـ إلى آخر سنة ١٢٠ هـ) وتشتمل على الوفيات،
مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة
بمكتبة أبي صوفيا بالاسكندرية. والمجلد (٧) يتبع من أول الطبقة
الثالثة عشرة إلى آخر الطبقة الخامسة عشرة أي من (سنة ١٢١ هـ
إلى آخر سنة ١٥٠ هـ) وتشتمل على الحوادث والوفيات، مخطوط
بقلم متاد. والمجلدان (٩٨) يتبعان من الطبقة السابعة عشرة
إلى آخر الطبقة الثامنة عشرة أي من (سنة ١٦١ هـ إلى آخر
سنة ١٨٠ هـ) وتشتمل على الحوادث والوفيات، مخطوطان
بقلم متاد بن محمد بن إبراهيم البصيل، نقلهما من خط المؤلف،
وبهما تقطيع وترقيم. والمجلدان (١١١٠) يتبعان من أول
الطبقة التاسعة عشرة إلى آخر الطبقة الثالثة والعشرين أي من
(سنة ١٨١ هـ إلى آخر سنة ٢٣٠ هـ) وتشتمل على الحوادث
والوفيات، مخطوطان بقلم متاد بن محمد بن إبراهيم البصيل
المتقدم، نقلهما أيضاً من خط المؤلف، ومكتوب في آخر
الأول منهما: انتهى المؤلف من تبييضه ثانياً سنة ٥٧٢ هـ،
وبالثاني نقص سبب من أوله ومن آخره، وبهما تقطيع وترقيم،
والمجلدات (١٣١٢) يتبع من أول الطبقة الرابعة
والعشرين إلى آخر الطبقة السادسة والعشرين أي من

(سنة ٢٣٣ هـ إلى آخر سنة ٢٦٠ هـ) ويشتمل المجلد الأول
منها على الوفيات إلى سنة ٢٤٠ هـ، ويشتمل المجلدان الآخران
على الحوادث والوفيات من سنة ٢٤٠ هـ إلى آخر سنة ٢٦٠ هـ،
مخطوطة بقلم متاد بن محمد بن إبراهيم البصيل المتقدم، نقلها
من خط المؤلف كذلك، وبها تقطيع وترقيم وأثر هرق.
والمجلدان (١٦١٥) يتبعان من الطبقة السادسة والعشرين
إلى آخر الطبقة الخمسين أي من (سنة ٢٥٠ هـ إلى آخر
سنة ٥٠٠ هـ) ويشتمل الأول منهما على التراجم إلى سنة ٥٣٠ هـ،
والثاني على الحوادث من سنة ٣٠١ هـ إلى آخر سنة ٥٥٠ هـ،
مخطوطان بقلم متاد، تم الثاني كتابة في يوم الثلاثاء من شهر
ربيع الآخر سنة ١٣٣٥ هـ، ومقولان من النسخة المخطوطة
المحفوظة بمدرسة المرحلية النعمانية ببغداد، نقلها الأستاذ نعمان
الأحملي الكبي. والمجلدات (١٧١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١)
يتبع من أول الطبقة الحادية والثلاثين إلى آخر الطبقة السابعة
والثلاثين أي من (سنة ٥٣١ هـ إلى قبل آخر سنة ٣٧٠ هـ)
وتشتمل على الوفيات في جميع السنين المذكورة، وعلى الحوادث
من سنة ٥٣٠ هـ إلى سنة ٣٧٠ هـ، مأخوذة بالتصوير الشمسي
عن المجلدات المخطوطة المحفوظة بمكتبة دارس الأهلية. والمجلدات
(٢٢ و ٢٣ و ٢٤) يتبع من أول الطبقة الحادية والأربعين
إلى آخر الطبقة الخامسة والأربعين أي من (سنة ٥٤١ هـ إلى
آخر سنة ٥٥٠ هـ) وتشتمل على الحوادث والوفيات، مأخوذة
بالتصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة بمكتبة أبي صوفيا
المتقدمة بالاسكندرية. والمجلد (٢٥) يتبع من قبل الطبقة الحادية
والخمسين إلى آخر الطبقة الثالثة والخمسين أي من قبل آخر
(سنة ٥٥٠ هـ إلى آخر سنة ٥٣٠ هـ) ويشتمل على الوفيات
مخطوط بقلم متاد بن محمد بن إبراهيم البصيل المتقدم، نقلها من خط المؤلف،
والطبقة الخامسة والخمسين إلى أثناء الطبقة السادسة والخمسين أي من قبل
آخر (سنة ٥٣٢ هـ إلى سنة ٥٥٥ هـ) ويشتمل على الوفيات،
وفي آخره جملة حوادث من (سنة ٥٥١ هـ إلى أثناء
سنة ٥٦٩ هـ) مخطوط بقلم متاد، مقول عن النسخة الخليفة
على ثقة نعمان الأحملي الكبي المحفوظة في المدرسة المرحلية
النعمانية المتقدمة. والمجلدات (٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠)
يتبع من أول الطبقة السادسة والخمسين إلى آخر الطبقة الثانية
والستين أي من (سنة ٥٥٨١ هـ إلى سنة ٦٢٠ هـ) وتشتمل
على الوفيات، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الأجزاء

— مجلد من نسخة أخرى منه ، خطوط بقلم متعاد بخط الشيخ محمد أحمد فتح الله السناخ ، قله حل فقة دار الكتب المصرية من المجلد الرابع المتقدم المأخوذ بالصورة الشس عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة باريس الألفية المتقدمة ، ويتدئ من أثناء الطبقة الخامسة والثلاثين الى أثناء الطبقة السادسة والثلاثين ، أى من (سنة ٨٣٤٥هـ الى سنة ٨٣٥٧هـ) ويشتمل على الحوادث والوفيات . [٢٤٨٨]

وأنظر : الاعلام بتاريخ أهل الاسلام .

تاريخ اسماعيل باشا بن محمد حل باشا خديوى مصر سابقا — أنظر : تحفة الخديوى اسماعيل لصيد رادى النيل ، وجواهر الاكليل فى مفاتيح الخديوى مولانا اسماعيل ، وتاريخ مصر فى عهد الخديوى اسماعيل .

تاريخ الأصلاص القبطى العصرى — تأليف جرجس فيلوتاؤس حوض . — أنظر : تاريخ الانومانس فيلوتاؤس .

تاريخ اقتباس (فتح) الأندلس — تأليف العلامة أبى بكر

محمد بن عمر بن عبد العزيز بن ابراهيم بن موسى بن مزاحم ، المعروف بـابن القوطى الأندلسى الأشبيل الأصل القرطبى ، المتوفى يوم الثلاثاء لسبع بقين من شهر ربيع الأول سنة ٨٣٦٧هـ . تناول فيه الكلام على تاريخ ملوك الأندلس والقائمين لها مع بيان أعمالهم وحروبهم عند الفتح ، وفى ذكر طاروق بن زياد وقصة الجلاء . وابتداء بترجمة ابراهيم بن موسى بن مزاحم ، وعظمه بترجمة « يوليان » وأستند فى تأليفه على أرجوزة (تمام بن طمعة الوزير) وعلى الكتاب الذى ألفه عبد الملك ابن حبيب فى هذا المعنى . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة . [٢٣٠]

[٢٣١]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة .

المخطوطة المحفوظة بالكتب الألفية بباريس المتقدمة . والمجلدان (٣١ و ٣٢) يتدان من أثناء الطبقة السابعة والستين الى قبيل آخر الطبقة الثامنة والستين أى من (سنة ٨٦٦٤هـ الى سنة ٨٦٨٠هـ) ويشتمل الأول منها على الوفيات الى سنة ٨٦٧٠هـ ، والثانى على الحوادث والوفيات من سنة ٨٦٧١هـ الى قبيل آخر سنة ٨٦٨٠هـ مخطوطان بقلم متعاد قديم بخط محمد بن ابراهيم البصيل المتقدم ، نقلهما من خط المؤلف كذلك . والمجلدان (٣٣ و ٣٤) يتدان من أول الطبقة الثامنة والستين الى آخر الطبقة السبعين التى يقبى بها الكتاب أى من (سنة ٨٦٨١هـ الى آخر سنة ٨٧٠٠هـ) ويشتمل الأول منها على الوفيات من سنة ٨٦٨١هـ الى سنة ٨٦٩٠هـ ، والثانى على الحوادث والوفيات من سنة ٨٦٩١هـ الى آخر سنة ٨٧٠٠هـ مأخوذان بالصورة الشمس عن الجرايين المخطوطتين المحفوظتين بالمتحف البريطانى ، مكتوب فى آخر الثانى منهما ماضه : هذا آخر تاريخ الاسلام للدهى انتهى تأليفه وفرغت من نسخته يوم الجمعة خامس عشر ذى القعدة سنة ١٠٨٩هـ . [٤٢]

— اثنان وثلاثون مجلدا من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متعاد بخطوط مختلفة ، وأكثرها بخط محمد أفندى فتاوى محمد اليرغى السناخ ، كتبها فى سنة ١٣٤٤ و ١٣٤٥هـ ، ونقلها من النسخة السابقة على فقة دار الكتب المصرية . [٣٩٦]

— مجلد من نسخة أخرى منه ، خطوط بقلم متعاد بخط قديم ، وبه ترتيب وقطيع وأثرهرق وتقسيم وتأخير ونزوم . ويشتمل على مدّة طبقات من الطبقة الحادية والأربعين الى آخر الطبقة الخامسة والأربعين ، ومن الطبقة الخمسين الى أثناء الطبقة الثالثة والخمسين ، ومن الطبقة الثامنة والخمسين الى أثناء الطبقة الثالثة والستين . وكان هذا المجلد موجودا بمدرسة الباسطية بالخرقش . [١٤٥٢]

— مجلد من نسخة أخرى منه ، خطوط بقلم متعاد بخط قديم ، وبه ترتيب وقطيع وأثرهرق ، ويتدئ من أول الطبقة الحادية والستين الى قبيل آخر الطبقة الثانية والستين أى من (سنة ٨٦٠١هـ الى سنة ٨٦١٨هـ) ويشتمل على الوفيات فقط . [٢٤٣٢]

تاريخ الأمم الإسلامية — تأليف المحرم الشيخ محمد أنخري بك المفتش بوزارة المعارف العمومية سابقا المتوفى يوم الأحد الثامن من شهر شوال سنة ١٣٣٥ هـ الموافق لعيد الماعشر من شهر أبريل سنة ١٩٢٧ م، ودفن في اليوم الثاني بقرعة الإمام الشافعي رضي الله عنه . وهي مجموعة محاضرات تاريخية ، ألقاها على طلاب الجامعة المصرية ، يتبدى بوصف جزيرة العرب وبيات حدودها وأقسامها وشعوب العرب ومساكنهم وصناعاتهم وتجاراتهم وأحوالهم الاجتماعية وأغلاطهم ولغتهم وطولهم ، وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم وبيان التشريع في المدينة المنورة ، وانطلاقة وتاريخ الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من الملوك والسلاطين . الموجود منه : الجزء الأول والثاني . ويتيحان إلى آخر المحاضرة الأربعين في الفصول الأربعة . في مجلدين « طبعة ثانية » مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ — ١٩٢٦ م . [٣٦٠]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالمسابقة . [٣٦١]

— الجزء الأول والثاني في مجلد من نسخة أخرى من كالمسابقة . [٣٦٢]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالمسابقة . [٣٦٣]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من في أربعة مجلدات « طبعة أولى » مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٣٦٤]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالمسابقة . [٣٦٥]

تاريخ الأمم والملوك ، المشهور بتاريخ الطبري — وهو العلامة الإمام أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد ، المعروف بابن جرير الطبري ، المولود بأمل طبرستان سنة ٢٢٤ هـ ، المتوفى يوم السبت الخامس والعشرين من شهر شوال

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم مناد ، ولها فهرس بأسماء الرجال مرتب على الحروف ، وأكثر بأسماء الأمم والقبايل ، وثالث بأسماء النساء ، ورابع بأسماء الكتب التي جمع منها ، وخامس بأسماء الأماكن والجبال . [٢٨٣٧]

تاريخ إفريقية — أنظر : الخلاصة النقية في أمراء إفريقية .

تاريخ الأفغان — أنظر : نكتة البيان .

تاريخ الأقباط وكنيستها — تأليف السيد : ١ . ل بشر الانجليزية . ساعدها على تأليف الأستاذان : مرصص سميك ، وفولر أحد موظفي دار الكتب المصرية سابقا . وعنى بشره وطبعه وروى مقدمة له الأديب تادرس المتفادى بعد أن قسم الأصل الانجليزي إلى أربعة مجلدات . وهو كتاب تاريخي مرتب على فصول تضمن الأبحاث التاريخية المتعلقة بالأمّة القبطية المصرية القديمة من عهد دخول الديانة المسيحية الديار المصرية إلى سنة ١٩٠٠ م ، وبيان الحوادث التي وقعت في هذه القرون ، ومن آثار على البلاد المصرية من زعماء وأروام وحروب وأكاد وفراكتة وأتراك وغيرهم . ودبته على فصول : الموجود منه : المجلد الأول والثاني والثالث . تنهى إلى آخر حكم الملك الأشرف محمد بن قلاوون الملقب بالملك الناصر سنة ٦٩٣ هـ — سنة ١٢٩٤ م . طبع مطبعة مصر من سنة ١٩٠٠ م ، إلى سنة ١٩٠٦ م ، وأولها مقدمة للوفد وأخرى للناصر ، وبدول بأسماء البطاركة . [١٨٣٤]

تاريخ الأقباط ونواحيهم — تأليف الأديب توفيق أنسي اسكاروس . أنظر : فرائح الأقباط .

تاريخ الإمبراطور شريكان — أنظر : انحاف ملوك الزمان بتاريخ الإمبراطور شريكان .

ملك فارس : وحدث ثانیها من قبل السنة الثانية عشرة للهجرة ، ویتى الى قبل آثر السنة الرابعة عشرة . كلاهما طبع مطبعة بريل المتقدمة من سنة ١٨٨١ م ، الى سنة ١٨٨٩ م ، ومع كل منها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية للشرق دى جوه المتقدم . [٢٩٢٨]

— نسخة أخرى منه فى اثني عشر مجلدا ، طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، ومذيلة بالكاتب المتقدمين . [٥٧٢]

— نسخة أخرى من كلاسقة . [٢٢١٨ و ٢٢١٧]

— الجزء الخامس من نسخة أخرى منه ، ويشتمل على جملة مكاتبات وفتوحات فى خلافة سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه من أول السنة الرابعة عشرة الهجرة الى آخرها . طبع جريفون سنة ١٨٣١ م ، ومعها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية ، للسير كوزيمارين . [١٤٨٦]

— مجلدان من نسخة أخرى منه ، الاول یتدئ من أول الكلام على : القول فى هل كان الله عز وجل خلق قبل خلقه القيل والهار شيئا غير ذلك من الخلق ، ویتى الى آخر الكلام على : ذكر وفاة آدم عليه السلام ، مخطوط بقلم مغربى . والثانى يشتمل على الجزء الحادى عشر الذى یتدئ من سنة ٨٢٠ هـ . ویتى الى قبل آثر سنة ٨٢٤ هـ ، مخطوط بقلم معاد بخط قديم ، وبه ترقيم وقطع وأثر حرق . [١٦٠٢]

— نسخة أخرى منه فى ثمانية مجلدات طبع مطبعة بريل المتقدمة من سنة ١٨٨١ م ، الى سنة ١٨٩٠ م ، ومعها المقدمات والملاحظات والفهارس المتقدمة . ومذيلة بكتاب : المنتخب المضم . [٥٤ ش]

وأظنر : صلة تاريخ الطبرى ، لريب بن سعيد الكاتب .

سنة ٣١٠ هـ . بغداد . وهو من التواريخ المشهورة الجامعة لأخبار العالم . تناول فيه الكلام على الزمان وملوكه وتواريخ مواليدهم ووفياتهم وما حدث من الحوادث والأخبار فى صوره وعمل الخلفاء وسيرهم ومبلغ ولايتهم ، وسير الرسل والأنبياء . طبع الصلاة والسلام وتواريخ مواليدهم ووفياتهم ومقادير أعمارهم وما حدث فى صوره والمقد الذى بينهم ، وفى سيرة سيد الرسل عليه الصلاة والسلام وسير أصحابه وأصحابهم ركانهم وأناسيهم ومقادير أعمارهم وأزمان وفياتهم وموانع ليزوم وتكمل على من بعدهم من التابعين والموك والسلاطين وأنهى فيه الى سنة ٥٠٢ هـ . ورتب ما بعد الهجرة على السنين الهجرية . نسخة فى ثمانية عشر مجلدا طبع مطبعة بريل بمدينة ليدن من سنة ١٨٧٩ م ، الى سنة ١٨٩٨ م ، ومذيلة بكتاب « المنتخب » من ذيل المذيل من تاريخ الصابغى والتابعين ، المؤلف لهم من متعبه ، وهى مختارات من مختارات المؤلف لهذا الكتاب فى ذكر الصابغى والصحابيات والتابعين والتابعات ومن روى عنهم ، ومن اشهر منهم بالكنية أو بالأسم ومن عاش منهم بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم . ومذيلة أيضا بكتاب (الصلة للعلامة عريب (بفتح العين وكسر الراء المجهلين) ابن سعيد الكاتب القزوينى ، وهى مختارات من هذا التاريخ وذيل عليه ، یتدئ من سنة ٢٩١ هـ ، ویتى الى آخر سنة ٣٢٠ هـ . ومعها مقدمة وملاحظات وتصحيحات باللغة اللاتينية ، وثلاثة فهارس باللغتين اللاتينية والعربية ، للشرق الهولاندى المسودى جويه ، ومع كل من كتاب : المنتخب والصلة ، مقدمة وفهارس باللغة اللاتينية للشرق المتقدم . [٤٦٩]

— نسخة أخرى منه فى ثمانية وعشرين مجلدا طبع مطبعة بريل المتقدمة من سنة ١٨٧٩ م ، الى سنة ١٩٠١ م ، ومعها الكتابان المتقدمان ، والمقدمات والملاحظات والفهارس والتصحيحات المتقدمة . [١٥٨٢]

— مجلدان من نسخة أخرى من : ذكر القائم بالملك يتأهل من الفرس بعد . ر . ویتى الى آخر : ذكر انشور من الأسباب التى حدثت عند إرادة الله عز وجل لإزالة

تاريخ أمة الملايو — تأليف الاستاذ صالح بك جودت القاضى
بالحاكم الاطلي حافيا . ائفه سنة ١٩٠٨ م ، حينما عهد اليه
أمر تعليم الامير متكو منصورين بمصر السلطان عبد الحميد حليم
شاه ، وبسطه تذكارا لصدقاته للأخير . وضعه تاريخ أمة من
الامم الشرقية تسكن شبه جزيرة الملايو وآسيا وجنرال ارنشيل الفاصلة
بين آسيا و استراليا ، وجغرافيتها الطبيعية والاقتصادية والسياسية ،
ورتيبه على مقدمة رابع ، يشتمل على خمسة فصول . طبع
مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ — سنة ١٩٠٨ م ،
ومحلاة بصورة الأمير ووالده المتقدمين ، ومما خرقة تجز
المختصة .

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٣١٥]

تاريخ الأمير حيدر الشهابي — وهو الأمير حيدر بن أحمد ،
المعروف بمحمد الشهابي . وفى ص ٣٠ ، ٧٨٤ بن أول من خطط
الشام ما فيه أنه ولد سنة ١١٧٤ هـ ، وتوفى سنة ١٢٥١ هـ .
عن تصحيحه الأستاذ نعم منقب (ب) (ح) وقابل السنين
المجربة بالسنين الميلادية ، وأضاف اليه ما أمهل من الحوادث
بمسد مرابستها على مصادرها الأصلية الى سنة ١٢٦٧ هـ .
وضعه سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، وتواريخ الخلفاء
الراشدين ، والعهدة الأموية والعباسية وملكوك الزم والقيصرية ،
وملكوك القروس الأكسرية ، والعهدة العلية والأيوبية ، وملكوك
الصارى الفريين ودولة المغول "الفر" ودولة الترك والكرج
والبربر وغيرها . واحتشد في جميعه على جملة كتب تاريخية ، ورتبه
على السنين . وقسمه مصححه الى ثلاثة أقسام : القسم الأول
يسمى : الفر والفسان في تواريخ حوادث الزمان ، ويتضمن
هذا القسم من أول الكتاب الى آخر سنة ١١٠٩ هـ . والقسم
الثاني يسمى : نزهة الزمان في تاريخ جبل لبنان ، ويتضمن
من أول سنة ١١١٠ هـ الى آخر سنة ١٢١٦ هـ . والقسم
الثالث يسمى : الروض النضري ولاية الأمير بشير ، ويتضمن
من سنة ١٢٢٧ هـ الى آخر الكتاب . نسخة ثلاثة أجزاء
في مجلد طبع مطبعة السلام بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م ، عن تصحيحها
وطبعها الأديب نعم انفسى منقب المتقدم وبتبع بأسفل
صفحاتها حواش علماء ، ومصدرها بمقدمة ذكر فيها أنه شر على
نسخة خطية قديمة من هذا الكتاب اعتد عليها عند التصحيح وأنه
أضاف اليها الأشياء المقتضية .

[١٣٠٥]

تاريخ الأمة القبطية — جمع وترتيب الأديب مقبوب محله
وروفله ، كان موجودا سنة ١٨٩٩ م . ضمنه أصل الاقباط
المصريين وأحوالهم في عهد الرومان ، واليونان ، وصندو
الاسلام ، والعهدة الاموية ، والفاطمية ، والأيوبية ،
وفى عهد المائلة الخديوية ، وشرح فيه اصلاحتهم الدينية ،
وأثنى فيه الى أكثر عهد بطريرك كيرلس الرابع في أواخر
القرن التاسع عشر الميلادى . طبعه أول مطبعة التوفيق
بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ — ١٨٩٩ م . [٢١٧٤]

— نسختان اثريان من كالأبقة . [٢٩٦٤ ٢٩٦٥]

تاريخ الأمة القبطية — تأليف لجنة التاريخ القبطى . وهى
سلسلة ذات حلقات ، لكل حلقة عنوان خاص ، وضمتها
الجنة المختصة في تاريخ الاقباط بمصر على نمط مدرسى
ك تدرس في السنوات الثالثة والرابعة الابتدائين ،
والاول والثانية الثانيتين ، وفى كل حلقة جملة أبواب تتضمن
فصولا . الموجود منها : الحلقة الثانية . وعنوانها : خلاصة
تاريخ المسيحية في مصر . طبعه أول مطبعة التوفيق بالقاهرة
سنة ١٩٢١ م .

— الحلقة الثانية من نسخة أخرى من كالأبقة . [٤٥٢]

— الحلقة الاول من نسخة أخرى من كالأبقة ، وعنوانها : متفحات تهذيبية .
طبعه ثالثة بالمطبعة المتقدمة سنة ١٩٢٢ م ، ومحلاة بصورة
رؤسا . الاقباط الروحانيين ومشاهيرهم . [١١٩٣]

طبعة ٣ حلقة الأول من نسخة أخرى من كالأبقة . [١١٩٨]

— الحلقة الاول والثانية من نسخة أخرى من كالأبقة . في مجله .
[٢٥٤٢]

— الحلقة الاول والثانية من نسخة أخرى من كالأبقة .
[٢٥٤٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٨٩٨]

— الجزء الاول من نسختين أخرى منته كالسابقة .

[٢٢٤٤ و ٢٢٤٣]

تاريخ الأمير علي بن الأمير عبد القادر الجزائري ملك

القطائع المغربية وسلطان الأرباض الجزائرية —

تأليف طائفة من أفاضل النخبة تحت رعاية الأمير محمد سعيد

ابن الأمير علي المقصود . يتضمن ترجمة حياة الأمير علي بن

الأمير عبد القادر المتقدم ، وذكر وقائمه الحربية وسماحه الدامية

مع إيطاليا وفرنسا وإسبانيا ، وذكر مناقبه وأخلاقه ومعاداته

ورسائله . طبع مطبعة الترق بمدينة دمشق سنة ١٩١٨ م .

[١٥٢٥]

تاريخ الأمير يشيك القاهري ، ورحلته من القاهرة

الى آسيا الصغرى — وهو المرق السني الأمير يشيك

ابن مهدي القاهري ثم الأفرق أحد ملوك الأتراك بالديار

المصرية . وفي لوصة (٧٧) ما يفيد أن مؤلفه أحد ثلاثة

الحافظ شباب الدين أحمد بن علي بن محمد المعروف بأبن جحر

الصقلاقي الشافعي . أوله بعد البسلة : الحمد لله الذي نصر

جواده المؤمنين الخ . بين فيه رسالة هذا الأمير التي تتلخص من

القاهرة في يوم الاثنين العاشر من شهر شوال سنة ٨٧٥ هـ

الى آسيا الصغرى ويقرها وترجمته وصيرته وأعماله . نسخة

في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي من النسخة الخطية في شهر

رمضان سنة ١٣٢٧ هـ ، هي بنسخها الأستاذ أحمد زكي باشا

سكرتير مجلس الظار سابقا ، والمحفوطة بالمكتبة السلطانية

بالقسطنطينية ، ويهاخرم من لوصة (١١٦) .

[٢٥٩٢]

تاريخ إنجلترا — تأليف الأديب جورج زيدان مفتي الحلل ،

المترجم سنة ١٩١٤ م . تكلم فيه على تاريخ إنجلترا وعلاقاتها مع

البلاد المجاورة لها على اختلاف الأزمان من أول مهدها الى

انقضاء الدولة البريكية سنة ١٧٢٤ م . وفيه على عشرة أقسام

سماها دولا باعتبار أن لكل قسم جماعة جميع ملوكه الى أصل

واحد . الموجود منه : الجزء الاول . ويشتمل على السبعة

دول الأولى التي تنتمي الى التروس سنة ١٤٨٥ م . في مجله طبع

[١٨٤١]

مطبعة الحلل بالقاهرة سنة ١٨٩٩ م .

— الجزء الاول من نسخة أخرى من طبع مطبعة التأليف بالقاهرة

[٢٢٩٦]

سنة ١٨٩٢ م .

تاريخ الأندلس — أنظر : بنية المختص ، والبيان المغرب

في أخبار المغرب ، وتاريخ افصح الأندلس ، وتاريخ العرب

في أسبانيا ، وتاريخ علماء الأندلس ، وحضارة العرب

في الأندلس ، وخلاصة تاريخ الأندلس الى سقوط غرناطة ،

والمعجب في تلخيص أخبار المغرب .

تاريخ أنطونيوس البشملاني — المولود في بلدة صلي

(لبنان) سنة ١٨٢٧ م ، المتوفى في نيويورك سنة ١٨٥٦ م .

وهو أول مهاجر سوري الى العالم الجديد "أمريكا" دخل

الولايات المتحدة سنة ١٨٥٤ م . فخل غلب حتى د . ف .

أحد أساتذة كوليا في نيويورك . انقطع سيرته وتاريخ حياته

من كتاب ظهر باللغة الإنجليزية في نيويورك على أثر وفاته

لتخليد ذكره . طبع في نيويورك ، وفي أوله صورة المترجم بالزي

[٣٦١]

الشرقي .

تاريخ أهل البيت عليهم السلام — أنظر : التاريخ

الحسيني ، وحقبة الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت

الاطباء ، ومناقب السيدة فقيهة .

تاريخ أوروبا الحديث ، من فتح القسطنطينية

سنة ١٤٥٣ م ، الى معاهدة برلين سنة ١٨٧٨ م —

تأليف الأستاذ ريتشارد ليج الإنجليزي ، ونقله الى اللغة

الربية الأستاذ محمد عبد الله صان . ضمنه تاريخ أوروبا العام ،

وجمع فيه تاريخ كل دولة على حدة في دائرة التاريخ الأوربي

مع بيان النقط الجوهرية التي كانت أساسا لاختلافات سياسة

أوربتاجية أوروبية . ورتبه على أصول شتملة على أقسام .

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٤٢١]

تاريخ الاغومانس فيلوتاؤوس عوض ، ومن كان له من معاصريه علاقة بالاصلاح القبطي المصري — ويرف بتاريخ الاصلاح القبطي . تأليف جرجس فيلوتاؤوس عوض . ضمنه تراجم الذين لم شأن في الاصلاح القبطي وخدماتهم وأعمالهم . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م . ويحل بكثير من الصور . [٢١٧٣]

تاريخ بابل وأشور — تأليف الأديب جيل افندي تحت المدور . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، يتضمن تاريخ دولتي بابل وأشور ونشاطهما وتراجم ملوكهما وظفائهما وما كان لهم من الفتوحات والأعمال إلى اقتضاء ملوكهم . رتب على مقدمة وتقسيم وجعل المقدمة في بيان أصل البابليين والأشوريين ، والتقسيم الأول في جغرافيتها الطبيعية وما يتعلق بذلك من المياه كل والمساحات والمدن ، والثاني في التاريخ والتراجم . طبع مطبعة الفوائد ببيروت سنة ١٨٩٣ م ، حتى يصحبه الشيخ ابراهيم اليازجي . [٢٧٥٧]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٧٩١ و ٢٩٣٤]

تاريخ البابية والبهائية — أنظر : الحراب في صدر البهاء والباب . والزسالة التسع عشرة . والكواكب الدرية .

تاريخ البايع التونسي المغربي — أنظر : الخلاصة الثنية في أمرها لفرقة .

تاريخ بجاية — أنظر : عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابقة في بجاية .

تاريخ البخاري — أنظر : التاريخ الصغير ، وتاريخ الضملاء الصغير ، والتاريخ الكبير .

الموجود منه : الجزء الأول . ويحتوي على خمسة فصول ، تستعمل على التاريخ اللاتيني من سنة ١٤٥٣ م ، إلى سنة ١٦٠٠ م . الطبعة الأولى مطبعة السمادة بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ — سنة ١٩١٥ م . [٤٧٧]

— الجزء الأول من تسعين أخرى من كالسابقة . [٤٧٨ و ٤٨٩]

تاريخ أوروبا الحديثة وآثار حضارتها — تأليف الاستاذين : عمر الاسكندري ، وسلم حسن . بيتا في فاتحة تاريخ نشأة الحضارة الأوروبية وأخبار الأمم والرجال الذين شهدوا صروبها ، والأخبار السابقة للفترة الفرنسية والحروب والفتن الأهلية والدينية ، ووقائع الاستعمار الأوروبي ، والثورة الفرنسية ، وتقدم الصناعة والتجارة في القرن التاسع عشر والتقدم السياسي في بعض الممالك الآسيوية وفي الممالك الجديدة بأمر يكا . وانتهى فيه إلى سنة ١٩١٢ م ، ورتبها على أبواب تستعمل على فصول . جزآن في مجلدين طبع مطبعة المعارف بالقاهرة من سنة ١٣٣٥ هـ — سنة ١٣٤١ هـ ، ومنها عدة فصول ترجمت عن مذكرات اليوسف سلاج ، وقررت وزارة المعارف تدوينه بمدارسه الثانوية وبمدرسة المعلمين الناصرية . [٤٧٩]

— أربع نسخ أخرى من كالسابقة . [٤٨١ و ٤٨٣ و ٤٩١ و ١٣٤٤]

تاريخ إيران — تأليف الأديب شاهين بك مكديوس . ابتداء بالكلام على جغرافية إيران القديمة ووصفها الجيولوجي مع بيان حدودها وهوائها ومداتها القديمة ، وتاريخها القديم وملوكها وأعمالهم وديريهم ، وتاريخها الإسلامي وملوكها وسلطتها وولاتها إلى مظفر الدين شاه الذي جلس على عرش السلطة الإبراهيمية في اليوم الثامن من شهر ربيع سنة ١٨٩٦ م . طبع مطبعة المختطف بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [١٥٣٤]

المواقة سنة ١٩١٥م، وملحقاً ثانياً في أحوال بيروت في القرن السادس عشر، وثالثاً في استدرأكات وفوائد حل هذا التاريخ . ووضع له أيضاً أربعة نهاس الأول لموضوعات الكتاب، والثاني للأعلام، والثالث للأمكنة والبلدان، والرابع للأشخاص المشروحة التي وضعها بأسفله، ومنها خريطة جغرافية تبين مواقع أهم مدنها قديماً . [١١٧١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٣٢]

تاريخ التمدن الاسلامي — تأليف الأديب جودى زيدان منشىء الحلل بمصر. ضمنه الكلام على نشأة الدولة الإسلامية وصحة مملكتها، وتاريخها الإدارى والسياسى والمالى وبيان ثروتها وأسباب تكوينها ونحطاطها، والكلام على خلفاء الإسلام ورجال حكمهم وما كان من العلم والصناعة والآداب عند العرب قبل الإسلام، وما أحدثه الإسلام من الترقى في الفرائح والعلوم، والكلام على دولة الخلفاء الراشدين والأوربيين والباسيين والقاطنين وغيرها . خمسة أجزاء في خمسة مجلدات طبع مطبعة الحلل بالقاهرة من سنة ١٩٠٢م، إلى سنة ١٩٠٦م . [١٨٥٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٦١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة في أربعة مجلدات . [٢٧٧٩]

وانظر : اتحاد كتاب تاريخ التمدن الاسلامي .

تاريخ التمدن الحديث — تأليف الأستاذ شارل سنويوش الفرنسي، نقله إلى اللغة العربية "الكتاب المحبوب" . وهو يتضمن تاريخ الدول الأوروبية الحديثة من حيث علاقاتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية، والحضارة والآداب والتجارة والصناعة والزراعة والمعادن والسماتير، والاستثمارات الانجليزية والاكتشافات والفنون والعلوم، على اختلاف أنواعها . وبيته على فصول . طبع مطبعة الحلل بالقاهرة سنة ١٩٠٩م . [٥٠٧]

تاريخ بطارقة الاسكندرية — أنظر : نظم الجهر .

تاريخ البطالسة — أنظر : تاريخ مصر القديم .

تاريخ البطريك يوسف اسطفان، والراهبة هندية — أنظر : الأصول المحبوبة . وبساتير الزمان .

تاريخ بغداد — أنظر : تاريخ مدينة السلام بغداد . والقوز بالمراد في تاريخ بغداد . وكتاب بغداد . ويختصر تاريخ مطالع السمود بطيب أخبار الوالى داود . ويختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد . والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد .

تاريخ البغدادى — أنظر : أخبار مصر .

تاريخ البلد الأمين — أنظر : القصد الأمين .

تاريخ بيروت وأخبار الأمراء المبحرين من بني المغرب — تأليف الأمير صالح بن يحيى بن صالح بن الحسين ابن أمير المغرب من علماء القرن التاسع الهجرى، كما يمل ذلك من (صفحة ٢٦٤) . جمع فيه كل ما يتعلق بمدينة بيروت من الفتوحات والأخبار والأحوال الطارئة عليها منذ القرن السادس الهجرى إلى التاسع منه، وأخبار بني البحر من المعروفين بأمره . بنى المغرب الذين ملكوا قسماً عظيماً من غربي لبنان، وتولوا زمتاً طويلاً على بيروت وما جاورها باسم ملوك مصر من البراكسة والأفرنج والصليبيين، ورتب الأمراء فيه على ثلاث طبقات، الأولى في ذكر جمال الدين جى بن محمد ماصريه، والثانية في ذكر ناصر الدين بن الخضر ماصريه . والثالثة في ذكر ولده زين الدين وبنيه وبصامريه، ومن بعدهما . طبع المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٢م . ضمنه وضع مقدمة له باللغة الفرنسية، وشرح ألقائه القرية الأب لويس شيخو اليسوعى، ووضع له ملحقاً يتضمن خمسة أخبار بني المغرب إلى سنة ١٩٢٦م،

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٣٤٤ و ٢٣٤٥ و ٢٤٤٣]

تاريخ التمدن المصري — تأليف الأستاذ شكرى صادق . وهو

سلسلة محاضرات في تاريخ التمدن المصري والتفنون المصرية القديمة ، انقسمت الى كثير من المشتغلين بالتاريخ المصري القديم في احوال سنة ١٩٠٩ م ، ورتبها على عشرة اجزاء ، كل جزء قائم بذاته . الموجود منه : الجزء الأول ، والثاني . الأول يتضمن تاريخ الديانة المصرية ومعصيات قدماء المصريين ، وبأوله كلمة العلامة الأثرى أحمد بك كمال أمين المتحف المصري ، والثاني يتضمن الكلام على السياسة والادارة الى دخول الفرس مصر ، و به جداول بأسماء الممالك وتواريخ حكمها . في مجلدين طبع مطبعة المحيط بالقاهرة سنة ١٩١٢ م [٥٠٨]

تاريخ تمدن الممالك الأوروبية — أنظر : الصفحة الأدبية ، للوزير كروز .

تاريخ توفيق باشا خديوى مصر سابقاً — أنظر : القول الحقيق في رثاء وتاريخ محمد باشا توفيق .

تاريخ تونس — أنظر : الحلل السندسية في الأخبار التونسية . والمعرض في أعياد إفريقية وتونس .

تاريخ تيمورلنك — أنظر : مجانب المنقذ .

التاريخ الثانوى — تأليف الأستاذ عبد الحليم محمود أستاذي . وضعت لتلاميذ المدارس الثانوية وفق كرمينج فزرة وذادة المعارف الصوبية سنة ١٩١٤ م . ورتب على ارباب تشتمل على

فصول . الموجود منه : الجزء الثالث والرابع . في مقصور السنين الثالثة والرابعة من المدارس المتقدمة . في مجلدين طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ — سنة ١٩١٤ م . [٥٥٧]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٥٥٨]

تاريخ جامع ابن طولون — أنظر : المحاضرات الأثرية .

تاريخ الجامع الأزهر — تأليف القاضي مصطفى يريم مندوب الحكومة المصرية في مؤتمر طباطبات اللغات الشرقية المنعقد بمدينة هامبورج بألمانيا في احوال فجر سبتمبر سنة ١٩٠٢ م . وهو الرسالة التي قدمها الى أعضاء هذا المؤتمر ، ضمنها الكلام على بناء الأزهر وسبب تسميته ومشجته ومجلس ادارته وكيفية التدريس فيه وفنود الطلبة اليه من سائر البقاع الاسلامية والأرناؤف التي تجرى عليهم ومساكنهم وما يدرس فيه من العلوم وأوقات الدراسة ومجادات الأزهر وملابس الطلبة ومربياتهم وامتنانهم ومركبهم الأدبي أمام الأمراء والحكام . طبعته أول مطبعة التمدن بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ . [٦٩٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٨١٧]

تاريخ الجامع الأزهر المتقدم — أنظر : الأزهر . وأعمال مجلس ادارة الأزهر . وكذا الجوهر في تاريخ الأزهر .

تاريخ جامع عمسرون العاص — أنظر : المحاضرات الأثرية .

تاريخ الجبرتي — أنظر : مجانب الآثار .

تاريخ جبل تابور — وهو ملحق لتاريخ الناصرة . أنظر : تاريخ الناصرة من أقدم أزمانها الى أيامنا الحاضرة .

تاريخ جبل الدروز — تأليف البعثة الرحالة ستانبرادش . وهي الحلقة الأولى من الرحلة الشرقية العامة . تتضمن تاريخ شعوب الدروز وأسابيح وأحلافهم واعتقاداتهم وأكادهم ونواديرهم ، وترجمة حياة زعيمهم سلطان باشا الأطرش ، وأسباب نفوذهم الأخيرة وكشف الأسرار الخفية عنها ووصف منازلها وغير ذلك . طبعة أولى بالمطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، ومجلة بالصورة ، ومساخرائط جغرافية . [٢٣٥١]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٣٥٢]

تاريخ جبل الدروز والتصيرية ومذاهبهم الدينية — أنظر : تاريخ جبل لبنان .

تاريخ جبل لبنان — لم يسل عرقه . أوله : في جبل الدروز أن هذا الجبل ينقسم الى مقاطعات عديدة الخ . وهو كتاب في تاريخ الطوائف التي تسكن هذا الجبل ومذاهبهم الدينية ، وحالة الحكماء وروايتهم . مخطوطة بقلم تليق ، وأولها فهرس بمضامينها ، ومجودة بالمداد ، وأولها محل بالألوان . [١٦ م]

تاريخ الجزائر — أنظر : تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر وأخبار الجزائر . وتصريف الخلف برجال السلف . وموجز التاريخ العام لجزائر منذ العصر الجعري الى الاحتلال الفرنسي .

تاريخ الجزوى — وهو الأمام شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن محمد الدين أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد العزيز المعروف بالجزوى الدهمشي ، المولود في يوم الاثنين العاشر من شهر ربيع الأول سنة ٦٥٨ هـ ، المتوفى

في ليلة الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ٧٣٩ هـ . وهو تاريخ كبير في الحوادث والوفيات وتراجم الرجال من غنى الأقطار والقباع . رتبته على السبب على نسق تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير والأعلام ، للذهبي . والظاهر أنه ذيل عليه . الموجود منه : الجزء الأخير . ويتضمن من سنة ٧٢٦ هـ . في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الجزء المخطوط بخط عبد الله بن أحمد بن مسعود البصري الدهمشي الشافعي ، نقله عن جز بخط المؤلف ، وفرغ من كتابته في اليوم الثاني من شهر رمضان سنة ٧٣٩ هـ ، والمخطوط بمكتبة كورنيل زاده بالأسكندرية . وفي آخره ترجمة المؤلف ، ومكتوب في آخرها : كتب هذه الترجمة القاسم بن محمد البرزالي وكان بينهما مودة كبيرة ومحبة وافرة وصحبة أكيدة وله خبرة بأحواله وما كان عليه من الأحوال الصالحة ... وفي ذيل الصفحة الأخيرة ما يفيد أن العلامة محمد بن عبد الله الزركشي نظره ودعا لوقته وللشيخ البرزالي . [٩٩٥]

تاريخ جزيرة صقلية — أنظر : المكتبة الصقلية .

تاريخ الجمعيات السرية والحركات الهدامة — تأليف الأستاذ عبد الله ممان . وهو كتاب في تاريخ الجمعيات السرية وظلمها وتمايلها وخطواتها . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، ومجلة بالصورة التاريخية . [٢٢٩]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة .

[٣١٢٢ و ٣١٢١ و ٢٥٨]

تاريخ جنكيزخان — أنظر : تاريخ التاتاري .

تاريخ الجهمية والمعتزلة — تأليف العلامة محمد جمال الدين القاسمي الدهمشي . منه ما أورده المؤلفون من الحوادث التاريخية والتفاسير التي وقعت بين هاتين الطائفتين والتعريف بأحوالهما . رتبته على بحثين : الأول في الجهمية وفيه مطالب ، والثاني في المعتزلة وفيه مطالب كذلك . وبين في البحث الأول

الى اللغة العربية انخرجا خليل شماس البستاني ، وحنى بنصحيح
ترجمته وتلهيه الأديبان : ابراهيم ناصف حلي ، وسليم افندي
البستاني . وهو مرتب على تعهيد ومقدمة وثمانية فصول وخاتمة ،
في وصف بلاد الحبشة وأحوال أهلها وتراجم ملوكها وما وقع
للافرنج فيها من الأسر والتضليل وتفاصيل حرب الانجليز مع ملك
الحبشة ، وقتله وغير ذلك . ودرج من تأليفه في سنة ١٨٧١ م .
طبع مطبعة المعارف بيروت سنة ١٨٧١ م ، وأولها صورة
الملك تيودور ملك الحبشة المتقدم . [٦٧]

تاريخ الحروب الأوربية العمومية — تأليف الأديب

يوسف عوى . تكلم فيه على القرارات الدولية والمخبرات
السياسية والإنذارات النهائية بين الدول ، مع بيان الواقع
الحربية التي ابتدأت من حين مقتل ولي عهد النمسا الذي كان
سببا في هذه الحرب التي قامت بين الدول في سنة ١٩١٤ م ،
وذكر أسباب حادثة قسسه وكيفية وقوعها والقضى على القتلى
واحتياج الحكومة النمساوية على ذلك . الموجود منه : الجزء
الأول . في مجلد طبع بمدينة توكومان بأمريكا الجنوبية
سنة ١٩١٦ م ، ومزين بمجلة صورة . [٣٠١]

تاريخ حرب البلقان « الأولى والثانية » بين الدولة العلية
والاتحاد البلقاني — تأليف الأديب يوسف البستاني . تكلم فيه
على أسباب الحرب التي نشبت بين الأتراك ، وبين دول البلقان
الأربع المكونة من بلغاريا والصرب واليونان والجبل الأسود ،
في شهر أكتوبر سنة ١٩١٢ م ، وتفاصيل الزلازل والمعارك
ونائجها من الوجهة السياسية . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة
سنة ١٩١٣ م ، ومجلة بمجلة صور كثيرة ومهما خريطتان .
[٢٩٢٣]

تاريخ حرب الدولة العلية ودولة اليونان سنة ١٨٩٧ م —

تأليف الأستاذين : كامل صدق أفندي ، وعبد الواحد حمدي .
تكلموا فيه على حالة بلاد اليونان المالية والاقتصادية والتجارية
ومناخ ثروتها ونظام حكمها وترتيب جيشها وتاريخ استقلالها

ترجمة الجهم زعيم الجمعية ونوجه مع الحارث بن سريج على
بن أخيه ودعوتها الى الكتاب والسنة والشورى وقتلها
وأن مله الجهم مأخوذ من الجهد بن درهم وغير ذلك ، وبين
في البحث الثاني المعتزلة وأعيانهم وسبب قتلهم بهذا القتب
وبالجمعية أيضا وغير ذلك . في مجلد طبع أول مطبعة المنار
بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م .
[٢٨٣٦]

— نسختان أخريان منه كالمسألة . [٢٨٤٢ و ٢٨٤٣]

تاريخ جوددت باشا — وهو الوزير أحمد جوددت باشا بن
اسماعيل بن علي بن أحمد بن اسماعيل وزير الدولة اللبنانية بولاية
سوريا سابقا في عهد السلطان عبد الحميد بن السلطان عبد الحميد ،
الولود قبل سنة ١٢٤٥ هـ ، وكان موجودا سنة ١٣٠٥ هـ .
قله من اللغة التركية الى اللغة العربية صاحب السعادة
عبد القادر بن مصطفى الدة البرقي . جمعه فيه تاريخ الدولة
العثمانية من سنة ١١٨٨ هـ الى آخر سنة ١٢٤١ هـ . وابتدأ
في تأليفه سنة ١٢٧٠ هـ . ورتبه على مقدمة ومجلة فصول ،
في أطوار الحكومات وأقسامها وأحوال الدول الاسلامية
ومبدأ ظهور الدولة العلية وأحوالها وتطوراتها وفنون الحروب
والأمور البحرية وغير ذلك وضمه مجلة استطرادات كثيرة .
الموجود منه : الجزء الأول . ويتيمى الى الفصل العاشر
طبع مطبعة جريدة بيروت سنة ١٣٠٨ هـ ، وأولها ترجمة
المؤلف وكله لترجم . [١٣١٤]

تاريخ الحبشان — أنظر : الاسم . وتاريخ حرب الانجليز
والحبشة . وثقفة الزمان . والجواهر الحسن . ونسبة
أدبية تاريخية . وفخر الحبشة . والغازات المنقوشة في فضائل
الحبش .

تاريخ حرب الانجليز والحبشة الواقع في سنة ١٨٦٨ م —

تأليف المسير ميونيل ولدمير الألماني ، وقته من اللغة الألمانية

تاريخ حرب فرنسا وألمانيا — تأليف الأديب جورجى الطرابلسى . وهو يتضمن تاريخ الحرب الواقعة في سنة ١٨٧٠ م ، وسنة ١٨٧١ م ، بين فرنسا وألمانيا ومعاركها وتناحيها . نسخة طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ الموافق لسنة ١٩١١ م ، ومحل بكثير من صور القواد والمملك . [٢٧٣٧]

تاريخ الحروب الكبرى — نظم الأديب أسعد خليل داغر . وهي (٣٩) قصيدة في وصف أشهر المعارك الحربية التي حدثت بين الدول في سنة ١٩١٤ م ، وصدرها بمقدمة في ظائع هذه الحرب . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٩ م . وبأسفل صفحاته تنقيحات عليه بقلم الناظم . [١١٣٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٩١]

تاريخ الحروب الكبرى المتقدمة — أنظر : تاريخ الحروب الأوربية الصوية ، وتاريخ الحروب العظمى .

تاريخ الحركات الفكرية ، في الاسلام — تأليف بتدل جوى . الموجد منه : الجزء الاول . طبع مطبعة بيت المقدس سنة ١٩٢٦ م . [٣٣١٧]

— الجزء الأول من تسنتين أخرى منه كالسابقة : [٣٣١٩، ٣٣١٨]

تاريخ الحركة الاستقلالية ، في إيطاليا — وهي معاصرة ألقاها في الجامعة المصرية الأستاذ محمد صبرى بك في اليوم العاشر واليوم العشرين من شهر مايو سنة ١٩٢٢ م . ويتضمن تحقيق وحدة إيطاليا وطرد دولة النمسا المظلة . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م ، وبأولها مقدمة بقلم خليل افندي مطران . [٦٤٤]

أسباب الحرب وبيان الاستعدادات الحربية وغير ذلك . وفيه بماهدة الصلح النهائية . طبعه أول مطبعة بولاق سنة ١٣١٥ هـ ومزينة بصور مشاهير نواد الجيوش ، وضائط المواقع الحربية . [١٦٧٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٦٧٦]

تاريخ الحرب السودانية — تأليف الأديب جبرائيل حداد الطرابلسى . وهو يتضمن تاريخ فتح السودان وجغرافيته وسكانه والاحتلال الانجليزى . رتب على ثلاثة عشر فصلا . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٨٩١ م ، وبأسفل صفحاته تنقيحات عليه للوفى . [١٥٣٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٥٣٦]

تاريخ الحرب السودانية — أنظر : الأجوبة السديدة في انذار وتهديد أهل المكيدة ، وتاريخ الحوادث في السودان ، وتاريخ السودان .

تاريخ الحرب العظمى — جمع ادارة المقطم والمقتطف بالقاهرة . وهو يتضمن تاريخ الحرب العالمية التي شب لها بين ألمانيا والنمسا من جانب ، وبين بريطانيا وفرنسا والبلجيكا والسريلانجيل الاسود من جانب آخر ثم تدخل الدول الأخرى بين هؤلاء الى أن انتهت في سنة ١٩١٨ م ، وهو مرتب على سبعة وأربعين فصلا . سبب أجزاء في مجلدين ، طبع مطبعة المقطم والمقتطف بالقاهرة ، وبه ترقيم وتقطيع ومحل بكثير من الصور والخرائط الجغرافية والآلات الحربية وغير ذلك . [٢٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٥١]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة .

[١٠٨٩ و ١٠٨٩ و ١١٠٨]

تاريخ الحركة الوطنية المصرية، في عهد الخفوضه محمد
على باشا مؤسس المائله المملوكية الى عهد الخفوضه
سعد باشا زغلول — تأليف الأديب أحمد بك شهاب
الموجود منه : الجزء الأول . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٩٢٧ م . [٣١٤٢]

— الجزء الأول من نسختين أخرى من كالسابقة .

[٣١٤٤ و ٣١٤٣]

تاريخ الحرب العثمانية الإيطالية — تأليف سليم معين .
وهو يتضمن تاريخ الحرب العثمانية الإيطالية في سنة ١٩٢١ م .
الموجود منه : الجزء الأول . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
ومحل تكثير من صود القواد والجيش الحرية والمباي .
[٢٥١٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة .

[٢٥١٩]

تاريخ الحروب المقدسة، في المشرق — وهي المصورة
بجرب الصليب . تأليف العلامة مكسيموس موزند ، ونقله
من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية في سنة ١٨٤١ م ، قدس
السيد كبير يوكيريو مكسيموس مظلوم بطريرك الانطاكي .
وهو يتضمن اخبار مدينة اورشليم والحروب الصليبية في عهد
بطرس السائح ، وزيته على جملة فضول . بين ان في مجلد طبع دير
الربان الفرنسيكانيين في اورشليم سنة ١٨٦٥ م .
[١٨٠٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة .

[٢٨١١]

تاريخ الحسيني — أنظر : الاخبار، في ذكر التراخي الاخبار .

التاريخ الحسيني — تأليف السيد محمود البيلادي بن السيد
علي البيلادي ، المولود في شهر رمضان سنة ١٢٩٧ هـ . وهو
يتضمن تاريخ الامام ابي عبد الله الحسين بن الامام علي بن ابي
طالب كرم الله وجهه والشهد الحسيني وتفصيل زيارته والآثار
النوية الموجودة به . الطبعة الأولى بمطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ . وفيه جملة تحريقات . [١١٧٨]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة . [٢٢٨٢ و ٢٢٨١ و ١٤١١]

تاريخ الحضارة — تأليف الميرشارل سنيولوس أحد اساتذة
كلية السويون في باريس ، ونقله من اللغة الفرنسية الى اللغة
العربية الأستاذ محمد كرد علي . طرح فيه تاريخ الحضارة التي أثرت
على بعض الأمم منذ عرف التاريخ الى عصر المؤلف ، وحمله
على ثلاثة أجزاء . الموجود منه : الجزء الأول في الشعوب
الشرقية القديمة وبعض الأمم الغربية . طبع مطبعة الظاهر
بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م . [٢٢٧٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٧٩٢]

تاريخ الحكماء — أنظر : اخبار العلماء ، بأخبار الحكماء .

تاريخ حلب — أنظر : اعلام النبلاء ، وأهم حوادث حلب
في النصف الأول من القرن التاسع ، وبنية الطب في تاريخ
حلب ، والدر المنسوب .

تاريخ حماء — تأليف الشيخ أحمد بن ابراهيم الصابري ، كان
موجودا في سنة ١٣٣٢ هـ . وهو كتاب تاريخي جغرافي ،
ضمه تاريخ قداماء حماء وهاذا تهم وأحلافهم وتاريخ هذه المدينة
في عهد بني امراييل واليوثان والرومان والمسلمين وحديثها
وجسودها وحوادثها وحركاتها العلمية والصناعية والتجارية وغير
ذلك ، وفتح من تأليفه في سنة ١٣٣٢ هـ . الطبعة الأولى
مطبعة حاة سنة ١٣٣٢ هـ . [٢٧١٥]

— نسخة أخرى من كالساجة . [٢٧٢٤ و ٢٧٢٥]

تاريخ حمزة الأصفهاني — أنظر : تاريخ سني ملوك الأرض
والأنبياء . طبع الصلاة والسلام .

تاريخ حمير — أنظر : التيجان لمعركة ملوك الزمان .

تاريخ الحنابلة — أنظر : الفتح الجليل ، في القضاء الخليل .

تاريخ حوادث حلب — في النصف الأول من القرن التاسع
عشر الميلادي . وهو منقول من فكرة مخطوطة لطران بولس
أرمين من سنة ١٧٨٨ م ، إلى سنة ١٨٥٠ م . طبع المطبعة
السورية بالقاهرة ، وبأسفل صفحاتها حواش عليها للحنى بولس
ترواك . [٢١٨٠]

— نسخة أخرى من كالساجة . [٢٢١٩]

تاريخ الحوادث السودانية — أنظر : تاريخ السودان .

تاريخ حوادث الشام — تأليف العلامة ميخائيل الدمشقي
الكاثوليكي ، كان موجودا في سنة ١٢٥٩ هـ . الموافقة
لسنة ١٨٤٣ م . تناول فيه كثيرا من الوقائع التي حدثت
في مدينة دمشق وسواحل لبنان وأنحاء الجليل في عهد الأميرين
(أحد الجزائر ، وبشير الشهابي الكبير) على حلات تاجلين بورتريت
على مكافئ ذلك . وكتبه على ثلاثة أبواب . طبع المطبعة
الكاثوليكية في بيروت سنة ١٩١٢ م ، في نشره وتعلق
حواشيه الأب لويس مطوف اليسوعي ، ووضع له فهرس .
[٢٩٨٩]

تاريخ الحوادث ، في السودان من سنة (١٨٨١ م —
١٨٨٩ م) — تأليف القائم مقام السير ونجحت المهتم بالانجليزى

بالديار المصرية سابقا ، ونقله الى اللغة العربية بحبيب بن
يوحنا أبكار يوس . وهي جملة مختصرات في معرفة التواريخ
المصرية وما يتعلقها من التواريخ الميلادية للوحدات ، جميعا
من القرارات والمشورات والحوادث والمكاتبات والحدود
السياسية والجغرافية . طبع مطبعة المحروسة بالقاهرة
سنة ١٨٩١ م . [١٢٤٦]

— نسخة أخرى من كالساجة . [١٢٤٧]

تاريخ حياة جورجي زيدان — أنظر : جورجي زيدان .

تاريخ حياة القديس الأمير تادروس الشطبي —
تأليف الثناس بشارة بولس . جمعه من جملة كتب تاريخية .
طبع مطبعة كراية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، وبحل بصورة
الانتبا كيرلس الخامس . [٢٣٣٩]

— نسخة أخرى من كالساجة . [٢٣٤٨]

تاريخ حياة القديس انبا يرميوس العريان — تأليف :
الايقوانس فيلوثاوس الحناني ، والثناس بولس خيرال
الاكليريكي . طبع مطبعة الشورى بالقاهرة . [٨٦٥]

تاريخ حياة القديسة الشهيدة (رفقها وأولادها)
المدفونين بكنيسة سنباط — تأليف رفقة خيرال . طبع
مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١٣ م . [٨٦٤]

تاريخ حياة المغفور له علي مبارك باشا — جميعها
الدكتور محمد بك دوى الحكيم من أب : انطس التوفيقية .
لصاحب الترجمة . طبع المطبعة القديرة بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ،
الموافقة لسنة ١٨٩٤ م . [١٣٧٩]

— نسخة أخرى من كالساجة . [١٣٨٠]

تاريخ الخطيب البغدادي — أنظر : تاريخ مدينة بغداد .

تاريخ حيدر الشهابي — أنظر : تاريخ الأمير حسود بن احمد الشهابي .

تاريخ حيفا — تأليف جميل البحري . جمعه من جملة كتب في تاريخ مدينة حيفا والمقاومة بين ماضيها وحاضرها مع ذكر موقعها وسكانها وأغلاتهم وحكومتهم وغير ذلك الى سنة ١٩١٨ م . طبع المطبعة الوطنية بحيفا سنة ١٩٢٢ م . [١٣٧٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٣٧٣]

تاريخ الحضري — أنظر : تاريخ الأمم الإسلامية .

تاريخ الخط العربي ، في الجاهلية والإسلام وتراجم من أشتهر به في أنحاء العالم — أنظر : انتشار الخط العربي في العالم الشرق والعالم الغربي ، وحكمة الاشراف الى كتاب الأفاق ، والكتابة ، واليقين في معرفة بعض أنواع الخطوط .

تاريخ الخلفاء — تأليف الخافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ . فيه تراجم الخلفاء الإسلامية من القرن الأول الهجري الى السلطان الأحراف قايتباي المتوفى سنة ٩٠١ هـ . ورتبه على حسب جلوسهم في الأزمان وذكر مع كل واحد منهم ما كان في أيامه من الحوادث وأئمة الدين وأعلام الأمة الإسلامية ، ولم يذكر فيه أحدا من ادعي الخلافة ولا من الخلفاء الميدين المشهورين بالقاطنين . غرضه بطلان بطلان ، تمت كتابته في يوم الأحد الثالث عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٨١٠١٨ هـ ، وفيها ترقيع وقطع وأزهرق . [٥٥٢]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ٨١٣٠ هـ . وبها مشا كتاب : آثار الأول في ترتيب الدول ، للاملاحة الحسن ابن عبد الله بن محمد بن حمزة بن عباس بن عبد الكريم بن محمد ابن عبد الله بن العباس عم النبي عليه السلام ، من علماء القرن الثامن ، رتبته على أربعة أقسام مشتملة على أبواب وفصول وضوابط وأصول في قواعد المملكة ومبانيها وأسرار السياسة ومنايا وتكبير الدولة وغير ذلك . [١٠٢٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٢٨]

— نسخة أخرى منه ، غطوة بقلم معاد . [٢٢٨٨]

— نسخة أخرى منه ، غطوة بقلم معاد بخط عبد الله محمد بن عبد السلام بن عبد الله الخطيب ، فرغ من كتابتها في شهر شعبان ١٠٦٢ هـ ، وفيها بعض أوراق تشتمل على بعض وقائع من سنة ٨٥٨٥ هـ — سنة ٨٦٩٥ هـ . [٢١٢]

— نسخة أخرى منه ، غطوة بقلم معاد بخط محمد بن عثمان ، فرغ من كتابتها في يوم السبت الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ٨٦٠٧١ هـ . [٢١٣]

— نسخة أخرى منه ، غطوة بقلم معاد ، تمت كتابته في يوم الأربعاء العشرين من شهر ربيع الأول سنة ٨٩٦٥ هـ . [٢١٤]

— نسخة أخرى منه ، طبع المطبعة الميمنية المتقدمة سنة ٨١٣٠ هـ . وبها مشا كتاب : آثار الأول في ترتيب الدول المتقدم . [٣١]

وانظر : الحاف انحراف الصفا ، بلذ من أخبار الخلفاء .

تاريخ خوارزم شاه — تأليف العلامة الحافظ محمود بن محمد بن عباس بن أرسلان الخوارزمي . وهو كتاب في ذكر ما ورد من الأخبار والآثار في مدينة خوارزم شاه وفضائل نهر الفرات والنيل وميخون وجيخون ويخري هذه الأنهر قديما . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد ، وبها مشاهدات كثيرة منقولة من كتاب « أحياء المعلوم » للفزاري ، وهي في بيان فضل الأذان ، وفي ذكر رواية عن سيدنا عمر بن الخطاب في أن الأكراد يجل من الجن . [١٨٣ مجاميع]

تاريخ الدباغ — أنظر : معالم الإيمان ، في معرفة أهل القديرون .

تاريخ دخول الفرنساويين مصر — أنظر : مجانب الآثار .

تاريخ دري باشا — أنظر : النجفة القدية ، في آثار العائلة المحمدية العلوية .

تاريخ دمشق الشام — أنظر : تاريخ مدينة دمشق .

تاريخ الدهور — أنظر : خلف الزهور .

تاريخ دول الاسلام ، للذهبي — أنظر : تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير والأعلام ، ودول الاسلام .

تاريخ دول الاسلام — تأليف الأديب رزق الله مقربوس الصديق . ضمنه تاريخ دول الاسلام في المشرق والمغرب من بدء نشأتها الى آخر دولة الدراويش ببلاد السودان ، وجغرافية بلاد العرب وملكها قبل وبعد الاسلام وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين وأحوالهم شرقا وغربا . ورتبه على الدول التي ظهرت أولا فأتوا مع بيان تاريخ ظهورها بالسنة الهجرية والميلادية . قسمت أربعة أجزاء في أربعة مجلدات ، طبع مطبعة

تاريخ الخلفاء — نقله من القصة الفرنسية الى اللغة العربية مؤلفه العلامة نخلة بك صالح شخوات . وهو كتاب تاريخي جليل ، قسمه الى ثلاثة أقسام : في كيفية وجود الأرض وما عليها من المخلوقات ، وفي تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية وخلفاء قرطبة بالأندلس والدولة الفاطمية بمصر ، وفي سلاطين آل عثمان الى سنة ٨١٣٣هـ الموافقة لسنة ١٩١٢م . ورتبه على السنين الهجرية وما يقابلها من السنين الميلادية . طبع مطبعة هندية بالقاهرة ، وبها جملة جداول في تاريخ الخلفاء والسلاطين وسواهم المرسومة بهذا الكتاب . [٢٦٧٧]

تاريخ الخلفاء — أنظر : بقية الطرقات ، في ذكرى تاريخ الخلفاء .

تاريخ الخلفاء الاعلام وأمرأ مصر الحكام وقضاة قضائهم في الأحكام — أنظر : ذخيرة الأعلام .

تاريخ الخلفاء الراشدين — أنظر : رياض الأنس لعتاة الأنس .

تاريخ الخلفاء الراشدين وعن مداهم من الملوك والسلاطين — أنظر : التزعة السنية .

تاريخ السلطان خليل بن السلطان قلاوون — أنظر : الأنطاف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأشرفية .

تاريخ الخميس — أنظر : الخميس في أحوال أقص قصص .

تاريخ الخوارج — أنظر : ملخص تاريخ الخوارج .

وعشرة أبواب، كل باب منها يشتمل على دولة . طبع مطبعة
محمد أبي زيد بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ . [١١٢٧]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١١٢٨]

تاريخ الدول الإسلامية، في المغرب — أنظر : العبر
وديون المبتدا والتبر، لابن خلدون .

تاريخ دول الطوائف الإسلامية ونبذة من تاريخ الدول
الغربية — تأليف الأديب بهجت شبيندر . ضمنه كثيرا
من حوادث الخلفاء الإسلامية وفتوحهم العلمية والزراعية ومبانيهم
وغير ذلك من الفنون الصناعية والتجارية، وانتهى فيه إلى آخر
تاريخ لويس السادس عشر ملك فرنسا وسقوط نابليون . طبع
مطبعة النهضة العربية بمطبع سنة ١٩٢٤ م، ومجلد بكثير من صور
المباني والآثار العربية في بلاد المغرب وقصودهم، ومسكوكاتهم
وجوامعهم . [١٨٩٢]

تاريخ دول العرب والإسلام — تأليف الأديب محمد
طلعت حرب . رتبته على تمهيد وجلسة أبواب مشتملة على
فصول، وجلسة على أربعة أجزاء . الموجود منه : الجزء
الأول . ويتصل إلى آخر الفصل الثاني من الباب الثاني . طبعة
أول يولاي سنة ١٣١٥ هـ، الموافقة لسنة ١٨٩٨ م .
[١٦٢٨]

— الجزء الأول من نسختين أخريين من كالسابقة .

[١٧٢٧، ١٧٢٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من، طبعة ثانية بمطبعة جريدة
ترك بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ، الموافقة لسنة ١٩٠٥ م .
[٢٠٩٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٠٩٦]

الحلال بالقاهرة من سنة ١٣٢٥ هـ — ١٣٢٦ هـ، الموافقة
لسنة ١٩٠٧ م — سنة ١٩٠٨ م . ومنها خريطة لدول
الإسلام، وهي في أربع عشرة لوحة من عمل المؤلف . وفرغ
من وضعها في سنة ١٩٢٢ م، وفي اللوحة الثانية من هذه
اللوحات فهرس لما احتوت عليه، ومجلد بكثير من صور
مسكوكات هذه الدول وصور ملوكها وأمرائها وقوادحها وبعض
مواقع حربية وغير ذلك . [٢١٨٧]

— نسختان أخريتان من كالسابقة، كل واحدة منها في ثلاثة مجلدات،
ومجموعة من الخريطة المتقدمة . [٢١٨٨ و٢١٨٩]

تاريخ دول الإسلام البهية وذكر مآثر من أحكام
الله الخفية — أنظر : دول الإسلام .

تاريخ دول الإسلام، في عهد دولة الخلفاء الراشدين
وبني أمية وبني العباس — لم يمس مؤلفه . أوله :
أول من دل الأمر بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر
الصادق رضي الله عنه الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستند
بخط محمد فتوى، تعللها على ثقة دار الكتب المصرية، وفرغ من
كتابتها في سنة ١٣٤٥ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٧ م .
[١٠٣٣]

تاريخ الدول الإسلامية، بالجدول المرضية — تأليف
السيد أحمد بن زين دحلان المكي المتوفى بالمدينة المنورة
في شهر المحرم سنة ١٣٠٤ هـ . ضمنه تاريخ الخلفاء الإسلامية
في بلاد المشرق والمغرب، ورتبه على الدول مع ذكر نشأتها
وسبب حدوثها وذكر مع كل دولة وجلسة جداول في ذكر ولاية
كل منها وتاريخ ولادتهم ووفياتهم وأسابيهم ومدة حياتهم،
وابتداء يذكر مسيرة النبي صلى الله عليه وسلم، وانتهى فيه
إلى آخر ذكر ملوك الأندلس والمغرب . ورتبه على مقدمة

الشافي، وها قص كثير من الآثار كما سبق التنبيه على ذلك،
وبها تقدم وتأخير استقصاء العلامة أحمد باشا تيجور المتختم
وأنتج بخطه في أول الجزء الأول، ووضع لكل جن منها
فهرسا بالحوادث والوفيات وكتب بخطه . [١٣٩٧]

تاريخ دولة آل سلجوق — أنظر : زبدة النصره ونخبه
المصره .

تاريخ الدولة العلية العثمانية — تأليف المحرم محمد بك
فريد بن أحمد باشا فريد رئيس الحزب الوطني سابقا الخوفي
في أوربا أثناء جهاده الوطني سنة ١٩١٩ م . ضمنه تاريخ
تأسيس هذه الدولة وإنشائها ومن أسسها من السلاطين
ثم ذكر سلاطينها من السلطان الفاضل عثمان خان الأول الى
السلطان عبد الحميد خان الثاني وما كان هؤلاء السلاطين من
الوقائع والحوادث والمعاهدات وما حصل من احتلال وجلاء،
وانتهى فيه الى آخر الحرب الروسية التركية التي انتهت بمعاهدة
برلين في سنة ١٢٩٥ هـ . الطبعة الأولى بمطبعة محمد الفتى
مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ الموافق لسنة ١٨٩٣ م،
وبأسفل صفحاته حواش عليه لوف في أسماء الملوك والأمراء
وضبط بعض الأعلام . [١٣٥٤]

— نسخة أخرى من كالساقه . [١٢٧٣ و ١٢٧٤]

— نسخة أخرى منه، طبعة ثانية بمطبعة محمد الفتى مصطفى المتقدمة
سنة ١٣١٤ هـ الموافق لسنة ١٨٩٦ م، وفيها إضافات
عن النسخ المختلفة، وبأسفل صفحاتها حواش عليها كذلك .
[١٥٤٤]

— نسخة أخرى من كالساقه . [١٥٤٥]

تاريخ الدولة العلية العثمانية وتاريخ العائلة الخديوية —
تأليف الأديب : م . ١٠ ح (لله محمد الصادق حسين) .
ضمنه تاريخ تركيا الحديث وغيرها بأوربا وآسيا وأفريقيا من

تاريخ دول الغرب العظمى — تأليف المؤرخ محمد الصادق
حسين . وهي مذكرات في التاريخ، جمعها من عدة كتب
في تاريخ إنجلترا وفرنسا وأسبانيا وروسيا والروسيا والولايات
المتحدة، وصدرها بكتلة عن نهضة أوربا والاصلاح الديني .
ورتبها على مقدمة وأربعة فصول . طبع مصر . ويكتوب
في آخرها : تم الجزء الثالث [الثاني] من هذه المذكرات، وبه
الجزء الرابع . [١٣١٣]

وأنظر : الجزء الأول من بنون : تاريخ الدولة العلية العثمانية
وتاريخ العائلة الخديوية .

تاريخ الدول الفارسية، في العراق — تأليف الاسفاذ
على طريف الأعظمي البغدادي . ضمنه تاريخ دول القرس
والعرب والمغول والاكاد والتركمان واليونان والآشوريين
ذلك . طبع مطبعة القرات ببغداد سنة ١٣٤٦ هـ [١٣٥٣]

تاريخ الدول والملوك — تأليف العلامة قاسم الدين محمد بن
عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد العزيز بن محمد المعروف
بأبن القرات الحنفي المصري المولود في سنة ٧٣٥ هـ الخوفي
في سنة ٩٠٧ هـ . أوله بعد الديباجة : باب في ذكر ما حدث
في أول القرن السادس الخ . وفيه الحوادث على السنين
الهجرية، وذكر الوفيات في آخر كل سنة، وأبدأه من أول القرن
السادس الهجري «سنة ٥٥٠ هـ» وانتهى فيه الى سنة ٨٠٣ هـ،
كما ذكره صاحب السعادة أحمد باشا تيجور بخطه على أول الجزء
الأول نقلًا عن العلامة السفاقي في ترجمة المؤلف، وقال بعد
ذلك : وهل هذا فالحمد الأخير من هذه النسخة لأنها
تتمى الى سنة ٧٩٩ هـ . واحتج في تأليفه على جملة كتب
تاريخية ذكرها تيجور باشا المتقدم وأشار الى مواضعها من أجزاء
الكتاب . الموجود منه : ثمانية عشر مجلدًا . مأخوذة بالتصوير
الشمسي بمطبعة دار الكتب المصرية عن النسخة الفخرفانية
المحفوفة بمكتبة صاحب السعادة أحمد باشا تيجور المتقدم المنقولة
من نسخة خطية محفوظة بمكتبة فينا كتبت باسم خرف الدين
عبد شفيق الإسلام أفندي ذكرها باسم محمد الأنصاري

تاريخ دولة المالك، في مصر من سنة ١٣٦٠ م، إلى سنة ١٥١٧ م، الموافقة لسنة ٨٩٣٣ - تأليف السيروام ميرالمستشرق الإنجليزي، ونقله إلى اللغة العربية الأستاذان: محمود طهين، وسليم حسن. وهو مرتب على مقدمة وتعميد وثلاثة وعشرين فصلاً وملحقين. الطبعة الأولى بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ م، وبأوله مقدمة بقلم ناقله المتقدمين إلى اللغة العربية، وشرطه لبلاد العراق والعرب والأناضول من عمل الأستاذ محمد فهم، وبحل بكثير من صور المباني والأواني والآثار التي أنشأها هؤلاء المالك، وبآثره فهرس الكتاب، وآثر لساخيه من الصور، وبأسفل صفحاته تحقيقات طيه. [١٥٠٦]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة.

[١٥٠٧، ١٥٠٩، ١٥٠٨، ١٥١٠]

تاريخ دولة المالك المتقدمة — أنظر: الألفاظ الخفية، وتاريخ سلاطين المالك، وتاريخ مصر إلى الفتح العثماني، وتاريخ مصر الحديث من الفتح الإسلامي، وواقعة السلطان سليم خان مع قاضيه الفروي.

تاريخ الدولة اليونانية، في العراق — تأليف الأديب علي ظريف الأعظمي البغدادي. أتى فيه على تاريخ الدولة المتحدة من سنة ٣١١ ق.م، إلى سنة ١٣٦ ق.م. طبع مطبعة دار السلام في بغداد سنة ١٣٤١ هـ. [٣٠٩٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [٣١٥٢]

تاريخ الدولتين، ببلاد المغرب — تأليف أبي عبد الله محمد ابن إبراهيم اللؤلؤي المسمروي بأفركشي. وهو يشتمل على تاريخ ملوك دولتي المرشدين والمغصيين ببلاد المغرب وتبلى من حوادثهم الشهيرة ومن وجد في مصرهما من العلماء. طبع مطبعة الدولة التونسية بتونس سنة ١٢٨٩ هـ، وفيه: ذيل طيه في تراجم هؤلاء الملوك وسنن ولايتهم ووفائهم وآثرهم. [١٥٧٧]

القرن السابع عشر إلى القرن التاسع عشر وذكر حلاقتها بمصر إلى عهد عباس باشا على الثاني سنة ١٨٩٢ م. الموجد منه: الجزء الأول. وهو مرتب على مقدمة وأربعة فصول. طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة، ومكتوب في آخره. ثم الجزء الثاني [الأول] وفيه الجزء الثالث. [١٣٠٦]

وأنظر: الجزء الثالث [الثاني] مع عنوان: تاريخ دول الغرب العظمى.

تاريخ الدولة العلية المتقدمة — أنظر: الإصلاح في تركيا، والبرق الخافي في القبع العثماني، والبنية العلية إلى دار الخلافة الإسلامية، وتاريخ ابن زبيل، وتاريخ الأتراك العثمانيين، وتاريخ جودت، وتاريخ حرب البلقان، وتاريخ الحرب العثمانية الإيطالية، وتاريخ السلطان سليم مع قاضيه الفروي، وتاريخ العثماني المصور، وتاريخ العلم العثماني، ونسخة الأناضول مختصر تاريخ الإسلام، والفتحة الحلبية في تاريخ الدولة العلية، والفتحة السنية في تاريخ القسطنطينية، والفتوح والأحبار، ودفاع بلقينا، وعبرة وذكرى أو قبل الدستور بعده، وسيرة الفاتح، وسيرة مصطفى كمال باشا، وعبد الحميد من ولاية العهد إلى المنفى، والمسألة الشرقية.

تاريخ الدولة الفاطمية بمصر — أنظر: الإشارة إلى من نال الوزارة.

تاريخ الدولة المكدونية والممالك التي انصصلت عنها — تأليف نجيب ابراهيم طراد. ضمنه تاريخ حروب الدولة المكدونية وقضائياتها ودة سكها ومواليدها ووفائاتها وبيان الممالك التي انصصلت عنها وبيان حكم البطالسة بمصر، وابتداء بتاريخ الملك فيليس والهاكندر المكدوني الكبير، وانتهى فيه إلى آخر حكم البطالسة، وزيته على مقدمة وقصته وبيان مشتملين على فصول. طبع المطبعة اللبنانية في بيروت سنة ١٨٨٦ م. [٢٧٥٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [٢٩٢٢، ٢٩٢١]

تاريخ الرضى — أنظر : تحقيق الأخبار وتلخيص الآثار ،
في وقائع قرآن ولبنان وملوك التار .

تاريخ الرهبان الأنطونية — تأليف القس عما نويل
البعداني . ضمنه تاريخ الرهبانية وأعمالها من بدء نشأتها إلى
حصر الكوف . وكتبه عن مقدمة وأربعة وثلاثين مبحثا
وخاتمة والأبحاث تستعمل فصول . طبع لبنان سنة ١٩١٧ م
[١١٨٥]

تاريخ الرهبانية اللبنانية المارونية — تأليف الأب
لويس بيلل الزاهب الثاني . ضمنه تاريخ الرهبانية المارونية
بليان وتطوراتها وأخبارها من نشأتها سنة ١٦٩٥ م .
الموجود منه : الجزء الثاني . ويصلى من سنة ١٧٧٠ م ، إلى
سنة ١٧٤٤ م . طبع مطبعة يوسف صكوى بالقاهرة
سنة ١٩٢٥ م . [٧٣٥]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٣٦]

تاريخ الروس بعد وفاة بطرس الأكبر — أنظر : الأثر
النفيس ، في تاريخ بطرس الأكبر ومحاكمة الكسيس .

تاريخ روسيا — وضعه أحد علماء إيطاليا باللغة الإيطالية ، ثم
قلبه منها إلى اللغة الرومية أحد أبناء الروم ، ثم قلعه منها إلى اللغة
العربية : القس أنطوان صباغ ينكفوريوس الأرشد باكون
المسيحى ، والباس قولانجر . ورفظا من ترجمته في شهر كانون
الأول سنة ١٧٧٢ هجرية . ضمنه تاريخ عمالة روسيا
وولاياتها المنتوعة التي تخضع لها لملكة مع بيان أساع
هذه الممالك وحلدها ونسبها ونماذجها وحكومتها ومدامها
ومدارسها وحوادث أهلها وغير ذلك . وكتبه مؤلفه على مقدمة
وحصة عشر رأسا . مخطوطة بقلم مناد بمخط الشماس بتاريتوس
ابن قسطنطين الحلبي ، وفسرغ من كتابه في شهر كانون
سنة ١٧٧٣ هجرية ، وأورد له مقدمة لثلاثة المستفيدين ، ثم
فهرس له . [٢٤٩٦]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم منقري بخط رمضان بن عمر
العلاني ، فرغ من كتابتها في سنة ١١٩٧ هـ ، ومجودة من
الذيل المتقدم . [١٦٠٠]

تاريخ ذرية ابن الرشيد باليمن — أنظر : بنية المريد
وأرض القريد ، فيمن ولده السيد علي بن الرشيد .

تاريخ الذهبي — أنظر : تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير
والأعلام ، ودعل الاسلام .

تاريخ الرازي أحمد بن عبد الله المؤرخ المشهور —
أنظر : تاريخ صناء اليمن وبتدلين .

تاريخ الرافعي — أنظر : التتوين ، في ذكر أخبار قروين .

تاريخ الرسالة المارونية ، في القطر المصري من
سنة ١٧٤٥ م ، إلى سنة ١٩٢٧ م — تأليف القس بطرس
نعوى الحلبي الرضيفي . جمع فيه جملة رسائل متبادلة بين
الأدباء بمصر والمركز الرئيس للرهبان في لبنان ودير السيدة لوزيه ،
وكتبه على أبواب . طبع مطبعة كوى بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ،
وأسفل صفحاتها حواش طبعها لثلاث في الحوادث الواقعة
بمصر على أخلاق أهلها وماداتهم . [٣٢١٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢١٣]

تاريخ رجال الأندلس — أنظر : بنية المتنس ، في تاريخ
رجال الأندلس .

تاريخ الرمال — أنظر : تاريخ السلطان سليم مع قاصوه
الغوري .

تاريخ زيني دحلان — أنظر : خلاصة الكلام ، في بيان
أمرأة البلد الحرام ، والفتوحات الإسلامية بعد مضي الفتوحات
النورية ، والفتح المين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل
البيت الطاهرين .

تاريخ الزيدية باليمن — أنظر : بنية المرید وأنس الفريد
فمين ولده السيد علي بن الرشيد .

تاريخ سيكتكين — أنظر : تاريخ اليمن .

تاريخ السخاوي — أنظر : تحفة الأحباب وبهية الطلاب
في الخلط والمزادات والتراجم والبقاع المباركات ، والنسوة
اللامع .

تاريخ سديو المستشرق الإفريقي — أنظر : خلاصة
تاريخ الريب .

تاريخ مسعد زغلول بأشأ المجلد — تأليف الأديب عبد الحميد
دارد . وهو موجز في تاريخ المغفولة سعد بأشأ زغلول وحادثة
قهي من البلاد المصرية ووقاته ووصف تشيع جنازته وراثته .
طبع مصر . [٣١٤١]

تاريخ مسعد زغلول بأشأ المتكلم — تأليف الأديب
أحمد فهمي حافظ . الموجود منه : الجزء الأول . طبع
المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣١٦٥]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منه كالسابقة .

[٣١٦٧ و ٣١٦٦]

تاريخ سكت إحدى مدن السودان — عن بشرها
وطيها . المستشرق هودس . أنظرها مع : تحفة النسا ،
في أخبار ملوك السودان .

تاريخ روسيا منذ نشأتها الى الوقت الحاضر (عصر
المؤلف) — تأليف انطوى باسيلوس غريباري . وكتبه على
نحوه وتلاين فصلا وسبعة . طبع نيويورك سنة ١٩١١ م ،
وعمل بكتين من الصور ، وبأوله فهرسان أحدهما الكتاب وثانيهما
للصور . [٢٧٧٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٨٠]

تاريخ الرومانيين — تأليف نجيب ابراهيم طراد . تكلم فيه
على تاريخ الرومانيين وبناء مدينة رومية من سنة ٧٥٣ ق م ،
الى آخر تلاحى الحكومة الجمهورية سنة ٢٩ ق م ، وكتبه على
مقدمة وسبعة أبواب مشتملة على فصول . طبع المطبعة اللبنانية
في بيروت سنة ١٨٨٦ م . [٢٩٢٦]

تاريخ الرومانيين — تأليف المرحوم محمد بك فريد بن أحمد
باشا فريد رئيس الحزب الوطنى سابقا المتوفى في أوروبا أثناء
جهاده الوطنى سنة ١٩١٩ م . تكلم فيه على تاريخ الرومانيين
من وقت انشاء مدينة رومية سنة ٧٥٤ ق م ، الى دخول
القسطنطينية في حوزة آل ميان سنة ١٤٥٣ م . وكتبه على
مقدمة ونحوه أقسام . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهى
الى آخر القسم الثاني . طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ الموافق لسنة ١٩٠٠ م . [٢٠٣٤]

— الجزء الأول من احدى عشرة نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٩٨٠ و ٢٩٨١ و ٢٩٨٢ و ٢٩٨٣ و ٢٩٨٤ و ٣٠٠٠
و ٣٠٠١ و ٣٠٠٨ و ٣٠١٣ و ٣٠١٤ و ٣٠١٥]

تاريخ الزركشى — أنظر : تاريخ الدولتين ببلاد المغرب .

تاريخ الزايفى المراكشى — أنظر : الترجمان المغرب ، من
دول المغرب والمغرب .

— الجزء الأول من نسخة أخرى م . طبع جبر بالقاهرة
سنة ١٢٧٨ هـ . [٥٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه . مخطوط بقلم متاد ، تم
كتابة في يوم الأحد الخامس عشر من شهر رمضان سنة ١٠٧٢ هـ .
[١٢٩]

تاريخ السلطان سليم خان المتقدم مع السلطان قانصوه
الفورى وطومان باى — أنظر : واقعة السلطان
سليم خان مع السلطان قانصوه الفورى وطومان باى وما جرى
بينهم .

تاريخ السلطان صلاح الدين الأيوبي — أنظر : النوادر
السلطانية والهاشمى يوسفى ، وحياة صلاح الدين الأيوبي .

تاريخ السلطان الملك الأشرف قابىبى المحمودى
الظاهرى — تأليف أحد الأفاضل بمرم الملك الأشرف
المتكتم . ويظهر من بعض النسخ المحفوظة بمكتبات أوروبا
أن مؤلف هذا الكتاب : العلامة جلال الدين عبد الرحمن بن
أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمه ترجمة
حياته وأحواله وأوصافه وأخبار من سبقه من الملوك من عهد
السلطان صلاح الدين يوسف الأيوبي إلى وصول صاحب الترجمة
إلى الديار المصرية ، وختمه بجملة أدعية فرقة الحضرة النبوية
مأثورة عن بعض الصالحين . مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة
نخس خلت من شهر ذى الحجة سنة ١٢٩١ هـ ، ومترجمة من
نسخة بخطية في سنة ١٠٣٩ هـ . [٦١]

— نسخة أخرى منه . مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة في شهر
ذى الحجة سنة ١٢٩١ هـ . [١٥٥٩]

تاريخ سنى ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة
والسلام — تأليف العلامة أبى عبد الله حزة بن الحسن
الاصفهانى المؤرخ المشهور المولود في أصفهان سنة ٢٧٠ هـ .

تاريخ سلاطين الممالك من سنة ٦٩٠ هـ إلى
سنة ٧٤١ هـ — لم يعلم مؤلفه . ضى بشره بعد مراجعته
على عدة نسخ خطية محفوظة بمكتبة برلين وليفن ولندن
وبغريها الأستاذ زير سين المستشرق الألمانى ، وذكر
في مقدمته الألمانية الآتية ما يفيد أنه الجزء الأول من كتاب
تاريخ سلاطين مصر والشام وحلب وبيت المقدس وأمراتها ،
تأليف إبراهيم مغلطاي . طبع بباريس سنة ١٩١٩ م ، ومعه
مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للأستاذ زير سين المتكتم ،
ووضع لها نهاسر لما فيه من الأبواب وأسماء الرجال والقبائل
والأماكن والأمم وغير ذلك . [١٣٩]

— فستخان آخريان مه كالباقية . [١٤٢ و ١٦٢٩]

تاريخ السلطان خليل بن قلاوون — أنظر : الألفاظ
الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأضرعية .

تاريخ السلطان سليم العثمانى مع السلطان قانصوه
الفورى — ويسمى : سيرة السلطان سليم خان والجراكسة
وما جرى بينهم مع قانصوه الفورى . تأليف الشيخ أحمد بن
عل بن أحد أهل الحروف بآين زنبيل الرجال من طباء القرن
العاشر ، ومؤلف كتاب : الذهب الأبريز المحروق في انتفاء علم
الزمل والأثر . وهو كتاب باللغة العامية الدارجة ، ضمه تاريخ
السلطان سليم مع قانصوه الفورى وما حصل بينهما من الأخبار
والفتريات بمصر والشام وغيرهما . وابتداء بذكر خروج الملك
الأشرف قانصوه المتقدم من مصر لحقاية السلطان بمرج دابق
في سنة ثيف وعشرين وتسعمائة . الموجود منه : مجلدان .
الأول مخطوط بقلم متاد بخط محمد فتوى النسخ ، قتل على
حقة دار الكتب المصرية من نسخة مستأجرة من البعير ركية
القطبية ومشتمة على الجزء الأول والثانى منه ، ونافسة من الأول
والآخر ، والمجلد الثانى يشتغل على : الجزء الثانى ، وأوله :
ركوب السلطان طومانباى إلى حرب الروم ، وينتهى إلى آخر
الكتاب . [١٤٤]

تاريخ السودان المتقدم — تأليف الدكتور حسن كمال .
تكم فيه على تاريخ السودان في عهد قدماء المصريين وأسباب
ارتباط المصريين به قديماً وحديثاً بمقتضى القوانين والعوائد
والأخلاق والفن والآثار . ورتبه على جملة مواضيع متنوعة .
طبع مطبعة المختطف بالقاهرة سنة ١٩٢٤م ، وعمل بكثير من
الخرايط الجغرافية والصور الزمنية في عهد القراصة .

[١٧٠٣]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسألة .

[١٧٠٤ و ١٧٠٥ و ١٧٠٦]

تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته —
تأليف الأديب نوح بك شفيق السورى الأصل المصرى
الموطن ، المتوفى بالقاهرة في أوائل سنة ١٩٢٢م ، عن
نسخة ونسخين سنة . جمعه على جملة كتب تاريخية وجغرافية ،
وضم تاريخ السودان وجغرافيته وحالته الادارية والسياسية
قديماً وحديثاً ، ورتبه على مقدمة وثلاثة أقسام مشتملة على
أبواب تشتمل على فصول والفصول على بنود . نسخة ثلاثة
أجزاء ، في مجلد ، طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٠٣م ،
وعمل بكثير من الصور والخرايط والأختام والآثار القديمة ،
وبأوله فهرس لمحتوياته ، وآخر لخرايط والصور الخ ، ورتبه
فهرس للواضيع والوقائع والاعلام ، مرتب على الحروف
المجتمعة .

[١٩٣٨]

— نسختان أخرى من كالمسألة .

[٢٧٨١ و ٢٧٨٢]

تاريخ السودان المتقدم — ألفت: تاريخ الحوادث
في السودان ، وتاريخ الفتن ، وتاريخ سكوت ، وتاريخ مدينة
سنار ، وتاريخ ملك القويح بالسودان ، وأقاليمه ، وتذكره النسيان
في أخبار ملك السودان ، وتقسيم الأدهان بمصر بلاد العرب
والسودان ، وتقليل مصر والسودان ، والسودان بين يدي
غردون وكشف .

أقبل ذلك بقليل ، المتوفى قبل سنة ١٨٠٦م ، وكان موجوداً
في سنة ١٨٥٠م . ضمته أخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام
والأمم الشرقية والغربية القديمة ، ورتبه على مقدمة وعشرة
أبواب . طبع ليسيك من سنة ١٨٤٤م ، — سنة ١٨٤٨م ،
ومعه مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية للسيد جونالد .

[٥٣٢]

— نسخة أخرى من كالمسألة .

[٩١٢]

— نسخة أخرى من طبع برلين سنة ١٨٤٠م ، على بصيحها
ومقابلها على النسخة المتقدمة السيد جواد الايراني البرزى ،
ومجردة من الترجمة المتقدمة .

[١٥٣٦]

— نسخة أخرى من طبع كلكه بالهند سنة ١٨٦٦م ، ومجردة من
الترجمة المتقدمة كذلك .

[٢٢١٥]

تاريخ السودان — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله بن
عمران بن حاتم السعدي من علماء القرن الحادى عشر . ضم
تاريخ ملوك السودان بمدينة (سنكى) وتخصم وأخبارهم
وسمهم وتاريخ مدينة (تيبكت) ومن ملكها من الملوك
مع ذكر بعض أفاضل العلماء والقضاة والصالحين ، الى آخر
سلاطين الدولة الاحمدية الماشيحية السياسية سلاطين مدينة
حمرأ . مراکش . وذكر فيه الحوادث والوفيات مرتبة
على السنين الهجرية من سنة ١٠٢١هـ الى سنة ١٠٦٥هـ .
ورتيه على مقدمة وثمانية وثلاثين باباً . طبع مدينة انهى
سنة ١٨٩٨م ، على طبعه ونشره الأستاذ المستشرق هوداس
ورضع له ملاحظات باللغة الفرنسية .

[١٦٢٥]

— نسختان أخرى من كالمسألة .

[٢٨١٢ و ٢٨١٣]

تاريخ السيدة زينب رضي الله عنها — تأليف العلامة /

السيد محمود بن السيد علي البيلادي المولود في شهر رمضان سنة ١٢٩٧ هـ . جمع فيه ما عرّطه في كتب التاريخ والآثار والأخبار من الفضائل والمناقب لسيدة النساء زينب بنت الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، ولها ترجمة الماروف بالله تعالى السيد محمد القريس شقيق الماروف بالله تعالى سيدي ابراهيم النسوق ، و ترجمة العلامة وجيه الدين عبد الرحمن الحسيني الطلي التريي الشير باليد روس أحد مشايخ العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شارب القاموس . وكلاهما مدفون بجوار السيدة زينب المتقدمة . [١١٧٧]

تاريخ السيرة النبوية والخلفاء الراشدين — تأليف

الأديب هيجت شينلر . وهو مختصر في أحوال العرب قبل الاسلام وتقسيمهم الى بائدة وعاربة ومستعربة وفي سيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين رضي الله عنهم الى آخر خلافة الحسن السبط بن الامام علي رضي الله عنهما . الطبعة الأولى بمطبعة النهضة العربية بطنج . [١٨٩٣]

تاريخ سيناء القديم والحديث وجغرافيتها — ويصي:

تاريخ سيناء والمرب . تأليف الاديب نعم بك شفيق السورى الاصل المصرى الموطن الخوفى في أوائل سنة ١٩٢٢ م . باقتصر المصرى عن قسم وتضمن سنة . وهو كتاب تاريخى جغرافى ، يجمع من جملة كتب عربية وغربية وما شاهده بنفسه من الحوادث وضمه جغرافيتها وديانة أهلها وحالتهم الاجتماعية والاقتصادية والسياسة والادارية قديما وحديثا ، وأدع فيه تاريخ مصر والشام والعراق وجزيرة العرب . ورتبه على مقدمة وخلاصة أقسام وخاتمة ، وانتهى فيه الى الحلة الاخيرة على مصر سنة ١٩١٦ م . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٤ م ، وعلى بسطة ولاتين ومائة من الصور التاريخية لمواقع البلاد والقلاع ومسور الحيوانات والآثار ومشاهير القبائل والحكام والولاة وخر ذلك من الخرائط الجغرافية . [٢٧٦٤]

تاريخ سوريا — تأليف المطران يوسف النهرى ، المطبق سنة ١٣٢٥ هـ . قتلان (ص ٣١ به ١ من غلط للشام) . وهو كتاب تاريخى جغرافى ، يتضمن ذكر تخوم سوريا وسياها وأنهاها وبحيراتها وأدهر مدنها القديمة وخلق العالم وأدم وسكانها وآلها أقانوا بها قبل الطوفان على اختلاف طبقاتهم وأديانهم ودياناتهم الى آخر القرن التاسع عشر الميلادى ، ورتبه على ثمانية أقسام مشتمل على فصول . نسخة أربعة أجزاء فى ثمانية مجلدات ، طبع المطبعة المصورية الكاثوليكية فى بيروت من سنة ١٨٩٣ م — سنة ١٩٠٥ م ، وعلى بكثير من الصور والرموز والآثار والمسكوكات وغير ذلك مما جمعه المؤلف من المتاحف الشرقية والغربية . [١٨٢٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالمسألة . [٢٧٩٤]

التاريخ السياسى — تأليف الأستاذ دوف بك الجادى

رئيس كلية الحقوق العراقية . وهو مجموعة دروس ومحاضرات ألقاها على طلاب كلية الحقوق العراقية ، وتناول فيها تاريخ ممالك أوربا السياسى من الماحداث والمجاسل والقوانين الدستورية والاماسية وغير ذلك ، ورتبها على قسمين : الأول فى مقرر طلاب الصف الاول من الكلية المتقدمة ، والثانى فى مقرر الصف الثانى منها أيضا . الموجود منه : القيم الاول . طبع مطبعة الفرات ببغداد سنة ١٩٢٤ م ، وعلى بتصحيحه السيد رشيد الهاشمى . [١٨٧٣]

— القسم الاول من نسخة أخرى من كالمسألة . [١٨٨٠]

تاريخ سيام — تأليف الأديب حكمت بك شريف البلبانى .

وهو كتاب تاريخى جغرافى . ضمنه جملة تفاصيل وافية عن أحوال هذه الملكة إحدى ممالك الهند الصينية ومجارتها وخصائصها وأصول ملوكها وأقاييسهم ووصف أهلها وجنسياتهم وعواثها ورتبها وغير ذلك . طبع طرابلس الشام سنة ١٣١٦ هـ . [٢٥٠٦]

منه : الجزء الأول ، والثاني . ويشتملان على الحقبة الأولى والثانية من : سنة (٢٧٩٩ - ١٨٦٩ م) ومن سنة (١٨٦٩ - ١٨٩٢ م) . في مجلد طبع المطبعة الأدبية في بيروت سنة ١٩١٣ م ، ومجلد بصور الصحافيين . [٢٤١]

— الجزء الأول والثاني من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٥٠٦٠٥٠]

تاريخ الصحافة العربية — أنظر : تكوين الصحافة في العالم .

التاريخ الصغير ، للبختاري — وهو الامام المحدث أبو عبدالله محمد بن اسماعيل الحسن بن مولا محمد المتوفى سنة ٢٥٦ هـ . جمعه على طريقة المحدثين ، وضحه خلاصة تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه والتابعين ، على اختلاف طبقاتهم وأسمائهم ووفياتهم وتكلامهم . نسخة ثمانية أجزاء صغيرة ضمن مجموعة طبع بجر الهنند سنة ١٣٢٥ هـ . [٤٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٧٠٧]

تاريخ صنعاء المحيين — تأليف الامام المؤرخ أحمد بن عبدالله ابن محمد المعروف بالرازى . وهو كتاب في تاريخ مدينة صنعاء قاعدة اليمن وما جاورها من البلدان وذكر حوادثها وقائمتها وملوكها وولاتها من جهة النبي صلى الله عليه وسلم وأخلفائه . من بسطه وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الأخير . ضمن مجموعة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية برسم قاضي نقابة اليمن السيد شهاب الدين أحمد بن علي الحنفي المحفوظة بمكتبة آيا صوفية . [٢٨٠٣]

وأنظر : الاختصاص بذكر تحديد عمارة الجبلية التي هي معلل المدينة في مقدم مدينة صنعاء ، بهذه الترة .

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٦٥]

تاريخ الشام وضواحيها وما جاورها من المدن الشهيرة — أنظر : أخبار الأمراء البصريين من بني المغرب ، وتاريخ الأمير حيدر الشهابي ، وتاريخ بيروت ، وتاريخ جبل الدروز ، وتاريخ جبل لبنان ، وتاريخ حماه ، وتاريخ حوادث الشام ولبنان ، وتاريخ سوريا ، وتاريخ صيدا ، وتاريخ حود النصاري الى جرد كسروان ، وتاريخ فلسطين ، وتاريخ لبنان ، وتاريخ كند وأقود ، وتاريخ مدينة دمشق ، وتاريخ الابصار في ما يحيط لبنان من الآثار ، وسمر الشام عن تكات الشام ، والدر المختص في تواريخ حلب .

تاريخ شاه نامة — أنظر : شاه نامة .

تاريخ الشيعة — أنظر : أمل الآمل في ذكر علماء جبل عامل ، والشيعة ونفوس الاسلام ، ومنهج المقال في تحقيق أحوال الرجال ، وعيون أخبار الرضا ، وفتاوى الاختصاص في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الباب .

تاريخ الصابى — أنظر : تاريخ أبي هلال الصابى فخر الدين أبي اسحاق الصابى .

تاريخ الصحافة العربية — تأليف التيكونت فيليب بن نصر الله بن أنطون بن نصر الله دى طرازي . وهو كتاب تاريخي يشمل على أخبار الصحافة العربية في مشارق الأرض ومغاربها ، جمعه على أربع حقب كل واحدة منها تتناول قسما من أخبار الصحافة والصانعين وصورهم ، وصدوره بمقدمة وتوطئة في تعريف الصحافة وآدابها وأسماء مؤرخيها ، وختمه بمجلد عام في ذكر أسماء الصحف ورؤساء الصحفيين ، ورتبها على حسب أسماء البلاد والممالك التي ظهرت فيها الأقدم فالأقدم ويجعل بجانب كل نكل اسم صاحبها وتاريخ انشائها . الموجود

تاريخ الشيخ طاهر بن صالح الجزائري — أنظر :
نور البائر بسيرة الشيخ طاهر .

تاريخ الطبري — أنظر : تاريخ الأمم والملوك ، ونبذة
الصيرفي أحوال سيد البشر .

التاريخ العام — تأليف أديب الهندى . وهو مختصر
في تاريخ الأمم الشرقية والغربية القديمة والحديثة ، جيل إجماعه
دائرة حول التصورات المدنية والاجتماعية ووضعه لتلاميذ مدارس
سوريا والعراق والحجاز ، ورتبه على مقدمة وأربعة أقسام .
الموجود منه : الجزء الأول . ويتهى إلى آخر القسم الثاني :
طبع مطبعة الترقى بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ ، وعمل بكثير من
المنظر الأثرية العربية القديمة وانظر الجغرافية .
[١٥٨٣]

التاريخ العام ، لمصطفى أفندى صبرى — أنظر : نسخة
الأم .

التاريخ العام منذ الخليقة إلى هذه الأيام «عصر
الخليدوى محمد توفيق باشا» — تأليف الأديب جوجى
زيدان منشئ الهلال بالقاهرة المولود في سنة ١٨٦١ م ،
المتوفى سنة ١٩١٤ م . وهو كتاب تاريخى جغرافى ، ضمه
تاريخ دول إفريقيا وأوربا وآسيا وأمريكا القديمة والحديثة
وذكر أمم كل دولة وصف جغرافيتها ، ووضعه لتلاميذ المدارس
الابتدائية ، ورتبه على مقدمة وصور وذيلى كل فصل منها بمجلة
مسائل استنتاجية . الموجود منه : الجزء الأول . طبع القاهرة ،
وعمل بكثير من صور المسكوكات التى كانت هذه الدول تتعامل
بها وصور خطوطها وغير ذلك .
[١٢٤٥]

— الجزء الاول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٤٦]

وانظر : خلاصة تاريخ اليونان والرومان .

تاريخ صيدا — تأليف الأديب أحمد عارف الزين . وهو
كتاب تاريخى جغرافى ، جمعه من جملة كتب في تاريخ مدينة
صيدا وأحوالها من مبدأ عمرائها إلى آخر سنة ١٩٠٧ م .
ومصدر بمقدمة في تعريف التاريخ وأقسامه وتاريخ سوريا
وفنانيا وجغرافيتها ومدنيتها وغير ذلك . ورتبه على أربعة
أقسام . طبع مطبعة الرفان بصيدا سنة ١٣٣١ هـ . وله
نهرسان للكتاب . [٢٧٠٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠١٦]

تاريخ الضعفاء الصغير — تأليف الامام الحافظ أبى عبد الله محمد
ابن اسماعيل المعروف بالبخارى المتقدم . أورد فيه من تراجم
الصحابه والتابعين من اشتهر بالقسط في الرواية لنصف طرق
الاستناد . ورتبه على أبواب مرتبة على الحروف الهجائية .
ضمن مجموعة طبع بجمهورية سنة ١٣٢٥ هـ . [٤٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٠٧]

تاريخ الضعفاء والمتروكين — تأليف الامام الحافظ
أبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب المعروف بالنسائي المتوفى
سنة ٥٣٠ هـ . أورد فيه من تراجم وكفى الصحابة والتابعين من
اشتهر منهم بالقسط أو ترك الرواية لسبب من أسباب الإجح
ورتبته على حروف الهجاء . ضمن مجموعة طبع بجمهورية
سنة ١٣٢٥ هـ . [٤٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٠٧]

تاريخ الطائفة المارونية — تأليف الأنبا ماراسفان
الدرسى . ضمه تاريخ أصل الأمة المارونية . ورتبه
على مقدمة وجملة فصول . ثلاثة أجزاء في مجلد طبع المطبعة
الكاثوليكية ببيروت سنة ١٨٩٠ م . حتى ينشره وتعليق حواشيه
وضع مقدمة له وعبد بخوري الشرقوى . [١٤٨٣]

التاريخ العام منذ الخليفة الى يومنا — يوسف أفندي
مقريوس . أنظر : التخصيص العام .

تاريخ عام «سنة ١٨٨٧ م» — تأليف يوسف آصاف .
وهو تاريخ جامع لحوادث سنة ١٨٨٧ م ، الواقعة في ممالك
أوربا والقطر المصري ومخابرات الدولة الطبية والاصلاحات التي
حصلت بين هذه الدول وبعضها . وفيه حل مقدمة وأثنى عشر
فصلا . طبع مطبعة القاهرة بالقاهرة سنة ١٨٨٧ م .
[١١٠٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١١٠٦]

تاريخ عبد البهاء عباس والديانة البهائية — تأليف جميل
البحري . ضمنه ترجمة حياة ميرزا عباس وأسس الديانة
البهائية الملقب عبد البهاء وتاريخ البهائية ومعاليمهم الأساسية
منذ نشأتها الى عصر المؤلف . طبع المطبعة الوطنية في حيفا
سنة ١٩٢١ م . [١٣٧٠]

تاريخ السلطان عبد الحميد الثاني — أنظر : عبد الحميد
من ولاية العهد الى المنفى .

تاريخ العتي — أنظر : اليمن .

تاريخ سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه —
أنظر : التمهيد والبيان ، في مقتل الشهيد عثمان .

التاريخ العثماني المصنوع — نقله الى اللغة العربية الأديب
شاكر أفسندي الخليل . وهو مختصر في تاريخ سلاطين الدولة
العثمانية من خلافة السلطان عثمان الفاتح الى خلافة السلطان
محمد الخامس . وضعه فلاحية المدارس الابتدائية وأرشد كل
دولة منها بمجلة أسئلة . طبع مطبعة الترقى بدمشق سنة ١٣٣١ هـ ،
ومحل يصور من ذكر فيه من السلاطين . [١٣١٩]

تاريخ عرابي باشا — أنظر : كشف السار .

تاريخ العرب ، في اسبانيا — تأليف المحرم محمد بك دياب
المفتش الاول بنظارة المعارف العمومية سابقا ، المتوفى
سنة ١٣٣٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢١ م . ضمنه حضارة
العرب في اسبانيا ومعارفهم وطوبىهم وفنونهم وصناعاتهم قبل
وبعد الفتح الاسلامي وتاريخ مدينة اسبانيا وسيرتها ومساكنها
وفنونها على يد الامير طارق بن زياد ثم ذكر امراءها
وفرنائها . وابتدأ في تأليفه سنة ١٣٣٠ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩١٣ م . المرحوم : الجزء الاول . طبع مطبعة
الجلالية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ . [٢٣١٣]

— الجزء الاول من نسختين آخرين من كالسابقة .

[٢٧١٤ و ٢٧٣٦]

تاريخ العرب في اسبانيا ، أو تاريخ الأندلس —
تأليف الأستاذ محمد عبد الله حنان . جمعه من تاريخ ابن
خلدون والكمال لابن الأثير ومروج الذهب للسعودي وتاريخ
الأندلس للراكني وغير ذلك من الكتب الاخرى . وضعه
خلاصة ما كتب عن العرب في اسبانيا من حاتها الحربية
والسياسية والاجتماعية ، وابتداء من فحوصات العرب في افريقية
وأوربا ، وانتهى فيه الى آخر دولة بين حدود سنة ١٤٥٠ هـ ،
الموافقة لسنة ١٠٦٤ م . وفيه حل ثلاثة كتب تستعمل
على فصول . الطبعة الأولى بمطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٩٢٤ م . [١٥٩٠]

— أربع نسخ أخرى من كالسابقة .

[١٥٩١ و ١٥٩٢ و ٢٥٥٧ و ٢٥٦٠]

تاريخ العرب ، في الجاهلية والاسلام — أنظر : خلاصة
الكلام في تاريخ الجاهلية والاسلام .

تاريخ العرب وآدابهم — تأليف: المسعودي قانديك،

ومسكتين فيليبس. وهو كتاب جغرافى أدبى تاريخى، تناول فيه الكلام على جغرافية بلاد العرب وخصائصهم بفرسية وأرديا وأسيا وتاريخ العرب قبل وبعد الاسلام وملوك اليمن وأمرأاء الجباز وشعرا الباطية وما يخلل ذلك من الأخلاق والعبادات والفنسة والآداب وتاريخ الخلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية والفاطمية وتراجم المشركين والفقهاء والفلاسفة من علماء الاسلام وغير ذلك الى عصر المغفور له محمد على باشا رأس العائلة المملوكية بالديار المصرية، وقررت وزارة المعارف الصومية تدريس بمدارسها الأميرية سنة ١٨٩٢ م. الطبعة الأولى مطبعة بولاق سنة ١٣١٠هـ، المراجعة لسنة ١٨٩٣ م. [١٣٦١]

— أربع نسخ أخرى مع كالمائة .

[١٣٦٢ و ١٣٨٦ و ١٣٩٠ و ١٣٩٢]

تاريخ العرب والاسلام — تأليف الاستاذ الشيخ محمود أبى

العون . وهو يشتمل على مقرر السنة الأولى والرابعة والخامسة من القسم الأول النظامى للازهر والمجاهد الدينية الاسلامية، وعلى مقرر السنة الثانية والثالثة من القسم الثانوى للازهر والمجاهد الدينية أيضا . وابتداء من تاريخ مصر القديم، وانتهى فيه الى اثناء صرح جاس باشا حلى الثانى خديوى مصر سابقا . نسخة مصورة أجزاء في خمسة مجلدات ، الأول والثانى والرابع ، طبعة ثالثة مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ المراجعة لسنة ١٩٢٠ م ، والثالث طبعة ثانية بالمطبعة المتقدمة سنة ١٣٣٩ هـ ، أيضا ، والخامس طبعة أولى بالمطبعة المتقدمة سنة ١٣٣٩ هـ ، المراجعة لسنة ١٩١٨ م . [٨٨٩]

تاريخ العرب — أنظر: بلوخ الأرب . وخلاصة تاريخ العرب . وعود النسب . وفتاة الأرب .

تاريخ حبيب بن سعيد الكاتب القرطبي — أنظر : صلة تاريخ الطبرى .

تاريخ العصور الوسطى، فى الشرق والغرب — تأليف

الأديب محمد فريد أبى حديد . ضمنه مقرر السنة الثانية من المدارس الثانوية، ووضعه وفق آخر منج أقرته وزارة المعارف الصومية . طبع المطبعة الرحانية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٣٤٦]

— نسخة أخرى مع كالمائة .

[٣٣٤٧]

تاريخ العصور الوسطى، فى المشرق والمغرب — تأليف

الاستاذ محمود عابدين . وهو كتاب يشتمل على مقرر السنة الثانية من المدارس الثانوية، وضمنه وفق منج المراجعة الجديد، وضمنه تاريخ القبائل الجرمانية والدولة الرومانية الشرقية وحالة العرب قبل الاسلام وغير ذلك، ورتبه على السنين الميلادية . وابتداء من سنة ٣٨٦ م ، وانتهى فيه الى سنة ١٤٩٢ م ، ويسمى على مقدمة واحد عشر فصلا . الطبعة الأولى بالمطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٢٥ م ، وعلى يكتفى من شرائط الجغرافية وصور سكان هذه المناطق . [٣٣٥٨]

— نسخة أخرى مع كالمائة .

[٣٣٥٩]

تاريخ العطار — أنظر: بلوخ الأرب فى مآثر العرب .

تاريخ علماء الأندلس — تأليف العلامة الحافظ أبى الوليد

عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدى القرطبي المسروق بابن القرضى المتوفى سنة ٤٠٣ هـ { ضمنه تراجم علماء الأندلس على اختلاف طبقاتهم من الحفاظ والفقهاء والقضاة والمفتين وكاهن وأقباهم وأعيانهم وأشعارهم ، ودب التراجم فيه على حروف المعجم باختيار الأقدم فالأقدم فى الوفيات . فى مجلدين طبع مطبعته من سنة ١٨٩٠ م ، الى سنة ١٨٩١ م . ومعه مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية للسيور فرانسيسكو كوديرا ، ومعه أيضا ملحقان مأخوذان من ذيله المسى بالصلة لابن بشكوال ، وأربعة فهارس كذلك . [١٥٧٦]

— نسخ أخرى منه — أنظر : المكتبة الأندلسية .

وأنظر : الصلة لابن بشكوال .

تاريخ علماء المغرب ، في القرن الحادى عشر — أنظر : صفوة من أنشأ من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر .

تاريخ علماء وأعيان مدينة جرجا — أنظر : تعليل النواحي والأربا بذكر من اشتهر من علماء وأعيان مدينة جرجا .

تاريخ علماء وأولياء مدينة تلمسان — أنظر : البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان .

تاريخ العلم العثماني — تأليف صاحب السعادة أحمد باشا محمود . وهي نبذة في تاريخ العلم العثماني ، وضعا عقب أنضرت الدولة المصرية عليها وكثر سؤال الناس من سبب ذلك . طبع المطبعة الملكية بالقاهرة سنة ١٣٤٧هـ . [٣٢٥٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢٥٨]

تاريخ حلى بن الأمير عبد القادر الجزائري — أنظر : تاريخ الأمير .

تاريخ عمرو بن العاص — تأليف الدكتور حسن إبراهيم حسن . وهي الرسالة التي قدمها الى الجامعة المصرية في اليوم السادس من شهر مايو سنة ١٩٢١ م ، وقال بها لقب دكتوراه في الآداب . رتبها حل مقدمة وثلاثة كتب تشتمل على أبواب : الطبعة الأولى بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٠هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٢ م ، ويحل بكثير من الخطأ الإنجليزية والأكار العربية في عهد سيدنا عمرو المقيم . [٨٧٧]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٩٤٢ و ٩٤١ و ٩٤٠]

تاريخ عود التصارى الى جرد كسروان — تأليف الخوى جريس زغب المتوفى سنة ١٧٢٩ م . وهو تاريخ باللغة البامية ، ضمنه تاريخ التصارى وبيان شوكتهم لدى أمراء لبنان واحتلالهم الجرد في مقاطعة كسروان وقصصها في سنة ١٣٠٧ هـ ، واضطلعهم بعد ذلك ، ورتبه على ثلاثة أقسام . طبع مطبعة القلم والمقتطف بالقاهرة ، ويحل بكثير من صور أمراء لبنان ، وعنى بوضع حواشيه الخوى بولس قرالى . [٨١٨]

— نسختان أخرى من منه كالسابقة . [٩٢٨ و ٩٢٩]

تاريخ العيني — أنظر : عقد الجمان .

تاريخ الغازاني — وهو المشهور بتاريخ جيتكينخان ، تأليف العلامة فضل الله أبى الخليل الملقب بالرشيد الطيب من علماء القرن الثامن . ذكر في مقدمته أن السلطان محمد غازان خان أحد أولاد السلطان جيتكينخان أشار عليه في سنة ٧٠٢ هـ ، بجمع تاريخ هذه الدولة فأجاب طلبه وفرغ من تأليف هذا التاريخ ، وضحه أصل المغول وأحوالهم ونسبهم وبيان مربيهم نسب الأتراك اليهم فصلا بعد فصل وذكر رواياتهم وحكاياتهم ، وابتداء بتاريخ قوم أوزتات ، وفرغ من جمعه في خيرة شهر المحرم سنة ٧٨٥ هـ . نسخة في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة خطية محفوظة بالأساطين ، وبأثنائها يواض من الأصل المنقولة عنه . [١٨٨٩]

تاريخ فاس — أنظر : تاريخ مدينة فاس .

تاريخ الفتاش ، في أخبار البلدان والجيش وأكابر الناس وذكر وقائع التكرور وعظام الأمور وتفرق أنساب العبيد من الأحرار — تأليف السلامة الفقيه محمود كمت بن الخوكل كمت الكرمنى التنبكى الوعركى من علماء الثلث الأول من القرن العاشر الهجرى . ضمنه تاريخ السودان

تاريخ الفرنساويين بالديار المصرية — أنظر : جانب الآثار .

تاريخ فلاسفة الإسلام، في المشرق والمغرب وشرح مبادئهم — تأليف الأستاذ محمد لطفي جمعة . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٢٠٩٨]

— نسخة أخرى من كالأجعة . [٢٠٩٩]

تاريخ فلاسفة اليونان — ويصمى : تاريخ الفلاسفة اليونانيين . نقله من النسخة الفرنسية إلى اللغة العربية السيد عبد الله الهندي المصري بن حسين الهندي المصري خريج مدرسة الألسن المصرية . وهو مختصر في تراجم مشاهير علماء الفلاسفة ، ابتداء بترجمة أرسطاطاليس ، وانتهى فيه إلى ترجمة زينون الهليني سنة ٢٦٠ ق م . ورتب التراجم فيه على سبيل مواليدهم ووفياتهم . طبع بولاق سنة ١٢٥٢ هـ . [١٠١٢]

— نسختان أخرىان من كالأجعة . [١٠١٣ و ٢٩٢٠]

— نسخة أخرى من طبع مطبعة القطن بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . [١١٩٠]

— نسخة أخرى من كالأجعة ، وعليها مكتاب : أسرار النجاح في إحرار الثروة ومصادر الربح من جهة الزراعة والصناعة والتجارة . للأديب إبراهيم ودي . [٢١٦٤]

تاريخ فلسطين — تأليف الأديب : عمر الصباغ البرغوثي ، وتخلل طوطح . احمدا في تأليفه على بعض كتب وثيقة باللغة العربية والتعريبية في تاريخ فلسطين ، واستطرد في ذلك البحث عن تاريخ شرق الأردن وسوريا والعراق والجزيرة ومصر وما حيطت اليها من تاريخ الأمم العربية وغير ذلك . وابتداء من

وأخبار ملوك المؤمنين بالأساك ، وابتداء بتاريخ اسكيا الحاج محمد ابن أبي بكر التوردي الكركي ، وشرح في تأليفه سنة ٨٩٢٥ . طبع انجني بباريس سنة ١٩١٣ م ، وصح بطبعه ونشره المستشرق هوداس ، ووضع له مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية ، وعليه ذيل عليه ، لبعض حدة المؤلف ، وهذه النسخة مجردة عن المقدمة والترجمة والملاحظات المقدمة . [٢٧٠٦]

— نسخة أخرى من كالأجعة ، في مجلدين ، ومبها المقدمة والترجمة والملاحظات المقدمة . [٢٨٢٥]

تاريخ فتح الأندلس لابن القوطية — أنظر : تاريخ افتتاح الأندلس .

تاريخ الفراعنة — تأليف الأستاذين : محمد نغراطين ، وحرمان فرج الجبل . ونضاه وفق المنهج الجديد المقرر دراسة على المدارس الابتدائية . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٧ م ، ويحل بصور كثيرة ، وآخره فهرس للكتاب ، وآخره الصور . [٣١٥٨]

— نسخة أخرى من كالأجعة . [٣١٥٩]

تاريخ الفرس — أنظر : خرواخبار ملوك الفرس وسيرهم . ونفوح الإسلام لبلاد البعيم ونخاسان .

تاريخ فرنسا الحديث — تأليف العلامة سلم البستاني الهندي . وهو يشتمل على تاريخ فرنسا في عهد نابليون الأول وأعماله الحربية والسياسية والادارية واصلاحاته الداخلية والخارجية وغير ذلك . وابتداء من سنة ١٧٨٩ م ، وانتهى فيه سنة ١٨٢١ م . طبع المطبعة المعارف في بيروت سنة ١٨٨٤ م . [٢٠٨٠]

— نسخة أخرى من طبع بولاق سنة ١٣١٦ هـ ، الموافقة
لسنة ١٨٩٨ م ، ولها فهرس لاسماء البلاد مرتب على
الحروف الهجائية . [١٦٨٥]

— ست نسخ أخرى من كالسابقة .
[١٦٨٦ و ١٦٨٧ و ١٦٨٨ و ١٦٩٠ و ١٨١٧ و ٢٨٨١]

تاريخ قايقيامي — أنظر : تاريخ السلطان ، والقول المستطرف
في سفر مولانا الملك الأفرح .

تاريخ القدس الشريف — أنظر : باحث النفوس الذبارة
القدس الشريف المحروس ، ومختب فضايل بيت المقدس .

تاريخ قدماء المصريين — أنظر : تاريخ العرب والاسلام .
وتاريخ مصر الى الفتح المماني . وتاريخ مصر القديم . وقصة
أهل مصر من خلاصة تاريخ مصر .

تاريخ قدماء اليونان وجرمانيا والفينيقيين — أنظر :
رسالة ، في تاريخ قدماء اليونان .

التاريخ القديم — لم يعلم جامعه . نقله الى اللغة العربية جميل
الطبي نسخة ممدودة . حصص مؤلفه من كتب الأماهير والفرنج
والمساكين والقرن والفينيقيين والرومان واليونان ، ووضعه
للاميد المداوس ، ووثقه على مقدمة وثلاثة كتب ، تشمل على
جملة فصول ، وأردف كل فصل منها بجملة أسئلة . وابتداء من
سنة ٩٦٣ ق م ، وانتهى فيه الى سنة ٣٩٥ م ، وغضمه
بجدول لأهم الحوادث التاريخية القديمة مرتب على السنين .
تسعة أجزاء في جملة طبع بيروت ، ولها فهرس له .

[٢٩٢٧]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٩٩٦]

سنة ٣٥٠٠ ق م ، واثنيها الى سنة ١٩١٨ م ، وزياد
على ثلاثة أقسام . طبع مطبعة بيت المقدس في القدس
سنة ١٩٢٣ م ، وفي أوله المصادر التي جمع منها هذا الكتاب
وبجدول بأسماء الخلفاء وملوك الاسلام ، مرتب على السنين
الهجرية والميلادية ، وآخر هذه الأسماء مرتب على الحروف
الهجائية . [١٢٢٥]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة .
[١٢٢٦ و ١٦٦٨ و ١٦٦٩]

تاريخ الفلسفة ، في المنطق وما بعد الطبيعة — تأليف
الأديب محمد بدر . نقله عن اللغة الانجليزية الى اللغة العربية
الأديب حسن حسين الفتى . أنظره في فهرس الفلسفة .

تاريخ الفلسفة ، من أقدم عصورها الى الآن —
تأليف الأديب جتا أسعد فهمي افندي . ضمنه تاريخ الفلسفة
وتراجم الفلاسفة الذين اشتهروا بمباحثهم العلمية مع بيان
عقائدهم والنظم التي وضعوها — أنظره في فهرس الفلسفة ،
برقي : [٥٥٨ و ٥٥٩]

تاريخ القيوم — ويسمى «إظهار صفة الحى القيوم في ترتيب
بلاد القيوم» كما هو مكتوب على النسخة المحفوظة بمكتبة أيا
صوفيا بالأسناح ، برقم : [٢٩٦] . تأليف العلامة نضر الدين
عبد بن ابراهيم التابلي الصفدي الشافعي من علماء القرن
السابع الهجري . ألّفه برسم الملك الصالح نجم الدين أيوب بن
الملك الكامل ناصر الدين محمد بن الملك الناصر سيف الدين
أبي بكر بن الملك المنصور نجم الدين أيوب ملك المماليك المصرية
سابقا ، ضمنه تاريخ وبيغرافية مدينة القيوم في سنة ٨٤١ هـ .
وأورد فيه أخبارها ومساكنها وهوائها وكأشها وأديرتها
وجواسها ومساجدها وتعداد سكانها وأخلاصهم وجوامعهم
 وغير ذلك ، وفرغ من تأليفه في سنة ٨٤١ هـ بخطه بقلم
مستاد بخط أحمد عبد الوهاب ، فرغ من كتابتها في اليوم الرابع
من شهر رمضان سنة ١٣١٥ هـ . [١٥٩٤]

— من نسخ أخرى من كالمسابقة .

[٢٢٠١ و ٢٤٠٥ و ٢٤٠٦ و ٢٤٠٧ و ٢٤٠٨ و ٢٤١٦]

تاريخ قزان وبلغاريا وملوك التتار — أنظر : تفتيق
الأخبار وتفتيح الآثار .

تاريخ قزوين — أنظر : التتارين في أخبار قزوين .

تاريخ القضاة — أنظر : حوث المعارف وفنون أخبار
الخلافت .

تاريخ القضية العراقية — تأليف العلامة محمد مهدي البصير
البغدادي من ملأه أكثر النصف الأول من القرن الرابع عشر
المجدي . تكلم فيه على القضية العراقية وعلاقتها السياسية
والإدارية بالحكومة العثمانية وأثرها في الحوادث فيها
على دورين . الموجود من : الجزء الأول والثاني . ويتبين
إلى سنة ١٩٢٢ م . في مجلدين طبع مطبعة الفلاح ببغداد
سنة ١٣٤٢ هـ المراجعة لسنة ١٩٢٤ م . ومجلد يصور
ثلاثة رجال ممن سبق لهم الاشتغال بهذه القضية .
[١٨٨١]

تاريخ القفطلي — أنظر : أخبار العلماء بأخبار الحكماء .

التاريخ الكبير، للبخاري — وهو الامام الحافظ أبو عبد الله
محمد بن اسماعيل الجعفي مولاهم المعروف بالبخاري المتوفى
سنة ٢٥٦ هـ . صنفه عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم في الليالي
المقمرة ، ورواه عنه أبو أحمد محمد بن سليمان بن فارس وأبو
الحسن محمد بن سهل الترمذي وغيرهما ، ورجله على طريقة
المحدثين وجمع فيه الثقات والضعفاء من الرواة . ورواه
أرباب مرتبة على حروف الهجاء . الموجود من : الجزء الأول
والثاني والرابع وهو الأخير . ويتبقى الأول والثاني إلى آخر

التاريخ القديم — تأليف المسير : ج . ادجار ، والأسناد
محمد شفيق غريال . وهو كتاب في مقابلة الأول من المدارس
الثانية وفق المنهج الحديث ، ويشتمل على تاريخ الأمم الشرقية
القديمة والأخرى والرومان وعلاقتها بمصر إلى سنة ٦٤٢ هـ
وهو مرتب على مقدمة وثلاثة أبواب تشتمل على فصول . الطبعة
الثانية المطبوعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . ومجلد بكثير
من الصور . [٧٤٢]

— أربع نسخ أخرى من كالمسابقة .

[٧٤٣ و ٢٥٠٢ و ٢٥١١ و ٢٥٢٠]

— نسخة أخرى من طبعة رابعة بالطبعة المتقدمة سنة ١٩٢٧ م .
[٣٠٧٨]

— نسختان أخريان من كالمسابقة . [٣٠٧٩ و ٣٠٨٠]

— نسخة أخرى من طبعة خاصة بالطبعة المتقدمة سنة ١٩٢٨ م .
[٣٢٥٥]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٣٢٥٦]

تاريخ القرن التاسع عشر، وما يليه من الحوادث
إلى آخر الحرب العظمى — تأليف الأستاذين : محمد
قاسم أفندي ، وحسين حسني . وهو كتاب تاريخي سياسي
اجتماعي اقتصادي ، مرتب على مقدمة وأحد عشر بابا وعاشرة
والأبواب تشتمل على فصول . طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٩٢٢ م . ومجلد بكثير من الصور والخرائط .
[٩٠]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [١٧٣٧]

— نسخة أخرى منه الطبعة الثلاثية مطبعة دار الكتب المصرية
بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [٢٢٠٠]

تاريخ الكنيسة القبطية — تأليف الشاس منسى القمص .
جمله على مقدمة وأربعة أقسام وخاتمة ، ورتبه على القرون
الميلادية من القرن الأول ، الى آخر القرن التاسع عشر . طبع
مطبعة رحبسيس بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [١٧٠٢]

تاريخ كنيسة المسيح — لم يلم مؤلفه . وهو مختصر في أخبار
كنيسة المسيح من القرن الأول الميلادي ، الى القرن التاسع عشر
مه . جمله مؤلفه على مقدمة وعشرة فصول ، والفصول على
أقسام . طبع مائة سنة ١٨٣٩ م . [٦٢]

تاريخ كيرلس الرابع — تأليف جريس فيلوثاوس حوض —
أنظر : ذكرى مصلح عظيم .

تاريخ لبنان — تأليف الأب مرتين اليسوعي . نقله الى اللغة
البرية رشيد الخوري الشرتوني . وهو كتاب تاريخي جغرافي
سياسي اجتماعي اقتصادي اداري . أورد فيه أخبار لبنان من
سنة ١٢٥٢ ق م ، وانتهى فيه الى عصره . وجمله على مقدمة
وجملة كتب والكتب فتشمل على فصول . ورتبه على سبع مدد .
الموجود مه : الجزء الأول والثاني . ويتبين الى آخر الفصل
الرابع من الكتاب الأول من المدة الثالثة . طبع مطبعة الآباء
اليسوعيين ببيروت سنة ١٨٨٩ م . [١١٢٤]

— الجزء الأول والثاني والثالث من نسخة أخرى مه كالسابقة ،
ونتهى الى آخر قبل الفصل الحادي عشر من الكتاب الأول
المختدم من المدة الثالثة المتقدمة . [١٢٢١]

— الجزء الأول والثاني والثالث من نسخة أخرى مه كالسابقة .
[٢٧٣٣]

تاريخ المؤامرات السياسية وتطوراتها الاجتماعية
والقانونية ، من أقدم العصور الى أحدثها —
تأليف الاستاذ محمد عبد الله حنان . رتبه على أربعة كتب
مشتتة على فصول . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م ،
محل بكثير من صودى الحقيقات السياسية . [٣٢٩٠]

باب الفاء ، والرابع يندى من ترجمة حباس من حرف المين ،
ويتهى الى آخر الكتاب . في ستة مجلدات مأخوذة بالتصوير
الشسى من الأجزاء الخطية المحفوظة بكتبة أياصوفيا بالاسكندرية .
[١٨٩٠]

تاريخ كلدو وآثور — تأليف الأسقف أدى شير ريس
أساقفة سرحد الكلداني الآثوري . وهو كتاب تاريخي جغرافي
سياسي اجتماعي اقتصادي . ضمنه تاريخ الدولة الكلدانية
والآثورية وجغرافيتها بلدها ومالها من المصارف والفنون
والصنائع وحالتها السياسية والاجتماعية والادارية وغير ذلك .
ورتيبه على مقدمة وجملة كتب تشتمل على أبواب مشتتة على
فصول ، وابتداء من سنة ٤٠٠٠ ق م . الموجود منه :
الجزء الأول والثاني . ويتبين الى آخر الكتاب الثامن .
في مجلدين طبع الخطبة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت
من سنة ١٩١٢ م ، الى سنة ١٩١٣ م ، ومحل بمجلة خرافط
جغرافية . [٢٩٩٢]

تاريخ كلوت بك — وهو الدكتور أنطون برتل الايطالي
الأصل المعروف بكلوت بك ، المولود في مدينة غرينوبل
إحدى مدن فرنسا في أواخر سنة ١٧٩٣ م ، التحق في اليوم
الثامن والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٨٦٨ م . نقله
من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية محمد افتى ليبب البتاني
بأمر الدكتور محمد بك البري . وهو يتضمن تاريخ حياته وأعماله
بصرف في عصر ساكن الجبان محمد على باشا رأس المائلة الملوكة
بالدار المصرية ، ورتبه على مقدمة ومطليين . الطبعة الأولى
بالطبعة النورية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ . وبأوله صورة
الدكتور كلوت بك المختدم . [١٢٠٨]

— ثلاث نسخ أخرى مه كالسابقة .

[١٢٠٩ و ١٢١٦ و ١٢١٧]

١ تاريخ الكندي — أنظر : كتاب القضاء الذين ولوا قضاء
مصر . وكتاب ولاية مصر .

— نستعان أنريان مه كالسابقة . [٣٢٩١ و ٣٢٩٢]

تاريخ ماردین — تأليف العلامة السيد عبد السلام افندي الحقى المعروف بالماردى، كان موجودا في سنة ١٢٥٨ هـ . وهو كتاب في أخبار مدينة ماردین القديمة والحديثة . أورد فيه أخبار الامم السابقة والأنبياء والملوك والملاطين الى قواردت عليها ، ورتبه على مقدمة وسبع طبقات وخاتمة ، ورفغ من تسويده في سنة ١٢٥٨ هـ . مخطوطة بقلم متاد بخط ابراهيم الحمدى الشرايى بن ملا أحمد المهدور ، فرغ من كتابه بماردین في يوم الأربعاء ثرة شهر شعبان سنة ١٢٥٨ هـ ، ربه قص من أوله بحروفه . [٨١٣]

تاريخ الماسونية العام منذ نشأتها الى هذا اليوم (سنة ١٨٨٩ م) — تأليف الأديب جوى زيدان منى، الحلال ، ضمنه أخبار الجمعية الماسونية ومبادئها وفاتها وكنيته تكونها ونشأتها وغير ذلك . طبع مطبعة الهروسة بالقاهرة سنة ١٨٨٩ م . [١١٦٩]

تاريخ ما يكا ئيل — أنظر : كتاب الأمير .

التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق — تأليف البطريرك اقسئوس المكى بسيد بن بطرى — أنظر : نظم الجوهر .

تاريخ محمد بك دياب — أنظر : العرب في اسبانيا .

تاريخ محمد بك فريد — أنظر : الهجة التوفيقية ، وتاريخ الدولة العلية العثمانية ، وتاريخ الرومانيين .

تاريخ الاستاذ الشيخ محمد عبيده مفتى الديار المصرية سابقا — تأليف الاستاذ السيد محمد رشيد رضا . ضمنه تاريخ حياة الاستاذ محمد عبيده المتقدم وسيره وأعماله ومقالاته

وكتب ووسائله وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الثانى والثالث . ويشتمل الثانى على مقالاته الاخلاصية التى نشرت في الجرائد ولوائحه في اصلاح التربية والتعليم الدين وكتبه ووسائله الى العلماء والفضلاء وغير ذلك ، ويشتمل الثالث على ما تامل في تأييه وتمزية الكبرياء والفضلاء من مختلف الأعشار الشرقية والغربية والأمصار ومراعى الشرايع وغير ذلك . في مجلدين طبع مطبعة المنار بالقاهرة من سنة ١٣٢٤ هـ الى سنة ١٣٤٤ هـ . [٨٠٩]

— الجزء الثانى والثالث من ثلاث نسخ أخرى مه كالسابقة . [١٨٥١ و ٢٠١٩ و ٢١٨٤]

تاريخ محمد على باشا رأس السائلة المملوكية بالديار المصرية — تأليف المحرم محمد بك فريد رئيس الحروب الوطنى بالديار المصرية سابقا — أنظر : الهجة التوفيقية .

تاريخ محمد على باشا المتقدم — تأليف الأديب الياس الأيوبى . وهو يشتمل على تاريخ حياته وكنيته وصوله الى الديار المصرية وحروبه في الجواز والشام واصلاحاته الداخلية من حيث الحركة العلمية والصناعية وغير ذلك . ورتبه على فصول . نسخة في مجلد طبع مطبعة الحلال بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، وعلى بكثير من الصور والرموز . [١٣٢٦]

— ثلاث نسخ أخرى مه كالسابقة .

[١٣٢٧ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧]

تاريخ محمد على باشا المتقدم — تأليف العلامة الشيخ خليل ابن أحمد الرجبى الشافعى الشافى . ضمنه تاريخ مصر في عهد المتفوره محمد على باشا واصلاحاته الداخلية والخارجية وتطوير البلاد من ظلم الحكام وإلزامهم من البلاد المصرية وحروبه للرومانيين وتنظيمه للجيش العربية وغير ذلك . وألفه بأمر العلامة شيخ الاسلام الشيخ محمد العروسى شيخ الجامع الأزهر

سابقا . ورتبه على مقدمة وسبع مقالات وخاتمة . مأخوذة
بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية الآتية المحفوظة
بدار الكتب المصرية . [٥٠٢]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة في آخر يوم
من شهر شعبان سنة ١٢٩٣ هـ . [٥٨٥]

تاريخ محمد علي باشا المتقدم — أنظر : البجعة التوفيقية ،
ومقدمة من تاريخ محمد علي ، ومحمد علي الكبير .

تاريخ مدينة بغداد — أنظر : تاريخ مدينة السلام ،
وكتاب بغداد ، ومناقب بغداد .

تاريخ مدينة جرجا — أنظر : تعليق النواص والأربيا يذكر
من أشهر من ملأ ، وأحيان مدينة جرجا .

تاريخ مدينة دمشق — تأليف الامام الحافظ أبي القاسم
علي بن أبي محمد الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين
المعروف بابن عساكر المدمشق الشافعي المولود في أول شهر
الحرم سنة ٥٩٩ هـ ، الحق في ليلة يوم الاثنين الحادي والعشرين
من شهر رجب الفرد سنة ٥٧١ هـ ، بدمشق ، وهو كتاب
يشتمل على ذكر من حلها من أمثال البرية أو اجتازها أو أعمالها
من ذوي الفضل والخبرة من الأنبياء والمدة والخلفاء والولاة
والفقهاء والقضاة والسلاطين ودعاتها وقرائها ونحلتها وشعرائها
ورواتها وذكر ما لهم من ثناء ومدح وهجاء وقصص وإيراد ما ذكره
من تعديل وجرح وحكاية فيها من جد ومنهج وتبريق
ما عرف من أسم مواليدهم ووفاتهم وغير ذلك . ورتبه على
التراتبين ، بدأ بذكر من اسمه أحد تبركا بن واقي اسمه المصطفى
أحمد صلى الله عليه وسلم ثم ذكرهم بعد ذلك على ترتيب الحروف
الهابية ؛ واعتبر أيضا هذا الترتيب في أسماء آياتهم وأجدادهم
وأردهم بذكر من عرف بكنيته ثم من عرف بقبيلة ثم عتبه
بذكر النسوة والامامات المشهورات ، ومعدوه بجملة أبواب
من الأخبار في حرف الشام وقصده بعض ما حفظ من مناقب

سكانه وأهله وما خصوا به دون غيرهم وما امتازوا به على
سكان الأوصار ما خلا سكان الحرمين الشريفين . والترم
في تأليفه وترتيبه الأسماء والمخاطبة طريقة المحدثين منجيب الخطيب
البغدادى في كتابه تاريخ مدينة السلام ببغداد إلا أن الخطيب
خالقه في الابتداء بن اسمه محمد ثم أحمد ، وظاهرا التزم في ترتيب
الحروف طريقة صاحب كشف الظنون في تقديم بعد الحروف
على بعض . الموجود منه : سبعة وثلاثون مجلدا ، مخطوطة بقلم
متاد بخطوط غظيفة ، وأكثرها مخطوط على قفحة دار الكتب
المصرية . وهي : المجلد الأول ، ويتضمن من أول الكتاب ،
ويتم إلى آخر الجزء الخامس من هجرة الأصل ، مخطوط
بقلم متاد بخط محمد حمدي النساخ ، نقله على قفحة دار الكتب
المصرية ، وآخر سماحات على المصنف لبعض الفضلاء .
والمجلد الثاني والثالث ، وهما من أول الجزء السادس ،
ويتضمن إلى آخر الجزء الخامس والأربعين من هجرة الأصل
أيضا ، ويتضمن الثالث من : باب توثيق أهل الشام في الرواية
ومصنفه بصرف أهمية العلم والعناية ، ويتضمن الثالث إلى
أثناء ذكر أحمد بن حنبل النسوي من حرف العين في آباء
الأحدين ، مخطوطان بقلم متاد بخط محمد حمدي النساخ
المقدم ، نقلها على قفحة دار الكتب المصرية من النسخة
الخطية المحفوظة بكتبة الأستاذ أحمد باشا تهود . والمجلدان
الرابع والخامس ، وهما من الجزء السادس والأربعين إلى آخر
الجزء الثاني والخمسين من هجرة الأصل أيضا ، ويتضمن الرابع
من أثناء ترجمة أحمد بن حنبل النسوي المتقدم من حرف العين
في آباء الأحدين ، ويتضمن الخامس إلى أثناء ترجمة إبراهيم
ابن آدم من حرف الألف في آباء الإبراهيميين ، مخطوطان بقلم
متاد بخط محمد حمدي النساخ المتقدم ، فرغ من كتابة الرابع
في اليوم الثامن من شهر صفر سنة ١٣٣٧ هـ ، وبأول الرابع
وأخر الخامس قصص يسيرة ، وعلى كل من الأصل سماحات على
المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلد السادس ، وهو من أول
الجزء الحادي والتسعين إلى آخر الجزء التاسع والتسعين من هجرة
الأصل أيضا ، ويتضمن من أثناء أخبار يسر بن أبي رطاة من
حرف الألف في آباء من اسمه يسر ، ويتضمن إلى آخر ترجمة
ثابت بن أرقم من حرف الألف في آباء من اسمه ثابت ، مخطوط
بقلم متاد بخط محمد حمدي النساخ المتقدم ، فرغ من كتابته
في اليوم السادس والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٣٧ هـ ، وآخر

المصرية، والثاني بأوله قصص يسير، ينتهي إلى إنشاء ترجمة عبد الله بن يسير (بشر) المازني، ويترك كل جزء منهما سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدان الخامس عشر والسادس عشر، وهما من الجزء الحادي والعشرين بعد المائتين إلى آخر الجزء العشرين بعد المائتين من ترجمة الأصل أيضا، وبأوله الخامس عشر قصص يسير، وينتهي الموجود منه من إنشاء ترجمة عبد الله بن عبد الملك بن مروان من حرف العين في آباء من اسمه عبيد الله، وينتهي السادس عشر إلى آخر ترجمة عبيد الله بن عروة بن الزبير بن العوام من حرف السين في آباء من اسمه عبد الله أيضا، مخطوطان بقلم متاد، ومثولان على نققة دارالكتب المصرية، وبأثنائها بياض عن الأصل المثولين معه، ويترك كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدات السابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر، وهي من أول الجزء الثامن بعد الثلاثمائة إلى آخر الجزء الثالث والثلاثين بعد الثلاثمائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتهي من ترجمة عبد العزيز بن عمران بن كوشبة من حرف العين في آباء من اسمه عبد العزيز، وينتهي إلى آخر ترجمة عثمان بن معبد من حرف الميم في آباء من اسمه عثمان، والسابع عشر والثامن عشر مخطوطان بقلم متاد بخط محمود صدق السناخ، فرغ من كتابة الثامن عشر في اليوم الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٣٨ هـ، قتلها على نققة دارالكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية بالقاهرة، والتاسع عشر مخطوط بقلم متاد بخط قديم، وبه ترقيم وقطع، وأثر حرق، ويترك كل جزء منها سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلد العشرون، وهو من أول الجزء التاسع بعد الثلاثمائة إلى آخر الجزء السابع والأربعين بعد الثلاثمائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتهي من ترجمة عبيد الله بن علي القرظي من حرف العين في آباء من اسمه عبيد الله، وينتهي إلى آخر ترجمة علي بن الحسين بن محمدي من حرف الحاء في آباء من اسمه علي، مخطوط بقلم متاد بخط محمود ابن حيد الله بن منصور المتقدم، فرغ من كتابته في يوم الأحد الثاني والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٣٨ هـ، وقته على نققة دارالكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية المتقدمة، ويترك كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. وأكثر ما في هذا المجلد يوافق ما في المجلدين الثامن عشر والتاسع عشر المتقدمين. والمجلدات الحادي والعشرون

كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة، وقته من النسخة الخطية المحفوظة دارالكتب الأزهرية على نققة دارالكتب المصرية أيضا. والمجلدات السابع والثامن والتاسع، وهي من الجزء السادس والعشرين بعد المائة إلى آخر الجزء الثاني والعشرين بعد المائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتهي من ترجمة الحسن بن حطية الله من حرف العين في آباء من اسمه الحسن، وينتهي إلى إنشاء ترجمة داود بن أيشا من حرف الألف في آباء من اسمه داود، مخطوط بقلم متاد، وبأثنائها بياض كثير عن الأصل المحفوظة، وبأوله السابع عشر قصص يسير، ويترك كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدان العاشر والحادي عشر، وهما من أول الجزء الثاني والعشرين بعد المائة إلى آخر الجزء السابع والتسعين بعد المائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتهي العاشر من إنشاء ترجمة زياد بن سمعة من حرف السين في آباء من اسمه زياد، وينتهي الحادي عشر إلى آخر ترجمة سليمان بن داود الخنفي من حرف الدال في آباء من اسمه سليمان، مخطوطان بقلم متاد بخطوط مختلفة، الساهر بخط إبراهيم الخفيري، قله على نققة دارالكتب المصرية، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٧ هـ، والحادي عشر مخطوط بقلم متاد بخط قديم، وبه ترقيم وقطع، وبهامشه تقييدات، ويترك كل جزء منها سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلد الثاني عشر، وهو من أول الجزء السادس والثمانين بعد المائة إلى آخر الجزء التسعين بعد المائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتهي من إنشاء ترجمة سعيد بن زيد بن عمرو من حرف الزاي في آباء من اسمه سعيد، وينتهي إلى إنشاء ترجمة سليمان ابن وهب من حرف الواو في آباء من اسمه سليمان، وما في هذا المجلد يوافق ما في المجلد العاشر المتقدم من صفحة (١٦٨) - (٣٠٧)، مخطوط بقلم متاد، ويترك كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدان الثالث عشر والرابع عشر، وهما من أول الجزء الحادي والثلاثين بعد المائتين إلى آخر الجزء السابع والعشرين بعد المائتين من ترجمة الأصل أيضا، وينتهي الثالث عشر من إنشاء ترجمة حامر بن أبي حامر الشامي من حرف العين في آباء من اسمه حامر، وينتهي الرابع عشر إلى آخر ترجمة عبيد الله بن عباس من حرف العين في آباء من اسمه عباس، مخطوطان بقلم متاد بخطوط مختلفة، الأول بخط محمود بن حيد الله بن منصور، قله على نققة دارالكتب

تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى من أثناء ترجمة محمد بن ادریس (الامام الشافعی رضی اللہ عنہ) من حرف الألف في آباء من اسم محمد ، وينتهي الى أكثر ترجمة محمد بن طريف من حرف الميم في آباء من اسم محمد ، بخطوط بقلم معاد بخطوط مختلفة ، الثاني بخط محمد حامد الفقي أحد علماء الأزهر الشريف ، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨ هـ ، والثالث بخط محمد احمد فتح الله النساخ ، نقله من النسخة الخطية المحفوظة بالمشيخة الأزهرية على رقعة دار الكتب المصرية ، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٧ هـ ، وفي آخر كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلدان الحادي والثلاثون والثاني والثلاثون ، وهما من أول الجزء الثالث والسبعين بعد الأربعمائة الى أثناء الجزء الثامن والسبعين بعد الأربعمائة من تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى الأول من ترجمة محفوظ بن الحسن من حرف الحاء في آباء من اسم محفوظ ، وينتهي الثاني الى آخر ترجمة مصيد بن عمرو من حرف العين في آباء من اسم مصيد ، بخطوط بقلم معاد بخط محمد بن أحمد الجلسي الدراجيل ، فرغ من كتابتها في سنة ١٣٣٨ هـ ، ونقلها على رقعة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالمشيخة الأزهرية ، وعلى كل جزء من الأصل سماعات كالأجزاء السابقة . والمجلدات الثالث والثلاثون والرابع والثلاثون والخامس والثلاثون ، وهي من أثناء الجزء التاسع والسبعين بعد الأربعمائة الى أثناء الجزء العاشر بعد الخمسمائة من تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى من أثناء ترجمة معبد بن حلال من حرف الحاء في آباء من اسم معبد ، وينتهي الى أثناء ترجمة هرون بن عمرو من حرف البين في آباء من اسم هرون ، بخطوط بقلم معاد بخطوط مختلفة ، وبالمجلد الأول ترقيم وقطع وأثر حرق ، وبأول الثاني نقص يسير من أوله (من تراجم ميمون) ، والمجلد الثالث بخط محمد ابراهيم الخضير المتقدم ، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨ هـ ، ونقله على رقعة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالمشيخة الأزهرية ، وعلى كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلد السادس والثلاثون ، وهو من أول الجزء الحادي والعشرين بعد الخمسمائة الى آخر الجزء الثلاثين بعد الخمسمائة من تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى من ترجمة يحيى بن راشد من حرف الراء في آباء من اسم يحيى ، وينتهي الى آخر ترجمة

والثاني والعشرون والثالث والعشرون ، وهي من أول الجزء السابع والأربعين بعد الثلاثمائة الى آخر الجزء السابع والسبعين بعد الثلاثمائة من تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى من ترجمة علي بن ادرم من حرف الألف في آباء من اسم علي ، وينتهي الى أثناء ترجمة عمرو بن بحر الجاحظ من حرف الباء في آباء من اسم عمرو التي هي أول الجزء الثامن والسبعين بعد الثلاثمائة من تجزئة الأصل أيضا ، بخطوط بقلم معاد بخطوط مختلفة ، ومقولة على رقعة دار الكتب المصرية ، الأول بخط محمود أحد الجلسي ، فرغ من كتابته في شهر شعبان سنة ١٣٣٧ هـ ، والثاني بخط محمد احمد فتح الله ، ويأكل كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة ، وأول المجلد الحادي والعشرين يوافق مافي المجلد العشرين من صفحة (٣٣٢ - ٥٧) . والمجلدان الرابع والعشرون والخامس والعشرون ، وهما من أول الجزء الثاني والسبعين بعد الثلاثمائة الى مابعد الثاني والثلاثين بعد الثلاثمائة من تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى الأول من أثناء ترجمة عمرو بن ذر بن عبد الله الحمداني من حرف الدال في آباء من اسم عمرو ، وينتهي الثاني الى أكثر ترجمة عياض بن ضم بن زهير القهري من حرف الفين في آباء من اسم عياض ، بخطوط بقلم معاد بخطوط مختلفة ، ومقولان على رقعة دار الكتب المصرية ، الأول بخط محمود ابن عبيد الله بن منصور المتقدم ، نقله من النسخة الخطية المحفوظة بالمشيخة الأزهرية ، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٧ هـ ، ومافي يوافق مافي المجلد الثالث والعشرين المتقدم من صفحة (٢٦ - ٥٧٨) ، والثاني بخط المرحوم الشيخ محمد طليب ، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨ هـ ، وفي آخر كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلد السادس والعشرون ، وهو من أول الجزء الحادي بعد الأربعمائة الى آخر الجزء الحادي عشر بعد الأربعمائة من تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى من أثناء ترجمة فيروز الدبلي من حرف الخاء في آباء من اسم فيروز ، وينتهي الى آخر حرف الكاف التي ينتهي بترجمة كيلان نوح بن خورشاه من حرف الخاء في آباء من اسم كيلان ، بخطوط بقلم معاد ، ويأكل كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلدات السابع والعشرون والثامن والعشرون والتاسع والعشرون والثلاثون ، وهي من الجزء الحادي والعشرين بعد الأربعمائة الى آخر الجزء التاسع والأربعين بعد الأربعمائة من

ابن علي بن الحسن الملقب ببياء الدين المولود في ليلة النصف من شهر جمادى الأولى سنة ٥٥٢٧هـ، المتوفى في اليوم التاسع من شهر صفر سنة ٥٦٠٠هـ، وهى ظهر الورقة الأولى من الجزء السابع بعد المائتين سماه على الفقيه العالم مفتى الشام شمس الدين أبي نصر محمد بن هبة الله بن محمد الشيرازى بتاريخ يوم السبت الثانى عشر من شهر رمضان سنة ٥٦١٨هـ بالمسجد الجامع بدمشق، وأتى عبارة بخط ولد المصنف المتقدم فليد سماه على والده في شهر جمادى الآخرة سنة ٥٥٦١هـ، ويذكر كل بن. أيضا عدة صفحات على المصنف كالأجزاء السابقة. [١٧م]

— مجلد من نسخة أخرى منه، خطوط بقلم متاد بخط قديم، وبه تقديم وتأخير ونحوم، وينتهى من ترجمة الحاج بن يوسف الثقفى، وينتهى إلى آخر ترجمة ويهى بن حراش بن يحيى بن عمر النطنافى ثم العيسى الكوفى. [٤٣م]

وأنظر: تهذيب تاريخ مدينة دمشق، للعلامة ابن بدران.

تاريخ مدينة دمشق — تأليف أنطوى ميخائيل بريك الباني. وهو كتاب باللغة العامية الدراجة في ذكر الحوادث التى وقعت في مدينة دمشق من سنة ١١٣٢هـ الموافق لسنة ١٧١٠م، إلى سنة ١٢٣٦هـ الموافق لسنة ١٨٢٠م وفي ذكر تاريخ بلاد الشام وما فيها من البطارقة ورجال الاكليروس وما حصل لصارى الشام في هذه الفترة. مأخوذة بالتصوير الشمسى. [٦٥٩]

تاريخ مدينة زبيد — أنظر: هبة المستغنى في أخبار بنى زبيد.

تاريخ مدينة زحلة — تأليف الأديب عيسى اسكندر المحفوظ الباني. وهو كتاب تاريخى جغرافى، يتضمن تاريخ وجغرافية مدينة زحلة قديما وحديثا وذكر مشاهداتها وموقعها وحوادثها وما فيها من فن وحروب وما قيل فيها من الشعر والنثر مدحا وحمدا وما أحدث فيها إبراهيم باشا بن محمد على باشا رأس العائلة المملوكية بالديار المصرية ونهب خروج الحملة المصرية من سوريا

يزيد بن معاوية من حرف الميم في آياه من اسمه يزيد، خطوط بقلم متاد بخط محمود بن عيسى الله بن منصور المتقدم، فرغ من كتابه في سنة ١٣٣٨هـ ونقله على ثقة دار الكتب المصرية، وعلى كل بن من الأصل صفحات على المصنف كالأجزاء السابقة. ولهجه الساج والثلاثون، وهو السفر الثامن والخمسون من بحيرة الأصول أيضا، وبه كل الكتاب. وهو يشتمل على تراجم النساء في الجاهلية والاسلام، مرتبة على حروف الهجاء، وينتهى من ترجمة وملة بنت أبي سفيان صخر ابن حرب من حرف الألف في آياه من سميت منهن برملة، وينتهى إلى آخر الكتاب. [٤٩٢]

— مجلد من نسخة أخرى من خطوط بقلم متاد بخط قديم، وبه تقديم وتأخير ونحوم، وينتهى من الجزء السادس والسبعين بعد الألفمائة إلى آخر الجزء التاسع والسبعين بعد الألفمائة من بحيرة الأصول أيضا. [٣٧١م]

— مجلد من نسخة أخرى منه، ويشتمل على عدة أجزاء من بحيرة الأصول، ويبدأ بحرم. وهى: الأربعة الأولى منها ينتهى من أول الجزء السابع بعد المائتين إلى آخر الجزء السادس بعد المائتين من بحيرة الأصول أيضا، وينتهى من أثناء ترجمة شرحيل بن حصنة من حرف الحاء في آياه من اسمه شرحيل، وينتهى إلى آخر ترجمة هباب بن خراش من حرف الخاء في آياه من اسمه هباب، وأثنان منها، وهما من الجزء الرابع عشر بعد المائتين، إلى آخر الجزء الخامس عشر بعد المائتين من بحيرة الأصول أيضا، وينتهى الأول من أثناء ترجمة الحافظ المحدث أبى علي صالح بن محمد الملقب بخزرة من حرف الميم في آياه من اسمه صالح، وينتهى الثانى إلى أثناء ترجمة أبي سفيان صخر بن حرب من حرف الحاء في آياه من اسمه صخر، ويأتى الأول وأول الثانى بحرم، وأثنان منها أيضا، وهما من أول الجزء السابع عشر بعد المائتين إلى آخر الجزء الثامن عشر بعد المائتين من بحيرة الأصول أيضا، وينتهى الأول من أثناء ترجمة حصصة بن صوحان من حرف الصاد في آياه من اسمه حصصة، وينتهى الثانى إلى آخر ترجمة الصلت بن دينار من حرف الدال في آياه من اسمه الصلت، ورجع منها لنقص من الأول والآخر. خطوط بقلم متاد بخط ولد المصنف العلامة أبي محمد القاسم

وتراجم أكابر الأمراء، والظاهر وغير ذلك . وفرغ من تأليفه في سنة ١٩١٢ م . طبع مطبعة زقة الفتاة ببيتان سنة ١٩١٢ م ، وبأسفل صفحاتها حواش وتعليقات عليها للوف ، وبآثاره فهرس الكتاب ، وأكمل لاحلام . [٢٤٩٩]

تاريخ مدينة الزهراء (دار الخلافة الأموية بالأندلس وعاصمة المملكة العربية التي أنشأها أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر بن سفي ٣٢٥ - ٣٥٠) — تأليف الاستاذ محب الدين الخطيب . وهو يتضمن وصفا تاريخيا لتلك المدينة مع بيان موقعها وما فيها من القصور والاندلس وغير ذلك . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ . [٢٠٩٧]

تاريخ مدينة السلام (بغداد) وأخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء — تأليف العلامة الحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي ، المولود في يوم الخميس لست بقين من شهر جمادى الثانية سنة ٣٩٢ هـ ، المتوفى في يوم الاثنين السابع من شهر ربيع الحجة سنة ٤٦٣ هـ . ببغداد ٧ أوله : الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الطلائع والنور الخ . أقسم على طريقة المحدثين وصدره بجملة أبواب ، في وصف بغداد وما ورد فيها من الأنبياء وبعض العلماء ، في جواز بيعها وفضلها وذهبها ومناقبها ، ومحاسن أهلها وأخلاقيهم ، وفي وجبه تسميتها ، وأخبار المنصور ، وسبب ضرره في تخليطها ، وبنائها ، وذكر جسورها ، ومساجدها ، وحماماتها . وقابرها وذكر مدينتي الكرخ والرافقة ، وشهر المدائن ، وشارة التي عليه السلام بقصتها ، وذكر الصحابة الذين وردوا إليها . ثم شرع في المقصود من الكتاب وذكر التابعين ومن بعدهم في جملة البغداديين من الخلفاء والأشراف ، والكبراء والقضاة والفقهاء ، والمحدثين والقراء ، وزهاد والصابغين والمخاديين والشراء من أهل مدينة السلام الذين وفدوا بها أو بسواها من البلدان ونزلوها ، وذكر من انتقل منهم عنها ومات ببغداد سواها . ومن كان بالندوا في القرية منها ، ومن قدمها من غير أهلها ، وما انتهى إليه من معرفة كلام وأخبارهم ومشهور ما ترجم وأحاديثهم ومستحسن أخبارهم ونبيل أصحابهم

وتاريخ وقائهم ، وبيان حالاتهم ، وما حفظ فيهم من الألفاظ عن أسلاف أئمتنا الحفاظ من ثناء ومدح ، وذم وقبح ، وقبول وطرح ، وتعديل ووجع . ويصله على جملة أبواب ، ورتب ما فيها من التراجم على حروف المعجم ، وأخير هذا الترتيب في الأسماء وفي آبائهم ، وابتدأه بذكر من اسمه محمد تبركا برسول الله صلى عليه وسلم ثم أتبعه بحرف الألف من اسمه أحمد ثم من اسمه إبراهيم ثم بقى بحرف الباء ، وما بعدها إلى آخر الحروف الهجائية ، وختمه بذكر النسوة والأماء المشهورات . ولم يذكر من محدثي الثريا . الذين قدموا إليها ولم يستوطنوها سوى من صنع عنه أنه روى العلم بها ، وطرح من وردوا ولم يحدث بها ، إلا أنور القليل منهم ، وكل من تقدمت وفاته منهم بدأ بذكره دون غيره من مات بعده وإن كان اختار أكبرنا وأهل اسناد ، إلا أن تسع ترجمه في بعض الأبواب ، فترتب أصحاب الوفاة على توالي الحروف الهجائية من أمثال تسمية الآباء ، ومن شذ عنه معرفة تاريخ حياته ذكره في أثناء أهل طبقته ممن عاصره . وألزم في ترتيب الحروف طريقة صاحب كشف الظنون في تقديم بعض الحروف على بعض . الموجوده : سبعة مجلدات . وهي : المجلد الأول من الكتاب ، ويتضمن نحو ثلاث كراسات ونصف كراسة من أوله ، وأول الموجود منه من أثناء ، ذكر أنها ببغداد الجارية من الباب الثامن منه ، ونهت إلى آخر ترجمة محمد ابن الحسن بن عثمان من حرف الحاء في آباء من اسمه محمد ، مخطوط بقلم متاد بخط قديم ، وبماشه تعليلات ، وفي أثناء طيارات وبياض عن الأصل المفقول عنه . والمجلدات الثاني والثالث والرابع والخامس والسادس منها ، وهي من أول الجزء الرابع إلى آخر الجزء السابع منه ، وتقتضي من ترجمة أحمد ابن عبد الجبار من حرف العين في آباء من اسمه أحمد . ونهت إلى آخر ترجمة عبد الله بن أحمد بن حنبل من حرف الألف في آباء من اسمه عبد الله . مخطوط بقلم متاد بخط محمود حدى النسخ ، فرغ من كتابتها في سنة ١٣٤١ هـ ، ونقلها على ثقة دار الكتب المصرية ، والمجلدات الرابع والخامس والسادس المتقدمة منقولة من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية ، وفي آخر المجلد الرابع منها ما يفيد أنه يشتمل على عشرة أجزاء من بحيرة الأصل وجميع أكثره من بعض أفاضل العلماء بأجازه المؤلف ، وفي آخر المجلد الخامس جملة سماعات لبعض أفاضل العلماء في مدة مجالس أئمتها في سنة ١٠٧٠ هـ . والمجلد السابع منها هو العاشرة ،

تاريخ مدينة سنار — تأليف أحد أفاضل علماء القرن
الثالث عشر الهجري . أوله : الحمد لله مبدئ الخلق
ومعيد الخ . ضمنه تراجم بعض الأولياء التي وجدت في عهد
ملوك الفوحي بمدينة سنار ، ونقلها من طبقات الأولياء بالسودان ،
للملازمة الفقيه محمد نور بن ضيف الله الحلفاوي المتوفى بحلغا
في اليوم الخامس من شهر شعبان سنة ١٢٢٤ هـ ، وأضاف
إليها تاريخ اختطاط ملوك الفوحي لهذه المدينة ومدة حكمهم بها .
وأول من اختطها منهم الملك حمادة درتس سنة ٩١٠ هـ ،
وانتهى حكمهم بها إلى الملك بادى ولدنول سنة ١١٧٤ هـ ،
ثم ملك بعدهم الشيخ محمد أبو ليلى وأولاده إلى سنة ١٢٣٦ هـ ،
وختمه باستيلاء اسماعيل باشا بن محمد علي باشا على هذه المدينة
وزحفه على هؤلاء الملوك من هذا التاريخ إلى أن امتدت
فتراته في بلاد السودان لغاية سنة ١٢٥٤ هـ ، في عهد
عورشيدي باشا حكام الممالك السودانية بمدينة المحروسة .
مخطوطة بقلم مناد . [٢١٨]

تاريخ مدينة سنار المتقدمة — أنظر : تاريخ ملوك الفوحي
بالسودان وأقاليمه .

تاريخ مدينة فاس وبناء جامع القرويين
والأندلسيين — لم يعلم جامعه . أوله : الحمد لله الذي
جعل الحمد فاتحة الكتاب الخ . وهو مختصر في ذكر تاريخ
مدينة فاس وبناء جامع القرويين والأندلسيين ، ذكر مؤلفه
في أوله أنه ألفه في عهد الوزير أبي بن أبي محمد عبد الله
ابن علي بن سعيد الباني بعد أن طالع أخبار وزارته السنية
وسياسة البانية الحفصية ليكون ذلك تذكراً لمن تقدمه من
الوزراء وتبصرة لمن أقام بعده في خدمة الوزراء والملوك . ورتبه
على مقدمة بابين ، المقدمة في موضوع الكتاب ، والباب الأول
في ذكر من أسس مدينة فاس من الأدارسة الحسنيين وما جاء
فيها من الأخبار والأشعار في ملح أهلها من العلماء ، والثاني
في ذكر من أساطيلها بالأسوار ورواد عليها زادات وذكر جامعيها
التيق وما انتهت إليه من الدور والأحبة والجماعات والآثار
وفيه ذلك ، مخطوطة بقلم مغربي بخط الجليلاني بن عبد السلام
الغزالي القصري ، فرغ من كتابتها في اليوم الثاني والعشرين من

وهو آخر الكتاب . ويبتدئ من ترجمة نعم بن حماد من حرف
الحاء في آياه من اسمه نعم ، وينتهي إلى آخر ما ذكر فيه من تراجم
النساء . مخطوطة بقلم مناد بخط قديم ، وبها منه تصديقات
عليه ، وبه ترمح نحو صفحة من أثناء ترجمة وهيب بن عبد الله
من حرف الميم في آياه من اسمه وهيب ، إلى أول : باب الحاء .
وعلى ظهر الورقة الأولى منه سماعات لبعض أفاضل العلماء .
[٦٠]

— المجلد الأول من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مناد بخط
محمد حسني النساخ المتقدم ، نقله على فقرة دار الكتب
المصرية من المجلد الأول المتقدم ، وفرغ من كتابته
في سنة ١٣٣٨ هـ ، وهو ينقص ثلاث كراسات ونصف كراسة
من الأول كالأصل المتقول منه . [١٣٧٥]

— نسخة أخرى منه ، في تسعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي
عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة كوبر على الأستانة برسم
الوزير إبراهيم باشا كافي الدار المصرية سابقاً ، وتمت كتابة
في سنة ١٠٨٤ هـ . [١٧٦٦]

— مجلد من نسخة أخرى منه ، رواية أبي محمد جعفر بن أحمد بن
الحسين السراج المصري جامع العلامة عبيد الوهاب بن المبارك
ابن أحمد بن الحسين الأنطاقي ، ويشتمل على الجزء الثالث بعد
المائة من تحفة الأصل ، ويبتدئ من ترجمة يحيى بن محمد
ابن يحيى من حرف الميم في آياه من اسمه يحيى ، وينتهي إلى آخر
ترجمة يوسف بن مروان النساني من حرف الميم في آياه من اسمه
يوسف . مخطوطة بقلم مناد بخط قديم ، وبه ترقيم وتقطيع
وأثر عرق كثير ، وفي أمه سماعات على بعض أفاضل العلماء
في مجالس ، كترها سنة ٥٣١ هـ . [٢٣٣٢]

— نسخة أخرى منه في تسعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي
بواسطة قسم التصوير بمجلة دار الكتب المصرية من النسخة
المتوفرة في المتقدمة . [٣١٩٦]

وأنظر : السهم المصيب في كيد الخطيب .

تاريخ المدينة المنورة — تأليف أحد أفاضل علماء أول القرن الرابع عشر الهجري . أوله : الحمد لله المصود بنعمته الذي خلق الخلق بقدرته الخ . دعاه تأليفه السيد علوي افندي الطوسي بن السيد عبد الرسم السقاف شيخ السادات بالمدينة المنورة سنة ١٣٠٣ هـ ، وضعه تاريخ هذه المدينة وأحوالها وجبالها وأنهاها وغير ذلك مما كان موجودا في عصر المؤلف ، ودبته على مقدمة وعلاوة أبواب وخاتمة والأبواب على فصول . مخطوطة بقلم مناد بخط المؤلف ، فرغ من كتابتها في صبح يوم السبت الحادي والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٠٣ هـ . [١٦٤٤]

تاريخ المدينة المنورة المتقدمة — أنظر : إنباج الانسان والذين في الاحسان الواصل همرين من الذين . وتاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الشريفة والقبر الشريف . وتحقيق النصرة في تلميح عالم دار الهجرة . والتعريف بما أنست الهجرة . وخلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام . وقفات الرضا والقبر في فضائل المدينة وزيارة الرسول .

تاريخ المرادى — أنظر : سلك الدور .

تاريخ المراكشي (ابن عذارى) — أنظر : البيان المغرب في أخبار المغرب .

تاريخ المراكشي (عبد الله الزباني) — أنظر : الترجان المغرب من دول المغرب والمغرب .

تاريخ المسألة الشرقية — تأليف الأستاذ حسين ليب . دتبه على مقدمة وستة فصول وخاتمة ، في بيان المسألة الشرقية وأسباب ضعف الدولة العثمانية وانحطاطها وسورها مع الروسيا وفي الانقلاب العثماني وتطوّر الروسيا عليها وغير ذلك . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة ١٩٢١ م . ومحل بكتري من القواد والعتلاء وانحطاط الحرية وغير ذلك . [٢٧٨]

شهر جمادى الأول سنة ١٠٧٤ هـ ، كتبها يرسم السيد عبد الله ابن محمد بن الجبلاني بن عبد الله المساحي الحنسي . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي بخط النسخ المتقدم ، وعلى هذا الكتاب : كتاب الجغرافيا . لم يسل مؤلفه . أوله : قال مؤلف هذا السفر أما بعد حمد الله فاني نسيت هذه الجغرافيا من نسخة شيخنا من جغرافية الفازري التي نسخها من جغرافية أمير المؤمنين عبد الله المأمون بن هرون الرشيد الخ . ضمنه مؤلفه جغرافية بلاد الصين والهند الى بلاد الهند وجغرافية بلاد اليمن وبحر القزم ومصر الى بلاد الشام وجغرافية بلاد العراق وفلسطين وفدواتها وبلاد الشام وفدواتها وبلاد السودان وفدواتها وما في هذه البلاد من الخلائق والصفات والمآكل والمشرب واختلاف الأرزاق وما يوجب اليها من الأصقاع وما فيها من المدن والبحار والأنهار والجواري وغير ذلك ، وكثيرا ما نقل فيه مؤلفه من كتاب ابن الجزار صاحب كتاب عجائب الخفوفات ، وعن المسمودي ، سبعة أجزاء مخطوطة بقلم مغربي بخط النسخ المتقدم ، فرغ من كتابته في صبح يوم السبت الأول من شهر رجب سنة ١٠٧٤ هـ ، وكتبه يرسم السيد عبد الله بن محمد بن الجبلاني المتقدم ، وعلى هذا كتاب «هجرة البقيين» لسلامة الامام أبي الحسن علي بن اسماعيل الأشعري امام أهل الكلام ، الخوارزمي سنة ١٢٦٠ هـ ، انتهى في سنة ١٢٢٤ هـ . ودبته على جملة أبواب في خلق النور الحمدي والملائكة وخلق المورث وحيل الشيطان وذكر الأرض والقبر والصبر وجواب منكر ونكير وأحوال البعث والقيامة . وعلى هذا أيضا وصيتان ، إحداهما في التمسك بالصبر ، والأخرى في كيفية أداء الحج . مخطوطان بقلم مغربي بخط النسخ المتقدم . [١١ ش]

تاريخ مدينة فاس المتقدمة — أنظر : الأنيس المطرب بروض القرباس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ ملوك مدينة فاس . وجودة الاقتباس فيمن حل من الأعلام مدينة فاس . والدراس في بعض من فاس من أهل النسب الحنسي . والدر الثميس في نسب أهل يلاو وطرف من أخبار آل إدريس . والدر الثميس والقرى الأنيس في مناقب الامام إدريس . وسورة الأفاضل ومحادثة الأقباس فيمن أقبر من العلماء والصلحاء فاس .

في عصر الملك الظاهر ركب الدين بيبرس الصالح النجدي
البندقداري أحد عماليك الترك البحرية وسليمان مصر والبلاد
الشامية بالديار المصرية من سنة ٦٥٨ هـ إلى سنة ٦٧٦ هـ
وربب الحوادث فيه على السنين الهجرية إلى أن ملك السلطان
المعظم . طبع لندن سنة ١٦٢٥ م ، حتى ينشره ووضع
مقدمة له وترجمته مع كل صفحة من باللغة اللاتينية المشرقة
توما آدمي . [١٢٤٣]

وانظر القسم الأول من بعنوان : تاريخ زمان العبيد .

تاريخ المشرق — تأليف المسو مسير و . نقله من القصة
الفرنسية إلى اللغة العربية الأستاذ أحمد زكي باشا . وهو كتاب
تاريخي اجتماعي اقتصادي جغرافي ، ضمنه تاريخ الأمم الشرقية
القديمة ووصف مدنها وبناتها ومساكنهم ونجاراتهم وفروعهم
في مصر والشام وفلسطين وآسيا الصغرى وليان والفرس ، ورتبه
على أربعة كتب مشتملة على أبواب . طبع بولاق سنة ١٣١٤ هـ
الموافق لسنة ١٨٩٤ م . وعلى بكثير من الصور والخرائط
والأشياء والمسكوكات وصور قدماء المصريين ومشاهير الدول
الشرقية القديمة ونحو خرائط جغرافية ، وبأسفل صفحاته
تطبيقات عليه لقرب المعظم . [١٦٩٠]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٧٤٥ و ٢٥٢٦]

تاريخ مصر — تأليف السيدة هندة اسکندر حمون . كتبت
فيه على جغرافية مصر وتاريخها قبل الطوفان والدول التي تداولها
وعلى العرب وبنيتهم والتاريخ الاسلامي من نشأة النبي عليه
الصلاة والسلام ومن جاء بعده من خلفاء الراشدين والملوك
والسلاطين إلى سنة ١٩١٠ م ، وقدره وزارة المعارف
المصرية على مدارس الأميرية وكثير من المدارس انصورية .
الطبعة الثانية مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٦ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩١٣ م . وعلى بكثير من الصور . [٢٦٨٠]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٦٨١]

تاريخ المسألة الشرقية المتقدمة — أنظر : المسألة الشرقية
لحمطى باشا كامل .

تاريخ المسألة المصرية « من سنة ١٨٧٥ م — ١٩١٠ م —
تأليف المسو ثيودور روتستين الانجليزي . نقله من القصة
الانجليزية إلى اللغة العربية الأستاذان : عبد الحميد البادى ،
وعبد بدوان . وهو كتاب في تاريخ مصر وحاضرتها وإدارتها
وحكمتها الرسمية وفيما تفرقه لجنة الجمعية العمومية إزاء ذلك ،
وهو مرتب على مقدمة وأربعة أبواب رذيل . طبع مطبعة الاتحاد
بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م .
وفي أسفل صفحاتها تطبيقات عليها لاساذين المتقدمين . [١٢٩٧]

— ست نسخ أخرى من كالسابقة .

[١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤]

تاريخ المسعودي — أنظر : أخبار الزمان ومن أماده
الحلجان ومجانب البهتان . والتبيين والأحرف . ومرجع
الذهب ومعدن الجواهر .

تاريخ المسبحي الخرواني — أنظر : أخبار مصر لابن مسير .

تاريخ المسلمين — تأليف العلامة المكين جريس بن العبد
أبيالاس بن أبي المكارم بن أبي الطيب ، كان موجودا في عصر
الملك الظاهر بيبرس كما هو مكتوب على الورقة الأولى منه .
وفي كشف الظنون من أسامي الكتب والفنون ما نصه : تاريخ
ابن العبد النصراني عبده بن أبي الياس المتوفى سنة ٦٧٢ هـ .
وهو القسم الثاني من تاريخه الذي ألفه بعد أن وقف على تاريخ
ابن جرير الطبري وغضره لكمال الدين الأودوني وعلى مدة
تخصرات أخرى استخلص منها هذا الكتاب بعد حذف
ما في الأصل من الطويل والذريع والاسناد والوقائع
وأسمائها . وضمنه تاريخ ميلاده عليه الصلاة والسلام وسيرة
وتاريخ الخلفاء الراشدين وضوان الله عليهم أجمعين وتاريخ
الملوك والسلاطين وسوانهم إلى أن وصل إلى العملة الاتينية

تاريخ مصر الحديث، من الفتح الاسلامى الى الآن
« عصر المؤلف » — تأليف الأديب جوى زيدان
مئى. الهلال بمصر، المجلد في بيروت سنة ١٨٦١ م
المتوفى سنة ١٩١٤ م. وهو كتاب تاريخى جغرافى، جمعه من
جملة كتب متنوعة وصلده بفضلته فى تاريخ مصر القديم من
المسألة الأولى الى المسألة الرابعة والثلاثين ويأتى أقسامه
ومصادره وجغرافيتها القديمة وديانة أهلها الى الفتح الاسلامى.
ثم تكمل على المقصود من ميلاد النبي عليه الصلاة والسلام ومن
جاء بعده من الخلفاء الراشدين والملوك والسلاطين والأمراء
الى قبيل آخر ولاية عباس باشا على الشان فى مصر، ورتب
ما فيه من الدول على ترتيب ولاياتهم فى الأزمان وجلبهم على
العرش. نسخة بنان فى مجلدين الطبعة الأولى مطبعة المقتطف
بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ. ويحل بكثير من صور مشاهير ولايتها
ومسكوكتها وآثارها القديمة، ويتركز جز منه خريطة لمصر
ويذكر الشان جدول عام لاسماء من حكمها، مرتب على
الحروف الهجائية. [١١٤٥]

— نسخة أخرى من كالمسألة. [١١٤٦]

— نسخة أخرى من فى مجلد ٤ طبعة ثانية مطبعة الهلال بالقاهرة
سنة ١٩١١ م. [٢٤٤٤]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسألة. [٢٤٤٥ و ٢٦٧٥ و ٢٦٧٦]

واقطر: تمش الهديان من تاريخ جوى زيدان.

تاريخ مصر الحديث، من الفتح العثمانى الى سنة ١٩١٢ م.
أنظر: الجزء الثانى من: تاريخ مصر الى الفتح العثمانى.

تاريخ مصر الحديث، من محمد على باشا الى اليوم
(عصر المؤلف) — تأليف الدكتور محمد صبرى. تناول
فيه تاريخ الاسرة العلوية المملوكية بالديار المصرية والتغلبات

تاريخ مصر الابتدائى — تأليف الأستاذين: عبد الرمح
محمد عثمان بك، وشحاته عيسى إبراهيم. وضاه لسة الرابعة
من المدارس الابتدائية. طبعة أول بالحلبة لمدنية بالقاهرة
سنة ١٩٢٨ م. [٢٣٠٧]

— نسخة أخرى من كالمسألة. [٢٣٠٨]

تاريخ مصر، الى الفتح العثمانى مع نبذ فى أخبار الأمم
التي ارتبطت بها الى ذلك العهد (عصر المؤلف) —
تأليف الأستاذة: عمر الاسكندرى، وسلم حسن، والكاتبين:
أ. ج. سلعج. وهو أب فى تاريخ مصر القديم وحضارتها
وتنضيتها وبيان الأدوار التي مرت بها والحوادث التي طرأت
عليها فى عهد من ملكها من الدول القديمة والملوك والأمراء
والخلفاء ودول الاسلام الى آخر دولتي الممالك التي انتهت
بالفتح العثمانى سنة ٩٢٣ هـ، الموافقة لسنة ١٥١٧ م،
ويحلل ذلك أخبار الأمم التي ارتبطت بها فى شعبها مرت
فيلبيين وفارس واغريق ومقدونيين ورومان وحرب وغير
ذلك، وأضافوا اليه جزا آخرتها له يمتد على تاريخ مصر
الحديث من هذا الفتح الى سنة ١٩١٢ م. ورتبوا ما فيه من
الدول الاسلامية على ترتيب جلوسهم على العرش. وهو مرتب
على مقدمة جملة أبواب مشتملة على فصول. وقرقره زيارة المعارف
الصومية على مدارها القانونية. الموجود منه: الجزء
الأول. ويقتضى الى آخر الفتح العثمانى المتقدم. طبع مطبعة
المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٥ م.
ويحل بكثير من صور عظماء المصريين والآثار وانحراف
الجغرافية وغير ذلك. [٥٠٩]

— نسخة أخرى من جزان فى مجلدين طبع الحلبة المتقدمة من
سنة ١٩١٥ م، الى سنة ١٩١٦ م. [٢٧١٩]

— نسخة أخرى من جزان فى مجلدين طبع الحلبة المتقدمة من
سنة ١٩١٧ م، الى سنة ١٩١٨ م. [٢٩٥٦]

— نسخة أخرى من كالمسألة. [٢٩٥٧]

فصلا . سبعة أجزاء في مجلدين طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، وفي أول كل مجلده فهرس لما يحتوي عليه الكتاب . [١٢٣٤]

— صبع نسخ أخرى من كالمسابقة .
[١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤]

تاريخ مصر القديم — تأليف الأستاذين : مصطفى علي الجندى ، وعيسى المنى . وهو يشتمل على مقدمات الزاجعة من المدارس الابتدائية طبقا لتبع الحديث الذى اقتره وزارة المعارف العمومية ، في تاريخ قدماء المصريين وحكومتهم وأصلهم ونحوها تم الى أن وضع العرب مصر فى سنة ٦٥٠ م . طبع أول بمطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٦ م . [٢٣٧٢]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢٣٧٣]

تاريخ مصر القديم — تأليف الأستاذين : محمد نحر الدين ، وعمران فرج الجبل — أنظر : تاريخ القراصة .

تاريخ مصر القديم — لم يصل مؤلفه . أوله : فيما يتعلق بتاريخ مصر القديم ، أما قدماء المصريين فهم أقوام قطنوا بمصر الخ . ضمن مؤلفه تاريخ العائلات التى حكمت مصر من عهد الملك مينا أو ميناخس ، وانتهى به الى آخر حكم الملك بطليموس الرابع . مخطوط بقلم ممتاز ، ويأتى جدول بأسماء الملوك التى ورد ذكرهم فى هذا الكتاب ، وفى تاريخ جلوسهم على عرش مصر . [٢٤٦٦]

تاريخ مصر ، من فتح الاسكندر الى الفتح العثمانى حسب المقرر دراسته للسنه الثالثة الابتدائية — تأليف الأستاذين : محمد نحر الدين ، وعمران فرج الجبل . الموجود منه : الجزء الثانى . طبع المطبعة الزحانية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٣١٥٦]

والحوادث التى وقعت بمصر من عهد ساكنى الجبلان محمد على باشا وأمن هذه العائلة الى سنة (١٩٢٥ م) وما أدخله ولاية وسلاطين وأمراء هذه الدولة من الإصلاحات العلمية والاقتصادية والسياسية وغير ذلك ، ورتبه على مقدمة ومستمع أبواب تشتمل على فصول . طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، ويحل بكثير من صور من ذكر فيه من الأمراء والسلاطين والولاة وغير ذلك . [٢٤٣٤]

— نسختان أخريان من كالمسابقة . [٢٤٣٨ و ٢٤٣٥]

تاريخ مصر السياسى ، فى الأزمنة الحديثة — تأليف الأستاذ محمد رفعت . اعتنى فى تأليفه على كثير من المهررات والظارير السياسية والمنشورات الرسمية التى دارت بين الحكومة المصرية والأجانب . وابتداء من سنة ١٧٩٨ م ، ورتبه على مقدمة وفصول . الموجود منه : الجزء الأول . ويقتضى الى سنة ١٨٤٩ م . الطبع الثانية بالمطبعة الزحانية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، وبه سبعة ملاحق وتريطة جغرافية ، فى فتوحات محمد على باشا ، ويحل بمجلة صور لمشاهير القواد الحريين التى ورد ذكرهم فى هذا الكتاب . [٧٤٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالمسابقة . [٧٤١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالمسابقة ، طبع أول بمطبعة الشعب بالقاهرة ، وبه ثلاثة ملاحق ، ويحل بكثير من الصور المتقدمة ، وعليه ما يقيد أنه انتهى فيه الى سنة ١٨٤٩ م . [٨٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالمسابقة . [٨٢٣]

تاريخ مصر ، فى عهد الخديوى اسماعيل باشا الكبير — تأليف الأستاذ الهاس الأفرى . جمه من جملة كتب عربية وغربية ، فى تاريخ حياة المنفرد له اسماعيل باشا الكبير وحاله الادارية والسياسية والاقتصادية فى البلاد المصرية والأوربية وغير ذلك الى سنة ١٨٧٩ م . ورتبه على مقدمة واثنين

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣١٥٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣١٦٨]

تاريخ مصر — أنظر : إتحاف أبناء العصر . واطحاط الخفاء بأخبار الأئمة الخلفاء . وأخبار مصر لعبد الطيف البغدادي ، ولابن ميسر . وأمثال التاريخ . والإشارة إلى من قال الوزارة . وبنات الزهور . والتاريخ القديم . وتقوم النيل . وثمانية عشر وما يصعد مصر . والحضارة المصرية . وحواليات مصر . والدر المستحب في تاريخ المصريين والعرب . والدة الحقيقية . ونظرة الأعلام بتاريخ الخلفاء الأعلام . والسلوك لمعرفة دول الملوك . وصفوة مصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر . ونبأ الثاني . ونبأ المعارف وقوت أخبار الخلائف . وقصص مصر الحديث . وقصص مصر وأمثالها على أيدي الصعابة رضوان الله عليهم أجمعين . وقصص مصر والمغرب . وقصص النصر في تاريخ ملوك مصر . والقضائل الباهرة في محاسن مصر والقاهرة . وقضائل مصر المحروسة . والكافي في تاريخ مصر القديم والحديث . وقصص بلاد مصر ، وقصص القضاة الذين ولوا قضاء مصر . وألكنز الشين لفظاً المصريين . ولفظة عامة إلى مصر . وملك كرات تاريخية . والزهرة السنية في ذكر ولاية مصر والقاهرة الحزبية .

تاريخ المصريين والعرب ، لآل توت بن أبي العز — أنظر : ذخيرة الأعلام بتاريخ الخلفاء الأعلام وأعلام مصر الحكام وقضاة قضائهم في الأحكام .

تاريخ مصطفى كمال باشا — أنظر : سيرة مصطفى كمال باشا .

تاريخ المطهر بن طاهر المقدسي — أنظر : البدء والتاريخ .

تاريخ معاوية بن أبي سفيان الخليفة الأموي — أنظر : معاوية بن أبي سفيان .

تاريخ المعتزلة — أنظر : الحية والأمل في شرح الملل والنحل . وتاريخ الجماعة والمعتزلة .

تاريخ المقرئ — أنظر : اطحاط الخفاء بأخبار الأئمة الخلفاء . واطحاط الاسماع بما الرسول من الأنبياء والأحوال والحفدة والتماع . والبيان والأحزاب عما أرض مصر من الأعراب . والتاريخ عن البشر . والسلوك لمعرفة دول الملوك . والطرق القريبة في أخبار دار حضرموت النجبية . والتاريخ والتفاصم لما بين بني أمية وبني هاشم . واللائم في أخبارهم بأرض الحنفية من ملوك الاسلام من هذا الفن . وأنظر أيضاً : المواظ والأخبار ، المعروفة بمصطفى المقرئ ، بأوامر : [٤٣٠ و ٣٢١ و ٤٢٢ و ٤٣٣ و ٤٣٥ و ٤٣٦ جغرافيا]

تاريخ مكسيميليان — أنظر : طوارق الحدائق .

تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الشريفة والقبور الشريف — تأليف فاضل القضاة أبي البقاء محمد بن أحمد بن الدنيا المكي الحنفى القرشي العمري السعدي كما هو مكتوب في خطبة الكتاب (لفسله : فاضل القضاة أبي البقاء محمد بن أحمد بن الدنيا المكي الحنفى القرشي العمري السعدي المعروف بابن الدنيا المكي الحنفى القرشي العمري السعدي)

تاريخ مصطفى باشا كامل رئيس الحزب الوطني سابقاً — تأليف شقيقه علي فهمي بك كامل المولود في مصر سنة ١٨٧٠ م الموافق في مساء يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٤٥ هـ الموافق اليوم الحادي والثلاثين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٦ م . ضمنه سيرة شقيقه وأعماله وخطبه وأحاديثه وغير ذلك . نسخة سنة أجزاء في سنة مجلدات الطبعة الأولى بطبعة القراء المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ . [٢٢٦٧]

تاريخ ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة والسلام —
أنظر : تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة
والسلام .

تاريخ ملوك العرب — أنظر : التيجان لمررة ملوك الزمان .

تاريخ ملوك القونج بالسودان وأقاليمه الى حكم محمد
باشا سعيد بن محمد علي باشا رأس العائلة المملوكية
بمصر — لم يلمحاه . أوله : الحمد لله مبدئ الخلق ومعيد
الخلق . ضمنه مؤلفه تاريخ الأروياء التي ظهرت ولايتهم في عهد ملوك
القونج بمدينة سنار ، وتحتها من طبقات «الأروياء بالسودان»
المعروف بالله تعالى الفقيه محمد نوردين شريف الله الحلفاوي
المتوفى سنة ١٢٢٤هـ ، وأضاف إليها تاريخ ملوك القونج
المختصة التي استولى على بلاد السودان وأخذتها من أيدي ملوك
بلاد النوبة . وأول ملوك القونج : حمارة دوقس الذي اغتصب
مدينة سنار سنة ١٢٩١هـ ، واستحكم بها الى سنة ١٢٣٦هـ ،
وختمه بقبضة في تاريخ اسماعيل باشا بن محمد علي باشا المتكسدم
وفي فتوحاته ببلاد السودان واتراها من أيدي هؤلاء الملوك ،
وفي ولاية شقيقه محمد باشا سعيد علي السودان الى
سنة ١٢٨٠هـ . مأخوذة بالتصوير الشمس عن نسخة خطية
محفوفة بالمكتبة الأهلية بباريس . [٢٥٧]

تاريخ ملوك القونج المتقدمة — أنظر : تاريخ مدينة
سنار .

تاريخ ملوك فارس — أنظر : شاه نامه .

تاريخ ملوك فرنسا — تأليف المسيو مونيغوس القرنى أحد
مؤرخى القرن الثالث عشر . نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية
الأديب حسن افندي قاسم ، وساعده في تهذيبه وتنقيح العلامة
السيد رفاعه بك دافع الطهاري الجبيني الشافى . رتبته على مجلة
استفتاء جوبت في تاريخ أصل الأمة القروسية وملوكها من أوائل

المولود سنة ١٢٨٩هـ ، المتوفى في شهر ذي القعدة سنة ١٢٥٤هـ ،
انتهى نقلا من كتاب نظم الغنيان في أعيان الأعيان ، بجلال
الدين السيوطي . أوله بعد الهداية : وبعد فهذا جزء مشتمل
على ما يتعلق بأحوال مكة المكرمة والمسجد الحرام والمدينة
الشرقية والقصر الشريف الخ . رتبته على بابين ، الأول
في تاريخ مكة وما يتعلق بالكعبة والمسجد الحرام وغير ذلك ،
والثاني في تاريخ المدينة المنورة والمسجد النبوي وغير ذلك .
مخطوطة بقلم ممتاز بخط علي ماشور بن عبد الكريم بن محمد
ابن رجب بن محمد البرلسي الأصل الأديكوى ، فرغ من
كتابتها في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر رجب الفرد
سنة ١١٢٠هـ . وجاء في آخره ما نصه : قال مؤلفه انتهى كماله
بعمد الله وتوفيقه في يد الفقير الى الله تعالى أحمد أبي السرد
ابن مدي بن أبي البيث بن الضياء الحنفى عامله الله بطلبه الخفى
ومن كتب بسببه ... وذلك في اليوم المبارك يوم السبت سادى
شهر محرم الحرام عام أربع ومئتين وتسعة . [١٥٧]

تاريخ مكة المتقدمة — أنظر : ابتهاج الانسان واؤين
في الاحسان الراسل محرمين من اليمن بمولانا الوزير العادل
الباشا حسن . وإعلام الأحلام ببناء المسجد الحرام . والاعلام
بأعلام بيت الله الحرام . ونجعة الكرام بأخبار البلد الحرام .
وتواريخ مكة المكرمة . والجامع الحليف في فضائل مكة وبنائها .
البيت الشريف . ودرر القرائد المنظمة في أخبار الحاج
وطريق مكة المنظمة . ودليل الحج للوارد الى مكة والمدينة
من كل فج . وشفاء الغرام بأخبار البلد الحرام . والعقد الثمين
في تاريخ البلد الأمين .

تاريخ الملك الأشرف صلاح الدين خليل بن السلطان
الملك المنصور سيف الدين قلاوون الأتقى الملائى
الصالحى — أنظر : الألفاظ الخفية من السيرة السلطانية
الملكية الأفرقية .

تاريخ الملك الأشرف قايتباى — أنظر : القول المستظرف
في سفر مولانا الملك الأشرف .

— نسختان أثريان منه كالسابقة . [٣١٩٨ و ٣١٩٩]

تاريخ الموصل — تأليف الامام الخويزي أبي زكريا يزيد بن محمد المعروف بابن الياس الأدي — وهو كتاب تاريخي أدبي، فيه كثيرا من أخبار الدول والحوادث والمكاتبات والتراجم ولطائف الأسماء وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الثاني . في أخبار أواخر الدولة الأموية وأوائل الدولة العباسية من سنة ١٠١ هـ ، إلى سنة ٢٢٤ هـ . مأخوذ بالتصوير النسخي عن نسخة خطية بخط إبراهيم بن محمد بن جماعة بن علي ، فرغ من كتابتها في سنة ٦٥٤ هـ ، والروحة (٣٥) مؤنثة من تقديم ، ومجلها بين لوصي (١٥ و ١٦) . [٢٤٧٥]

تاريخ نابليون بوناپرت الأول — نقله إلى اللغة العربية الأستاذ الياس طنوس الحويك البتاني . ضمنه مؤلفه تاريخ حياة نابليون بوناپرت المتقدم طفلا وشابا وأعماله السياسية والاجتماعية ، ورتبه على مقدمة ونجمة عشر فصولا . طبع مطبعة جريدة الهدى اليومية بغير يورك سنة ١٩١٥ م ، وفي أوله مقدمة لتعوم مركز صاحب جريدة الهدى المتقدمة . [٢٦١٦]

تاريخ نابليون بوناپرت المتقدم — نقله إلى اللغة العربية مؤلفه المستشرق الفرنسي الميرالي الكوالير لويس كاليغاري . ضمنه سيرة نابليون من نشأته إلى وفاته ، ورتبه على مقدمة وتسمين وملحق . طبع المطبعة الأدبية في بيروت ، وهي بشره أمين الخوري . [٣٠١٩]

تاريخ نابليون المتقدم — تأليف المستر هنري فستروزي سارف انجلترا سابقا ، ونقله إلى اللغة العربية الأستاذان : محمد توفيق ، ومحمد مصطفى زيادة . ضمنه تاريخ نابليون وآثاره . ونبذة تاريخية من أوروبا في القرن التاسع عشر ، ورتبه على عشرة فصول . الطبعة الأولى بالمطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٨٢٤]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٨٢٥ و ٣٠٧٣ و ٣٠٧٤]

القرن الخامس الميلادي إلى أثناء سنة ١٨٤٠ م ، الموافقة لسنة ١٢٥٩ هـ . طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ ، وعليها جدول يشمل على معجم البلدان والأماكن القريبة الموجودة بهذا الكتاب . [٦٨]

— نسختان أثريان منها كالسابقة . [٢٨٩٦ و ٦٩]

تاريخ ملوك المغرب — أنظر : تاريخ مدينة فاس .

تاريخ الممالك بمصر — أنظر : تاريخ دولة المماليك . وتاريخ سلاطين المماليك . وتاريخ مصر إلى الفتح العثماني مع نبد في أخبار الأمم التي ارتبطت بها إلى ذلك العهد . وتاريخ مصر الحديث من الفتح الإسلامي إلى الآن . والسلوك لمصر . دول الملوك .

تاريخ المملكة السورية — أنظر : تاريخ سوريا . والفرد الدورية .

تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين — أنظر : ذخيرة الأعلام . وفصح الصوفي تاريخ ملوك مصر . وكتاب ولاية مصر . والنزهة السنية في ذكر ولاية مصر والقاهرة المنزية . ونزهة الناظرين .

تاريخ الموحدين والخلفيين ببلاد المغرب — أنظر : تاريخ الدينين .

تاريخ الموصل — تأليف القس سليمان صالح الموصل . ضمنه تاريخ الموصل في الملاحية والإسلام وحالته السياسية والعلمية والأدبية في جميع أحواله ، ورتبه على توطئة وجملة أبواب ، وانتهى فيه إلى القرن الرابع عشر الهجري . بنان في مجلدين الأول طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، والثاني طبع المطبعة الكاثوليكية ببيروت سنة ١٩٢٨ م . [١٥٢٧]

تاريخ الناصرة، من أقدم أزمانها إلى أيامنا الحاضرة — تأليف القس أسعد منصور . وهو كتاب تاريخي جغرافي، ضمنه تاريخ الناصرة مدينة السيد المسيح عليه السلام وموقعها الجغرافي وسكانها وملكها الدينية وأخلاق سكانها وملاييم وحكوماتهم ونظاماتهم وتجاراتهم وغير ذلك . وأبدأه من سنة ٥ ق م، وانتهى فيه إلى آخر سنة ١٩٢٣ م، ورتبه على مقدمة ونسبة أبواب وخاتمة . في مجلد من طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م، وعلى المجلد الثاني منه : تاريخ جبل ثابور، أو طور الثعلب . تأليف المتقدم . ورتبه على مقدمة وثلاثة فصول ولحقين في تاريخه عند الأمم وبيان أن هذا الجبل اجتمع عليه سيدنا موسى ومعهي طبعها السلام، وكلاهما على كثير من صور السكان والأديرة والآثار العربية عند مخفى الأمم والشعوب . [١٧١٣]

تاريخ نور الدين محمود زكي الشهيد — أنظر : الدر الثمين في سيرة نور الدين .

تاريخ نيقولا ما كياكيلي — أنظر : كتاب الأمير .

تاريخ المعجرات العربية — أنظر : انجاء الموجات البشرية .

تاريخ الهجرة النبوية وبه الإسلام — تأليف السيد محمود علي البيلالي . ضمنه أسباب الهجرة النبوية وهجرة المسلمين إلى الحينة وهجرته عليه الصلاة والسلام إلى المدينة المنورة، ورتبه على ثلاثة أقسام . طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٣٠٨٧]

— سنن ابن أريان من كالأبقة . [٣٠٨٨-٣٠٨٩]

تاريخ الهند — أنظر : تحقيق مال الهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة . ومقرر الواله بمقرر وآله .

تاريخ هنريال — تأليف المؤرخ الإنجليزي المستر جالك ابوت . وقته من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية الأستاذ نعم مكرز . ضمنه مؤلفه ترجمة حياة هنريال القائد الفرطاجي الذي ألقى حياته في محاربة الرومانيين وروبه وغير ذلك . طبع مطبعة جريدة الهدى بخوارزم سنة ١٩٢٣ م . [٢٦١١]

تاريخ الناصرة، من أقدم أزمانها إلى أيامنا الحاضرة — تأليف القس أسعد منصور . وهو كتاب تاريخي جغرافي، ضمنه تاريخ الناصرة مدينة السيد المسيح عليه السلام وموقعها الجغرافي وسكانها وملكها الدينية وأخلاق سكانها وملاييم وحكوماتهم ونظاماتهم وتجاراتهم وغير ذلك . وأبدأه من سنة ٥ ق م، وانتهى فيه إلى آخر سنة ١٩٢٣ م، ورتبه على مقدمة ونسبة أبواب وخاتمة . في مجلد من طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م، وعلى المجلد الثاني منه : تاريخ جبل ثابور، أو طور الثعلب . تأليف المتقدم . ورتبه على مقدمة وثلاثة فصول ولحقين في تاريخه عند الأمم وبيان أن هذا الجبل اجتمع عليه سيدنا موسى ومعهي طبعها السلام، وكلاهما على كثير من صور السكان والأديرة والآثار العربية عند مخفى الأمم والشعوب . [١٧١٣]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [١٧٣٠]

تاريخ الناصري — أنظر : الاستغناء لأخبار دول المغرب الأسمى .

تاريخ نجد الحديث وملحقاته — تأليف العلامة أمين الرضائي . ضمنه تاريخ نجد، والعلامة محمد بن عبد الوهاب والوهابية، وآل سعود إلى استيلاء محمد بن الرشيد على نجد . ثم يلحقها سيرة الملك عبد العزيز والاحتفالات السياسية وتغرى عليها نجد في ذلك . طبعه أول المطبعة العلمية في بيروت سنة ١٩٢٨ م . [٣٢٤٨]

— نسخة أخرى منها كالأبقة . [٣٢٦٣]

تاريخ نجد — أنظر : عنوان المجد .

تاريخ الناصري — أنظر : تاريخ النضال والموكين .

— نختان أنريان من كالساقية . [١٠٠٤ و ١٠٠٥]

تاريخ الولاية الإسلامية ووزرائهم ، في صدر
الاسلام — أنظر : الفخرى في الآداب السلطانية .

تاريخ ولاية مصر ومن ولي الصلاة ومن ولي الحرب
والشرطة منذ فصح ومن جمع له الصلاة والخارج
لأبي عمر الكندي — أنظر : كتاب ولاية مصر .

تاريخ ولاية مصر — أنظر : فتوح مصر في تاريخ
ملوك مصر .

تاريخ ولاية مصر وقضاة قضائهم ، من الفتح العربي
الإسلامي إلى الفتح العثماني — أنظر : ذخيرة
الأعلام .

تاريخ الوهابيين — أنظر : تاريخ نجد الحديث وملحقاته .
وروضة الأفكار والأهلام .

تاريخ يحيى بن سعيد الأنطاكي من رجال القرن
الخامس الهجري — وهو ذيل على نظم الجوهري المعروف
بالتاريخ المصنوع على التحقيق والتصديق لابن بطريق . جمع فيه
بطارقة الاسكندرية وبيت المقدس واطلاكية والقسطنطينية
والخلفاء الإسلامية والملوك والسلاطين وأخبارهم وسيرهم
وغير ذلك . وابتداء من السنة السادسة من خلافة الرازي ،
وهي سنة ٥٣٢٦ هـ ، وانتهى فيه إلى سنة ٥٤٢٥ هـ ، في خلافة
أبي الحسن علي الملقب بالفارسي العزيز الدين الله . ضمن
مجموعة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت من سنة ١٩٠٥ م ،
إلى سنة ١٩٠٩ م . ومعها مقدمة وملحقات باللغة اللاتينية
للأب لويس شيخو اليسوعي . [٢٤٥٥]

تاريخ هيرودوتس — وهو الرحالة المؤرخ هيرودوتس بن
ليزيس المولود في بلدة هاليكارناسي من أعمال القروية
(بدون الآن) سنة ٤٨٤ ق م ، المتوفى في بلدة فوديوم من
أعمال إيطاليا وقد أناف على السجين من سجن حياته . نقله من
اللغة القريشية لعلامة المؤرخ زكي القرنسي الأديب حبيب افندي
بيترس . ونهج في ترجمته منهج الأصل من تقسيمه إلى خمسة
كتب كل كتاب منها مؤلف من عدة فقرات ولكل فقرة عدد
مخصص . وضمه مؤلف آثار وأخبار الأمم السابقة ولا سيما
المشرقية في العصر الأول وأتى فيه على تاريخ الماديين وبلغ
من تاريخ الآشوريين وبيان استباحتهم للمدنيين وبأثر اليونان
والفرس واهتار الأسباب التي دعت إلى الحرب بينهما حتى
نشأت من ذلك حروب ترواده التي أضرمت صدور الفرس على
اليونان . طبع مطبعة القديس في بيروت من سنة ١٨٨٦ م ،
إلى سنة ١٨٨٧ م ، وفي أوله مقدمة لحبيب افندي بيترس
المتقدم في ترجمة حياة المؤلف ، وفي أسفل صفحاته حواش
عليه لعلامة زكي افندي المتقنين . [٩١١]

تاريخ الواقدي — أنظر : فروع الاسلام لبلاد العرب
ونحاسان ، ونوح الشام ، والمغازي .

تاريخ الوزراء — أنظر : الإشارة إلى من قال الوزارة . وتحفة
الأمراء في تاريخ الوزراء ، وكتاب الوزراء . والكتب
العصرية . والوزارة المصرية في ظل من حكم الأسرة العلوية .

تاريخ وفتاوى ديوان التفتيش في البرتغال واسبانيا —
نقله عن كتابين باللغة البرتغالية الأديب جورجيو الجسداد .
الكتاب الأول لسيو أوجس بيليان ، والثاني لفرمانز رودريز
الكاهن . وهو يشتمل على تاريخ وفتاوى ديوان التفتيش المعروف
في اسبانيا والبرتغال قديماً بالحكمة المقدسة وعلى أعماله الوحشية
التي كانت تصدها رجال الكهنة الكاثوليك بدعوى أنها
تخلص نفوس هذين الشعبين من النار الأبدية . ومرتب على
مقدمة ومصروف . طبع بريدة القلم الهندية في سان باولو
بأمريكا سنة ١٩٢٣ م ، ويحل بصور آلات الجرائم والقتل .
[٩٩٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة في مجلدين . [٢٦٢٩]

وانظر : نظم الجوهري .

تاريخ شبك الظاهري — أنظر : تاريخ الأمير شبك .

تاريخ يعقوبى — وهو العلامة الخوج أحد بن أبى يعقوب

أبن يعقوب بن وهب بن واضح الكاتب الباسى المعروف بإبىة وبى من طلبة النصف الثانى من القرن الثالث الهجرى . أتى فيه على بدء الخليفة وأخبار الأوائى من الأمم الشرقية القديمة والحالك المخرقة من قصة آدم عليه السلام ومقصود أولاده ثم الأنبياء عليهم السلام وأنباء بنى إسرائيل وملوك الموصل وبابل والهند واليونان والزمزم والصين وفارس ومصر واليور والأكافرة والحبيشة والسودان والشام واليمن والعرب على اختلاف أجناسهم وغير ذلك . وانتهى فيه الى عهد المعتد على الله الخليفة الباسى سنة ٥٢٢ هـ . ورتب ما فيه من الدول على ترتيب جلولهم ودلائهم فى الأزمان . جزيان بن مجلدين طبع مطبعة بريل فى لندن سنة ١٨٨٣ م . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية للسيور هوتسن .

[١٠٧٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٦٢٥]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى من كالسابقة . [١٩٧٥]

تاريخ اليمن — تأليف العلامة نجم الدين أبى محمد حمزة بن أبى

الحسن على بن زيدان الحكيم اليمنى المرقى سنة ٦٩٩ هـ . أوله بعد البسلة : الحمد لله أفضل محمود وأحق بمعبود الخ . آله فى سنة ٥٦٣ هـ بأمر العلامة القاضي الفاضل عبد الرزيم اليسانى . وضمه أخبار جزيرة اليمن سهلها ودهرها برا وبحرا وعدد ممالكها وصنائع أهلها وأخبار قضائها وديعتها وأعيانها وأمرائها وأدباؤها وديارها وغير ذلك . وابتداء من سنة ١٩٩ هـ فى خلافة المأمون بن الرشيد ، وانتهى فيه الى أثناء خلافة سباهين أبى السعود بن زديع عن ولد الدهرة الفاطمية باليمن . طبع

لندن سنة ١٣٠٩ هـ . ويلي : مختصر فى أخبار اليمن . مقول من كتاب السير وديوان المنبدا والخبر لقاضي القضاة ولى الدين عبد الرحمن بن خلدون ، ثم على هذا : أخبار القرامطة باليمن . مقولة من كتاب : السلوك فى طبقات العلماء والملوك . للهاء الجندى ، فى تشر مذهب الشيعة . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية للسيور هنرى كلس كلى .

[١٥١٧]

تاريخ اليمن — أنظر : أحسن السلوك فى نظم من ولى مدينة زيد من الملوك . وأنباء أبناء الزمن فى تاريخ اليمن . وبنية المستفيد فى أخبار مدينة زيد . وتاريخ صنعاء اليمن وجندلين . والحر الثمين فى ذكر المناتب والوقائع لأمر المسلمين . والسر المكين وهو الحافظ الدين فها شفع من أخبار اليمن وأهلها الميامين . والسقط أقال اليمن فى أخبار الملوك من الفز باليمن . والحلابة السنية والمراهب الهنية فى المناتب اليمنية . والعقود القولاية فى تاريخ الدولة الرسولية . وقرية المدموم والحزن فى حوادث وتاريخ اليمن . وقررة العيون فى أخبار اليمن الميمون .

تاريخ اليمنى — أنظر : اليمنى .

تاريخ اليهود — تأليف أبى القعص بن أبى الحسن السامرى

القدس من رجال أول النصف الثانى من الثامن الهجرى . ضمته تاريخ بنى إسرائيل وأنباءهم وملوكهم وأخبارهم من خلق آدم عليه السلام الى أثناء عصر ولاى هرون الرشيد ، وتقال إمام اليهود فى هذا العصر ، وفرغ من جمعه فى مدينة نابلس الشام فى شهر رمضان سنة ٥٦٦ هـ . طبع بروتا بألمانيا سنة ١٨٦٥ م . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية والعبرية للسوداوارد دلمار .

[١٤٨٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٤٨٦]

تاريخ اليهود ، فى بلاد العرب فى الجاهلية وصدر

الإسلام — تأليف الدكتور إبراهيم بن قنصون أبى ذؤيب . رتب على تسعة أبواب . طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . ومعها ثلاث نماذج جغرافية . [٣٠٨١]

— نسخة أخرى من كالساجة . [٣٠٨٢ و ٣٠٨٣]

تاريخ اليهود — أنظر : تاريخ سوية . وتاريخ يوسفوس .
والعهد الأقدس في ملخص التاريخ المقدس . وزبدة المشتاق
في تاريخ يهود العراق .

تاريخ البطريك يوسف اسطفان والراهبة هندية
الشيمية — أو صفة من تاريخ الطائفة المارونية وملاحقتها
بالكرسي الرسولي في القرن الثاني عشر . أنظر : الأصول
المصوبة . وبصائر الزمان .

تاريخ — يوسفوس بن كبرن اليهودي . وهو كتاب يشتمل
على أخبار اليهود وممالكهم القديمة ويحدثهم مع القروس والرومان
واليونان ومصر والشام وتراجم مشاهيرهم وغير ذلك ، ورتبه على
ثمانية فصول . وابتداء من ذكر قبائل يافث والمواضع التي
سكنوها ، وانتهى فيه إلى ذكر المأزني حناني الخاربي وما كان
من أموره في فتح أو رشلیم ومحاربته للروم . طبع المطبعة الطيبة
في بيروت . [١٥٨١]

— نسخة أخرى من كالساجة . [٢٩١٩]

تاريخ اليونان — تأليف الأستاذ محمود فهمي . وهو كتاب
تاريخي جغرافي سياسي اجتماعي أخلاقي ، ضمنه تاريخ الدولة
اليونانية التي انتهت إليها الحضارة الشرقية ونشأت منها المدينة
الغربية ، ورتبه على مقدمة وخمسة عشر بابا . طبع مطبعة الواحظ
بالقاهرة سنة ١٩١٠ م ، ويحل بكثير من انقراض الجغرافية
وصور مشاهير الرجال الفلاسفة . [٨٠٧]

— ثلاث نسخ أخرى من كالساجة .

[٢٥٩١ و ٢٥٩٠ و ٨٠٨]

تاريخ اليونان — جمع الأديب جورجى ديمترى مرمىق .
جمعه من بعض التواريخ اليونانية القديمة وأورد فيه أخبارهم
وجغرافيتهم بلادهم ومستعمراتهم وشاهير فلاسفتهم ومجمل آثارهم
التي ترجع إلى أخبار الأمم الشرقية القديمة ، وانتهى فيه إلى
استيلاء المكدونين على بلادهم ، ورتبه على مقدمة وأحد عشر
فصلا وخاتمة . طبعه أولى بيروت سنة ١٨٣٦ م . [٢٩٢٥]

تاريخ اليونان والرومان ، لجورجى زيدان — أنظر :
خلاصة تاريخ اليونان والرومان .

التبر المسبوك ، في تواريخ الملوك — تأليف الملك المؤيد
عماد الدين اسماعيل بن حل بن محمد بن محمد بن عمر بن شاهنشاه
ابن ألب الأيرى صاحب حماة المولود في شهر جمادى
الأولى سنة ٦٧٢ هـ الموافق في شهر المحرم سنة ١٢٣٢ . وهو بتر
خطية . وأول الموجود منه سلطة شمس الملوك دقاق السليوى
المتوفى سنة ٥٩٩ هـ ، وينتسب إلى سلطة الملك الأشرف
بكمك الذى تولى الملك سنة ٧٤٤ هـ . ضمنه تواريخ الممالك
الترك والبركاسة سلاطين مصر والشام وغيرها ، وطرقته أن
يذكر مع كل سلطان تاريخ توليته وولايته والحوادث التي وقعت
في عصره باختصار . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ والقواميل
فيها محلاة بالذهب ، وفي آخرها كتابة بخط يخالف خطها الأول
يقيد أن السيد انشرف أبا الفضل العسرى العلوى القادري
الحقنى المسكى السمدى أمثفها في شهر صفر سنة ١٠٥٠ هـ ،
وبكرها أسماء الخلفاء الفاطميين بمصر والمغرب ، وبهاشم
تقييدات . [٨٦٦ م]

التبر المسبوك ، في ذيل السلوك — تأليف الخافض محمد
ابن حيد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن حبان المعروف بالسطاري
المصرى الشافعى المولود في شهر ربيع الأول سنة ٨٣١ هـ ،
المتوفى بالمدينة المنورة في شهر شعبان سنة ٩٠٢ هـ . أوله بد
البسطة : الحمد لله العالم من القدم ما كان وما يكون الخ .
وهو ذيل على كتاب : السلوك لمرة دول الملوك ، لعلامة

التبيين، في أنساب القرشيين — تأليف شيخ الاسلام
موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن
مقدم بن نصر المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٥٦٢٠ هـ - أوله :
الحمد لله الملك الهادي الخ - ضمنه نسب النبي عليه الصلاة
والسلام وأولاده وأعمامه وفروعهما وبعض الخلفاء الراشدين
وتواريخ وفياتهم ومواليدهم وغير ذلك من كل من له نسب ينتهي
إلى القرشيين، وضمنه يذكر أخبار الصحابة من بني أسد بن خزيمة .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد بخط قديم، ويطلب على الظن
أنها بخط المؤلف، وبها مشاهد تفهيمات، ونافعة من الأول،
وأول الموجود منها : من أثناء الكلام على بناته عليه الصلاة
والسلام . [٢٤٩]

— نسخة أخرى من في مجلد من ماعودة بالتصوير الشمسي من
نسخة خطية محفوظة بمكتبة مصطفى أفندي حافر بالاستانة .
[١٠٩٥]

تبين كذب المقتري، فيما نسب إلى الامام أبي الحسن
علي بن اسماعيل الأشعري — تأليف الامام الحافظ
أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسن
الشافعي المعروف بابن حصار، المتوفى سنة ٥٥٧١ هـ - أوله :
الحمد لله الذي منح أهل التحقيق في توحيدهم بصائر وأحلاما
الخ - ضمنه ترجمة حياة الامام أبي الحسن الأشعري وذكر
جماعة من مشاهير أصحابه من أهل الفضل على اختلاف
طبقاتهم، ورتبهم على خمس طبقات - وذكر في معجم
الأدباء لياقوت الحموي أن المؤلف جعله على عشرة أجزاء .
الموجود منه : مجلدان ، المجلد الأول يشتمل على الجزء
الأول والثاني، وينتهي إلى أثناء الكلام على المشبه من
ذكر بعض المشهورين من الطبقة الخامسة . والمجلد الثاني
يشتمل على الجزء الثاني المتقدم، ويتدنى من أول ذكر بعض
الطبقة الثانية، وينتهي إلى آخر الطبقة الخامسة أيضا .
مأخوذان بالتصوير الشمسي، الأول من نسخة خطية بخط
عبد الكريم بن الحسن بن جعفر، فرغ من كتابتها في شهر شعبان
سنة ٥٦٩٦ هـ، والثاني عن نسخة خطية بخط عبد الله بن يحيى

نقي الدين أحمد بن علي القرطبي الذي جعله ذبلا على كتابه :
أعطاء الحنفا بأخبار الأئمة الخلفاء . وابتداء من سنة ٥٨٤٥ هـ
وانتهى فيه إلى أثناء سنة ٥٨٥٧ هـ - مخطوطة بقلم متاد بخط
الشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الشبل الحنفي، وفرغ من
كتابتها في يوم السبت الحادي عشر من شهر جمادى الآخرة
سنة ٥١٠٥٣ هـ . [٤٠]

— نسخة أخرى من طبع بولاق سنة ١٨٩٦ م، هي بتصحيحها
الاستاذ أحمد زكي باشا ومقتولة من النسخة المتقدمة .
[١٢٥٥]

— أربع نسخ أخرى من كالسابقة .

[١٥٩٣ و ٢٠٨٨ و ٢٠٨٨ و ٢٠٨٨ هـ]

وانظر : السلوك لمهرة دول الملوك .

تبصير المنتبه بتحرير المشبه، لابن حجر الصقلاني —
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تبييض الصعيفة، بمثابة الامام أبي حنيفة رضي
الله عنه — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ وهي رسالة
في ترجمة حياته ومناقبه وذكر من دوى عنهم ومن دوى عنه .
طبع حيدرآباد بالهند سنة ١٣١٧ هـ . [١٨١٣]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد .

[٧٥ مجاميع]

— نسختان أخرى من طبع حيدرآباد بالهند أيضا . أنظرهما :
[١٦٤٤ و ١٩٥٥ حديث]

بلى :

كتاب : المختصر في أخبار البشر . لملك المؤيد عماد الدين اسماعيل بن محمود بن محمد الأيوبي صاحب حماء المعروف بأبي القداء ، ثم ذيله من سنة (٧٠٩ هـ) الى آخر سنة (٧٤٩ هـ) .
ورثته كالأصل في ترتيبه التواريخ القديمة على مقدمة ونحسة فصول ، والتواريخ الاسلامية على السنين . جنان في مجلدين طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ . وبأثر الجزء الثاني منها جدول تاريخي يشتمل على الوقائع المهمة من بعد وفاة المؤلف الى آخر سنة ١٢٧٥ هـ . [٤٣]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٦٥٥ و ٤٨ ش]

تجارب الأمم ، وتعاقب الأمم — المشهور بتاريخ ابن مسكويه . وهو العلامة المورخ أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب المعروف بابن مسكويه الخازن القاري المتوفى سنة ٤٢٦ هـ .
أوله : الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين الخ . وهو كتاب يمتنع في أخبار الأمم وحوادث البلدان وسير الملوك والوزراء والمخلفاء وما يصل بذلك من أنواع السياسات في عمارة البلدان وجمع الرعية وصلاح الجند وسبل الحروب ومكاييد الرجال وسياسة الوزراء وغير ذلك من كل ما أوجبه التجربة أو تقر به مفرط أو حليم من استعمل الحزم ، وابتداء بما قبل اليه من الأخبار بسد الطوفان ثم سيرة النبي عليه الصلاة والسلام وتواريخ الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين والسلاطين والولاة والملوك الى بعض من سنة ٣٧٢ هـ ، التي توفي فيها ضد الدولة ابن بويه صاحب المؤلف ، ورتبه على السنين الهجرية . الموجوده : ثلاثة مجلدات . طبع مطبعة شركة التدوين الصناعية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٤ م . حتى يصححها ووضع مقدمة لها وتصحيحات عليها باللغة الانجليزية المستشرق الانجليزي : . ف . أمدرود .
ورضع لها أيضا فهرسين لاسماء الرجال والأماكن ، وألحق به جملة قطع تاريخية انقضا من جملة كتب شق تناسب معها في ترتيب الحوادث . المجلد الأول والثاني يشتملان على القسم الأخير من الكتاب ، والمجلد الثالث يشتمل على ذيل هذا الكتاب للوزير أبي حجاج محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم الملقب بظهر الدين الهرذوازي الأصل الأهوازي الموحد الخوفا

ابن أبي بكر بن يوسف بن محمد بن حيويه الجزائري ، فرغ من كتابتها في ليلة السبت الثامن من شهر شعبان سنة ٦٧٧ هـ .
وعليه سماعات لبعض أفاضل العلماء . [٨١٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، وينتهي الى آخر الطبقة الأولى طبع ليدن سنة ١٨٧٩ م . ومنه مقدمة وملاحظات وتعليقات باللغة الفرنسية للعلامة المستشرق مهران . [١٧٨٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [١٩٧٧]

تمة البيان ، في تاريخ الأفغان — تأليف العلامة محمد جمال الدين الحسيني الأفغاني ، المولود في قرية اسمعيل آباد سنة ١٢٥٢ هـ ، المتوفى بالأستانة سنة ١٣١٤ هـ . منحه مجل تاريخ بلاد الأفغان ومادات أهلها وأعلامهم ونظم حكوماتهم وذكر هوائها ورتبتها وحاصلاتها وغير ذلك ، ورتبه على مقدمة وأربعة فصول وخاصة . طبع القاهرة . [٤٧٦]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة . [٦٢٣ و ٨٣٧ و ٨٣٨]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ ، وأولها مكتبة لمصححها الشيخ علي يوسف الكردي لصورة المؤلف ، وبقرعها نصيحة من أمير الأفغان لول عهد . [١٧٨٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٧٨٦]

تمة المختصر ، في أخبار البشر — تأليف القاضي القضاة أبي حفص زين الدين حمرون مظفر بن حمرون بن محمد بن أبي الفوارس بن علي بن العمري الحلبي ، المعروف بابن الوردي الثامني الخوفا بالطاعون في اليوم السابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٧٤٩ هـ ، وقيل سنة ٨٥٠ هـ . انقصه من

مكتاب الأستانه، ومعهما مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية
المنشقة الانجليزية ليون كايتان، وهما من أول سنة ٢٨٤هـ
الى آخر الكتاب . [٤٩٩]

— المجلد الأول، والخامس من نسخة أخرى منه . طبع ليدن من
سنة ١٩٠٩م، الى سنة ١٩١٣م، مأخوذان بالتركوفراف
عن النسخة الخطية بخط أبي طاهر محمد بن علي البيني المتقدم،
ومعهما مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية أيضاً ويهرس كذلك
المنشقة الانجليزية ليون كايتان المتقدم، ويتهى الأول الى
أنشاء الكلام على خروج معاوية بن أبي سفيان مع أهل
الثمام على الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، ويتهى
الخامس من سنة ٢٨٤هـ ويتهى الى قبيل آخر سنة ٣٢٦هـ .
[٢٣١٧]

— المجلد الأول من الكتاب، والمجلد الأول من القسم الأخير منه
من نسخة أخرى، الأول طبع ليدن سنة ١٩٠٩م،
مأخوذ بالتركوفراف عن النسخة الخطية بخط أبي طاهر
محمد بن علي البيني المتقدم، ومعه مقدمة وملاحظات
بالغة الانجليزية المنشقة الانجليزية ليون كايتان المتقدم،
ويتهى كالمجلد الأول المتقدم، والثاني طبع مطبعة فركة التمدن
الصناعية المتقدمة، حتى يصحبه ووضع أسفل صفحاته جملة
مستخيات من كتب شتى تناسبه في ترتيب الحوادث
المنشقة الانجليزية : هـ . ف . آدمورز المتقدم، ووضع
باله ترجمة المؤلف، ويتهى من سنة ٢٩٥هـ، ويتهى الى
آخر سنة ٣٢٩هـ . [٢٩٢٨]

التجريد — تأليف العلامة وحيدى (بالهاء المهملة) أفندى آبن
ابراهيم بن مصطفى (بن محمد الفرض بن طهرسان قفبه بن محمد)
الخرقي سنة ١١٣٦هـ . أوله : الحمد لله الذى خلق الموت
والحياة ليلولكم أيكم أحسن عملاً الخ . برده كتاب « وفيات
الأميان وأبناء الزمان » لابن خلكان، وتلخص الأسماء
بقدر ما يتاز به المسمى عن بيان تاريخ الملوك والوفاة وغيره من
محاسن بعض الأحرار والكبراء ومؤلفات بعض العلماء . ورتب

بالهنية المنورة في النصف من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٨٨هـ .
ووصل فيه الى سنة ٣٨٩هـ وعلى الجزء الثامن من كتاب
التاريخ المشهور لأبي الحسن هلال بن الحسن بن هلال بن أبي
اصحاق ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب المعروف بأبي هلال
الصابي حفيد أبي اسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة التى
جعلها هلال على تاريخ أبي الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن
قرة الصابي، جعله المصمم هلال على ذيل أبي شجاع المتقدم،
ويتهى من سنة ٣٨٩هـ، ويتهى الى سنة ٣٩٣هـ
وبأسفل صفحاتها جملة مستخيات من كتب شتى لمصحه
المتقدم . [١١٧]

— ثلاثة مجلدات من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٣]

— سبعة مجلدات من نسخة أخرى منه، الثلاثة الأولى منها كالسابقة
المتقدمة، والأربعة الأخرى منها طبع أكسفورد من
سنة ١٩٢٠م، الى سنة ١٩٢٦م، وتشتمل هذه الأربعة على
ترجمة الثلاثة الأولى المتقدمة ومقدمة طهرسرين لأسماء الرجال
والأماكن ومصباحات باللغة الانجليزية المنشقة الانجليزية :
د . س . مرجلوت . [٨٦٦]

— الجزء السادس من نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة طبع ليدن
سنة ١٨٧١م، حتى يصحبه ووضع مقدمة لها وملاحظات
عليها باللغة اللاتينية ويهرس كذلك لأسماء الرجال والقبائل،
وآخر لأسماء الأماكن والأسماء، المنشقين : هـ . د . جويه،
د . بينج . ويتهى من حوادث سنة ١٩٨هـ، ويتهى الى
أثناء حوادث سنة ٢٥١هـ . [٣٥٣]

— الجزء السادس من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٠٩]

— المجلد الخامس والسادس، وهو الأخير من نسخة أخرى منه .
طبع ليدن من سنة ١٩١٣م، الى سنة ١٩١٧م، مأخوذان
بالتركوفراف عن نسخة خطية بخط أبي طاهر محمد بن علي
البيني، فرغ من كتابتها في سنة ٥٠٥هـ، ومحفوفة بأحدى

تحفة الأبيسة، فيمن نسب إلى غير أبيه — تأليف
الامام الصلابة محمد الدين محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم
ابن عمر المعروف بالقيروز اباى الشيرازى المتوفى بن يد ليلة
الثلاثاء قريبا من نصف الليل في اليوم العشرين من شهر شوال
سنة ٨١٧ هـ، وقد جاوز التسعين سنة . وضعه لقراء الحديث
ليتعرفوا منه من نسب إلى غير أبيه ذكر كان أو أثنى، ورتبه
على حروف المعجم . مخطوطة بقلم مغربي — أنظره مع :
ديوان أبي طالب ، رقم : [٢٨ ش آداب الفقه العربية] .

تحفة الأحباب وبقية الطلاب، في الخطوط والمزارات
والتراجم والبقاع المباركات — تأليف العلامة محمد بن
أبي بكر بن حبان ، المعروف بالسماوى المصرى ، المتوفى
بالمدينة المنورة في شهر شعبان سنة ٩٠٢ هـ . أوله : الحمد لله
الذى اغتصص حبيبى الأسنى بمقام قاب قوسين أو أدنى الخ .
وضع على ترتيب كتاب «الكواكب السارة في ترتيب الزاوية»
للعلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن ناصر الدين محمد بن
جلال الدين عداة ، المعروف بابن الزيات ، وجمع فيه من الشوارد
ما فات العلامة ابن الزيات في كتابه المتقدم وأضاف إليه
أشياء كثيرة من التراجم والمناقب والأقوال والأفعال وغير
ذلك . مخطوطة بقلم متاد ، تمت آية في يوم الخميس الثالث
عشر من شهر ردى القعدة سنة ١٢٧١ هـ ، وبها مشا بعض
تقييدات عليها . [٤١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بخط على بن أحمد بن
اسماعيل المعروف بـ... الصغير المصرى الشافى الشاذلى القاضى
المكى ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد السابع من شهر جمادى
الثانية سنة ١٢٠٨ هـ . [١٩٢٨]

— نسخة أخرى منه — أنظرها هاشم : فتح الطب من
ضمن الأئليس الرطب ، برقى : [١٠٢٢ و ١٠٢٣]

تحفة الأغصاء — أنظر : بحاف الأغصاء .

ما فيه من الأعلام على حروف الهجاء ، وفرغ من تجريده
بالتسطيعية خصوصاً يوم الثلاثاء آخر شهر ربيع الثانى
سنة ١١٠٤ هـ . مخطوطة بقلم متاد بخط المؤلف . [٥٨٤]

وأنظر : وفيات الأعيان .

تجريد أسماء الصعابة رضى الله عنهم ، للنهـي —
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تحصيل المرام ، في أخبار البيت الحرام والمشاعر
العظام — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن سالم بن
محمد المعروف بالصالح المكنى من علماء آخر القرن الثالث عشر
المجرى . أوله : الحمد لله الذى جعل البيت العتيق مثابة
لناس وأماناً الخ . انقضى من جملة كتب تاريخية ، وضعه أعبار بناء
البيت الحرام وما ورد فيه من الكتاب والسنة وأخبار ما وضم
وما كان عليه البيت الحرام في أيام الجاهلية ومهد الاسلام
وذكر مكة المشرفة وأمانتها وغير ذلك ، ورتبه على ستة أبواب
وخاتمة . والأبواب تستعمل على جملة فصول ، وانتهى فيه إلى
سنة ١٢٨٧ هـ . مخطوطة بقلم متاد ، ويطلب على الفطن أنها
بخط المؤلف ، وبكرها قصص يسيرة ، وبها مشا تقييدات كثيرة ،
وبأمانتها ياحض وكشط . [٢١٦٣]

تحف الأنبياء ، في تاريخ حلب النبهاء — تأليف
الدكتور يشوف الجرمانى . فيه تاريخ حلب القديم وبيان
اقتضاها على يد العرب وما بها من المساجد الجوامع والكائس
والحصون والقلاع وغير ذلك مما كان بها في عهد الحالك الترك
والجراكسة ملوك مصر والبلاد الشامية سابقا . وذكر العلامة
الشيخ محمد راضى بن هاشم الطباع في كتابه «أعلام النبلاء»
في تاريخ حلب النبهاء أن هذا الكتاب هو «زبدة الطب»
في تاريخ حلب ، لابن القديم وأن الدكتور يشوف الجرمانى
المتقدم انقله لنفسه وسماه بهذا الاسم . طبع يردت
سنة ١٨٨٠ م . [١٩٠٧]

تحفة الأخيار، في مولد المختار لابن مجهر الميمني —
أنظر : فهرس الحديث .

التحفة الأدبية، في تاريخ تمدن الممالك الأوربية —
تأليف ألبرت كيزو، ونقلها من اللغة الفرنسية الأدب
حينئذ نعمة الله الخوري . رتبها المؤلف على أربع عشرة مقالة
وألقاها على الماء والأحياء بسبعة دروس تاريخية
سنة ١٨٢٨ م، وكشفت فيها القناع عن أصل تمدن الأوربي
والمواد الأصلية التي يتركب منها النظام الاجتماعي مع بيان اختلاف
جوهره من جوهر النظومات الأخرى القديمة أو الحاضرة،
وسرد فيها حوادث المدنية الرومانية والبربر وحكومة الأشراف
اللازمية والتزيينات الكلاسيكية والمدن المستقلة والحكومات
البلدية والملكية وغير ذلك . طبع مطبعة الأهرام بالإسكندرية
سنة ١٢٩٤ هـ الموافقة لسنة ١٨٧٧ م [١١٣٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٣٣٣ و ١٣٣٢ و ٢٨٤٤]

تحفة الأسماع، في مولد حسن الأخلاق والطباع —
تأليف الصلاة الشيخ محمد بن حزة الحسيني أنظر : فهرس
الحديث .

تحفة الألباء، في تاريخ الإحصاء — تأليف الأديب
سليمان الدينغيسيل البقنادي . وهو كتاب تاريخي جغرافي
اقتصادي اجتماعي . يحكم فيه على مدينة الاحياء والبحرين
والقطنين وقطر، وانتهى فيه الى سنة ١٢٩٣ هـ . طبع مطبعة
الرياض ببغداد سنة ١٣٣١ هـ [٢٧٢٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٧٢١]

تحفة الألباء — تأليف العلامة الشيخ عبد الله محمد بن عبد الرحمن
ابن سليمان بن الربيع القيسي الأندلسي القرطابي من علماء القرن
السادس الهجري . آثله : الحمد لله الذي أبدع السلام على
توحيد الخ . ذكر في أولها ما يفيد أنه وصل الى الموصل
سنة ٥٥٧ هـ . وتزل بعد أبي خنيس عمر بن محمد فسأله

أن يجمع له ما رآه في أسفار من مجانب البلاد والديار وما سمع
عنه من قلة الثقات فأجاب طلب وشرح في تأليفها، وذكر
أيضا في آخرها ما يفيد أنه تميز تأليفها في أوائل سنة ٥٤٢ هـ،
وهذا يتفق ما ذكره في صلب وهامش الورقة الرابعة من قوله :
ولما كنت بأسر سنة ٥٤٥ هـ الخ . ولعل هذا تصحيح
نسخة بأرجسية، ويدل عليه ما ذكره في الورقة الثالثة والعشرين من
قوله : وقد وقع المودان في عصرنا بعد السنين وانحساسة .
وربته على مقدمة وأربعة أبواب، في صفة الدنيا وسكناتها،
وفي صفة مجانب البلدان وغرائب البنان، وفي صفة البحار
ومجانب حيواناتها وما يخرج منها وما في جزائرها من الخط
وغيره، وفي صفة الجنان والقبور وما ضمت من العقاب . ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم مغربي بخط الجليلي بن عبد السلام
الفرافيل القصري، فرغ من كتابتها يوم الجمعة التاسع عشر من
شهر ربيع الثاني سنة ١١٧٤ هـ [١١]

تحفة الألباء، في الألباء والأصحاب — تأليف العلامة
وحدي (بالألمانية) أفندي بن إبراهيم بن مصطفى (ابن محمد
القرص بن طوسان قتيبي بن محمد) المخرقي سنة ١١٢٦ هـ،
صاحب كتاب الصبرية المتقدم . انقذه من مخاب «المعارف»
لابن قتيبة الدينوري « ورتبه كالأصل وأضاف إليه أشياء
أخرى، وضحه صفات الرسل عليهم الصلاة والسلام وانخفاء
الراشدين والأصحاب وما امتازوا به عن غيرهم من الصفات
الخلقية والأوصاف الخلقية، ورتبه على الترابيع مبنية بلفظ
حلية، وابتدأه من حلية آدم عليه السلام، وانتهى فيه الى آخر
حلية أبي هريرة رضي الله عنه، وختمه بتمتة في ترجمة
أبي أيوب الأنصاري ومناقبه رضي الله عنه . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم نسخ دقيق، تمت كتابته في اليوم السابع من شهر
جمادى الأولى سنة ١١٨٧ هـ وأوراقها ذات ألوان مخففة .
[٦ مجاميع م]

وانظر : المعارف .

تحفة الأشراف، في تاريخ الوزراء — تأليف الامام
أبي الحسن هلال بن الحسن بن أبي اسحاق إبراهيم بن هلال
ابن إبراهيم بن زهر بن بن حيون الصابي الحواشي الكاتب حفيد

تاج الدين ، فرغ من كتابها يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٠١٠ هـ ، وفي أولها كرامة بخط جديده ، وبها مشاهدات ، وآثارها فوائد تاريخية ، وأدبية في تراجم القومين وآثار الأئمة والشعراء . [٨١٢]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد بخط حل بن حيدر المكارى القمشق ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد التاسع عشر من شهر رمضان سنة ١٠٠٣ هـ ، وتاقصة من الأول الى أثناء ترجمة بلال الحبشي مؤذن النبي عليه الصلاة والسلام ، من الباب الرابع منها . [١٦٤٣]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابتها يوم الاثنين الحادي والعشرين من شهر شوال سنة ١٢٦٧ هـ . ضمن مجموعة مخطوطات بخطوط مختلفة . [٢٢٩١]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن محمود بن محمد البصري حفيد المؤلف ، فرغ من كتابتها ليلة الخميس العاشر من شهر شعبان سنة ١٠٠٥ هـ . [٢٥٤٦]

تحفة الأنام ، مختصر تاريخ الاسلام — تأليف العلامة عبد الباسط أفندي فاعورى . وهو مختصر في تاريخ خلفاء الاسلام وتراجم حياتهم ومدة خلافتهم ووفياتهم وأعمالهم وجروهم وغير ذلك . رتب على مقدمة وأربعة أبواب . وأبدأه من ذكر الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين ، وارتبى فيه الى آخر ولاية السلطان عبد الحميد الثاني الرابع والثلاثين من سلاطين آل عثمان . طبع بيروت سنة ١٣٢٠ هـ . [٢٤٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٠٣]

تحفة الأنساب — أنظر : أصول الأنساب ونصول الأنساب .

تحفة البشر ، على مولد ابن حجر — أنظر : فهرس الحديث

أبي اسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة المعروف بأبي حلال الصابي المولود في شهر شوال سنة ٣٥٩ هـ ، الحق في ليلة الخميس السابع عشر من شهر رمضان سنة ٤٤٨ هـ . ذكر في أوله ما يفيد أنه جعله ذيل على كتاب الوزراء لأبي عبد الله محمد بن حيدوس الجعفي شاذلي الذي جمع فيه أخبار الوزراء الى آخر ولاية أبي أحمد العباس بن الحسن ، وابنداه بأخبار أبي الحسن حل بن محمد ابن القرات ، ولقد يبدأ الكتاب ذكر أخبارهم وشرح أسرارهم ومجاري أمورهم الى غاية مدحهم وانقضاء أيامهم لا ترتيب خلفائهم وأمرائهم ، وجمع ما فيه من أخبار وزراء الدولة العباسية ومن تقدمهم بالعراق وفارس والى من كتاب الدولة العباسية . ضمن مجموعة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت . ضمن تصنيفها المستشرق الانجليزي : هـ . ف . آندروز . ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية وفهرسا لأسماء الرجال وأخر لأسماء الأماكن . وفي أولها نبذة في تاريخ المؤلف ومؤلفاته من وضع المصنف المتقدم ، وفي أولها أيضا وصفان بالفتوغرافية في ترجمة جده . [١٩١٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٣٠]

تحفة الأنام ، في التاريخ العام — تأليف الأستاذ مصطفى صبرى بك . وضعه لتلاميذ المدارس الثانوية ، وجعله على أربعة أجزاء . الموجود منه : الجزء الأول . الطبعة الأولى بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ الموافقة لسنة ١٩٠٩ م . [٢٣٤٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٤١]

تحفة الأنام ، في فضائل الشام — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن محمد البصري المعروف بأبي الامام من طبعه أوائل القرن الحادي عشر الهجرى . أولها : الحمد لله الأول بلا بداية الاخر بلا نهاية الخ . وهو مختصر في فضائل الشام وذكر من دفن فيها من الصحابة والتابعين والعلماء والأولياء وما فيها من الآثار وغير ذلك ، جمعه من جملة كتب رتبته على ستة أبواب . مخطوطة بقلم متاد بخط حسين بن أحمد بن

التحفة البهية، في طبقات الشافعية — تأليف العلامة شيخ الاسلام عبد الله بن حجازي بن ابراهيم الشافعي الأزهرى المعروف بالشرقاوى شيخ الجامع الأزهر سابقا، المولد ببلدة الطويلة بشرقية بلخيس بالقرب من العين في حدود سنة ٥١٥٠هـ، المتوفى بالقاهرة سنة ٥١٢٧هـ. أولها : الحمد لله الذى ساقى فى الفضل مداد العلماء بدماء الشهداء الخ. جمع فيها تراجم مثنرى الشافعية من سنة ٥٩٠٠هـ الى سنة ٥١٢١هـ، نقلها من ذيل الطبقات للشمراى، وحسن المحاضرة للسيوطى، وتاريخ الجوزى، وضم إليها جملة تراجم من طبقات الاسنوى، وابن السبكي وغيرها من طبقات أهل الأصناف المقتدمة، وأبدأها بترجمة الإمام الشافعي رضى الله عنه ثم بأصحابه، وروثها على الأصناف. وفرغ من تحريرها يوم الثلاثاء تسع مئتين من شهر رجب القردسة ٥١٢٢هـ. غشوة بقلم مناد بخط عبد الرحمن بن عبد الحفيظ الكاظم، فرغ من كتابتها يوم الثلاثاء الخامس عشر من شهر جمادى الثانية سنة ٥١٢٩هـ. [٥٧٨]

التحفة الحليمية، في تاريخ الدولة العلية — تأليف الأديب ابراهيم بك حليم القوقاسى الأصل المصرى الوطن . اعتد في تأليفه على جملة تواريخ باللغة التركية ، وضمه تاريخ الدولة العلية وحالاتها الحربية والسياسية ومعاوماتها مع الدول الأوربية والمصرية ومماصرى ملوكها وأمرائها . وأبتدأها من تاريخ السلطان مئان الأول، وانتهى فيها الى جلوس السلطان عبد الحميد خان الثانى الرابع والثلاثين من سلاطين آل مئان، وأضاف اليه واقعة تونس التى وقعت فى سنة ٥١٢٩٨هـ وأخبار الدول فى بدء الحرب الروسية الاخيرة، وصدره بشرة علم التاريخ وتحديد علم السياسة ومبادئه، وفرغ من تأليفه فى شهر ذى الحجة سنة ٥١٣٢هـ، الموافقة لسنة ١٩٠٤م . طبع مطبعة ديوان عموم الأوقاف بالقاهرة سنة ١٩٠٥م . [١٣٧٦]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة : [٢٧٨٩]

تحفة الخلدوى اسماعيل، لصعيد وأدى النيل — تأليف العلامة المهندس محمد افندى اسماعيل حب الزمان . جمع فيها جملة رسائل تاريخية ونيل هندسية عن تاريخ إنشاء القلعة الارياحية الشهيرة بأسبوط ومناقصها وما أقيم عليها من القناطر وما يستند منها من القروى وغير ذلك من طرق الرى والمشروعات . طبع القاهرة سنة ١٣١٨هـ الموافقة لسنة ١٩٠٠م، ومحلة ثلاث تراكم فى رسم ما أقيم على هذه القلعة من القناطر والمناطق التى تروى منها . [١٨٨٥]

— نسخة أخرى منها كالمسابقة . [١٨٨٦]

— ثلاث نسخ أخرى منها — أظفها، بأرقام : [٨٠ و ٨١ و ٨٢ زواة]

تحفة ذوى الأرب، في مشكل الأسماء والنسب، لابن خطيب الدهشة — أظفر : فهرس مصطلح الحديث .

تحفة ذوى العرفان، في مولد سيد بنى عدنان — تأليف العلامة الشيخ عبد الفتى بن اسماعيل بن أحمد بن ابراهيم المعروف بالنابلسى الحنفى المتوفى صربوم الأحد الرابع والشرين من شهر رمضان سنة ١١٤٣هـ . طبع المطبعة الدومانية بدمشق سنة ١٢٨١هـ . [٥٥٩]

تحفة الراغب، في سيرة جماعة من أهل البيت الأطياب — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن سلامة المعروف بالقلبرى الشافعي المتوفى فى آخر شهر شوال سنة ١٠٦٩هـ . جمع فيه سير وأساب جماعة من الأشراف وأعيان السادات الشهيرة بمصر من أهل البيت عليهم السلام والأقطاب الأربعة وغير ذلك . طبع مطبعة محمد افندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٧هـ . [١١٨٢]

— نسخة أخرى منها كالمسابقة . [١١٩٤ و ١١٩٥]

الصحفة السنية، في التواريخ العربية — تأليف الاستاذ الشيخ حمزة فتح الله مفتش اللغة العربية بوزارة المعارف العمومية سابقا، المولود بمدينة الاسكندرية في سنة ١٢٦٦هـ، المتوفى في اليوم التاسع عشر من شهر فبراير سنة ١٩١٨ م. دعاه الى تأليفها انتقاد الأستاذ هرت ويغ أحد خويجات مدرسة الألسن الشرقية بباريس، على غلط نحوي في التواريخ العربية كتراسمه بالامثال الكتب المطبوعة بمصر، كان يقال بعد لفظ السنة: هجرية من غير اداة التعريف ويرى أنه من الضروري ادخال اداة التعريف على كلمة هجرية، فسرده عليه المؤلف في هذا الكتاب وبين خطأه في تقديمه واستطرد الكلام على لفظ تاريخ واسماه الشهور والأيام في الجاهلية والاسلام. طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ. [١٦٣٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٦٢٤]

الصحفة السنية، في المشايخ السنوسية — تأليف العلامة أحمد حلى الغلبه لى التركى، نقلها من القصة التركية الى القصة العربية الاستاذ على الجليل الموصل. ضمنها ترجمة حياة بعض مشايخ السنوسيين وآبائهم وأجدادهم وبيان حروبهم في أنحاء طرابلس الغرب مع الدولة الايطالية وذكر مساكنهم ومعايشهم وغير ذلك من تراجم الصوفية وبيان مراتب مشايخهم. وألقها بعد حروبهم مع الايطاليين سنة ١٣٣٠ هـ. طبع الموصل سنة ١٣٣١ هـ. [٢٧٢٢]

— نسخة أخرى مع كالسابقة. [٢٧٢٣]

الصحفة الشريفة والطرفة المنيفة — تأليف العلامة الفقيه الشريف القاضي أبي على بن محمد العبيدي بن أبي البركات سنة الدولة أسعد بن على بن المعسر بن عرب بن على بن أبي هاشم الحسن بن أبي العباس أحمد بن أبي الحسن بن على بن إبراهيم بن أبي جعفر ابن أبي الحسن الحسين بن محمد الجواني (فتح الحليم وتشديد اللوا) وبعد الألف نون ثم ياء مشددة) بن عبيد الله الأعرج الحسني المالكي، المولود ليلة الأربعاء سابع جمادى الآخرة سنة ٥٥٢٥هـ،

تحفة الزائر، في مآثر الأمير عبد القادر وأخبار الجزائر — تأليف الأمير محمد بن الأمير عبد القادر الحسنى الجزائري ولد المؤلف. ضمنه سيرة والده الأمير عبد القادر المنتقم، وجغرافية بلاد المغرب وطائفة الاجماعية والسياسة والاقتصادية، ورتبه على مقدمة وقسمين. جزءان في مجلدين طبع المطبعة التجارية بمدينة الاسكندرية سنة ١٩٠٣ م. [٢٣٨٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٣٨٩]

تحفة الزمان — وهي المشهورة بفتحوات الحبشة. تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد القادر بن سالم بن حسان الجزائري. الموجود م: الجزء الأول. طبع لندن سنة ١٨٩٤ م. ووجه مقدمة باللغة الانجليزية لسيوارثورا. [١٤٣٦]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٩٧ م، وعليها بعض ملاحظات باللغة الفرنسية لبعض المستشرقين. [١٦٦٨]

تحفة الزمان، في سيرة القديسين (قزمان، وقزمان) — تأليف القصص يوحنا سليمان. ضمنه تاريخ حياتهما. طبع المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة. [٣٠٦٠]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة. [٣٠٦٢ و ٣٠٦١]

الصحفة السنية، في تاريخ القسطنطينية — تأليف العلامة سليمان بن خليل بن بطرس جاويش القمري. ضمنها تاريخ الدولة العلية ونشأتها وفخاساتها وغير ذلك، ورتبها على مقدمة وثلاثة أقسام، وفرغ من تأليفها في سنة ١٢٢٩ هـ، الموافقة لسنة ١٨٤٣ م. طبع المطبعة المارونية في بيروت سنة ١٨٧٣ م. [١٦٦]

تربل مكة المكرمة المسروقة بأقاصي المالك المسوول
في سنة ٧٧٥ هـ، الحق في اليوم الرابع من شهر شوال
سنة ٨٣٢ هـ . وهي ناصة جزأ يسيرا من أول الخطبة . وأول
الموجود هنا : ... ومعه جملة القرى الراغب في تاريخ أم
القرى الخ . وفي كشف الظنون أن أولها : الحمد لله الذي خص
مكة المشرفة بأمر الكرامة الخ . ذكر في أولها ما يفيد أنه جمع من
مقدمة كتابه «البلد القين في تاريخ البلد الأمين» كتابا يحتوي
على مقاصده على نط تاريخ مكة الذي أهله الامام أبو الوليد
محمد بن زيد الله بن أحمد بن محمد الأزرق المكي يستفاد منه معرفة
المقاصد المهمة ، ونخص من هذه المقدمة هذا الكتاب ، ورتبه
على أربعة عشرين بأجمع إمكان تنوعها لأزيد من ذلك ، وضما
ما ورد في مكة من الأخبار وحكم جمع دورها وإجازتها
وأسمائها ورحمها وحملوها وضلها وأثارها وحماة الكعبة وغير
ذلك . وذكر في آخر كتابه المسمى «شفاء الغرام بأخبار البلد
الحرام» أنه أهله من وجه أخضر ثم زاد فيه أموراً كثيرة مفيدة
تكون نحواً من مقداره أولاً وزاد فيه سنة عشر باباً لانه استحال
الباب الأخير منه وهو الرابع والعشرون بجلده سبعة عشر باباً
فضارت أبوابه أربعين باباً ، وكان اختصاره لاختصر الأول في آخر
سنة ٨١١ هـ . ولعل هذا المختصر الأول المشتمل على أربعة
وعشرين باباً هو الكتاب الذي بأيدينا لما بين حشرين أبواب
هذين الكتابين من المشابهة القطعية والمعنوية في أصل الترتيب .
مخطوطة بقلم مستند بمطقدم ، وبها تلميذ متأثر حرق وترميم ،
وناصة من أول الخطبة جزأ يسيراً كما تقدم . [١٦٤٩]

تحفة المهتدين ، بأسماء المهتدين — وهي منظومة ، حافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى
سنة ٩١١ هـ . في أسماء المهتدين الذين يشهد الله تعالى لهذه
الامة عند رأس كل مائة من السنين ليجدد لها أمر دينها
وشؤون صلاحها في الدنيا ومساعدتها في الآخرة ، وأبدأها بخلقة
سيدتنا عرين الخطاب رضى الله تعالى عنه ، وانتهى فيها إلى
زمن التاخر . أولها :

الحمد لله العظيم المنّة * والمناخ الفضل لاهل السنة

و يليها قصيدة ، للعلامة الشيخ محمد القاضى في راقعة حال ،
وعلى ذلك سؤال رضى الى العلامة شيخ الاسلام محمد البكري

المتوفى سنة ٨٨٥ هـ أولها : أما بعد فهذه تحفة هريفة وهذا باعينة
تخصص بالمصطب الطهر النبوى بالنسب الشريف المصطفى الخ .
ضمها ذكر مولده صلى الله عليه وسلم وبيان أسمائه ومرضاته
ونسبه وأولاده وزوجاته وأسماء وعلماته وبني أعمامه وبنى عماته
وأسماءه من الرضاع والعشرة المبشرين بالجنة وبقة أصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك . بمخط حسن بن محمد
الشهر بالخواجه ، كتبها تلامذة مير عبد الرحمن أفا تابع على أفا دار
السعادة ، وفتح من كتابها في حصر يوم الأحد الثامن من شهر
ذى القعدة سنة ١١٤١ هـ . وبها شبا تحقيقات كثيرة .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستند . [٣٦٢ بمجاميع]

تحفة الظرفاء ، بأسماء الخلفاء — وهي منظومة ، لجلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ
في تراجم الخلفاء والملوك والسياسين من عهد أبي بكر الصديق
رضي الله عنه إلى خلافة المستنك بالله الخليفة العباسي الذي
تولى الخلافة بمصر سنة ٩٠٣ هـ . أولها :
الحمد لله حمد لا تقادله * وإنما الحمد حقاً وأمن من فكرها
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستند بمخط محمد الشاذل الحنبل .
[٢٠]

التحفة الظرفاء ، في السيرة النبوية — تأليف العلامة
الشيخ محمد بن أحمد بن علي البوق الحنبل الشير بالخرق المصري ،
المتوفى بمصر بعد نصف ليلة الجمعة التاسع عشر من شهر ردى الحجة
سنة ١٠٨٨ هـ . أولها : الحمد لله الذي خلق الانسان وجعله
وسواه يحكمه وعنه الخ . وهي رسالة في نسب النبي صلى الله
عليه وسلم ومولده ونشأته وسمته وسيرته وذكر العشرة المبشرين
بالجنة رضى الله عنهم أجمعين . مخطوطة بقلم مستند .
[٤٠٥]

تحفة ظريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة ، للجواني —
أظهر : اصول الأحساب ونصول الأنساب .

تحفة الكرام ، بأخبار البلد الحرام — تأليف الحافظ السيد
الشريف قى الدين أبي الطيب محمد بن أحمد بن علي الحسين

الشرف من جهة الأب أم لا فأجاب عنه في هذا الكتاب مع بيان اختصاص الشرف من جهة الأب دون الأم ، وزينه حل ثلاثة أبواب . فمن مجموعة خطوطه بقلم متاد .

[٢١٣٥]

— نسخة أخرى من خطوطه بقلم مغربي بخط عبد ... بكر بن محمد ، فرغ من كتابها في سنة ١٠٠٣ هـ . وبها : رسالة تشتمل على أربعين حديثاً ، في ذم تارك الصلاة ومنع الزكاة وغير ذلك . لم يلم جامعها . أولاً : الحمد لله الذي وفق من اختاره للعمل بما في الكتاب والسنة الخ . خطوطه بخط المتابع المتقدم . [٢٧٩٧]

التحقيق ، في النسب الوثيق — انظر : الاختيار في نسب النبي المختار .

تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة — تأليف العلامة الفيلسوف أبي الريحان محمد بن أحمد ، المعروف بابي الريحان البيروني المتوفى في شهر الثلاثين والأربعاء . وهو كتاب تاريخي جليل في رايه . نصد به أن يكون كتاب حكاية فأورد فيه بعض ما للهند ، الهند وفلاسفتهم في العلوم الدينية والرياضية والجغرافية وأضاف اليه ما لليونان وفرن الصغرى والصوفية ، وحرص فيه على ما حفظه من دياناتهم ومذاهبهم ومعتقداتهم لمن أراد غلطهم والوقوف على أحوالهم وعظمت تقارب الأمر بين جميعهم في الحلول والاتحاد وغير ذلك . وفرغ من تأليفه بغزة في شهر المحرم سنة ٤٢٣ هـ . كما ذكره الناصر الآتي في مقدمته الإنجليزية ، ورويه عن ثمانين باباً . طبع ليدن سنة ١٨٨٧ م ، عن نشره ووضع مقدمة له وملاحظات بالغة الإنجليزية الدكتور ادوارد شاسو ، وبأثنائه مجلة جداول . [١١٦١]

[٢١٣٤]

— نسخة أخرى من ، طبع ليسك سنة ١٩٢ م ، عن نشره ووضع مقدمة لها وملاحظات ونهايات بالغة الإنجليزية الأستاذ ادوارد شاسو المتقدم . [٣٢٧٧]

الصدق ، مضمونه : هل أطلع سبحانه وتعالى حبيبه صلى الله عليه وسلم على قلبه أم لا ، وجوابه عليه . ثم جملة أسئلة أخرى وأجوبتها عليها بجملة من الأئمة المجتهدين رضوان الله عليهم أجمعين ، وغيرهم من أفاضل العلماء . ضمن مجموعة خطوطه بقلم متاد . [٣٦٥ مجاميع]

واظفر : بقية المقتنين ومنحة المجتهدين على تحفة المجتهدين في بيان أسماء المجتهدين .

تحفة الناظرين ، فيمن ولي مصر من السلاطين — تأليف العلامة شيخ الاسلام الشيخ عبد الله بن حجازي بن ابراهيم المعروف بالشرقاوي الشافعي الأزهرى شيخ الجامع الأزهر سابقاً ، المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٢٧ هـ . ضمنها تاريخ دخول الفرنسيين مصر بعد حلول ركاب الصدر الأعظم يوسف باشا مدينة بليس في شهر رمضان سنة ١٢١٤ هـ ، وما حصل بينه وبين الفرنسيين من الصلح في قلعة العريش وما يتعلق بمصر وحكامها من أول الزمان الى عصره وغير ذلك ، وروى على مقدمة وثلاثة أبواب . طبع المطبعة الوهمية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ . [٤٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٩١٠ و ٢٠٦٥ و ٢٠٦٤ و ٢٩١٠]

— نسخة أخرى منها طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ . [٤٧]

— نستأن اثريان منها كالسابقة . [١٠٥٢ و ٤٨]

تحفة الوارد ، في اختصاص الشرف من قبل الوالد —

تأليف القاضي أبي الباس أحمد بن أبي علي حسين بن الخطيب القسطنطيني ، كان مرجوحاً في سنة ٨٠٣ هـ . أولاً : الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الخ . ذكر في أولها ما يفيد أنه في سنة ٨٠٣ هـ ، في يده قطعية سئل عن ثبوت النسب الشريف النبوي من جهة الأم هل يسوغ التسوية بينه وبين

تحقيق النصرة، في تلخيص معالم دار الهجرة — تأليف

الامام القاضى زين الدين أبى بكر بن الحسين بن عمر بن محمد ابن يوسف بن أبى الفخر بن عبد الرحمن بن نجم بن طولوت القرشى البغدادى الشافى المرافى أصلاً ثم المذنب زبلى طيبة الخرفى سنة ٨١٦ هـ، وله من المرسى من نسخة تفرس . أوله : الحمد لله الذى جعل المدينة الشريفة دار هجرة رسول الله .

ذكر فى أوله أن أحسن ما صنف فى تاريخ المدينة : الهجرة النبوية فى أخبار المدينة لابن المنجد ، والذى عليها المصنف جمال الدين محمد بن أحمد المطرى . فجمع المؤلف مقاصدها فى هذا الكتاب . ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ، فى فضل المدينة وسكانها وأسمائها وفضل المسجد الشريف ومقامات الهجرة ووروده صلى الله عليه وسلم المدينة ووفاته وما يتصل بذلك ، وفتح من تأليفه يوم السبت الثانى عشر من شهر رجب سنة ٨٧٦ هـ . مخطوطة بقلم متاد بخط الشيخ عبد الله بن عبد الكافى بن عبد الحسى الطباطبائى الشافى زبلى الحرم المكى ، فرغ من كتابها يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر رجب سنة ٨٧٦ هـ ، وبها ترقيع وأثر عرق ، والورقة الأولى منها بخط جديد . [٥٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ، وبها أثر عرق كثير . [١٦٤١]

التدوين، فى ذكر أخبار قريون — تأليف الامام

أبى القاسم عبد الكريم بن محمد الرافى ، المعروف بالقزوينى المرقى سنة ٩٢٣ هـ . أوله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للفقين الخ . فيه تاريخ قريون ، وصدره بقسمين فى فضلها وخصائصها وماورد فيها من الأخبار النبوية والآثار وفى أسمائها وتعبيراتها وبنائها ونقصها وفواصدها . ديبها وماسجدها ومن ورد بها من الصحابة والتابعين ثم شرح فى المقصود فذكر من بعد الصحابة والتابعين من يعرف بنوح من العلم والحداثة من سكانها وأهلها ومن توطئها ونسب إليها أو إلى نواحيها ومن دخلها من غير أهلها متفقاً أو تاجراً أو من وردها أو اجتازها فآذيا أو زائراً . ورتب التراجيم فيها على ترتيب الحروف الهجائية واعتبر هذا الترتيب أيضاً فى أسماء الآباء والأجداد . ومن

عرف منهم بالكنية ذكره بعد من ذكر باسمه ، وابتداء بذكر المصدين ثم بذكره صلى الله عليه وسلم . نسخة فى أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشسمى بمطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة المجلس البلدى بمدينة الإسكندرية . [٢٦٤٨]

تذكار افتتاح المستشفى القبطى — المشمول برعاية .

صاحب الحملة الملكية الملك فؤاد الأول فى اليوم الأول من شهر مارس سنة ١٩٢٧ م . وهى مجموعة من تاريخ إنشاء المستشفى القبطى المتقدم ورسم مبانيها وتراجم أعضاء مجلسها العام والجانان الفرعية وصورها بالأعضاء وغيرهم عن اشتراك فى تأسيسها وغير ذلك . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [١٣٣٠]

تذكار الجحاز — تأليف الحاج عبد العزيز بك صبرى انصارى .

وهى خطرات ومشاهدات ، تتضمن جملة مقالات تاريخية مما وصل اليه من الأخبار فى الآثار الجحازية سنة ١٣٤١ هـ ، وفى النهضة العربية وأحوال العرب وأقسامها وحدود جزيئها وسكوتها فى الجاهلية ، وفى أخبار الخلفاء الراشدين وغير ذلك الى سنة ١٣٤١ هـ ، المواقفة لسنة ١٩٢٣ م . ورتبه على جملة فصول ويصله على جزئين . الموجود منه : الجزء الاول ، وفيه ثمانية فصول . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، ويحل بصورة الملك حسين ملك الجحاز سابقاً وأولاده بصورة المؤلف . [٥٣١]

تذكرة الألباب ، بأصول الأنساب — تأليف العلامة

أبى جعفر أحمد بن عبد العزيز بن عبد الولى بن أحمد بن عبد الولى ، المعروف بالنبى الأندلسى . رواية عبد الملك بن زكريا بن حسان المقرئ عن المؤلف . أولها : غرضنا بعد حمد الله تعالى والصلاة على بيته المصطفى وآله الخ . فيه تاريخ أنساب العرب ووجوه الى جذات وقبائل وذكر فروعها وقبائلها وغير ذلك . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٦ مجامع ش]

تذكرة أولى الألباب ، في مناقب الشعرائى —

وهى المشهورة بالمناقب الكبرى لسيدى عبد الوهاب الشعرائى .
تأليف أبى صالح محمد الملبى الشافى من علماء أنائل القرن
الثانى عشر الهجرى . رتبها على مقدمة وأربعة أبواب .
مخطوطة بقلم مناد بخط المؤلف ، وبها عرق كثير .

[٢٩٧٧]

تذكرة الحفاظ ، للذهبي — وهى المشهورة بالطبقات

الكبرى . طبع الهند . أنظرها ، بأرقام : [١٢٩ و ١٤٩ و ١٦٣ و ٢٦٥ مصطلح الحديث] .

وانظر أيضا ، ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي ، وذيل طبقات
الحفاظ ، ولفظ الألفاظ ، فى هذا الفن .

تذكرة الحكماء — أنظر : إخبار العلماء ، بإخبار الحكماء .

تذكرة الملوك ، الى أحسن السلوك — اقتها بعض الأفاضل

برسم الملك الأشرف أبى الصر قاضيه النورى ملك مصر والبلاد
الشامية سابقا . أولها : الحمد لله الذى هدانا لهذا الذى كنا لنهتدي لولا
أنه . فيها سيرة الملوك والوزراء والقضاة ، ورتبها على أربعة
أبواب . مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة خطية محفوظة
بإحدى مكاتب الأساتذة برسم الملك الأشرف قاضيه النورى
المختصم .

[٢٣٩٨]

تذكرة النسيان ، فى أخبار ملوك السودان —

تأليف أحد أفاضل القرن الثانى عشر الهجرى . فيها سيرة
ملوك المراكشية والقاسية وأعمالهم بتأنيدهم بالسنودان
وذكر من وجد فى هدم من القضاة . ورتب ما فيها من
التراجم على حروف الهجاء . وقرئ من تأليفها فى شهر شعبان
سنة ١١٦٤ هـ . طبع مطبعة بردين بفرسا سنة ١٨٩٩ م .
فى بنشرها وبذلك تاريخ مدينة سكت بالسودان المستشرق
هوداس ، ووضع لها فهرسا باللغة العربية .

[١٧٢١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٦٥]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٩٠١ م ، فى
بنشرها ووضع لها مقدمة وفهرسا وترجمة باللغة الفرنسية المستشرق
هوداس المختصم .

[٢٦٥١]

تذهيب تهذيب الكلام ، فى أسماء الرجال ، للحفاظ

السيوخى — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تراجم الأئمة المعصومين — تأليف أحد علماء الامامية .

أولها : الحمد لله الذى هدانا لهذا . وهو يشمل على تراجم الائمة
الاثنى عشر المعروفين عند الشيعة الامامية وترجمة التى طبعه
الصلاة والسلام وبنته فاطمة الزهراء ، وقسمه الى أربعة عشر
بابا ، وفى كل باب منها خمسة فصول . مخطوطة بقلم نسخ ،
ويظهر أنها بخط المؤلف ، وقرئ من كتابتها فى سنة ١١٢٣ هـ .

[٣١٦٨]

تراجم الأئمة والزهاد — أنظر : جمع الأعيان فى مناقب
الأعيان .

تراجم أصحاب القاضى أبى على الصدى — أنظر :
المسجد فى أصحاب القاضى أبى على الصدى .

تراجم الأطباء — أنظر : حيون الأبناء فى طبقات الأطباء .

تراجم الأعيان — أنظر : تراجيما .

تراجم الأعيان ، من أبناء الزمان — تأليف العلامة أجهل الزمان
الشيخ حسن البدرى بن محمد بن محمد بن حسن بن عمر بن
عبد الرحمن الصفورى الأسفل الدمشقى الملقب بـيدراة بن
البدر بن الشافى الأشعرى القادري ، المولود بقرية صفورية

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٨٦٦]

تراجم بعض الخطاطين من الترك والفرس والعرب —
أنظر : البقین في معرفة بعض أنواع الخطوط .

تراجم بعض الصحابة رضی الله عنهم — لم يعلم جامعها .
ذكر في أولها نسب النبي صلى الله عليه وسلم ثم أعمامه وعماته
وزوجاته وأولاده ثم الصحابة مبتدأ بذكر الخلفاء الأربعة
ثم بقية العشرة المبشرين بالجنة ثم الصحابة المشهورين ثم بناته
صلى الله عليه وسلم ثم الصحابات ، وختمها بذكر عمة من
الأحاديث المروية في مواضع شتى . ضمن مجموعة مخطوطة
بقلم متاد . [٢٨ مجاميع م]

تراجم بعض الصحابة الذين لهم رواية في كتاب
مصابيح السنة ، للبغوي — تأليف الصلاة محمد بن
عبد الله النجاشي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تراجم بعض علماء الحنفية — لم يعلم جامعها . أولها :
قائمة الائمة الأربعة المتبعة أبو حنيفة النعمان بن ثابت ،
والشافعي محمد بن إدريس ، ومالك ، وأحمد بن حنبل رضي الله
عنهم الخ . جمع فيها مؤلفها بركة تراجم من علماء السادة الاحناف ،
ويبدأها بترجمة الامام الاظم أبي حنيفة وثم بترجمة أبي يوسف .
ثم ذكر باقي تراجمهم على ترتيب صيورهم واختلاف مراتبهم
في الفقه الى الامام أبي بكر بن أحمد بن علي بن عبد العزيز
البلخي السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٠ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة
بقلم متاد ، ولها تراجم بعض النحويين والادباء ، من
أبي الاسود الدؤلي الى ترجمة أبي الحسن الاشعري .
[١٧٩ مجاميع م]

تراجم أخرى لبعض علماء الحنفية — لم يعلم جامعها .
أولها : ترجمة الجصاص الحنفي في شهر ذي الحجة سنة ٥٣٣ .
وهي تتضمن تراجم جماعة من المتأخرين عن عصر الامام الاظم
أبي حنيفة ، وختمها بترجمة السكاك المتيقن سنة ٦٢٦ هـ .
تمت كتابة في غرة شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩٩ هـ . ضمن
مجموعة ، مخطوطة بقلم متاد . [٨١٦ مجاميع م]

في شهر رمضان سنة ٩٦٣ هـ ، المتوفى بعد ظهر يوم الأربعاء
الثالث عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٤ هـ ، بدمشق .
أوله : الحمد لله الباقي ربنا سواء كان الخ . ابتداء في تأليفه
في شهر شعبان سنة ١٠٠٩ هـ . وضعه تراجم من وجد من زمن
ولادته الى السراخ في تأليفه ، من الأعيان واللباء والفضلاء
والأدباء والسلاطين والأمراء ، ورتبه على حروف المعجم
واعتر في هذا الترتيب ما اشتهر به صاحب الترجمة من اسمه
أولقبه أو كنيته ، وابتداء بالأحدين تبركا باسم النبي صلى الله
عليه وسلم . وقصه وهذب عبارته ورتبه العلامة فضل الله
ابن محمد الله بن محمد حب الدين الشافعي ، وفرغ منه
في أوائل شهر رجب سنة ١٠٨٨ هـ . مخطوطة بقلم متاد بخط
السيد أحمد بن أحمد الجوزي ، نقلها من نسخة خطية محفوظة
بمكتبة شيخ الاسلام بالمدينة المنورة . [٥٧٦]

تراجم الأولياء والعلماء بتلمسان — أنظر : البستان في ذكر
الأولياء والعلماء بتلمسان .

تراجم بعض الأدباء والفقهاء والأولياء والمفسرين
والتحويين والصوفية والسلاطين — تأليف الصلاة
الشيخ عبد الباقي المعروف بمزى زاده . نقلها من طبقات ابن
السبكي وغيرها ولم يرتبها على الحروف ، واستورد فيها عند ذكر
تراجم بعض اللباء جملة مسائل خلافية متنوعة الفنون
والأغراض . مخطوطة بقلم متاد ، وقاصدة من الأولاد الأكثر ،
وغيرها نروم . [١١٩٤]

تراجم بعض أعيان دمشق من علمائها وأدبائها —
تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن المعروف بابن شاشو . ضاعا
بها كتاب : قصبة الرحمة وروضة ملاذ الخلة للسيد محمد الأمين
الحلي التي جعلها ذبلا على راحة الألباء ووردة الحياة الدنيا ،
للمهاب الدين الخفاجي . ودعيا على ثلاثة فصول في تراجم أصحاب
البيوت المشيرة ، وتراجم العلماء ، وتراجم الأدباء وقطع من
أشعارهم وأعيانهم . طبع المطبعة اللبنانية في بيروت
سنة ١٨٨٦ م . [١٢٢٠]

تراجم الحكماء — أنظر : إخبار العلماء بأخبار الحكماء .
وطراز الأزهاري سير الفلاسفة الحكماء .

تراجم خزية ابن الرشيد الزبيدي اليمني — أنظر :
نبذة المرید وأئس الفرید فین وفه السید علی بن محمد بن علی
ابن الرشید .

تراجم رجال التفرواف — أنظر : حكم الانصاف في رجال
التفرواف .

تراجم رجال روى عنهم الامام محمد بن اسحاق رئيس
أهل المغازی والسير — تأليف الامام محمد بن اسحاق
المحقق المتوفى سنة ١٥١ هـ . أولها : أبان بن صالح بن عبد
القرنی الخ . ضمنها تراجم من روى عنهم من الحفاظ ذكورا
كانوا أربابا ومن أعلما عنه ، وفيه على حروف المعجم ،
وخمسا من أشهر كتبه . نسخة طبع ليدن سنة ١٨٩٠ م
ومها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للدكتور أوغست
فيشر الأستاذ بجامعة هال .
[١٩٧٨]

وأنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تراجم رجال صحيح البخاری — أنظر : فهرس مصطلح
الحديث .

تراجم رجال الصوفية — أنظر : الكواكب الأثرية .

تراجم رجال المالكية — أنظر : ترتيب المدارك وتقريب
المسالك لمرة أعلام مذهب الامام مالك .

تراجم الرجال والنساء والملائكة والجنة المذكورين ،
في مختصر المزنى والمهذب والوسيط والوجيز
والتنبيه والروضة من كتب الشافعية — تأليف
الامام الحافظ عبي الدين أبي ذر كذا يحيى بن عرفة بن مری
النوري الشافعي . أنظر : تهذيب الأسماء واللغات .

تراجم الشيوخ والأقران — أنظر : عنوان الزمان .

تراجم الصوائق ، في واقعة الصناجق — تأليف الأديب
ابراهيم الصواحي الموفى كما نقل عن مقدمة تاريخ مصر لسيو
مارسل الفرنسي المطبوع في باريس سنة ١٨٣٤ م . أولها :
الحدقة الحكم العدل اللطيف الخبير الخ . تتضمن تراجم طائفة
من الأمراء وغيرهم الذين تعلقوا في واقعة الصناجق بمصر
سنة ١٠٧١ هـ . وكثيرا من الأخبار والحوادث التي وقعت
في ذلك العهد ، ورتبها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة . ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم ستاد بشتا قديم ، وبها ترقيم وقطع .
[٢٢١٩]

تراجم علماء القرن الحادي عشر — أنظر : فوائد
الارتحال والسر .

تراجم علماء القرن الحادي عشر والثاني عشر —
أنظر : نشر المثنى .

تراجم فلاسفة الكبار — أنظر : طراز الأزهاري سير
الفلاسفة الكبار .

تراجم القضاة الحنابلة ، في عا حكم دمشق — أنظر : الفتح
الجل في القضاء الحنبل .

تراجم مشاهير الشرق ، في القرن التاسع عشر —
تأليف الأديب جورجي زيدان صاحب مجلة لطلال بمصر
المولود سنة ١٨٦١ م المتوفى سنة ١٩١٤ م . ضمنها تاريخ
الشرق السياسي والنهضة الأدبية والعلمية الأخيرة ، وجعلها على
قسمين ، الأول في أمراء الدولة الخديوية والملوك والأمراء
والقواد ورجال الإدارة والسياسة ، وفيه أربعة أبواب ، والثاني
في تراجم من اشتهروا في الشرق من رجال العلم والأدب ، وفيه
أربعة أبواب . نسخة جردان في مجلد طبع مطبعة الحلال بالقاهرة
سنة ١٩٠٢ م ، ومزينة بصور الرجال المترجمين . [٢٢٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[۲۲۲۸]

ترجم النخلة والنفوسين — أنظر : إشارة النعنين . ونبذة الوعاة في طبقات النفوسين والنخلة . وطبقات النخلة والنفسين .

ترجم مشاهير القرن التاسع الهجري ، في مصر وسوريا وسائر العالم الاسلامي — أنظر : نظم القيان في أعيان الأعيان .

ترتيب دواوين الديار المصرية — أنظر : لمع القوانين المنصية .

ترجم للمعتزلة — أنظر : المنية والأمل .

ترجم المعصومين — أنظر : تراجم الأئمة المعصومين .

ترتيب الديار المصرية ، في عهد الدولة العثمانية — وهي أجوبة لحسين أفندي ، أجاب بها أساقفة خزينة دار اليهودية الفرنسية حين سئل عن نظام دواوين القاهرة وترتيبها . وهي مرتبة على ستة عشر بابا في الكلام على ترتيب مدينة القاهرة وصنایع مصر وخدماتهم وخدمتهم والقائمين بالأحكام الشرعية وتحرير الأفانيم وما يتعلق بذلك . في مجلد مخطوطة بقلم مستاد . [۱۱۵۲]

ترجم منقطعة من شذرات الذهب ، في أخبار من ذهب — لأبي الفلاح عبد الحى بن أحمد بن محمد بن العباد الحنبل الصالح المتوفى سنة ۸۹۰ هـ . لم يعلم مؤلفها . وتبها على السنين كالأصل . الموجود منها يهتدى من سنة ۶۰۷ هـ إلى سنة ۶۵۹ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد .

[۲۹۵ مجاميع]

ترتيب كتاب الثقات لابن حبان — ربه الحافظ أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر المعروف بابن حجر الهيثمي الشافعي المولود سنة ۵۷۳ هـ ، المتوفى سنة ۵۸ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ترجم منقولة ، من كتاب وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لأبي العباس أحمد المعروف بابن خلكان — لم يعلم تأليفها . وهي ثلاث عشرة ترجمة ذكرت في النسفة الاستردادية دون غيرها ، أولها ترجمة أحمد بن علي السقلاقي ، وأكرها ترجمة أبي العباس سيدنا عبد الله بن عباس عم النبي صل الله عليه وسلم ، نسخة في مجلد طبع في استرداد سنة ۱۸۴۵ م ، ومقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية للدكتور هنري غلوم .

[۱۲۰۵]

ترتيب كتاب المدارك وترتيب المسالك ، لمعرفة أعلام مذهب الإمام مالك — تأليف أبي الفضل القاضي عياض ابن موسى البصري المالكي المتوفى سنة ۵۴۴ هـ . أوله : الحمد لله الذي أسبغ على عباده فضله نيا لا يحصى الخ . رتبته على مقدمات وعشر طبقات . نسخة في مجلدين مخطوطة بقلم مغربي بخط محمد ابن الحاج محمد السلاوي ، فرغ منها يوم الأربعاء لسبع خلون من شهر ربيع الثاني سنة ۱۲۴۲ هـ ، وفي أثنائها أوراق بيضاء . [۲۲۹۳]

ترجم أخرى منقولة ، من وفيات الأعيان لأبي العباس أحمد المعروف بابن خلكان المتقدم — لم يعلم تأليفها . وهي تشتمل على ثمانية تراجم أولها : ترجمة أبي اسحاق ابراهيم بن علي الشيرازي ، وأكرها ترجمة أبي اسحاق ابراهيم بن يحيى الكاظمي . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد .

[۶۴۵ مجاميع]

ترجمان العصر ، في (عن) تهذم مصر — تأليف سليم الياس الدمشقي . وهي رسالة تضمن ما وصلت اليه مصر من الممارف والفنون والأصلاحات في عهد محمد علي باشا وأتباعه . في مجلد طبع مطبعة الكوكب الشرق بالإسكندرية سنة ۱۲۹۱ هـ الموافقة لسنة ۱۸۷۴ م . [۷۴]

اعتصرها من مخابه : العهد الشامي فيمن اجتمع بهم من اعيان المشايخ . وتكلم فيها على تاريخ حياته ونسبه ومؤلفاته واسواله . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مربي . اظهرها في فهرس التصوف والأخلاق الدينية ، بدم : [٣٠١٩]

ترجمة أبي السعود أفندي أحد خوجات المدارس
المصرية سابقا — تأليف والده محمد بك أنسى . وهي
تتضمن ترجمة حياة والده ومؤلفاته ومشايخه . مخطوطة بقلم
مستاد ، وآخرها وثيقة كاتب . [١٠٤٨]

ترجمة الجزري — وهو شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن
محمد بن علي بن يوسف الجزري الشافعي المتوفى بمدينة شبرا
خضوة يوم الجمعة خمس خلت من شهر ربيع الأول سنة ٥٨٣٣.
نسبة ضمن مجموعة مخطوطه قبل متاد . [٤٦٢ مجاميع]

ترجمة حسن جلال المستشار - أنظر: سيرة حسن جلال.

ترجمة الحلاج - أنظر. أخبار الحلاج.

ترجمة رفاة بك رافع الطهطاوى - أنظر : حلية
الزمن بمناقب خدام الوطن .

ترجمة حياة السيد عبد القادر الرافعي - الفاروق
الحفي شيخ السادة الحنفية الحقوقي ليله السبت السابع من شهر
رمضان سنة ١٣٢٣ هـ تأليف ولده الشيخ محمد وشيد
الرافعي ضمنها تاريخ حياته ولده وسببه الذي ينتهي الى سيدنا
عمر بن الخطاب رضي الله عنه وشيوخه . نسخة في مجلد طبع
مطبعة دارالعلم بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م من قبله بما انتهى
في تأليفه ونشر في الحرائر العربية والأفرنجية . [٦١٦]

— ميم مشرة نسخة أخرى منها كالسابقة .

٦١٨ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨

[21.9, 21.8, 21.7, 21.6, 21.5, 21.4, 21.3, 21.2, 21.1]

[۲۱۹۰]

الزيجان المغرب، عن دول المشرق والمغرب -
تأليف أبي القاسم عبد الله بن أحمد الزياتي الحروف بالمراكشي
من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجري . ضمة أخبار
وحوادث دول المشرق والمغرب ومن تغلب منهم على بلاد
المغرب، وانتهى فيه إلى آخر أخبار دولة العلويين الأشراف
بالمغرب الأقصى سنة ١٢٢٨ هـ الموافقة سنة ١٨١٤ م .
وجعله على مقدمة وثمانية عشر باباً ، ورتبه على السنين الهجرية .
الموجود منه : الباب اثناس عشر في دولة الأشراف العلويين
الناشرين بالمغرب الأقصى . طبع مطبعة الجمهورية بباريس
سنة ١٣٠٣ هـ الموافقة لسنة ١٨٨٦ م . على القاعدية
المغربية ، وفيه جلة من أخبار الدولة السلجامية منقولة من
كتاب رزمة الحادري في القرن الحادى عشر ، والسلامة الورفاني
المراكشي . ومنه مقدمة وترجمة باللغة الفرنسية للمشرق
م. داس .

[٩١٨]

— قطعة من نسخة أخرى منه ، وهي من قبيل آخر الباب الثامن إلى آخر الكتاب ، بخطوطه بقلم مفسري بخط عبد الحكم بن عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن عمر فوخ من كتابها يوم السبت الرابع من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٦٦ هـ . ويلها : طود الأشراف السادات العلويين بالمغرب ، لولف . وهي أوجوزة في تراجم الأشراف العلويين . أولها :

الحمد لله حق حمده * والشكر لله على نعمه

[١٦٤]

ترجمة الأئمة المالكية - أنظر: ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب الإمام مالك .

ترجمة ابن عنين الدمشقي — أقطر: جهة الأخبار.

ترجمة أبي بكر الباني - وهو المارث باقة صالح أبو بكر
ابن محمد بن عبد الله الباني الرابلي دارا القاسي أصلا المتوفى
خمسوة يوم الأربعاء السابع عشر من شهر جمادى الثانية
سنة ١٢٨٤ هـ . تأليف والده الشيخ فخر الله الباني ،

كرامات الأولياء من الكتاب والسنة والأدلة العقلية ثم شرح في المقصود من ذكر مولده ونسبه ومشايخه وتدرسه وإرشاده وأولاده وأحواله وكراماته - نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، وبها قبيل الآخر ندم وتقطع . [٥١٨]

ترجمة أخرى لعبد القادر الجليل المتقتم - انظر :
بيجة الأسرار ومعدن الأنوار ، في مناقب السادة الأخيار
من المشايخ الأبرار .

ترجمة عريان بك باشكاتب نظارة المالية سابقا -
تأليف وهي بك ناظر مدرسة حارة السقاين القبطية سابقا . ضمنها
نشأته وأعماله في الحكومة المصرية ، نسخة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٨٨٨ م . [٢٣٨]

ترجمة علي نور الدين متظلا الدمياطي - تأليف الشيخ
أحمد القاضي الدمياطي . بين فيها تاريخ حياته ومؤلفاته
ومشايخه الذين أخذ عنهم العلم ، في مجلد مخطوطة بقلم متاد
بخط المؤلف . [١٧]

ترجمة الغزالي - وهو العارف بالله تعالى حجة الاسلام
أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد الطوسي المولود بطوس
سنة ٤٥٥ هـ المتوفى بها سنة ٥٠٥ هـ . لم يعلم تأليفها . وذكر في أولها
ما يفيد أنها كتبت في شرح الأحياء المسمى «تحف السادة
المتقين» شرح أسرار أحياء علوم الدين ، للسيد محمد رفيع الحسيني
الزبيدي شارح القاموس . أولها : أما بعد فهذه نبذة من
ترجمة الشيخ أبي حامد الغزالي الخ . وتبدأ مؤلفها على أحد وعشرين
صلوحة خاتمة . ويضع فيها أطراف الكلام على تاريخ حياته ونشأته
وأحواله ومشايخه ومؤلفاته ووفاته وما قبل فيه من القصائد .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٨٤٩]

ترجمة السلطان محمد الفاتح العثماني - مستغربة من كتاب
بشار أهل الايمان بقوسحات آل حيان ، أولها : ذكر ما يتعلق
بجلوس السلطان محمد خان . نسخة في مجلد مخطوطة بخط مري .
[٦٩٨]

ترجمة حياطة المرحوم محمود باشا الفلكي -
تأليف الأدبيين : إسماعيل بك مصطفى ، والبرالي محمد بك مختار .
تتضمنها على تاريخ حياته من نبوغه على مناصبه التي تقلدها ومؤلفاته
وبغير ذلك . في مجلد طبع بولاق سنة ١٨٨١ م . وبها ترجمتها
بالقلم الفرنسية للفرقنين المتقدمين . [٩٤٨]

ترجمة الرفاعي - انظر : تزيق المحييين .

ترجمة السبكي - وهو قاضي القضاة تقي الدين أبو الحسن علي
ابن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى الشيرازي
السبكي المولود في اليوم الثالث من شهر صفر سنة ٩٨٣ هـ ،
المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٧٥ هـ . انتقاما لمجله
أبو النصر عبد الوهاب السبكي الأنصاري الخوارزمي الشافعي
المتوفى سنة ١٠٧١ هـ من تجاه الطبقات الكبرى . أولها : وبعد
فهذه ترجمة شريفة الخ . ضمنها تاريخ نشأته وبيان حاله
وتقلبه إلى البلاد لمناظرة العلماء وشهادتهم له بالفضل وبيان
أسماء العلماء الذين نظروهم وشيوخه الذين أخذ عنهم العلم وذكر
مؤلفاته ووفاته وما قبل من رثائه من القضاة ، ومنها قصيدة
لأبن نياته ، مطلعها :

لواء الفضل والعلماء والنسب * ناهي بلا رضى والأفلاك والشهب
وقصيدة أخرى للملاحة الصفدي ، أولها :
* أي طود عن الشريعة مالا *

وأرى حجة لواء الخلف في علم الاشتقاق تسمى : لغة الاشراق
في أمثلة الاشتقاق ، وقصيدة ثان لها الدين أبي حامد ، وأخرى
لبرهان الدين القيراطي . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط
محمد بن عبد القاهر بن عبد الرحمن الشهير بدي الموصلي الشافعي ،
فرغ من كتابتها يوم الأحد التاسع عشر من شهر رمضان سنة ١٠٧٤ هـ .
وفي آخرها مقامات على المؤلف بحضور جماعات من الأفاضل
بخطوط مختلفة . [١٦٣٤]

ترجمة عبد القادر الجليل رضى الله عنه - لم يسم
جاسمها . أولها : الحمد لله المانع ما به من صلاته الخ .
انقلها مؤلفها من تواريخ الاسلام . ومدرها بما يشئ

والعشرين من شهر شوال سنة ١٠٨٨ هـ . أوله : الحمد لله
الذي أطلع قراهداية من تلك السعد الخ . ربه على أبواب
في نسب الشريف وما جاء في تفضيله صل الله عليه وسلم على
سائر المخلوقات وطهارة نسبه من سفاح الجاهلية وفي تزيينه صل
الله عليه وسلم . أتمها تأليفا في يوم الثلاثاء السابع من شهر
ذي الحجة سنة ١٠٥٨ هـ ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد ،
وليها قائمة في ترويح النبي صل الله عليه وسلم بأول نسائه
السيدة خديجة . [٦ مجاميع م]

وانظر : فهرس الحديث .

ترويح النفس ، في مدينة الشمس المعروفة الآن بعين
شمس — تأليف أحمد بك كمال الأمين المساعد بالمكتب
المصري . ضمنه أحوال المدينة المذكورة وأخبارها القديمة
ومعبودات أهلها قبل الإسلام وكنيتها ومعارف أهلها وآثارهم
وغير ذلك . في مجلد طبع بولاق سنة ١٨٩٦ م ، وضمنه بعض
صور قداماء المصريين والنوايط الجغرافية لهذه المدينة ، وبأسفل
صفحاتها تقييدات طبعها للؤلئف . [٢٧٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٢١ و ١٦٢٢]

ترياق المحبين ، في طبقات خرقه المشايخ العارفين —
تأليف تقي الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن عبد المحسن بن عمر
ابن شهاب الأنصاري الواسطي الشافعي المولود سنة ٨٦٧ هـ ،
المتوفى في بغداد في سنة ٧٤٤ هـ . قسمه الى قسمين ، الأول
في انطوق الرقاعة المشهورة بآلة البارraqية ، والثاني في بقية أصول
انطوق الطاهرة الوفاة في ريان فروعها ورجالها . طبع مطبعة
محمد افندي مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٥٠]

[١٠٥١]

ترجمة المنذرى — وهو الحافظ ذك المنذرى عبد العظيم بن
عبد القوي المنذرى الشافعي المتوفى سنة ٦٥٦ هـ . أنظر : مقدمة
الترغيب والترهيب له ، بأرقام : [٢٢٧٢ و ٢٢٧٣ و ٢٢٧٤ حديث]

ترجمة نوح افندي بن مصطفى الرومي الحنفي — المولود
في حدود عام ألف هجرية تقريبا بإستانبول ، المتوفى بعد طبع
شمس يوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر ذي الحجة
سنة ١٠٧٠ هـ . تأليف العلامة يوسف افندي . نسخة
مخطوطة بخط المؤلف . فرغ من كتابتها في شهر ذي الحجة
سنة ١١٥٤ هـ . ضمن مجموعة بقلم ستاد . [٣٣٦ مجاميع]

الترعة الابراهيمية وتاريخ أنشائها — تأليف المهندس
محمد افندي اسماعيل حب الزمان . أنظر : تحفة الخديوي
اسماعيل لصعيد وادي النيل .

ترغيب المستأفنين لبيان منظومة البرزخية زين العابدين ،
في مولد سيد الأوّلين والآخرين — تأليف الشيخ
محمد نووي بن عمر البشي الجاوي . وهو فرغ على منظومة
البرزخية التي أولها :

بدأت باسم الذات عالية الشأن * بها مستورا فيض جود واحسان
نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ .
وبها مشه المنظومة المتقدمة . [١٠٦٩]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة مصطفى البابا الحلبي بالقاهرة
سنة ١٣٤٦ هـ . وبها مشه المنظومة المتقدمة . [٣٢٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٢٣]

وانظر : فهرس الحديث .

ترويح القواد ، بمولد خير العباد — تأليف الشيخ عبد السلام
ابن ابراهيم القفاني المولود سنة ٨٩٧ هـ ، المتوفى يوم الجمعة الخامس

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

تزيين العبارة — تأليف ملا علي بن سلطان محمد الهروي الفارسي . وهي رسالة في الكلام على حديث البراء بن عازب الذي يتضمن تاريخ وفادة رسول الله صلى الله عليه وسلم على أجداده حين قدم المدينة . أنظر : فهرس الحديث .

[٢٨١٩]

تسحب الأمم، بعد الطوفان — تأليف الأديب فخر يال ميخائيل أيوب . وهو كتاب في تاريخ الأمم القديمة والحديثة، رتبته على جملة فصول المبرجود منه : الجزء الأول . ويشتمل على أربعة عشر فصلاً في ذكر أصل الخليقة وحادثة الطوفان وتسحب الأرض ثانية وذكر مشاهير ملوكها وأخبار سيدنا إبراهيم الخليل وأرجل سيدنا يعقوب وأولاده إلى مصر وروجع بني إسرائيل تحت إمرة سيدنا موسى وذكر أنبياء بني إسرائيل وسيدنا عيسى عليه السلام مع ذكر فتح القسطنطينية في عهد الاتراك والعاثة الحميدية العلوية وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الكعبة بالقاهرة .

[٢٤٢٤]

التشوف، إلى رجال التصوف — تأليف أبي يعقوب يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن النادلي الشيربازي الزيات من علماء القرن العاشر . أوله بعد البسملة : أما بعد فانه لم يحفل زمان من ول من أولياء الله تعالى يحفظ الله به البلاد ويرحم به العباد الخ . ابتدأ في تأليفه في شهر شعبان سنة ٩١٧ هـ وصدره بمقدمة وسبعة أبواب في بيان فضل المغرب وأن أهله لا يزالون ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة ، ثم فرغ في ذكر تراجم الأولياء والصالحين والصالحات في أقصى بلاد المغرب وبيان أحوال وكراماتهم ونام عليه من الزهد والتقوى . وابتدأه بذكر المحدثين . نسخة في مجلد مخطوطة بخط مغربي قديم ، كتب برسم الرئيس وزير الدولة الهاشمية الباشا سعيد بن الخياط الحلالي ، وبها تقطيع وترقيع ، وفي أثنائها يراى ، عن الأصل المنقول عنه .

[٢٤٠٩]

تزيين الممالك ، بمناقب سيدنا الامام مالك — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السوولي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى الخ . في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ ، وبأسفل صفحاتها كتاب مناقب الامام مالك الشريفي عيسى بن مسعود الزواوي ، وبها ترجمة الأئمة : الامام يحيى بن حمزة ، والامام بن المقاسم ، والامام أدهب . وهي متغولة من كتاب معالم الايمان في تاريخ القديسان لامين تاجي ، وعلى ذلك كتاب المقدمات المهداة لبنيان ما اقتضته رسوم المدققة من الأحكام الشريعات والتصيلات الهكيات لأمهات مساهمها المنشكلات الحافظ أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد المتوفى سنة ٥٣٠ هـ .

[٥٨٨]

— نسختان أنشأتان من كالمسألة .

[٢٢٠٩-٢٢٠٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معاذ بنط جابر بن مشرف بن محمد هلم المالكى المشاذلى ، فرغ من تبييضها في يوم الأربعاء العشرين من شهر المحرم سنة ١٢٠٨ ، وبها جملة نقول من الحديث .

[١٨ش]

تسريح الأبهصار ، فيما يحتوى لبنان من الآثار — تأليف الأب لافنس اليسوعي . وهو مجموع مقالات ظهرت في مجلة المشرق ، تشتمل على أخبار لبنان التاريخية وأوضاعها الجغرافية وديانات أهلها وعوائلهم وأخلاقهم ، وديته على تسعين . نسخة بزنان في مجلدين طبعه ثانية بالمطبعة الكاثوليكية في بيروت من سنة ١٩١٣م ، إلى سنة ١٩١٤م ، ومنها فهرس وملاحظات بالغة الانجليزية ، وبأسفل صفحاتها لتبييدات عليها .

[٢٩٨٨]

تعجيل المنفعة، برواية رجال الأئمة الأربعة — تأليف الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد ابن علي بن أحمد الشيرازي جهر السقلائي الشافعي المولود سنة ٥٧٧٣ هـ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ، ضمنه ما ذكره أبو عداقه محمد بن علي بن جهمزة الحسيني الدمشقي في كتابه (التذكرة) من رجال الموطأ وستة الأمام الشافعي وستة الأمام أحمد ابن حنبل والمسنن الذي ترجمه الحسين بن محمد بن خسرو بن حديث الأمام الأعظم أبي حنيفة النعمان، و زاد عليه ما في كتاب الفرائد الذي جمعه الدارقطني عن الأمام مالك، وكتاب معرفة السنن والآثار للبيهقي، وكتاب الزهد للأمام أحمد، وكتاب الآثار للأمام محمد بن الحسن الشيباني، ورتبه على حروف المعجم .
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تعريب تكلية العبر — أنظر : تكلية .

تعريف أهل التقديس، بمراتب الموصوفين بالكليس في رواية الأحاديث — تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد بن جهر السقلائي المتقدم . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

التعريف، بابن خلدون ورحلته ضربا وشرقا — وهو فاضل القضاء عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن الحسن ابن جابر بن محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن المعروف بابن خلدون المولود بتونس في غرة شهر رمضان سنة ١٠٣٢ هـ، المتوفى بمرسة ٨٠٩ هـ . جمع فيه نسب وراثته ومشخته ورحلاته وبعض قصائده وغير ذلك . في مجلد مخطوط بقلم تليق . [١٠٩]

وأنظر : البروديوان المبتدأ والخبر .

التعريف، بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة — تأليف الحافظ جمال الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن خلف ابن حمس بن حاصر بن يوسف بن بدي بن علي بن حمز الصاوي

السعدي المعروف بالطبري المدني المولود سنة ٦٧١ هـ، المتوفى في يوم السبت السابع والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٥٧٤١ هـ . أوله . الحمد لله الذي صرف طيبة الطيبة بجلول مصطفاه الخ . وهو ذيل على الفرة الثنية في أخبار المدينة للحافظ محب الدين محمد بن محمود بن النجار المتوفى سنة ٦٤٣ هـ . ذكر فيه معالم المدينة وأخبارها والتعريف بمجاهدها وآثارها وبعض ما ورد في فضلها . نسخة في مجلد بقلم تليق ، تمت كتابة في شهر صفر سنة ١٢٩٩ هـ . [٥٦٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم متاد بمصر قديم ، وبها ترقيم وتقطيع وأثر عرق ، وبها مشبا تحقيقات . [٢٢١]

التعريف، بالنبى والقرآن الشريف — تأليف السيد محمد ابن السيد علي البيلاوي قتيب الأشراف بالديار المصرية المولود سنة ١٣٤٨ هـ . ضمنه نسب النبي صلى الله عليه وسلم ومولده ونشأته وتعبده قبل مبعثه ثم تكلم فيه على القرآن الكريم وبما يجازه وزينه منجاء أنه على نسخة أحرف . طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٣٧٩]

— نسختان أخرىان من كالسابقة . [٢٤٥١ و ٢٤٥٢]

تعريف الخلفاء، برجال السلف — تأليف أبي القاسم محمد الحفناوي بن أبي القاسم الديلمي بن إبراهيم الغول المعروف بالحفناوي . وهو كتاب في تراجم النبلاء والأفاضل والأولياء في القطر الجزائري . جمعه من جملة كتب ، وقسمه إلى قسمين : الأول في تراجم الأعلام المكتوبة أصحاؤهم في المدرسة الثمانية ، وأولها : ترجمة إبراهيم بن أبي بكر التلمساني ، وآخرها ترجمة محمد أمين الحمي ، وقد ذكر في هذا القسم الكتب التي استند إليها في هذه التراجم . والثاني عام في تراجم فروع من النبلاء الذين تعلقوا بالقطر الجزائري أيضا وما يليه من الأقطار ، وأولها إبراهيم ابن أحمد ، وآخرها ترجمة يعقوب بن يوسف الزمراوي ، ورتبه ما فيه من التراجم على حروف المعجم . نسخة في مجلد طبع الجزائر سنة ١٣٢٤ هـ . [٢٧٧٠]

— القسم الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢١٠]

تعطير الأنفاس ، بمناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي
وسيدي أبي العباس — تأليف أبي العلاح علي بن حسن
الصعدي المالكي الشاذلي الوفاي ، كان موجودا في النصف
الأول من القرن الثاني عشر . أوله . الحمد لله الذي خص
أربابها بالولاية والأصطفاء الخ . جمعه من كتاب : لطائف
المتن لابن عطاء الله السكندري ، ومناقب سيدي أبي الحسن
لابن الضياف ، والطبقات الكبرى للشمس بن زهير . ورتبه
على مقدمة وأربعة أبواب وبخاتمة ، وفرغ من جمعه في شهر
ذي القعدة سنة ٥١١٠ هـ . مخطوطة بقلم مستاد بخط المؤلف .
[٢٢٨]

تعطير النواحي ، بترجمة الشيخ إبراهيم الرياحي —
وهو شيخ الاسلام أبو العباس إبراهيم بن عبد القادر بن إبراهيم
الغريزي المعروف بالرياحي المولود سنة ١١٨٠ هـ . تأليف
الشيخ عمر بن محمد بن علي بن إبراهيم الرياحي . المتكلم ضمنه
تاريخ حياة جده من ولادته الى وفاته مع ذكر ما وقف عليه من
شعره وكتابات وخطبه ومقالاته . نسخة جازان في مجلد طبع
مطبعة بكار في تونس سنة ١٣٢٠ هـ . [٢٣٥٣]

تعطير النواحي والأرجاء ، بذكر من اشتهر من علماء
وبعض أعيان مدينة جرجا — ويسمى : ضوء الطالع
السعيد في ذكر من اشتهر من علماء وأعيان مدينة الصعيد ،
ويسمى أيضا : أشعة أنوار الطالع السعيد الأول بذكر من اشتهر
من علماء وأعيان جرجا مدينة الصعيد الأول . تأليف العلامة محمد
ابن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن جهازي المرازقي المالكي
الجرجاوي المولود في ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال
سنة ١٢٨٢ هـ . ومن نظمه الثلث الثاني من القرن الرابع عشر
المجربى . أوله . أحمد من خص محبيه بأحرف المنكر والمناقب
الخ . صدره بمقدمة في ضبط اسم تلك المدينة وتوابعها وما اشتملت
عليه من المباني ثم ذكر من كان فيها من الصائغ والأحمر
والألمان ومن حكمها ومدة حكمهم وعزبانها وقضاها ومن كان

بها من مشايخ الاسلام وذكر جوامعها وأزوايا والأضرحة والسبل
والحمامات والخانات وقبائنها وما فيها من المكاتب والمدارس
والكنائس وأسماء المؤلفين وملابس ملوكها وتواريخهم
وموالدهم ووفياتهم وبيان من حل بها من العلماء وما ورد فيها
من أقوال الشعراء والأدباء والبراءة . ثم شرع في المقصود
من ذكر تراجم العلماء والأعيان من أهل المذاهب ما عدا
مذهب الامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه . ورتب التراجم
فيها على حروف المعجم ، ومن لم يقف على ترجمه أو تاريخ حياته
اكتفى فيه بذكر اسمه وعصره الذي كان موجودا فيه .
وفرغ من تأليفه يوم الأحد ليلة بقيت من شهر ربيع الأول
سنة ١٣١٤ هـ ثم أضاف اليه بذلك زيادات ، وفرغ منه
ثانيا يوم السبت الرابع من شهر ربيع الأول سنة ١٣٤٠ هـ .
نسخة جزيان في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط المؤلف ، فرغ من
كتابتها سنة ١٣١٤ هـ . ولها : كتاب البدر السافر في تحقيق
أنالوداع يكون من المقيم كما يكون من المسافر ، المؤلف . وفرغ
من تأليفه وكتابه في شهر رجب سنة ١٣١٧ هـ . وفي أوله
فهرس له . [٢٣٢٠]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مخطوطة بخطوط مختلفة ،
ومقتولة من خط المؤلف . وهي التي أضيفت اليها الزادات
كما سبقت الإشارة الى ذلك ، والمجلد الأول والثاني مخطوطان
بخط محمد الفتحي فتاوي بن محمد بن فتاوي بن محمد بن أحمد
الجرجاوي ، كتبها برسم خزانة المؤلف ، وفرغ من كتابة الأول
في شهر رجب سنة ١٣٢٩ هـ . ومن كتابة الثاني في شهر
جادي الأول سنة ١٣٣٣ هـ والثالث مخطوط بخط أحمد
ابن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم بن
جهازي الشافعي الميرضي الدنبوري الأصل الجرجاوي وطنا .
أتمه كتابة في يوم الثلاثاء الثامن والعشرين من شهر ربيع الثاني
سنة ١٣٤٠ هـ . [٢٤٨٧]

وأظن : خلاصة تعطير النواحي والأرجاء .

التعليقات السنية ، على الفوائد البنية — أظن : الفوائد
البنية .

تعليقات، على قصة الاسراء والمعرّاج — تأليف الشيخ محمد بن هبة القبانى . ذكر في أوله أنه قد جرت عادة من يقرأ قصة المولد الشريف أن يتكلم على آيتين من القرآن، وهما : لقد جاءكم رسول من أنفسكم الخ . مخطوطة بقلم معتمد بخط عبد السلام وله المؤلف، فرج من كتابها في أوائل شهر شعبان سنة ١٣٠٥ هـ . [٣٦٩]

تعليق، على الإسراء والمعرّاج — تأليف شهاب الدين أحمد ابن سلامة القلوبي — أنظر : فهرس الحديث .

تعليق، من تاريخ مدينة دمشق لمخاطب أبي القاسم على ابن أبي محمد الحسين بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين المعروف بابن هساكر الدمشقي — تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر التتائي السقلاقي الشافعي الحق ليله السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ . أولها : أما بعد فهذه فوائد طلقتها من التاريخ الكبير لمخاطب أبي القاسم على بن الحسين الدمشقي وإنما كتبت منه ما ليس عندي أو ظاب عن خطي لا على سبيل الاستيعاب في الانتخاب الخ . الخطب فيه جملة تراجم وأخبار لبعض أفاضل العلماء الذين لم مؤلفات تاريخية ومطوية ولم يرتبها على الحروف الهجائية . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتمد بخط المؤلف ، وبها مشبا بعض تعديلات له . [٥٢٢]

تعليق، من مغازي الواقدي — تأليف شهاب الدين أحمد ابن علي المعروف بابن حجر السقلاقي المتقدم . أوله : هذا تعليق من مغازي الواقدي من أولها ما احتاج إليه في تصانيفه الخ . جمع فيها كثيرا من أخبار المرابا والغزوات ، وأبدأها بسيرة عبد الله بن جهم . ضمن المجموعة المتقدمة المخطوطة بقلم معتمد بخط المؤلف ، وبها مشبا بعض تعديلات له أيضا . [٥٢٢]

تفريغ الخطاط، في مناقب الشيخ عبد القادر — وهو العارف بالله السيد عبد القادر بن أبي صالح موسى جتكي

دوست بن عبد الله بن يحيى الزاهد بن محمد بن داود بن موسى الثاني بن عبد الله ، يقبى نسبه السيدنا الامام على رضى الله عنه المولود في الليلة الأولى من شهر رمضان سنة ٤٤٧ هـ ، الكوفى سنة ٥٦١ هـ . تأليف الشيخ محمد صادق القادرى الشهابي ، ونقله من اللغة الفارسية الى اللغة العربية الشيخ عبد القادر بن يحيى الدين الأديلى . ذكر فيه سبعين متقية . نسخة في مجلد طبع مطبعة مريس بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ . [٢٠٨١]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة ميسى الباسي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٢٨٥٢]

— نسخة أخرى من كلاسابقة . [٢٨٥٣ و ٢٨٨٨]

تقارير، على مولد الشيخ محمود الديماطى الذى نظمها في مدح خير البرية صلى الله عليه وسلم — لم يسم لها . أولها : أما بعد فهذه تقارير على مولد العلامة شيخنا الشيخ محمود الخ . تكلم فيه من جهة المروءة والشعر والقامة والمضى . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد ، وبها مشبا تعديلات . [٢٧٧]

تقريب التهذيب، في أسماء الرجال لابن حجر السقلاقي — أنظر : فهرس الحديث .

تقرير أحمد حرايى باشا المصرى، عن حالة الجيش المصرى في عهده والحوادث التى ترتبط بذلك — عنى بجمعه في اليوم السادس عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٩ هـ المواقفة لسنة ١٨٨٢ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الجامعة بالقاهرة . [٢٥٥]

تقسيم جبل لبنان وحالة الحكماء وعوائدهم ومذاهبهم — أنظر : تاريخ جبل لبنان .

تقويم التواريخ — أنظر : جداول تاريخية .

تقويم النيل — وأسماء من تولوا أمر مصر ومدة حكمهم عليها وملاحظات تاريخية عن أحوال الخلافة العامة وشئون مصر خاصة عن المدة التي تقصر بين السنة الأولى للهجرة والسنة الثالثة والثلاثين بعد التأسيس والألف التي توافى المدة المحصورة بين سنة ٦٢٢ م ، وسنة ١٩١٥ م . تأليف الأستاذ أمين ساي باشا . وضعه على هيئة جداول وجمع فيه تاريخ النيل وأمراء مصر وخلفائها وحكامها ومدة حكمهم عليها . ورتبه على مقدمة وثلاثة مآرب ، في تقويم النيل وفيضانه ومقاييسه إلى سنة ١٣٣٣ هـ ، وفي ذكر مشاهدات من الحوادث الصحيحة التي حصلت بمصر في الصور التي خلت من عهد الرومان إلى عهد المؤلف ، وفي إيضاح النتائج التي ترتبت على تأثير تلك الحوادث في أراضى القطر المصرى وسكانه . الموجود منه : الجزء الأول والثاني . في مجلدين الأول طبع بولاق سنة ١٩١٦ م ، والثاني طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٦ هـ . [٥٦٠]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٥٦١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢٩٩]

هوية الإيمان ، برد تركية (معاوية) ابن أبي سفيان — تأليف السيد محمد عقيل بن عبد الله بن يحيى العلوى الحنفى الحضرى . ردها على بعض نبل من : إمامة المسترشدين على اجتنبان البدع في الدين ، لأحد معاصريه . طبع مطبعة الرقاع بسيدا سنة ١٣٤٣ هـ . [١٨٩٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٨٩٥ و ١٨٩٦ و ١٨٩٧]

تكملة الصلة ، لابن الأبار — أنظر : التكملة لكتاب الصلة .

تكملة العبر — تأليف عبد الحليف صبحى باشا بن عبد الرحمن ساي بن نجيب المودى ، نقله من اللغة التركية إلى اللغة العربية خليل الخورى ، وضمه أخبار اليونان وأخبار السلاطين السفليكين الذين حكموا الشام وأسيا الصغرى والصغرى ، ومحل بصور اليوناني وغير ذلك . في مجلد طبع سوريا ، ومحل بصور مسكوكات من ذكر فيه من السلاطين . [١١٠٩]

تكملة الكلام ، على ولاية الجزائر — وهو ذيل على نبذة في تاريخ أخذ الفرنسيين الجزائر الذى نقله من اللغة التركية إلى اللغة العربية محمد حلم أفندى . تأليف رفاعة بك رافع الطعلاوى . أنظر : نبذة في تاريخ أخذ الفرنسيين الجزائر .

التكملة ، لكتاب الصلة لابن بشكوال — تأليف الفقيه القاضي أبى عبد الله محمد بن أبى بكر القضاى البنى المعروف بابن الأبار ، الخولى سنة ٦٩٩ هـ . نسخة جزآن في مجلد طبع بجرمط سنة ١٨٨٩ م . [٦٣ ش]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . أنظر : المكتبة الأندلسية .

تكوين الصحف ، في العالم — تأليف الأديب فطاك إلياس حطارة الحلبي ، وهو يفسر تاريخ إنشاء الصحف في العالم الشرق والغرب ويبدأ ما وصلت إليه من الرق والمعارف وأسمائها ومجربها وتراجم المشاهير مهم ، ويصل الكلام فيه على شقين : الأول في تاريخ نشأتها في العالم بوجه عام ، والثاني في تاريخه بوجه خاص بالصحف العربية بالقطر المصرى . ورتبه على مقدمة وتعميد وفضول ، في تقسيم الصحافة إلى أربعة حقب . الموجود منه : الجزء الأول . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٧٦٧]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منه كالسابقة .

[٧٦٨ و ٧٧٠]

ابن ثابت البغدادي المعروف بالغليظ البغدادي المودع
سنة ٨٩٩٢ هـ، الموافق سنة ١٤٦٣ م. أنظر : فهرس
مصطلح الحديث .

تلفيق الأخبار وتلقيق الآثار، في وقائع قرآن وبلغار
وملوك التتار — تأليف : م . م . الرمزي ، من طبعة
الربع الأول من القرن الرابع عشر الهجري ، وذكر في خطبته
أنه كان معاصرا لشهاب الدين افندي المرحاني المنسوبي
سنة ١٢٠٦ هـ . وهو كتاب يتضمن كثيرا من الأخبار التي
ترتبط بأسواق بلغار والترك وقزاق والتتار وسائر البلاد الشمالية ،
وما حصل فيها من الحوادث الهامة وغير ذلك ، انقلب من
عدة كتب تاريخية ، وترتب على مقدمة وأربعة مقاصد وخاتمة ،
وفهرس في تأليفه سنة ١٣١٠ هـ ، وفهرس منه في فهرس سؤال
سنة ١٣٢٥ هـ ، الموافق لشهر تشرين الثاني سنة ١٩٠٧ م .
نسخة في مجلدين طبع اردنيودغ سنة ١٩٠٨ م . ومزينة بكثير
من الخواص والمواقع الحربية ، وصور المساجد والمخار والجيوش
وغير ذلك ، وبأسفل صفحاتها تحقيقات كثيرة للؤلئف .
[٢٣٢٢]

التحيد والبيان، في فضل الشهيد عثمان بن عفان رضي
الله عنه — تأليف العلامة محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى بن
أحمد بن محمد بن أبي بكر بن سعد الأحمري المالكي المعروف
بأبي بكر المولود سنة ٦٧٤ هـ، الموافق في شهر جمادى الآخرة
سنة ١٢٨١ هـ . أوله : أما بعد فهذا كتاب أذكر فيه مصرع
الامام الشهيد ذي النورين عثمان بن عفان الخ . جمعه من عدة كتب
ورتيبه على اثني عشر بابا ، في ذكر نسبه وأولاده وأزواجه
واسلامه وهجرته وبيته وقصة الشورى والخوض في حقه
ومن حاصره وقتله وموضع قبره وخلطه وصفته ولباسه وما قيل
في زمانه والأخذ بشاره ، وفهرس من تأليفه في شهر ذي القعدة
سنة ١٢٩٩ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط قديم
قلنت من نسخة المؤلف ، وبها ترتيب وتقليم وأثر حرق ،
وبها مشتا تحقيقات عليها .
[م ٢٣]

تلخيص الصنيع، على مولد الامام البرزنجي — وهو شرح
للشيخ عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن محمد بن علي بن مكي بن
أحمد الشهير بالسويطي المالكي الخلقو البرجاني من طبعة
القرن الرابع عشر الهجري ، على مولد العلامة البرزنجي . أوله :
الحمد لله الذي أنار الوجود بمولده سيد الأئمة الخ . فرغ من
تأليفه في شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢١ هـ . في مجلد طبع
مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٠٣ م . [٥٣٨]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٨٥٢]

التلخيص الثام، في التاريخ العام — تأليف يوسف افندي
مقرئوس . ضمنه كثيرا من المواد التاريخية وسلك فيه نهج
بروجرامات المدارس الثانوية ورتبه على دياحة وجملة أبواب
مشتملة على فصول ، في تاريخ مصر قبل الرومان وعلى حكمها
في عهد الرومان والاسلام وعلى تاريخ بني إسرائيل والأشوريين
والبابليين والمساين والأهمام وتاريخ اليونان والرومان
وغير ذلك . في مجلد مطبوع أولى بمطبعة الوطن بالقاهرة
سنة ١٨٩٠ م . [١١١٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢٩٣٣]

تلخيص السيرة النبوية — وهو مقول من شيخ الاسلام
الحافظ زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن
عبد الله المنذري ، عن شيعة الحافظ جمال الدين أبي الفرج
عبد الرحمن المعروف بأبي الجوزي . ضمنها تاريخ ولادة النبي
صل الله عليه وسلم ونشأته ورضاعه وما حصل له من الحوادث
مرتبة على سنن الهجرة . ضمن جملة مخطوطة بقلم مناد .
[٢٠٣ مجاميع]

تلخيص المشابه في الرسم ، وحماية ما أشكل منه
عن نوادر التصحيح والوهم (في أسماء الرواة) —
تأليف الحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي

التنازع والتخاصم ، فيما بين بنى أمية وبنى هاشم —
تأليف تقي الدين أحمد بن علي المعروف بالمقرئى . أنظر :
الزراع والتخاصم فيما بين بنى أمية وبنى هاشم .

التنبئة ، بمن يعيظه الله على رأس كل مائة — تأليف
الحافظ جلال الدين جريد الرحمن بن أبي بكر السيوطى الشافعى
المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله الذى خص هذه الأمة
الشريفة بمصطفى راضى الله عنهما . ذكر فيه ما ورد من
السنة الشريفة من أن الله تعالى يعيظ على رأس كل مائة سنة
من عباده لامة الاسلامية أمر دينها ويأمن أئمتها المهتدين
الذين يمشرون رأس كل مائة . ضمن مجموعة بخطه بقلم متاد .
[٩٨ مجاميع]

تنبيه المملوك ، من مكر الصعلوك — لم يسل مؤلفه . وهو
رسالة في ذكر مساوئ الكفرة وأستغاثهم على جزيرة جاوى .
ضمن مجموعة طبع بدار القاهرة سنة ١٢٧٣ هـ .
[١٦١ مجاميع]

التنبية والإشراف — تأليف أبي الحسن علي بن الحسين
ابن علي المعروف بالمسعودى الشافعى المؤرخ المشهور ، المتوفى
سنة ٣٤٦ هـ . ضمنه أخبار الأمم القديمة وأحوالها من ملوك
الفرس الأول والطوائف الساسانية وملة ملكهم وملوك
اليونان والروم على اختلاف صورهم ، وخصص الأنبياء .
طبع السلام ورسالة النبي صلى الله عليه وسلم والدول الاسلامية
الى سنة ٣٢٥ هـ . وصدره بذكر هجرته من الأضلاع وأصلها
والأزمنة وأقسامها والأهوية ومنها والأقاليم السبعة
وصلونها . أنظر : الجزء الثانى من المكتبة الجغرافية ، بأرقام :
[١٠٩ و ٢٠٣ و ٢٠٤ جغرافية] .

تنزيه النواظر ، فى ما ترصد الأوائل والأواخر —
للشيخ عبد المحلى بن سالم بن عمر السملالى . أنظر : فهرس
الحديث .

تتوير الأبصار ، فى طبقات السادة الرفاعية الأخيار —
تأليف السيد محمد أبى الهدى بن السيد حسن وادى الحسين
الرفاعى المولود بشيخون من أعمال مكة النعمان فى اليوم
الثامن من شهر رمضان سنة ١٢٦٦ هـ . ضمنه ذكر مناقب
السادة الرفاعية وسيرهم وأعيانهم ومشاهير الأعلام منهم ،
ورتيبه على الطبقات من عهد سيدى أحمد الرفاعى الكبير الى
سنة ١٣٠٠ هـ . و فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٦ هـ . نسخة
طبع مطبعة محمد افندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ .
[١١٤١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٤٢]

تتوير البصائر ، بسيرة الشيخ طاهر — تأليف الشيخ
محمد سعيد البانى المدنى المولود فى شهر ردى القعدة سنة ١٢٩٤ هـ .
ضمنه تاريخ حياة المرحوم الشيخ طاهر الجزائرى المولود
بدمشق سنة ١٢٩٨ هـ ، المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ ، وتاريخ نشأته
ومواقفه ووفاته . نسخة طبع مطبعة الحكومة العربية بسوريا
سنة ١٣٣٩ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٠ م . [٢٤٩]

تتوير بصائر المقلدين ، فى مناقب الأئمة المجتهدين —
تأليف الشيخ مرعى بن يوسف المقدسى الحنبل الشامى من
علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى . أوله : الحمد لمن بعث النبيين
بشرايين ومنذرين . الخ . ضمنه تاريخ الأئمة المجتهدين ومناقبهم وكثيرا
من أديانهم وأحوالهم ومقاصد وغير ذلك ، ورثه على مقدمة
ونسخة أبواب ، فالقائمة فى الصحابة المجتهدين ، والباب الأول
فى مناقب أبي حنيفة النعمان ، والباب الثانى فى مناقب الامام
مالك ، والثالث فى مناقب الامام الشافعى ، والرابع فى مناقب الامام
أحمد بن حنبل رضى الله عنهم أجمعين ، والخامس فى ذكر من
اقتدى بهم فى مسائل متفرقة ، و فرغ من تأليفه فى الجامع الأزهر
بعد عصر يوم السبت فى شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٢٣ هـ .
خطوطه بقلم متاد بخط احتمايل بن قاسم الأزهري ، أنها كتابة
فى سلع وبيع الأترة سنة ١١٧٠ هـ . [٢١٢٠]

تهذيب الكمال، في أسماء الرجال - تأليف الحافظ جمال الدين ابن الجاي يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك بن يوسف بن علي بن أبي الزهر المزني دمشقي، المولود بظاهر حلب في شهر ربيع الآخرة ٥٦٥٤هـ - أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

تواريخ آل سلجوقي، للاصفهاني - أنظر: زبدة النصرة ونخبة مصر.

تواريخ الأرمن - أنظر: مختصر تاريخ الأرمن.

تواريخ زيارة الملوك والأمراء، لدار الكتب المصرية وتوقيع تأليفه على بطاقات الزيارة بخطوطهم -

أولها زيارة السلطان حسين كامل في يوم الخميس الرابع والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٤هـ الموافق اليوم السابع والعشرين من فبراير سنة ١٩١٦م، وثانيها زيارة الملك أمانت الله خان ملك الأفغان في سنة ١٣٤٦هـ الموافق اليوم السابع والعشرين من فبراير سنة ١٩٢٧م. بخطوطه بقلم ستاد، وحللة بالحداد الذهبي. [٢٧٦٠]

تواريخ مدينة فاس - لأحد أفاضل علماء آخر القرن الحادي عشر الهجري. وهو كتاب في ذكر مدينة فاس وأبنائها وبناتها وذكر سلاطين بلاد المغرب ودعوا وتراجم ملوكها وما حدث في أيامهم من الوقائع وغير ذلك، وفسرغ من تأليفها سنة ١٠٩٧هـ. طبع مدينة بالروم سنة ١٨٧٨م. ناهضة من أرطانخور ورفعتين، ومعها مقدمة باللغة الطليانية للسيوسلفاتور كوسا. [١٨١٠]

تواريخ مكة المشرفة - عن جمعها ونشرها على ثقافة الجمعية الألمانية المستشرق الألمانية فردناند وستنفيلد. وهي تشتمل على أربعة تواريخ، الأول كتاب أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار لأبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بالأزرقى المتوفى سنة ٢٢٣هـ. رواية أبي محمد إسحاق بن أحمد بن

تهذيب الأسماء واللغات - تأليف الإمام محيي الدين أبي ذر يحيى بن شرف بن حري الشافعي المعروف بالنوري المتوفى سنة ٦٨٦هـ. جميع فيه الألفاظ العربية الموجودة في مختصر الخزان، والمهذب، والوسيط، والوجيز، والثنية، والروضة من كتب فقه الإمام الشافعي رضي الله عنه، وضم إليها جمل من أسماء الرجال والنساء والجن والملائكة وتراجمهم. ويصله على قسمين، الأول في الأسماء، والثاني في اللغات. الموجود منه: القسم الأول. في مجلدين. طبع مطبعة إدارة الطباعة المتيرية بالقاهرة. [٣١٤٥]

القسم الأول من نسختين أخريين من كالسابقة.

[٣١٤٧ و ٣١٤٦]

وأنظر: فهرس اللغة العربية.

تهذيب تاريخ مدينة دمشق، لابن حساك - عن تهذيبه واختصاره الشيخ عبد القادر بن أحمد بن مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد السدي المشهور كالسلافه بآب بدران المكي الأصل السوري الموطن. احتفظ فيه بخطة الأصل ليتم المقصود منه وحفظ المكرر وأبقى أساسه الأخبار وقصص الحوادث ووضع ما استجم من كتاباته القوية وزاد عليه أشياء ميزها من الأصل بكتفي (قلت وانتهى). ورتبه على حروف الهجاء كالسلافه، وبدأ بالأحدين مراديا الترتيب في الحرف الثاني والثالث واعتبر هذا الترتيب أيضا في أسماء الآباء والأجداد ثم أوردتهم بين حرف بكتبه ولم يلف على حقيقة اسمه. الموجود منه: خمسة مجلدات وهي من الأول إلى آخرها خمس، وتنتهي إلى ترجمة زيد بن الحسن بن علي من حرف الحاء في آبا من اسمه زيد. طبع مطبعة روضة الشام من سنة ١٣٢٩هـ إلى سنة ١٣٣٢هـ. [٥١٢]

- خمسة مجلدات أخرى من كالسابقة.

[٥٢٠]

وأنظر: تاريخ مدينة دمشق.

صاحب السيرة النبوية المتوفى بمصر سنة ٢١٣ هـ عن أسيد ابن عيسى، عن أبي إدريس بن سنان، أوله: حدثنا أبو محمد عبد الملك بن هشام الخ. تكلم فيه على يده الخليفة وأخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وملك العرب مع ذكر تراجمهم وأعمالهم وقائلهم وأصحابهم وغير ذلك، وأنهى فيه إلى أكثر أخبار الملك سيف بن ذي يزن. ضمن مجموعة مأخوذة بالتصوير الشمس عن نسخة خطية محفوظة بالتحف البريطاني بخط علي بن سعيد بن محمد بن هاجر القلاني، فرغ من كتابها يوم الجمعة فررة شعبان سنة ١٠٣١ هـ [٨٧٣]

حرف الشاء

ثبت الأمير — وهو العلامة محمد بن محمد الأمير المالكي، المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

ثبت البديري — وهو العلامة محمد بن محمد بن أحمد بن حسن البديري الدماطي الشافعي. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

ثبت التاودي — وهو الشيخ محمد التاودي. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

ثبت العجمي — وهو العلامة محمد أحمد بن محمد العجمي. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

ثبت العيلتاني — وهو الشيخ أحمد بن يونس بن عبد الوهاب ابن أحمد بن أبي بكر العيلتاني. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

ثبت محمد أفندي بن محمد بن حمزة الحسيني الدمشقي الحنفي تقيب دمشق الشام — أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

اصحاق بن تافع الخراساني، طبع مدينة ختنة سنة ١٢٧٥ هـ، المراجعة لسنة ١٨٥٨ م، ومنه ملاحظات باللغة الألمانية لتأليفه المصنف. والثاني: كتاب التنقيح أخبار أم القرى، وهي منتخبات من تاريخ مكة لأبي عبد الله محمد بن اسحاق الفاكهي، ومن كتاب شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام لقاسم، ومن كتاب الجامع الحلي في فضائل مكة وبنايات الشريف لابن ظهيرة، طبع ليسك، ومنه ملاحظات كالسابقة. والثالث: كتاب الأحلام بأعلام بيت الله الحرام للبروان، طبع مدينة ختنة المقدمة سنة ١٢٧٤ هـ، ومنه ملاحظات كالسابقة. والرابع: تاريخ مكة المشرفة، جمعه الشاعر المتقدم من الثلاثة كتب المقدمة، ووضعه باللغة الألمانية طبع ليسك سنة ١٢٦١ م. في أربعة مجلدات، ومنها لرحنان، احداها بها أنساب أشراف مكة، وثانيها بها رسم مكة. [١٠٦٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة.

[٢٨٧٢]

توالى التأسيس، بمطلى ابن إدريس — تأليف الحافظ. كتاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي ابن أحمد المعروف بابن حجر الكناي السقلاقي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ هـ. وهو يشتمل على تاريخ حياة الإمام محمد بن إدريس الشافعي أحد الأئمة الأربعة رضي الله عنهم والأحاديث التي رواها ورويت عنه ولقبها علماء مصطلح الحديث بمسلسلة الذهب. وصل إيراد ما رواه من موارده إلى وفاة، رتبته على مقدمة وباين، الباب الأول يشتمل على ثلاثة فصول، والثاني فيه عشرة فصول، وفرغ من تأليفه يوم الجمعة الثاني من شهر شعبان سنة ٨٣٥ هـ. بخطه بقلم مناد بخط محمد بن محمد الخزرجي الشافعي، أمها كتابه سنة ١١٢٧ هـ. [٤٤٩]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعات طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ [٦٣٣ و ٦٣٤ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ١٠٤٤ و ١٩٩٤]

التيهان، لمعرفة ملوك الزمان — رواية أبي محمد عبد الملك بن هشام بن أريب الجعري الحافري البصري الأصل الثعري

ثورة العرب — بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية . وهو كتاب تاريخي في الثورة العربية التي قامت عقب الحرب الأوربية الأولى في سنة ١٩١٤ م ، دتبه على مقدمة واحد عشر فصلا ، في العرب وفروعها والحرب والمسالمة الشرقية وفروعها والمسالمة العربية وأدوارها والتürk في الماضي وتآليف الجمعيات العربية وأصحابها والمؤتمر العربي . نسخة طبع مطبعة المقطم بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ ، المواظفة لسنة ١٩١٦ م ، وبأولها خريطة البلاد العربية . [٢٧٧٨]

الثورة العربية ، في الحرب الكبرى — أنظر : الحلة المصرية ، أو من باريس إلى مصر التي .

الثورة الفرنسية — تأليف الأستاذ حسن جلال . وهي تشتغل على أسباب الثورة والمخارعة بين فرنسا والدول الأخرى والقضاء على العهد القديم والديستور والحكومة بيان الجمهورية والادارة ، وتبها على ثمانية أبواب مشتملة على فصول . طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٤٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٩٢]

الثورة الفرنسية وتالبيون — تأليف الدكتور محمد صبري . وهو موجز في تلخيص الثورة المذكورة وبيان سياسة تالبيون . طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . [٣١٠٩]

— نسختان أخرى من كتابها السابقة . [٣١١٠ و ٣١١١]

حرف الجيم

جامع التواريخ ، المسمى نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة — تأليف القاضي أبي علي الحسن بن علي بن محمد ابن أبي القهم التنوخي المتوفى سنة ٣٨٤ هـ . أنظر : فهرس الآداب ، بقلم : [٤٣٢٢]

التنوير الباسم ، في مناقب سيدي أبي القاسم — تأليف حفيد السيد أحمد بن محمد بن عبد العزيز رافع الحسني الطهطاوي القاضي الحنفى المولود سنة ١٢٧٥ هـ . وهي رسالة في مناقب جده أبي القاسم المتقدم المتوفى في شهر المحرم سنة ٧٦٢ هـ . رتبها على مقدمة وثلاثة فصول . في مجلد طبع مطبعة الرقاب بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ . [٢٤٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٤٨]

ثمانية عشر يوما ، بصعيد مصر سنة ١٣١٠ هـ — تأليف السيد محمد عيسى المستشار بمكة الاستئناف سابقا . وهو كتاب يشتمل على بيان ما شاهده المؤلف أثناء سياحته في صعيد مصر سنة ١٣١٠ هـ من الهياكل والمقابر والكهوف وغير ذلك . طبع مطبعة الموسطات بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ ، وعمل بصور ما ذكر فيه من الآثار . [٢٧٤٢]

الثورة البهية ، في أسماء الصحابة البهية — تأليف شمس المسلة والدين محمد بن سالم بن أحمد المصري المعروف بالحفي الشافعي ، المتوفى سنة ١١٨١ هـ . أولها : هذا لمن أوضح سبل الرشاد وصلاة وسلاما على من جاهد في الله حق الجهاد الخ . وهو مختصر في تراجم أصحاب رسول الله الذين شهدوا بدرا ، ورتبهم على ثلاثة أقسام . ضمن مجموعة غطوطة بقلم ستاد . [٨٨ مجاميع]

ثورة الدروز وحوادث سوريا — بقلم سوري كاتب . وهي تشتمل على جغرافية جبل الدروز وتاريخه ووصف الماركات التي قامت بين الثوار منهم وبين الجنود الفرنسية . رتبها على فصول طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . وعمل بكثير من الصور . [٢٣٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٧١]

الثورة العرابية لأحمد باشا عرابي — أنظر : كشف الستار عن سر الأبرار .

الجامع اللطيف ، في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف — تأليف جمال الدين محمد جارا الله بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن علي ، المعروف بابن ظهير القرشي الخزرجي من علماء القرن العاشر . ألفه في سنة ٥٩٥ هـ ، في عهد السيد بن أبي عمير الوالي على مكة من قبل السلطان سليمان خان ابن السلطان سليم ، ورتبه على مقدمة عشرة أبواب وخاتمة في فضل العلم ومبدأ أمر مكة وتظيم البيت وكسوة الكعبة وفضل الطواف وأهل مكة فضلها والحرم وعدد الأمراء والولاة إلى خلافة بني العباس وما ورد فيها من الأخبار والآثار وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ — ١٩٢٢ م . [٨٩١]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٩٠٧]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط الشيخ عبد الستار الصديقي ، فرغ من كتابتها بمكة سنة ١٣٠٠ هـ ، ولها ذيل عليها كتاب الفتح المقدم ، انتهى فيه إلى اثنا أماراة الشريف حسين بن علي بن عون سنة ١٣٣٠ هـ . [٢٩٤٦]

چان چاك روسو — تأليف الدكتور محمد حسين هكل . ضمنه ترجمة حياة چان چاك روسو المولود بمدينة جنيف من أعمال سويسرا في اليوم الثامن والعشرين من شهر يونيو سنة ١٧١٢ م ، ومولده ونشأته وأخلاقه ووظائفه التي تقلدها ووفائاته ، وغير ذلك . الموجود من : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة الواحظ بالقاهرة سنة ١٩٢١ م . [٨٨٣]

جب يوسف الصديق عليه السلام وقبره — بقلم عبد الله غلص . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . انظره ، برقي : [٦٠ و ٦١ آثار]

جداول تاريخية — مكتوب على ظهر الورقة الأولى منها : تقويم التواريخ . لم يعلم جامعها . أولها : أسماء الخلفاء عبد الله رضي الله عنه ، عمر رضي الله عنه ، عثمان رضي الله عنه ، علي رضي الله عنه ، وهي تشتمل على أسماء الخلفاء والأمراء

والملايك من زمن أبي بكر الصديق رضي الله عنه إلى سليمان المستنير بالله بن الحاكم بأمر الله مع ذكر آياتهم وأمهاتهم وكلامهم وأقوالهم ومواليدهم وأعمارهم ووفياتهم ومقامهم . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مهدي ، رحلة بالذهب ، وفواصلها كذلك . [٨٦ م]

جداول تاريخ مشاهير قدماء المصريين — تأليف محمد أمين فكري بك . وهي تتضمن الكلام على زاج من اشهر من ذلك قدماء المصريين وذكر آرائهم وأعمارهم وأحوالهم . انظر : القسم الثاني من رسالة تشتمل على جدولين لمحمد أمين بك فكري ، برقم : [٢٣٢٥]

جذوة الاقتباس ، فيمن حل من الأعلام مدينة فاس — تأليف الشيخ أحمد بن محمد بن أبي العافية المكنى الشيخ بابن القاضي . وهو كتاب تاريخي أدبي ، يتضمن تاريخ مدينة فاس وما اختصت به من المدارس والمصانع والبياني وذكر ملوكها وطوائفها وما لم ينظم وتر وتآليف ومن أخذوا عنه أو أخذ عنهم من القراء القاديين إليها أو من أهلها . ورتب التراجم فيه على حروف المعجم ، وقدم تراجم الملوك على من سواهم ، وابتداء من سنة ٣٣٧ هـ ، وانتهى فيه إلى قبل نصف القرن العاشر . وصلة بمقدمة في فضل مدينة فاس وما بها من الآثار . نسخة في مجلد طبع قاس سنة ١٣٠٩ هـ . [١٤١٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٧١٥ و ١٩٦٦]

جذوة الاقتباس ، في نسب بني العباس — تأليف الامام القوي أبي الفتح السيد محمد بن محمد بن عبد الرزاق المعروف بالسيد مرتضى الحسيني الأزدي الحنفى ، الحنفى ، سنة ١٢٠٥ هـ . أولها : الحمد لله الذي شرف قرابة نبيه وفضلهم على سائر الناس الخ . ألقها بأمر السيد عثمان بن محمد أبي السعود بن عبد الوهاب الحنبلى الهاشمى القرشى سيد الفقيه المحدث شمس الدين محمد بن أحمد بن الشليل الحنفى ، وذكر في أوله كثيرا من الأخبار والآثار وما ورد في فضل علم النسب وفضل قریش ثم شرع في المقصود من نسب عبد المطلب بن

جنان الدور، من ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر — وهو شهاب الدين أحمد بن حنبل بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر السقلاقي، المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ردى الحجة سنة ٨٥٢ هـ. تأليف العلامة عبد الله بن زين الدين بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن زكريا بن خليل الدمشقي، اختصره من كتاب بتاسق الدور، في ترجمة شيخ الاسلام بن حجر، للسماعى. أوله: الحمد لله الذى جعل علماء هذه الأمة المحمدية كتابيا. بن اسرائيل الخ. وربه على عشرة أبواب كاصله في نسبه ومولده ونشأته وشيوخه ووظائفه ومؤلفاته ونظمه وتره وفيه من مرآته، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٠ هـ. نسخة في مجلد بقلم متاد بخط المؤلف، أتمها كتابة في شهر رمضان سنة ١١٦٠ هـ. [٢٢٦]

الجان، من مختصر أخبار الزمان — ويسمى أيضا : الجان في أخبار الزمان. وينسب إلى شهاب الدين أحمد بن محمد المقرئ القاسم المولود بمدينة فاس من علماء القرن العاشر الهجرى كان موجودا سنة ٩٥٥ هـ. وينسب أيضا إلى أبي عبد الله محمد بن علي بن محمد بن حسين بن حقوق السفل الأندلسى البربرى الشير بالحاج الشاطبي. كلاهما مكتوب على الورقة الأولى بخط جديد من النسخة رقم (١٥٩٩). أوله بعد المقدمة : قال المؤلف رحمه الله تعالى لما رأيت كتب أخبار الزمان كثيرة اختصرت منها بعض ما أمكنى ليكون ذلك موعظة للمعبرين الخ. وربه على ثلاثة فصول، الأول من مبدأ الدنيا إلى مولده صلى الله عليه وسلم وله على في بعض القصص الأنبياء وبعض الحوادث التى وقعت في هذه الصور، والثاني من مولده صلى الله عليه وسلم إلى وفاته، والثالث من وفاته صلى الله عليه وسلم إلى آخر الكتاب. وذكر في هذا الفصل الخلفاء الراشدين والملوك والسلاطين إلى الدولة العلوية بمصر وأخر بقية والأندلسيين، ثم ختمه بذكر أشرار الساحة وعلاماتها الكبرى. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط علي مطر الفرياني، أتمها كتابة في اليوم الثاني من شهر المحرم سنة ١٢٥٣ هـ. [١٤١٦]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد الديب، فرغ منها في شهر المحرم سنة ١٢٦٥ هـ. [١٤٤٧]

هاشم وولده العباس وبنيه ومن تفرع منهم، ووصل فيه إلى المتوكل على الله الخليفة العباسي ثم ختمها بذكر أحاديث جاء في إسناده سنة من الخلفاء، وأتمها تأليف يوم الأربعاء ٢٦ ردى الحجة سنة ١١٨٢ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، قوبلت على نسخة المؤلف. [٢١٢٨]

جورجى زيدان — رحمه وربه ابنه أميل زيدان وسماه باسم والده. وضعه تاريخ حياته ومرآة الشعراء والكتاب وأقوال الجرائد والمجلة في مآثر ومؤلفاته. نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٥ م. [٢٧٣٣]

جلاء العينين، في حكاية الأحمد بن — ويسمى جلاء العينين بقضاء الدين، من حكاية الأحمد بن. تأليف السيد نعمان خير الدين بن السيد محمود أفندي المعروف بابن الأكرسي البغدادي من علماء آخر القرن الثالث عشر. ضمنه ذكر الحكاية بين الامامين، الامام أحمد بن حنبل الحنبل والامام أحمد بن حنبل الحنبل الشافعي المكي في المسائل الخلافية بينهما مع الترجيح. وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٩٧ هـ. طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ وبها مشاهير كتابان، الأول : القول الجلي، في ترجمة الشيخ تقي الدين بن تيمية الحنبل. للحدث صفى الدين الحنفى البجاري، والثاني : الانتقاد الرجيع، في شرح الانتقاد الصحيح، للسيد محمد صفى حسن خان. [٥٣٧]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأجاة. [٩٦٩ و٩٧٠ و١٠٦٦]

جلاء القلوب وكشف الكروب، في مناقب سيدنا أبي أيوب — تأليف الشيخ عبد الحفيظ بن حيان القاري الطائفي من علماء القرن الرابع عشر الهجرى. وربه على مقدمة وثلاث فرائد وخاتمة، في ترجمه وفضل الصباية والأصاير، وفرغ من تأليفه سنة ١٢٩٨ هـ. نسخة في مجلد طبع الآستانه سنة ١٢٩٨ هـ. [١٨١١]

جوابان — أحدهما لابن دقيق العيد الشافعي ، إلى القاضي
مخلص الدين بمدينة إجم ، والثاني من السيد الشريف علي بن
السيد حسن بن مجاهد أمير مكة سابقا إلى السلطان بطق
في شهر صفر سنة ٨٥٢ هـ . ومعهما أبيات شعرية وحكايات
أدبية . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ممتاز . [٥٩ مجاميع]

جوار الأخيار ، في دار القرار ، لابن حجلة — وهو يصفن
مناقب سيدنا عتبة بن ماسر الجهني . أنظر : فهرس التصوف
والأخلاق الدينية .

جوامع الكلام ، في تاريخ العرب والاسلام —
وهي أربعمائة لأديب إبراهيم أفندي بركات . أولها :
أول من أوجد رب القدر * آدم من أطاع سوا حري
ضمنا أسماء ملوك العرب في الجاهلية والاسلام من لدن آدم
إلى السلطان عبد الحميد خان الخليفة الثاني وملوك التابعة من
حير والمناذرة من بني عمرو بن سبأ في العراق وبني غسان
من بني كهلان من سبأ في الشام والعرب المستعربة من ولد
إسماعيل والخلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية وطوائف
الملوك من بني أمية في الأندلس ودولة المرابطين والموحدين
بالحرب ودولة آل سبكتكين ورتشسكين والسلجوقيين .
أنظر مع : إيجاز الإيجاز في فهرس آداب اللغة العربية ، بقلم :
[١٤٠٤ و ١٤٠٥]

الجواهر — تأليف بعض تلامذة العارف بالله تعالى أبي العباس
عبد الله أحمد الله منورى الشافعي الشاطر . أوله : الحمد لله
الذي نزه عن الأمثال والأشياء الخ . جمع فيه مناقب شيعته
المذكورة وحكاياته وكراماته وأحواله ، وديتها على نصلي .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز بخط محمد بن قاسم بن محمد
النوري المتوفى سنة ٧٦٧ هـ . فرغ من كتابتها في يوم الجمعة
العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ٧٥٩ هـ ، والورقة الأولى
منها بخط جديد . [٣٢٦]

جواهر الأخيار — وهي المشهورة بيسامة أهل البيت عليهم
السلام . أنظر : آثار الأبرار في تفصيل مجلدات جواهر الأخيار .

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مغربي سنة ١٠٠٩ هـ .
وبها ترقيم وتعليق وأثر حرق . [١٥٩٩]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم ممتاز . [١٥]

الجمع ، بين رجال الصحيحين (البخاري ومسلم) —
تأليف الحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف
بإبي القيسراني الشيباني . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

جمهرة أنساب العرب — تأليف الفيلسوف أبي محمد علي
ابن أحمد بن سعيد بن حمد بن غالب بن صالح الأندلسي الظاهري
المولود في أربعمائة من شهر رمضان سنة ٣٨٤ هـ المتوفى ببلغ
شعبان سنة ٤٥٦ هـ . جمع فيها قبائل العرب وأنسابهم وبلداتهم
وأغراضهم ومشاربهم وما تفرع عنهم . مخطوطة بقلم مغربي ،
تمت كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٨٦ هـ ، وبأثنائها يفاض
من الأصل المتقولة . [١٩ ش]

جهينة الأخيار ، في أسماء الخلفاء وملوك الأمصار —
تأليف بدر الدين أبي محمد الحسن بن عمرو بن حبيب بن حمير
الدمشقي المعروف بابن حبيب المولود سنة ٧١٠ هـ المتوفى
سنة ٧٧٩ هـ . وهو مختصر في تاريخ الأنبياء والخلفاء والملوك
من آدم إلى البشر إلى دولة الملوك من الترك بمصر والشام والجزائر
وفي أحكام بني إسرائيل وملوكهم وملوك القروس وملوك القنيط
واليونان والروم واليمن والخرقة والثامن ثم ذكر سيرة النبي صلى
الله عليه وسلم ثم الخلفاء وملوك بني مروان وبني العباس وبني
أمية بالأندلس . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز ، وبآخرها
قصيدة للهاشمي في ذم والده أبي الفضل وقدمات صغيرة . مظهرها :
حكم المثنية في البرية جاری . وبها ترجمة ابن عتير الدمشقي ،
وقطعتان من كلامه . [١١٥٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز . [١٦١٠]

إلى طاعته الخ - نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي من
نسخة خطية ، تمت كتابتها في يوم الخميس التاسع من شهر شعبان
سنة ١٢٩٠ هـ - محفوظة بالمتحف البريطاني .

[٢٢٥٥]

الجواهر الثينة، في محاسن المدينة - تأليف السيد محمد
كثيرت الحنفى الحسينى من طباء القرن الحادى عشر الهجرى .
وهو كتاب يشتمل على كثير مما ورد فى محاسن المدينة المنورة
وما حوته من الآثار والمشاهد والمقابر ، رتبته على مقدمة ومقالاتين
وطائفة ، فرغ من تأليفها فى شهر ربيع الآخر سنة ١٠٤٨ هـ .
مخطوطة بقلم مناد بخط محمود صدق ، فرغ من كتابتها فى يوم
الاثنين التاسع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣٤٧ هـ نقلها
على رقعة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بكتبة
السادات .

[٣٢٢٨]

- نسخة أخرى منها مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة خطية
بخط اسماعيل ، فرغ من كتابتها فى سنة ١١٨٥ هـ .

[٣١٧٣]

- نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط محمد باقر بن
سالم الحضرمى ، أتمها كتابة فى يوم الأحد السابع من شهر شعبان
سنة ١٣١٤ هـ .

[ش ٨]

الجواهر الحسان، فى تاريخ الحيشان - ويسمى الجواهر
الحسان بما جاء به الله والرسول وطباء التاريخ فى الحيشان .
تأليف الشيخ أحمد الحنفى بن محمد كرام الفنائى الأزهري
من طباء القرن الرابع الهجرى . ضمنه المباحث الجغرافية
والحوادث التاريخية المتعلقة ببلاد الحيشة وما ورد فى نسهم
ولفتهم وجردهم وسكوماتهم وملكهم قبل الإسلام وبعده
وسبب هجرة الصحابة إليها مع ذكر تاجهم ومواليدهم ووفياتهم ،
ورتبها على مقدمة وعشانية أبواب . نسخة فى مجلد طبعه أول
فى برلين سنة ١٣٢١ هـ .

[١٩١٧]

جواهر الأسانى على لجين الدانى، فى مناقب القطب
الجيلانى - وهو شرح لأبي محمد عبد الحنيد بن أحمد
الجارى القندلى على لجين الدانى فى مناقب الجيلانى للسيد
جعفر بن حسن بن عبد الكريم الشهير بالبرزنجي ، وفرغ من تأليفه
فى سنة ١٣٤٣ هـ . نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي
الحلى وأولاه بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، ومعدل بذكر كلمة من
تاريخ مشاهير العلماء من سنة ١٤٤٣ هـ إلى سنة ١٢٠٦ هـ .

[٧٧٧]

- نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٨١٠]

جواهر الأكليل، فى مفاهيم مولانا الخديوى اسماعيل -
تأليف السيد أحمد بن السيد اسماعيل البرزنجي . وهى رسالة
تتضمن حل تلبذة تاريخية جغرافية فى آثار الخديوى اسماعيل
وإصلاحاته وأعماله الحربية ونظام الجيوش ، وفرغ من تأليفها
بعد ما قام برحلته من المدينة المنورة إلى مصر لزيارة مولانا
الخديوى اسماعيل المتقدم ، ورتبها على مقدمة وأربعة فصول
وطائفة . طبع الاسكندرية سنة ١٢٩٧ هـ .

[٢٠٠٣]

جواهر البحار، فى فضائل النبي المختار - تأليف الشيخ
يوسف بن اسماعيل النيانى . جمع فيه كثيرا مما ورد فى كتاب
الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وما ورد عن الأئمة
فى صفته النبي صلى الله عليه وسلم مع ذكر تراجهم . نسخة
أدبية أجزاء فى مجلد بن طبع بيروت سنة ١٣٢٧ هـ .

[٨١٩]

جواهر البحور ووقائع الأمور وعجائب الدهر،
فى أخبار الديار المصرية وما ورد فيها من الآيات
العظيمة والأحاديث الشريفة وما خضبت به دون
غيرها من البركة ووجود الجسارة والفراغة فيها
وغيرهم من الخلفاء والسلاطين - تأليف الترخ
أبراهيم بن وصف شاه . أوله : أما بعد وفقني الله وأياك

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة الشيخ ميان عبد الرزاق
بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٨٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٨٧]

جواهر العقدين، في فضل الشرفين (شرف العلم الجلي
والنسب العلي) — تأليف نود الدين أبي الحسن علي بن
عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي الروح عيسى
السهودي زبيل طبع المشرقة المولود سنة ٨٨٤٤ هـ، اتخوف
سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله الذي أعز أوليائه أهل
الدين الخ . وهو كتاب يشتمل على فضل العلم والعبادة، وفضل
آل البيت النبوي وأبيات هرفهم . رتبته على قسمين ، الأول في فضل
العلم وما يتعلق بذلك وفيه ثلاثة أبواب ، والثاني في آل البيت
الشريف وفيه خمسة عشر فصلاً . أمته تأليفاً في اليوم الثامن من
شهر ربيع الآخر سنة ٨٩٧ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد ،
تمت كتابتها في يوم الجمعة الثامن عشر من شهر شوال سنة ١٠٥٢ هـ ،
وقوبلت وصححت على الأصل المتوفرة منه في سنة ١٠٧١ هـ .
[١٣٥٤]

الجواهر المجموعة، من كتاب الأوزان والأعمال
الشرعية، للقرنيزي — وهي تشتمل على نبذة في المسكوكات
والتقود الشرعية ومقاديرها وعوازمها في الصور القديمة
في الجاهلية والإسلام . ضمن مجموعة طبع أوروبا سنة ١٧٩٧ م ،
ومعها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية للسور جبرارد ديفيزن .
[٣٠٠٢]

الجواهر المضية، في طبقات الحنفية — تأليف المحدث
جيد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم عبي الدين
أبي محمد ، المعروف بابن أبي الوفا القرشي القمي المصري الحنفي
المولود سنة ٨٦٧ هـ المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ٩٧٥ هـ .
أولها : الحمد والثناء والتكبير ياء له من الأسماء الحسنى الخ .
وهو كتاب يشتمل على تراجم علماء الحنفية ومؤلفاتهم ، صدره
بمقدمة تشتمل على ثلاثة أبواب ، الأول في أسماء الله الحسنى ،

الجواهر السنية ، في شرح المغازي البدوية — وهو
شرح لم يعلم موقفه ، على النظم المسمى المغازي البدوية في أصول
الرب وضوابطها للشيخ أحمد البدوي بن محمد بن أحمد الجلي
المصري العقبوني الشافعي ، المتوفى سنة ١٢٠٨ هـ . أوله :
هذا إن جعل العلم مما يتشرف به الإنسان الخ . وأول : النظم :
هذا إن أرسل خير مرسل * تخير أمة بخير الملل
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم عربي ، ناصفة من الآخر .
[٣٧ ش]

الجواهر السنية، في النسبة والكرامات الأحمدية —
تأليف الشيخ عبد الصمد بن رجال القرن الحادي عشر الهجري .
وهو يشتمل على عدة رسائل وقصائد في مناقب السيد أحمد البدوي
صاحب المشهد المعروف بطلعا ، ورتبه على خمسة أبواب وخاتمة :
وفرغ من تأليفه في آخر شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٢٨ هـ .
نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٧ هـ .
[٣١٨]

— نسخة أخرى منها طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ .
[٣١٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، ناصفة من الباب
الرابع إلى الآخر . [٣٢٠]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد . [٧١٩]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ .
[٧٣٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط علي بن علي
الزبي النير بالخطاط ، أمته كتابتها في يوم الجمعة الثامن والعشرين
من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٧ هـ . [٩٦٤]

الجواهر الثمين، في سير الملوك والسلاطين — تأليف
 صادم الدين إبراهيم بن محمد بن أبيدرين دقاق القاهري الحنفى
 المولود في حدود سنة ٨٧٥ هـ، المتوفى بالقاهرة في شهر
 ذى الحجة سنة ٨٨٩ هـ. أوله: الحمد لله رب العالمين وما توفيق
 إلا بالله الخ. جمع فيه أخبار الخلفاء الراشدين والملوك والسلاطين
 وسيرة كل واحد منهم ومدة حكمه وما حصل فيها من الحوادث
 والوقائع والوفيات. ابتداء بسيرة سيدنا أبي بكر الصديق رضى
 الله عنه، وانتهى فيه إلى أثناء سنة ٨٨٤ هـ، في سلطنة الملك المنصور
 عبد العزيز بن السلطان الملك الظاهر أبي سعيد برقوق السابع
 والعشرين من ملوك الترك، ورتبه على السنين. نسخة ضمن
 مجموعة في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط محمود صدق، فرغ من
 كتابتها في يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر رمضان
 سنة ١٣٤٧ هـ. نقلها على ثقة دار الكتب المصرية من نسخة
 خطية محفوظة بمكتبة صاحب السعادة أحمد تويرو باشا.
 [١٥٢٢]

— نسخة أخرى من في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسى من
 نسخة خطية محفوظة في مكتبة أبي صوليا بالأسكندرية، ناصة
 من الآخر، وتنتهى بالكلام على رجوع السلطان الظاهر فرج
 برقوق من طبعه إلى مصر في أثناء سنة ٧٥٧ هـ. [١٥٨٧]

الجوهرة السلية المرضية، في بعض خلق رب البرية —

تأليف الشيخ حلية القهوقى المالكي بن أحمد بن إبراهيم بن
 أعيان أواخر القرن الحادى عشر. أوله: الحمد لله الذى أحاط
 طبعه بكل معلوم الخ. ضمنه بضاً من الفوارج الأثرية التى
 وردت في ذكرها الأخبار والآثار، ورتبه على ثلاثة أبواب وثمان
 فوائده، في بدء الخليقة ومن سكن الأرض قبل آدم بن ابن
 والسياطين وخلق آدم وحوا. ومسلّة حياتهما ومن أتى من
 أولادهما ووصلة كل واحد منهم وتاريخه ووصلة بناء البيت الشريف
 وفى نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأعمامه وعماته وفى ذكر
 بعض علامات الساعة ونبأ من أحوال الآخرة. نسخة في مجلد
 مخطوط بقلم مستاد، وبها ترم من الوسط، وبها ترجيح وتقطيع.
 [٤٠٩]

والثاني في أسماء رسول الله صلى الله عليه وسلم، والثالث
 في مناقب الامام أبي حنيفة رضى الله عنه ثم الخ بق به كتابا
 في الكنى ثم كثرى الله بل على الكنى وأكثرى الناس أكثرى الأنساب
 وأكثرى الألقاب، وأكثرى من عرف بأبن ثلاث، وختمه بكتاب
 الجامع في جملة فوائد متنوعة، ورتب ما فيه من التراجم على ترتيب
 حروف الهجاء. نسخة في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط إبراهيم
 عمار الزرقانى. أنها كتابة سنة ١٢٥٠ هـ. [١٥٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم نسخ، تمت كتابة في يوم
 الجمعة من شهر ذى الحجة سنة ١١٠١ هـ. [٢٥]

جواهر المصانف وبلوغ الآمانى، في فيض سيدي
 أبي العباس التيجاني — تأليف الشيخ على حزام بن العربى
 برادة المنرى القاسى، رتبه على أبواب، في ترجمة حياة السيد أحمد
 التيجاني، وفرغ منه في أراسط ذى القعدة سنة ١٢١٤ هـ.
 الموجود منه. الجزء الثانى، وتنتهى إلى آخر الكتاب. مخطوط
 بقلم مستاد. [١٨٣٨]

— نسخة أخرى من طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ.
 [٣٠٣٣]

— نسخة أخرى من كالمسألة. [٣٠٣٥-٣٤]

الجواهر النفيسة، في مناقب السيدة نفيسة — تأليف
 الشيخ محمد عبد الخالق سعد. وهى رسالة في ذكر نسب السيدة
 نفيسة وعمل ولادتها ونشأتها وتاريخها بمصر مع أعيان وزوجها.
 نسخة طبع مطبعة محمود توفيق بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ.
 [١٤٦٨]

الجواهر والدرر، في سيرة سيد البشر وأصحابه العشرة
 الغرر وعقربته المتجيين الزهر — لم يمسلم مؤلفها.
 أولها: فصل في نسب صلى الله عليه وسلم الخ. مخطوط بقلم
 مستاد، وبها يخلص من الآخر. [٧١٥: مجاميع]

حاشية الباجورى — وهو شيخ الاسلام الشيخ ابراهيم بن محمد الباجورى الشافعى المولود سنة ١١٩٨ هـ المتوفى بالقاهرة يوم الخميس الثامن والعشرين من شهر ذى القعدة سنة ١٢٧٦ هـ .
 عن مولد النبي صلى الله عليه وسلم لأبي الركات سيدى أحمد الدردير المتقدم . نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد أفندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ . [٦٩٦]

وانظر : فهرس مصطلح الحديث .

حاشية مجازى — وهو الشيخ مجازى بن عبد المطلب العدوى المالكي من علماء القرن الثالث عشر ، عن مولد النبي صلى الله عليه وسلم لحافظ نور الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر بن سليمان المعروف بالمينى المتوفى سنة ٨٠٧ هـ . انظر : فهرس الحديث .

حاشية الخضرى — وهو الشيخ محمد الخضرى الشافعى الدماطى المتوفى في شهر صفر سنة ١٢٧٨ هـ . عن مولد النبي صلى الله عليه وسلم للشيخ محمد الباقى . أو لا . الحمد لله الذى تميزه عن والده والولود ظم به ولم يولد الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط حسن صالح ، أنها كتاب في يوم الأحد التاسع عشر من شهر ذى الحجة سنة ١٢٨٦ هـ . [٣٩١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد الدواخل البنا بن الحاج عيسى الأيوبى الشافعى البرهانى ، فرغ منها ليلة الخميس الثانى عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٧٠ هـ . [١٩٠٥]

حاشية الدردير — وهو العارف بالله تعالى الشيخ أحمد الدردير المتوفى سنة ١١٢٧ هـ . عن قصة الامراء والمراجم لنجم الدين النيطى . طبع المطبعة الجديدة بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ . وأسفل صفحاتها قصة المتقدمة . [٧٠٧]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة عيسى البابى الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٨٠٣]

الجوهرة ، في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة — تأليف كمال الدين بن محمد الأيوبى ، المتوفى سنة ٥٧٧ هـ . وهي رسالة تشتمل على نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة المبشرين بالجنة وعن حملة حركات وأشعار متنوعة . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٣٧٥ مجاميع]

حرف الحاء

حادثة طنطا الخطيرة وأسبابها وتحقيقات النيابة فيها — وهي القامحة التى حدثت في مولد السيد أحمد البدوى في شهر ربيع الثانى سنة ١٣٤٤ هـ . عن بشرط وطبعها فؤاد محمد حلى وتوفيق مصطفى . طبع مطبعة جريدة الكمال بطنطا سنة ١٣٤٤ هـ . [٢٢٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٣٨]

حادثة طنطا المفجعة المتقدمة — وهي تشتمل على تفضيلات هامة مع بيان شامل لأسماء القتلى والجرحى وبلادهم . طبع المطبعة اليوسفية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [٢٢٣٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٤٠]

حادثة غرق فرعون — انظر : القول الحصان عن البنان في غرق فرعون وما كان عليه من البنان .

حاشية الأبطح ، عن مولد الدردير — انظر : فهرس الحديث .

حاشية الأمير — وهو شمس الدين محمد بن محمد المعروف بالأمرى المالكي ، المتوفى يوم الاثنين العاشر من شهر ذى القعدة سنة ١٢٣٢ هـ . عن مولد النبي صلى الله عليه وسلم للعارف بالله تعالى أبي الركات الشيخ أحمد الدردير رضي الله عنه . انظر : فهرس الحديث .

— نستختان أنريان منها كالسابقة . [٨٠٥ و ٨٠٤]

— نسخة أخرى من طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ . وبها مشا
القصة المتقدمة . [١٠٣١]

حاشية السجاعي — على مولد النبي صلى الله عليه وسلم للشيخ
حسن الدمايني الأزهرى ، المتوفى سنة ١١٧٠ هـ . أنظر :
فهرس الحديث . .

حاشية الشيخ عليش — على المولد النبوى للعلامة اليرزنجى .
أنظر : فهرس الحديث .

حاشية فشارة — وهو الشيخ أحمد فشارة ، على مولد النبي صلى
الله عليه وسلم لأبي البركات أحمد بن محمد بن أحمد الدردير
المالكي الأزهرى . أولها : الحمد لله الذى من علينا بنعمة
الاسلام الخ . فى مجلد مخطوط بقلم متاد بخط طلبة القراش ،
أتمها كتابة سنة ١٢٥١ هـ . [٣٧٠]

حاشية القهبانى — وهو الشيخ محمد بن عيان الدمايى الشافى
المعروف بالقهبانى من علماء آخر القرن الثالث عشر الهجرى ، على
مولد النبي صلى الله عليه وسلم لأبي البركات السيد أحمد الدردير ،
أولها : الحمد لله الذى من علينا بنعمة الايمان والاسلام الخ .
فرغ من تبويبها فى اليوم السادس والعشرين من شهر ربيع الأول
سنة ١٢٦٩ هـ . فى مجلد مخطوط بقلم متاد بخط عبد السلام
القهبانى نجس المؤلف ، وفرغ من كتابتها فى يوم السبت
السادس عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٠٦ هـ . [٣٧٩]

حاشية الشيخ محمد عبادة ، على مولد أبى حجر —
أنظر : فهرس الحديث .

حاضر العالم الاسلامى — ويسى فى اللغة الانجليزية : العالم
الاسلامى الجديد . تأليف المسبولوتروب ستودارد الأمريكى
قوله من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية جهاج نوبى . وهو
كتاب تاريخى ، يشتمل على أخبار العالم الاسلامى وغيره من الناصر
الأخرى التى لها صلة بشعره ، وعنى فيه بغير المراسع
الفاضة والمائل الغربية فى الاقليات الاسلامية الحديثة
قبل الحرب العالمية الكبرى مع بيان وصف هذه الاقليات
من مختلف الأسباب والمائل والتأنيج الدينية والاجتماعية
والاقتصادية ، ونبه على تهديد ومقدمة وتسعة فصول وخاتمة .
جزءان فى مجلدين طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ،
وفى أوله مقدمة العرب ، وأخرى للأمة كشكيب ارسلان
ورسالة جغرافية لبيان مواقع البلاد الاسلامية ، وبأسفل
صفحاته فصول وتعليقات وحواش للأمة كشكيب ارسلان
المختتم . [٧٧٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٧٨٠ و ٢٣٧٨ و ٢٣٨٠]

حاجى الايمان القويم — وهو كتاب فى سيرة القديس أناتاسيوس
الأول الرسول البطريرك العشرين فى مدينة الاسكندرية .
تأليف : جبرائيل رفاييل بك الطوسى ، وعبد القادى القاهرانى .
رتباه على مقدمة وتهجد وصحة عشر فصلا وثلاثة تذييلات .
نسخة فى مجلد طبع ... [٨٦٨]

حجة أطيان دار الكتب المصرية — البالغ مقدارها
(١٨٠٦) فداناً . وهى تشتمل على جلة الاطيان
التي وقفها المنفرد له محمد توفيق باشا الخديوى الأسبق ،
فى سنة ١٣٠٦ هـ ، المرافقة لسنة ١٨٨٩ هـ ، تشتمل على
مصالح دار الكتب المصرية . نسخة فى مجلد طبع جبر بالقاهرة .
[٣١٣٠]

— نستختان أنريان منه كالسابقة . [٣١٣١ و ٣١٣٢]

— حجة أخرى منها كالسابقة إلا أن تاريخها شهر صفر سنة ٥٤٥٠هـ
[١٧٩٥]

— حجة أخرى منها كالسابقة إلا أن تاريخها شهر رجب سنة ٥٤٤٨هـ
[١٧٩٦]

حجة شرعية أخرى — تاريخها مستهل شعبان سنة ٥٤٣٤هـ
وهي تضمن شراء حصة في منزل كائن ببلدة بجسوة المتقدمة.
مكتوبة على رق غزال . [١٧٩٧]

— حجة شرعية أخرى منها كالسابقة إلا أن تاريخها شهر رجب
سنة ٥٤٣٣هـ . مكتوبة على ورق قديم . [١٧٩٨]

حجة شرعية أخرى — وهي تضمن بيع ثلثان وأربعة عشر
قيراطاً وعمانية عشرهما من أراضي الحكومة بتاحية بها
بمدينة الجيزة لوقف دار الكتب السلطانية . وهي صادرة من
محكمة مصر الابتدائية الشرعية بتاريخ اليوم الحادي عشر من
شهر ديسمبر سنة ١٩١٥هـ في وديين . [٢٧٥٢]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر رمضان سنة ٥٤٨٨هـ
تضمن شراء أبي السلا القزاز داراً بمدينة الأسنوين من
قته بن كيل بن جرج النصراني . [١٨٦٤]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر ذي القعدة سنة ٥٢٣٩هـ
تضمن شراء لوبة بنت الخليصا من زوجها يزيد الدباغ داراً
ببلدة ادفو من أهل الصعيد . مكتوبة على جلد أصفر .
[١٨٦٥]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر الحزم سنة ٥٣٤١هـ
وهي تضمن شراء يحنس بن شودة بطامس من مصطل بنت
شودة بن أرب . تلامها من سكان طلون بتاحية القويم حصة
من منزل تدها السدس . [١٨٩٩]

حجة شرعية — يوقف والدته السلطين الطام من بني حنان
وزوجة السلطان سليم خان . وهي منقولة من أصل كتاب
الوقف . أنظر : وقفية والدته السلطين الطام .

حجة شرعية أخرى — تاريخها اليوم الثالث عشر من شهر رمضان
سنة ٥٩٠٦هـ . وهي تضمن شراء أبي النصر طومان باي
حصة من أراضي ناحية مرس بالمطوية . مخطوطة بقلم متاد ،
وبها تقطيع ، ومنها حجة أخرى ، تاريخها سنة ٥٩١١هـ .
[٢١٠٠]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر جمادى الآخرة
سنة ٥٣٤١هـ . وهي تشمل على شراء يحنس بن شودة بن
موسى سيكريس ، وشوبل بن شودة من سكان طلون من
كورة القويم حصة من منزل . مكتوبة بخط متاد على ورق
غزال . [١٩٠٣]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر شعبان سنة ٥٣٤٤هـ
وهي تشمل على شراء يحنس بن شودة المتقدم من عبد العزيز
ابن مقبل من سكان البلدة المتقدمة كذلك حصة من منزل تدها
انفي عشر قيراطاً . مكتوبة على رق غزال ، وبها تقطيع .
[١٩٠١]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر ربيع الأول سنة ٥٤٢٩هـ
وهي تضمن شراء أبي السري بن حلية بن اسحاق بن أبيه
الحصة التي ورثها من أبيه أبيه . ولدها سنة اسم من
أربعة وعشرين منها من منزل كائن ببلدة بجسوة بتاحية
القويم . مكتوبة على رق غزال ، ولها توقيع الشهود .
[١٧٩٣]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر رجب سنة ٥٤٦٠هـ
وهي تضمن شراء منزل ببلدة بجسوة المتقدمة ، منزل فيها
حدوده وصفته وقدار الثمن . مكتوبة على رق غزال ، ولها
توقيع الشهود . [١٧٩٤]

وبقارات وبساتين بالقاهرة وبرلاق على الرائف وذريته
وحنائه . وهي في ثلاثة ملفات من ورق الحموي المستطيل
المقوى المتصق بهه يعض . [١٦٥٢]

حجج شرعية وقرمانات شاهانية — أنظر: أوراق تاريخية
خاصة بمائلة السادات الوفاية .

حجج شرعية أخرى — أنظر: مجموعة أوراق .

الحدائق الوردية ، في حقائق أجلاء النقشبندية —
تأليف الشيخ عبد الحميد بن محمد بن عبد الله الخاني
الدمشقي الخالدي النقشبندی من علماء أول القرن الرابع عشر
الهجري . استند في تأليفها على الكتب الموثوق بها مثل طبقات
الأرباب للشرعاني ، وطبقات المتأري وغيرها ومنها تراجم
النقشبندية ، ورتبها على طبعة وتعيد . طبع مطبعة محمد أفندي
مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ . [١٢١٢]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٢١٣ و ٢٠٤١ و ٢٠٤٢ و ٢٠٤٣ و ٢٠٤٤]

الحدائق الوردية ، في مناقب أئمة الزيدية — تأليف
أبي عبد الله حميد بن أحمد المجل الزيدي . أمه : الحمد لله
الذي أحاطت علينا أنوار الهداية الخ . ذكر في فاتحته أنه بلغه
كتاب القاضي الأجل الأسعد الذي ضمنه السؤال من نكت شافية
وغيره كافية في أخبار السابقين من ذرية النبي صلى الله عليه وسلم
وقرنه وأن المؤلف رأى أنه من فرض الدين الإجابة عن هذا
السؤال فأجاب عما سئل عنه ، وضمنه أسرارهم ومناقبهم وأخبارهم
وسببهم من مظلومهم ومتروهم وقدم أمام ذلك فصلا يتضمن
طرقا من الأحاديث في فضل الفترة النبوية وابتدأه بذكر الإمام
جل كرم الله وجهه . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد
مأخوذ بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية في سنة ١٩٧٢ هـ ،
المخطوطة بمكتبة لندن . [٨٦٧]

حجة شرعية أخرى — تاريخها سنة ١٢٣٩ هـ . وهي
تضمن صيغة إمام بمائة قد كان يسبده طعا المرح مركب من غير
دقهلية من المنفورة محمد علي باشا إلى الشيخ فوده حبيب والشيخ
محمد حبيب ، وفي صيغة الانعام وأسلوبه نموذج لانشاء الديوان
في ذلك العهد ، وبها غنم الخديوي المذكور . مكتوبة بالغة
العربية والزكية على ورق قديم . [١٥١٢]

حجة شرعية أخرى — تاريخها سنة ١٢٤٢ هـ وسنة ١٢٥٩ هـ .
مكتوبة على جلد من الرحيق ، فالوجه الأول يتضمن شراء
ريضان بن شوان المصروف بالجلالي منزلا بمركز الأشميين
تاريخه شهر ذي الحجة سنة ١٢٥٩ هـ والوجه الثاني يتضمن شراء
اسطوخودوس التنبسي بن يسه منزلا بالمركز المذكور من أبي العلاء
القزويني من مينا السقا ، تاريخه سنة ١٢٤٢ هـ . مخطوطة .
[١٨١٩]

حجة وقف شرعية — تاريخها سنة ١٢٦٢ هـ . صادرة من
الملك الأشرف أبي النصر إسماعيل على مدرسته بظاهر القاهرة
خارج باب النصر . تتضمن وقف الحصص الكائنة بمدينة
طرابلس الشام ، وأربعة الكائنة بشبراخين البحرية بالأحمال
الغربية من الديار المصرية المعروفة بشبراخين العطش على المدرسة
المتقدمة مع بيان شروط الوافق وكيفية صرف الربح ،
وبها مشبا ، وذلها بيان وقف ناحية منية قادوس ، وحصة
بناحية إيشاده ، وأخرى بناحية منية حماد ، على المدرسة المتقدمة
كذلك ، ومن ظاهرها كتابة من قضاء المذاهب الأربعة تنميد
ثبوت هذا الوقف لديهم . وهي مكتوبة على ورق مستطيل ملصق
بعضه ببعض ، وبها تقطيع وتلويف . [٦٢]

حجة وقف شرعية أخرى — تاريخها سنة ١٢٧٠ هـ .
تستند على وقف أحيان بصرف ريعها على الفقراء . ومكتوبة
على ورق مستطيل ، وبها تقطيع كثير . [١٩٢٥]

حجة وقف شرعية أخرى — مؤرخة بثلاثة تواريخ ، الأول
سنة ١٢٧٣ هـ ، والثاني على الحامش سنة ١٢٨٥ هـ ، والثالث
سنة ١٢٩٨ هـ . تتضمن وقف أحيان بمديري القرية والموتفة

حديث الاسراء وخبر المصراع — تأليف السيد الطوى
الشير بالأسطر . جمع فيه بعض مع رواه الحدوث واقفهاء
والمفسرون والمؤرخون في الاسراء والمصراع . طبع مطبعة
مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٢٢٠]

الحديقة الندية، في آداب التقشيدية — أنظر: أصغر
الوارد من سلسلة الامام خاك .

— نسخة أخرى من كالساجة . [٢٢٢١]

الحديقة الندية، في الولادة الشريفة المحمدية —
تلم سلمان أفندي بن حل حماد . أنظر : فهرس الحديث .

الحذر، في أمر الخضر — تأليف ملاعل بن سلطان محمد
الحوى المعروف بالقارى، الحوى سنة ١٠١٤ هـ . أوله .
الحديقة الذي أوجدنا بحجوده ودعانا بطله الخ . وهو كتاب يتضمن
نسب سيدنا الخضر عليه السلام وما يتعلق به من أمر ولانسه
ومدة حياته ، تم كتابه بالقاهرة في اليوم التاسع من شهر رمضان
سنة ١١٣٢ هـ . ضمن مجموعة في عهد غطروقة بقلم سعاد بسط
يوسف بن صيد الله ، أمها كتابه في فهرس جادى الأولى سنة
١١٣٥ هـ . [٩١ مجامع]

الحروب ، في صدر البهاء والباب — تأليف محمد فاضل .
ضمنها تاريخ البابين والبايتين ومذاهيم ، ورواها حل فائقة
ومقدمة وتأسيسات وثلاثة مطالب وخاتمة . نسخة في عهد طبع
مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٢١٢]

— نسخة أخرى من كالساجة . [٢١٣]

حرب الذخائر (بريطانيا العظمى وتأهبها الصناعى) —
وهي لوحة سين فيها بالرسوم لقوة هذه الدولة ، ونسبة ما كانت
تصنعه من الذخائر قبل الحرب الأوربية ومدة الحرب .
[٢٩٥٩]

— نسختان أخرىان من كالساجة . [٢٩٥٢ و ٢٩٥٣]

حرب الصليب — أنظر : تاريخ الحروب المقدسة في المشرق .

الحرب المقدسة — تأليف يوحنا بنسين المولود في انكرا
سنة ١٠٣٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م ، الحوى في ندرة
سنة ١١٠٠ هـ الموافقة لسنة ١٦٨٨ م . نقله من اللغة
الانجليزية الى اللغة العربية جمعية الكرايس البريطانية في بيروت .
وهو يتضمن قصة تاريخية في بلاد واسعة الأطراف تسمى
الكون واقعة بين القطبين يسكنها عدد مخطف في اللغات
والمادات . نسخة في عهد طبع بيروت سنة ١٢٩٢ هـ الموافقة
لسنة ١٨٧٥ م ، محل بكثير من صور المعابد والهايا كل .
[٤١٠]

الحركات الهدامة — أنظر : تاريخ الجمعيات السرية .

حروب الأمراء والنوثة العربية — أنظر : الحملة
المصرية ، أو من باريس الى مصر ادليه .

حروب ابراهيم باشا المصرى ، في سوريا والأناضول —
لم يسل مؤلفها . طق حواشيا ووضع فهارسا الدكتور
أست وسم وشروها والحق بها بعض وثائق تاريخية الخوى
بولس قرأى . الموجود : منه الجزء الأول . في عهد طبع المطبعة
السورية بالقاهرة ، وبأوله مقدمة للأمر عمر باشا طوسن
ومقدمة للدكتور أسعد المخدم . [٢٧٥٩]

— الجزء الأول من عشر نسخ أخرى منها كالساجة .

[٣١٠٥ و ٣١٠٦ و ٣١٠٧ و ٣١٠٨ و ٣١٣٥]

و ٣١٣٦ و ٣١٣٧ و ٣١٣٨ و ٣١٣٩ و ٣٣٤٠]

حروب الحسين بن الامام حل بن أبى طالب ومقتله —
أنظر : قرة العينين في أخذ غار الحسين ، وكتاب في تاريخ الحسين
وحروجه مع يزيد بن معاوية بن أبى سفيان ، وفور العين
في مشهد الحسين .

حسرة اللثام، عن نكبات الشام - لم يسل مؤلفه - وهو كتاب يشتمل على مجمل أخبار الحرب الأهلية المعروفة بمحارث الشام سنة ١٨٦٠ م - استند مؤلفه في تأليفه على روايات الثقات ومكاتب الأدباء ونتيجة المباحثات والمشاهدات - وقد مهد لذلك بوصف البلاد الجغرافى - نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٨٩٥ م . [١٤٨٣]

— نسيخان أنريان من كالسابقة . [١٤٩٩ و ٢٩١٨]

حسرة العالم ، بوفاة العالم - وهي رسالة في مناقب السيد محمد عبد الحليم الكثرى الأنصارى الحنفى ، تأليف محمد أبى الحسنات محمد عبد الحلى الكثرى الأنصارى الحنفى - نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الهند سنة ١٣٢٥ هـ . [٦٣١ مجاميع]

— نسخة أخرى منها طبع الهند سنة ١٢٨٨ هـ - أنظر ما مع : شرح نقىس بن حوش الكرماني على موجز القانون لابن أبى الحزم القرطبي ، بزم : [١٣٩ من نهجس الطب]

حسن التوسل ، في زيارة أفضل الرسل - تأليف الشيخ عبد القادر الفاكهي المكي - أنظر : حاشى خلاصة الوفا في أخبار دار المصطفى .

حسن الجمع ، فيما قيل في قصر الشمع - لم يسل مؤلفه . أوله : الحمد لله الذى قد تترع من التغير ويصل استعالات الأشياء . مرة البشير والكبير الخ . آله بإشارة من مرسل أمير مطبة سلطنة فرنسا وجنرالها ، ورتبه على سنة وصول : في ذكر من بقصر الشمع فسطاط مصر من الملوك ، وسبب بناءه ، وطقة تسميته بقصر الشمع وتسميته بإيلون ، وفي مكانه وأين موقعه ، وفيما كان عليه قبل الاسلام وفي التقلبات التى مرت عليه حتى صار إلى الخراب والهدام . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمس من نسخة خطية بخط جامعته المتكلم ، محفوظه بالمكتبة الأهلية بباريس . [٢٥٤٤]

حسن الذكرى ، في شأن الاسراء - وهي حاشية للشيخ محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر المعروف بالأمر السنبارى المالكي ، المولود في شيردى لجة سنة ١١٥٤ هـ ، المتوفى يوم الاثنين العاشر من شهر ذى القعدة سنة ١٢٣٢ هـ على قصة الاسراء والمعراج الكبرى لنبيم الدين محمد بن أحمد النبطي . أوله : الحمد لله الذى أسرى من شاء من عبيده في ليلة القليب عن مواء الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة صبيحة يوم الأربعاء الحادى عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١٨٤ هـ . وبها مشبا تخييدات . [٧٢٨]

حسن المحاضرة ، في أخبار مصر والقاهرة - تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله الذى قاوت بين البلاد الخ . قال في كشف الظنون : ذكر فيه ثمانية وعشرين كتابا من الكتب المؤلفة في أخبار مصر ، وتلصقا وأورد ملوكها ومن دخلها من الأنبياء طبعهم الصلاة والسلام والحكام . ثم ذكر الأهرام والاسكندرية ومن دخلها من الصعابة والتابعين والأئمة المهتدين ومقلديهم وملوك مصر وتوابعها في الدولة الاسلامية وصاكرهم ، وما فيها من الجوامع والمدارس ، والتل والمنازل فيمن الأشعار . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ بخط الشيخ على بن اسماعيل الشير بجماي زاده ، فرخ من كتابها في يوم الاثنين السابع والعشرين من شهر شعبان سنة ١٢٦٢ هـ . [٨٢]

— نسخة أخرى منها طبع بجر بالقاهرة . [٨٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، ومجلة ومجدرة بحداد ذى أوان ، وبها ترقيم وأزهرق . [٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة الوطن بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ . [١٨٤]

— نسيخان أنريان من كالسابقة . [٥٧٥ و ١٣٥٠]

— قطعة من نسخة أخرى منها، وهي تتحدى من أثناء : ذكر من ملك مصر قبل الطوفان الى ذكر من كان بها من الأئمة المجتهدين .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مفرى . [٣٤٨]

— قطعة من نسخة أخرى منها، وهي تتحدى من أثناء : ذكر رابطة الاسكندرية الى آخر : ذكر سلاطين مصر الذين فرض عليهم خلاء مصر البابليون فاستبدوا بالأمر دونهم . مخطوطة بقلم متاد بخط الدفوقى ، فرغ من كتابها في اليوم الرابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١١٧هـ ، ولها تحرير بخط بعض الأكابر يضمن ذكر حلول السلطان الأعظم سليمان ابن أبي زيد بن ميان بمصر المحروسة ، في سبيل شهر المحرم سنة ٩٩٣هـ ، مع ذكر تراجم بعض الباشوات الذين كانوا بمصر لآخر سنة ١٠١٠هـ . [٥٤٢]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد بخط أحمد بن أحمد بن تالع ، تابع خدم آل الصديق ، فرغ من كتابها في يوم الجمعة الثامن والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ١١٦٩هـ . [٥٨٧]

— قطعة من نسخة أخرى منها، وهي تتحدى من : ذكر من نزل مصر من أولاد آدم عليه السلام الى آخر : ذكر الطريق من مصر الى مكة . مخطوطة بقلم مفرى بخط القس يريس ، أمها كتابة في يوم السبت الثلاثين من شهر تشرين الأول سنة ١٨٤١م ، في مرصيا ، وفي أولها جملة أدعية واستغاثات وأورداد وفرا مسروقة . [١٦٠٥]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد ، ناقصة من الآخر نحو الثلث ، وتنتهى الى أثناء : ذكر سلاطين مصر الذين فرض عليهم خلاء مصر البابليون فاستبدوا بالأمر دونهم . [٢١٢٧]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد ، ناقصة من الآخر . [٢٣٣١]

— نسخة أخرى منها طبع بجر بالقاهرة . [٣٨ ش]

حصول الفرج وحلول الفرج ، في مولد من أنزل عليه ألم نشرح — تأليف السيد محمود بن عبد المحسن الحسينى القادري الدمشقى الشهير كاسلانه بآين الموقع . وهو كتاب في مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، فرغ من تأليفه بعد ظهورهم الاثني عشر والثمانين من شهر ردى الحجة سنة ١٣٠٦هـ . طبع بولاق سنة ١٣٠٧هـ ، وبها مشة تقديرات كثيرة كالشرح عليه للؤلئ . [٧٤٧]

حضارة الاسلام ، في دار السلام — تأليف جميل بن لحمة المقدور . وهو كتاب تاريخي . جمعه من جملة كتب تاريخية ، وأودعه عشر رسائل في آثار العرب ومفاتيح الاسلام ، وضعه عن لسان أمير من القرس قدم العراق في المائة الثانية للهجرة وتقلب في جملة مناصب في دولة البرامكة الى أن تكلمهم الرشيد ، ورتب الرسائل على السنين المجرية ، والرسالة الأولى كتبت في التبروان سنة ١٠٩هـ ، والمؤخرة كتبت من بغداد سنة ١٨٧هـ . نسخة طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٨٨٨م . [١١٠٠]

— نسخة أخرى بان منها كالسابقة . [٢٠٩٢ و ٢٨٧٤]

حضارة العرب ، في الأندلس — تأليف الأستاذ عبد الرحمن البروقى . وهو كتاب تاريخي . جمعه من جملة كتب في تاريخ العرب بالأندلس من سنة ٣٤٥هـ . ووصف حضارتهم على اختلاف أنواعها ، ورتبه على مقدمة وخمس رسائل . الموجد منها : الرسالة الأولى والثانية . طبع مطبعة المكتبة التجارية بالقاهرة سنة ١٣٤١هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣م . وبأسفل صفحاتها تعليقات عليها للؤلئ . [١٣٢٩]

— الرسالة الأولى والثانية من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٣١]

الحضارة المصرية — تأليف المستشرق غوستاف لوبون ،

نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية محمد صادق رستم . وهو الكتاب الثالث من المباحثات الأولى للوف ، ضمنه تاريخ الحضارة المصرية القديمة ، ورتبه على عشرة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة ، مزيّنة بكثير من صور القدماء المصريين ومبانيهم وآلاتهم الحربية والصناعية .

[١٦٩٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٦٩٩]

حقائق الأخبار، من دول البحار — تأليف المرحوم

القريب اسماعيل مرهوك باشا ناظر المدارس الحربية سابقاً ، المتوفى سنة ١٩٢٤ م . وهو كتاب يتضمن تاريخ الدول الحربية شرقاً وغرباً قديماً وحديثاً مع ذكر المواقف والغزوات الحربية والتجارية ، ومشاهير ملوكها وما حدث في أزمانهم . رتبه على خطة ومقدمة وجملة أبواب تشتمل على فصول ، وآته تأليفاً في عهد السلطان عبد الحميد خان ، ورتبه على ثلاثة أجزاء . الموجود منه : الجزء الأول والثاني والقسم الأول من الجزء الثالث . في ثلاثة مجلدات طبعة أولى بالمطبعة الأميرية ببغداد ، من سنة ١٣١٢هـ الى سنة ١٣٤١ هـ .

[١٥٤٨]

— الجزء الأول والثاني والقسم الأول من الجزء الثالث من نسختين أخريين منه كالسابقة .

[١٦٧١ و ١٦٧٢]

الحقائق العوضية ، في تاريخ الكنيسة الأنطاكية الأرثوذكسية ، أو تاريخ الأباطركة أنطاكية — تأليف الخوري ميخائيل بريك . طبع القاهرة .

[١٢٥١]

حكاية — موضوعة في مرض أبي حمزة بن أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب رضي الله عنه . رواية أبي جعفر الوراق ، من علماء بن معروف المروزي ، عن أحمد بن عبد الله المزي . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد . [١٩١ مجاميع م]

حكم الانصاف ، في رجال التفراف — نقله الى اللغة

العربية الأديب ابراهيم افتدى الحوراني . ضمنه الكلام على تاريخ اختراع التيقون في البر والبحر ، ورتبه على عشرة فصول وملحق في تراجم المستغلين به . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٩٥ م .

[٢٢٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٩٩٥]

حكمة الاشراق، الى كتاب الآفاق — تأليف أبي الفيض

السيد محمد بن محمد بن عبد الرزاق الشهير بالسيد مرفعي الحسيني الزيدلي الحنفي ، المولود سنة ١١٤٥ هـ ، المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ . أولها : الحمد لله الذي خلق الاسماء وطبع اللسان الخ . وهو كتاب في تاريخ الخط وتراجم الكتاب الذين اشتغلوا بالخطوط العربية . رتبه على عشرة فصول ، في ذكر من وضع الخط وما قيل فيه وفي الهداية وفي القلم والكتاب من لدن زمن النبي صلى الله عليه وسلم الى عصر المؤلف ، ورتب التراجم فيه على السنين ، وفرغ من تأليفه في مجالس كثرها في اليوم الثاني عشر من شهر ذي الحجة سنة ١١٨٤ هـ . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المخطوطة بخط المؤلف .

[٢٧٩٩]

الحكومة المصرية ، في الشام — تأليف الأستاذ محمد كرد

عل . وهي الماضرة التي ألقاها في اليوم العاشر من شهر رجب سنة ١٣٤٣ هـ ، في المجمع العلمي العربي ، وضمنها تاريخ محمد علي باشا ومجده ابراهيم باشا وأعمالها . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ .

[٢٠٣١]

الحلل السندسية ، في الأخبار التونسية — تأليف

أبي عبد الله محمد بن محمد الأديلي الشهير بالوزير ، من علماء القرن الثاني عشر . أولها : الحمد لله الذي جعل في حوادث الأيام والسنين أعظم صيرة العقلاء المستعبرين الخ . ضمنه من جملة كتب توثيقية ، وأورد فيه تاريخ المغرب إفريقية وقرطاجنة وتونس وملوكها ، ومن جاء بعدهم من ملوك الدولة العثمانية ، وما احتوت

حماة الاسلام — تأليف المرحوم مصطفى بك نجيب ، المتوفى سنة ١٣٢٠ . جمع فيه جملة تراجم لشاهير الرجال في الاسلام ، ذكر أكثرها في جريدة اللواء بهذا العنوان ، وابتداء بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين بعده ورجال الدولة الأموية والعباسية ودولة الموحدين والمغنيين ، ثم ذكر ما كان من مدينة الأمويين وحضارتهم واسطلة الدولة التركية على جميع النواحي والأصوار . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبعة أولى بمطبعة اللواء بالقاهرة سنة ١٩٠١ م . [٦٥١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢٦٤١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالمسابقة . [١٨٧٤]

الجلية المصرية ، أو من باريس الى صحراء التيه — تأليف الأستاذ على قواد الترك ، نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية نجيب الأندلسي . وهي جملة فصول سياسية في حرب الأتراك والفتوة السرية وغيرها مما يتعلق بالحرب الكبرى العالمية . طبع حاة سنة ١٩٤٠ هـ . [٢٠٨٥]

حوادث الأمير محمد عبد الكريم الزعيم الرضى المشهور بالمغرب الأقصى — تأليف محمود كامل فريد أغندى . وهو يتضمن تاريخ حياة الزعيم المذكور وحوادثه مع دولتي اسبانيا وفرنسا ووصف بلاد الريف الجبلى والسياسى . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة . [٢٣٦٤]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢٣٦٥]

الحوادث التاريخية، والوقائع المولية — التى وقعت فى المسالك الاسلامية من سنة ١٢٧٧ هـ الى سنة ١٢٩٨ هـ . وما تخطت هذه المسلة من المعاهدات والاتفاقات والقوانين . أنظر : كنز الغائب في مستغبات الجوابات لاحد قارس الشدائد فى فهرس آداب اللغة العربية ، بأرقام : [١٨٠٢ و ٢٨٧٣ و ٢٨٧٤ و ٢٨٧٥]

عليه من السادات والأعيان، وطوبهم ومواقفهم ، وبيان الحوادث من سنة ١٠٩٢ هـ الى سنة ١١٣٧ هـ . ربما على خطبة وثمانية أبواب وعطامة . الموجود منها : الجزء الأول ، وينتهى الى أكثر الباب السادس . مخطوط بقلم مغربي . [٨٩]

— نسخة أخرى من طبع المطبعة التونسية سنة ١٢٨٧ هـ .

[٣١١٥]

الحلل الموشية ، فى ذكر الأخبار المراكشية —

تأليف ذى الوزارتين أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن سيد بن عبد الله بن سيد بن الخطيب ، الملقب بلسان الدين الخطيب ، المولود سنة ٨٧١٣ هـ المتوفى مقترلا سنة ٧٧٦ . وهو كتاب يتضمن تاريخ مراكش وأخبار من كان يسا من دولتي الموحدين والمرابطين المرصوكتها وروايتها وغير ذلك . طبع مطبعة التقدم الاسلامية بتونس سنة ١٣٢٧ هـ .

[٢٣٧٧]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢٣٣٦ و ٢٣٣٧]

على الأيام ، فى خلفاء الاسلام — تأليف الأستاذ الحسن بك . جمع فيه تاريخ خلفاء الاسلام الى آخر الدولة العباسية ، ورتبه على أربعة أجزاء كل جزء منها يشتمل على مقدمة وتوطئة ومدة فصول . نسخة أربعة أجزاء فى مجلد طبع القاهرة .

[١٥١٥]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢٤٢٣]

حلية الزين ، بمنابك خادم الوطن (رفاعة بك الطهطاوى) —

وهو المرحوم أبو العزم رفاعة بك بن بدوى بن على بن محمد بن على ابن رافع بن حريز بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن سيدنا الحسين ، المولود بطهطا سنة ١٢١٦ هـ المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ . تأليف تلميذه السيد صالح مجدى بك . جمع فيه نسب ونبأته وتراجم تلاميذه . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم ممتاز . [١٠٢٦]

حوادث الدهور، في مدى الأيام والشهور — تأليف

جمال الدين أبي الحسن يوسف بن تقي الدين بن عبد الله الأتابكي المولود في سنة ٨١٢ هـ، المتوفى سنة ٨٧٤ هـ - أولها .
الحد لله مبدى الدهور، ومدول الأيام والشهور، وهو ذيل لتاريخ المقرئى المسىء، بالملوك، لخرقة دول الملوك، ابتداء من حيث انتهى إليه الأصل، أى من سنة ٨٤٥ هـ - ورتبه على السنين والشهور والأيام، وذكر فيه كثيرا من الحوادث والتراجم والوفيات، الموجوده : الجزء الأول . في مجلدين مأخوذ بالتصوير الشمسى عن النسخة الخطية المحفوظة بكتبة أماسونيا بالأساقفة المخطوطة بخط محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ابن محمد بن محمد بن عبد الوهاب الهياه بن على بن شافع الأحمسى الأنصارى الخروجى الحنفى، فرغ منها كتابة في يوم الأحد الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٨٩٨ هـ - نقله من الجزء المخطوط بخط الشيخ محمد بن أحمد بن محمد الطندائى الشافعى تلميذ المؤلف، وفرغ من كتابته في سنة ٨٦١ هـ، ونقله من ثانيا نسخة كتبت بخط المؤلف في حياته . [٢٣٩٧]

حول سرير الأمباطور — تأليف الدكتور كايانيس . نقله الى اللغة العربية بصرف الدكتور قولافاض . وهو كتاب في تحليل شخصية نابليون الأول وما كان من تأثير مزاجه في جميع أحوال حياته . في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٩٩١]

— نستختان أنريان من كالباقية . [٣١٢٥ و ٣١٢٦]

حوليات مصر السيامية — تأليف الأستاذ أحمد شفيق باشا . وهو كتاب في تاريخ مصر الحديث . رتبته على حوليات، كل حولية منها في الحوادث التاريخية السياسية المصرية التي اقتبسها من الوثائق الرسمية والمنتشورات والقوانين وغير ذلك، وابتدأه من سنة ١٩٢٤ م . وصدره بتجهيد في ثلاثة مجلدات، يتضمن تاريخ مصر السياسى من عهد الخفوفه له محمد على باشا رأس العائلة الملكية بالديار المصرية الى وضع الدستور المصرى سنة ١٩٢٣ م . الموجود منها : الجزء الأول

والثاني والثالث من التجهيد . في ثلاثة مجلدات طبعة أول مطبعة شفيق باشا بالقاهرة من سنة ١٣٤٥ الى سنة ١٣٤٥ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م، الى سنة ١٩٢٨ م، محل بكتبر من الصور والخرائط . [٨٢٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث من نسختين أخريين منها كالباقية . [٨٣٩ و ٩٢٩]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منها كالباقية .

[٣٠٤١ و ٣٠٤٢]

— الحولية الأول من نسخة أخرى منها طبعة أول مطبعة شفيق باشا المحققة سنة ١٣٤٧ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م . [٣٢٢٦]

— الحولية الأول من نسخة أخرى منها كالباقية . [٣٢٢٦]

حياة ابن خلدون ومثله من فلسفته الاجتماعية — وهي محاضرة طلبة اجتماعية تاريخية . ألقاها الشيخ محمد الخضر حسين التونسي، في جمعية تعاون جاليات أفريقيا بالقاهرة في مساء يوم الجمعة الخامس من شهر صفر سنة ١٣٤٣ هـ . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ . [١١٠٩]

— نستختان أنريان منها كالباقية . [١٧٥٩ و ٢٠١٠]

حياة البخارى — تأليف جمال الدين محمد بن محمد سعيد بن قاسم بن صالح القاسم الدمشقي الحنفى سنة ١٣٣٢ هـ . وهو كتاب في تاريخ الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخارى . نسخة طبع صيدا سنة ١٣٣٠ هـ . [٢٥٥٤]

حياة صلاح الدين الأيوبي — تأليف الدكتور أحمد أفندي بيل . وهي الرسالة التي قدمها المؤلف الى الجاسمة المصرية وقال بها لقب دكتور في الآداب . ضمنها تاريخ حياة السلطان صلاح الدين الأيوبي ورسيمته وأعماله وحروبه . نسخة في مجلد طبع مطبعة السيادة بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م، وأولها صورة صلاح الدين الأيوبي المتقدم، ومقدمة للدكتور طه حسين . [٥٤٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٥٩٦ و ٥٧٠ و ٨٨٧ و ٨٨٨]

— نسختان أخرىان منها في مجلدين طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ . [٣١٩١ و ٣١٩٠]

حياة القديس يوحنا دى لاسال ، مؤسس جمعية اخوة
المدارس المسيحية — تأليف الخوري بولس حويش .
في مجلد طبع مدينة الاسكندرية سنة ٩١٣ م . [١١٧٤]

حرف الخاء

خبايا الزوايا — تأليف الشيخ محمد حسن الصوفي ، المعروف
بأبي العجبي المكي . أولها بسم الله بركة : أما بعد فاني لما من
الله عليّ بجمع هذا الكتاب المبارك الخ . وهو يتضمن شيئاً من
تاريخ الزوايا المعمورة بمكة ، مع ذكر تراجم بعض الأكابر الذين
لقبهم من شيوخ السباع أو القراء أو الاجازة وشيوخ التصوف
وشيوخ الاجازة الخاصة أو العامة الذين لم يجمع بهم . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط الشيخ محمد فتح الله القنولي
المدني ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد من شهر شوال سنة ١٢٨٧ هـ .
[٢٤١٠]

خبر أبي الطيب المشلي ، مع أبي حميد الله بن معاذ
وأقداؤه النبوة — أنظر مع : خلاصة السيرة الجامعة
لجانب أخبار الملوك النجاشية .

الخبر ، عن أول دولة من دول الأشراف العلويين —
أنظر : الترجمان العرب ، من دول المشرق والمغرب .

الخبر ، عن البشر — تأليف تق المير أحمد بن علي بن
عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تيم بن عبد الصمد
أبي الحسن بن تيم المعروف بالقرنزي الشافعي ، المولود سنة
٨٧٦ هـ الموافق سنة ١٤٨٤ هـ . أوله : الحمد لله الذي أحسن كل

شيء خلقه وبدأ خلق الانسان من طين الخ . ذكر في أوله ما يفيد
أنه جعله منفصلاً للكتابة المسى : اتاع الأصماع بما للرسول من
الأبناء والأحوال والحفدة والمناخ . وتكلم فيه على يد المؤلفات
وكيفية خلق السموات وبانيها من الكواكب وأشكالها وحركاتها
والبروج وطوائرها والذين وتقسيمها الى فصول والأرض
وتقسيمها وكيفية خلق آدم وكيف تشعبت ذريته وكيف تباينت
لغاتها مع اختلاف الناس في أحوالهم وآباءهم ، وتكلم على النجاة
ملوك اليمن وملوك حير وبلونها وشعوبها وما يخرج من تلك
الشعوب ، وقريش وأنسابها وشعوبها وآباءهم ، الذي صلى الله عليه
وسلم الى عدنان ، وغيرها من القبائل الشهيرة ، وفناء العرب
وأصولهم في الجاهلية وأيامهم ، ثم ختمه بذكر أصحاب
الجنة . نسخة سنة أجزاء من بحيرة المؤلف في ستة عشر مجلداً
مأخوذة بالتصوير الشمسي ، بعضها مأخوذة من أجزاء
بخط المؤلف ، والباقي مأخوذة من أجزاء بمخطوطات مختلفة كتبت
في سنة ٨٧٨ هـ . وهي محفوظة بمكتبة القناع بالأسكندرية .
[٩٤٧]

خديجة أم المؤمنين رضي الله عنها — تأليف السيد
عبد الحميد الزهرامى . وهو كتاب في تاريخ السيدة خديجة
أم المؤمنين رضي الله عنها . ابتدأه بمقدمة في تاريخ العرب
قبل الاسلام ومآلاتهم ودياناتهم وأحوالهم الاجتماعية . نسخة
في مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ .
[٣٠٤٨]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٣٠٤٩ و ٣٠٥٠]

خروج الاسرائيليين من مصر — أنظر : الدعوة الحقيقية البلية .

الحريدة النقيصة ، في تاريخ الكنيسة — تأليف أحد
رهبان دير السيدة بروس . وهو كتاب في تاريخ الكنيسة
وأعمالها وعقودها الدينية والقضائية بأحوال الرهبان
والقسس . رتبته على مقدمة وجملة قصرون ، في الحوادث
التاريخية المتعلقة بالكنيسة المسيحية من عهد سيدنا عيسى
عليه السلام . المرحومة : الجزء الأول في مجلد طبعه
أولى مطبعة بولاق سنة ١٨٨٣ م . [١٢٥٩]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منها كالسابقة .

[١٤١٠ و ١٤٠٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٤٩٥]

بخصائص النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف شيخ الإسلام أبي حفص عمر بن علي الأنصاري الشافعي الأندلسي، المعروف بابن المقفع المولود بالقاهرة في يوم السبت الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٢٣، المتوفى بها في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٨٠. أوله: أحمد الله على فضله، وأشكره على توالي آلائه الخ. وهو مختصر في ذكر الخصائص النبوية، وتبته على أربعة أنواع، ومنه جملة فوائد تتعلق به صلى الله عليه وسلم، ورفغ من تأليف ظهر يوم الثلاثاء، متصف شهر رجب سنة ٧٥٨هـ، بالقاهرة. مخطوطة بقلم متاد، بخط محمد بن محمد بن منصور بن علي بن هاشم الموسوي الحسيني الحلبي، متقولة عن نسخة نقلت عن نسخة المؤلف وطبعا سماعات محمد قرايتها أو بعضها على المؤلف في مجالس، آخرها بتاريخ شهر شباط سنة ٧٨٩هـ. ضمن مجموعة مخطوطة. [٤٦٠]

خطاب، في تاريخ إنشاء مدرسة دار العلوم — وهو الخطاب الذي ألقاه الأستاذ أمين باشا سامي بمدرسة دار العلوم في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ١٣١٢هـ، الموافق ليوم الأحد من شهر مارس سنة ١٨٩٥م، ويتضمن تاريخ انشائها والغرض الذي أنشئت من أجله وأسماء أصحاب السمو الأمراء الذين تأسست في عهدهم ومن تولوا نظارتها وطلبتها ومدرسيها وغير ذلك. طبع بولاق سنة ١٨٩٥م. [٧٤٧٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٤٨٠]

خطبة أدبية تاريخية، عن الأحباش — تأليف نسيم أفندي صالح. وهي الخطبة التي ألقاها على أعضاء جمعية التوفيق المركزية في المجلسة المنتقدة بالقاهرة في ليلة اليوم الثاني والعشرين من شهر مايو سنة ١٨٩٥م، وضمتها ما كانت عليه أمة الحبشة من الرق والمعاناة في العبودية لظلم المنعة وذكر حروبها مع القبراة ودياناتها وعلقاتها بمن ذكر. نسخة طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ٢٨٩٥م. [١٤٩٤]

خطوط الشام — تأليف الأستاذ محمد كرد علي، المولود في أوائل شهر صفر سنة ١٢٩٣هـ، الموافقة لسنة ١٨٧٦م. وهو كتاب تاريخي جغرافي، جمعه من جملة كتب ومجلات طبية وضمت تاريخ بلاد الشام قديما وحديثا وذكر حالها السياحية والمدنية وعلقاتها بالدول وبيان حكمائها وأمرائها وولاتها في الجاهلية والإسلام. وتبته على ثلاثة أقسام، الأول في التاريخ السياسي إلى سنة ١٣٤٣هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٥م. والثاني في التاريخ المدني. والثالث معجم في وصف البلدان والقرى والجبال والأودية وغيرها، وتبته على الدول. الموجود منها: الجزء الأول والثاني والثالث والرابع. في أربعة مجلدات طبع مطبعة الترقى والحديثة بدمشق من سنة ١٣٤٣هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٥م. إلى سنة ١٣٤٦هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٧م. [٢١٩٦]

— نسخة أخرى منه في ستة مجلدات كالسابقة .

[٢٣٨١]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٣٨٧]

خلاصة الأثر، في أعيان القرون الحادي عشر —

تأليف المولى محمد الأمين بن فضل الله بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن قتي الدين بن داود الهبي الحموي الأصل الدمشقي المولد والدار الحنفي، المولود بدمشق سنة ١٦٠١هـ، المتوفى في اليوم الثاني عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١١١هـ. جمع فيه كثيرا من التراجم، اختطفها من كتب الفقهاء والأدباء والصوفية وأضاف إلى كل ترجمة شيئا من الأخبار والهاجس والأشعار، واقتصر فيه على أخبار أهل المائة الحادية عشرة الهجرية، من اليمن والبحرين والحجاز والشام ومصر والدولة العثمانية وغيرها، ورتبها على حروف الجيم. نسخة أربعة أجزاء، في أربعة مجلدات طبع المطبعة الوعيا بالقاهرة سنة ١٢٨٤هـ. [٩٧]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٨٨٦١٩٦٥١٩٩]

— الجزء الأول والثالث والرابع من نسخة منها كالسابقة ، ومنها أيضا الجزء الثالث ، في أربعة مجلدات . [٩٨]

— نسخة أخرى منها بخطوط بقلم مناد بخط أسعد بن صفان بن محمد بن رجب بن محمد بن علاء الدين الطوسي الشهير بابن الشافعي ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء كثر شهر ربيع الثاني سنة ١١٣٣ هـ ، وفي أولها فهرس الكتاب مرتب على الحروف الهجائية . [٥٤٣]

خلاصة الإكسيرة ، في نسب سيدنا الغوث الرافعي

الكبير — تأليف أبي الحسن علي بن الحسن بن أحمد الواسطي المتوفى عمرا بـ ٨٧٣ . تكلم فيه على نسب القطب العارف بالله السيد أحمد الرافعي الكبير . وابتداء بذكر سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وما تفرع منه إلى أن وصل إلى صاحب الترجمة فذكر نشأته وحاله ووسطه وزنده وكراماته . نسخة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ . [١١٠١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧١٠٢]

خلاصة البهجة ، في سيرة صادق اللهجة ، صلى الله عليه

وسلم — اختصار الشيخ مصطفى بن إبراهيم البارودي من طبعه أوائل القرن الرابع عشر . اختصرها من كتاب : بهجة المرام ، في سيرة سيد الأنعام ، الشيخ يحيى بن أبي بكر العامري التميمي ، واقتصر فيها على ذكر الفسزوات والسرايا وبعض الحوادث والآداب ، وحذف من الأصل ما كان متلفا بالحقه ، وفرغ من اختصارها ليلة الجمعة العاشر من شهر رمضان سنة ١٣١٤ هـ . ودونها على ثلاثة أقسام : الأولى ملخص السيرة وفيه ستة أبواب . والثاني في أسمائه الكريمة ونسبه وسميته وفيه أربعة أبواب . والثالث في شماته وفضائله وأحواله وفيه ثلاثة أبواب . نسخة طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ . [١٦٧٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٦٧٨]

خلاصة التاريخ ، لتلاميذ المدارس الابتدائية —

تأليف الأستاذ حامد مصطفى جادو . وضعها طبق منبج وزارة المعارف المصرية الجديدة سنة ١٩٢٥ م ، وسنة ١٩٢٦ م . الموجود منها : الجزء الأول والجزء الرابع ، في مقرر السنة الثانية والخامسة الابتدائيين . في مجلدين ، الأول طبعة أول مطبعة عطا بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، الموافقة لسنة ١٣٤٤ هـ ، والرابع طبعة ثانية مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م . [٢١٠٢]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢١١٧]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منها كالسابقة .

[٢٣٦٣ و ٢٣٦٢]

— نسخة أخرى منها ثلاثة أجزاء في مجلد طبع المطبعة المقدمة

[٣٠٩٣]

سنة ١٣٤٦ هـ .

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٣٠٩٤ و ٣٠٩٥]

— نسخة أخرى منها ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة

[٣٣٠٩]

الاتحاد بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .

خلاصة تاريخ الأندلس ، إلى سقوط غرناطة

(سنة ٨٩٧ هـ) — تأليف الأمير شكيب أرسلان . كتبها

على تمهيد وستة فصول وخاتمة ، وفرغ من تأليفها ليلة السبت

السادس والعشرين من شهر المحرم سنة ١٣١٥ هـ . ضمن مجموعة

طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ .

[٦٥٢ مجاميع]

خلاصة تاريخ العرب — تأليف العالم المورخ سيدير أحد مشاهير علماء التاريخ المولود بباريس سنة ١٢٢٣ هـ الموافقة لسنة ١٨٠٨ م . نقله من اللغة الإنكليزية الى اللغة العربية المرحوم محمد الفتى بن أحمد عبد الرازق ، وهذه وصح حياته الأستاذ الشيخ سيد الشرفاوى الشريشى ، المتوفى سنة ١٢٨٨ هـ . جمع فيه تاريخ العرب والأمة العربية المتفرقة في البلاد الشرقية والغربية وحالاتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية وأخلاق العرب وعوائلهم وقواصدهم ، ورتبها على مقدمة وسبع مقالات تتضمن أرباباً تشتمل على جملة مباحث . نسخة في مجلد طبعه أبلى مطبعة محمد الفتى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ . [١٢٨٥]

— لستنان أخرى منها كالسابقة . [١٢٨٦ و ٢٨٨٤]

خلاصة تاريخ مصر القديم والحديث — تأليف الأستاذ المرحوم محمد بك دياب المفتى الثانى بوزارة المعارف العسوية سابقاً . جمع فيه أخبار الملوك والأمراء المصرية من عهد الملك مينا أرميس الى إنشاء ولاية الخديوى عباس حلى الثانى على مصر ، وصدره بمقدمة في تاريخ النيل ومناخه ومصبه والأنهار التى تفترعت منه . طبع بولاق سنة ١٣١٠ هـ . [٣١٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٣٢١ و ١٣٦٦ و ١٣٦٧ و ١٤٠٨]

خلاصة تاريخ اليونان والرومان — تأليف المرحوم جودى زيدان ، المولود ببيروت في اليوم الرابع عشر من شهر ديسمبر سنة ١٨٦١ م ، المتوفى مساء يوم الثلاثاء الحادى والعشرين من شهر يوليو سنة ١٩١٤ م . وهو يشتمل على القسم الأول من الجزء الثالث من تاريخه العام . فيه تاريخ هاتين الدولتين مع ذكر لذلك في مادتهما وأخلاقهما وفلاسفتهما وقواصدهما . نسخة طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [١٨٤٠]

خلاصة تاريخ تونس — تأليف الأستاذ حسن حسنى عبدالوهاب . وهو مختصر يشتمل على ذكر حوادث القطر التونسي من أقدم العصور الى عصر المؤلف مع ذكر تراجم التابئين من رجاله . نسخة طبع المطبعة التونسية بتونس سنة ١٣٤٤ هـ . [٣١١٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣١٨٤ و ٣١٨٥ و ٣١٨٦]

خلاصة تاريخ تونس — تأليف الأستاذ محمد الحبيب . أنظر : لب التاريخ .

خلاصة تاريخ روسيا ، بعد وفاة بطرس الأكبر — أنظر : الأثر الفيس .

خلاصة تاريخ سوريا ، منذ العهد الأول بعد الطوفان الى عهد الجمهورية بلبتان — تأليف الأ — تاذ أمين الریحاني — أنظر : النكبات ، أو خلاصة تاريخ سوريا .

خلاصة تاريخ العراق — تأليف الأب الأستاذ ماري الكرمي . ألفه بعد احتلال الجيش البريطني لندرية بغداد بأشارة ناظر معارف هذه البلاد ، وأقرت الوزارة تدريسه في مكاتب الحكومة والأهالي في العراق ، واستخلصه من محوسين مؤلفين بين عرب وفرنسي وانكليزي وترك ولاتيني ، وضمنه الكلام على الجزيرة القديمة قبل الاسلام من حيث موقعها الجغرافي وأثرها ومدنها ، ثم تكلم عليها بعد الاسلام والقنوتات الاسلامية وسقوط دولي الأمويين والعباسيين ومن أتى بعدهم ، وانتهى فيه الى الحرب العالمية الكبرى سنة ١٩١٤ م . نسخة جزآن في مجلد طبع البصرة سنة ١٩١٩ م . [٣٠٢٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٠٣٠]

— نستأن اثبات منها كالسابقة . [٢٢٤١] ٢٢٤٢]

ناظر : التاريخ العام ، منذ الخليفة الى هذه الأيام .

الخلاصة التاريخية ، لطلبة المدارس الابتدائية —

تأليف الأديب محمد طه محمود . الموجود منها الجزء الأول .

ويشتمل على مقرر السنة الثانية الابتدائية . طبع المطبعة الحديثة

بالقاهرة سنة ١٣٤٤هـ الموافق لسنة ١٩٢٥ م .

[٢٢٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٣٤]

خلاصة تهذيب تهذيب الكمال ، في أسماء الرجال —

تأليف الحافظ صفى الدين أحمد بن عبد الله بن أبي الخير بن

عبد العليم بن عبد الله بن علي بن حسن الأنصاري الخزرجي

الساكني . أنظره في : فهرس مصطلح الحديث .

خلاصة تعظيم النواحي والأرجاء ، بذكر تراجم من اشتهر

من علماء وبعض أعيان مدينة الصعيد جرجا —

كلامها تأليف الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد

ابن ججازي بن أحمد بن ججازي الحسيني الجرجاسي ، المولود ليلة

البيت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢هـ . أقوله : قد

الحد على ما أبداه من آثار قدرته الخ . انحصره من تاريخه المسى

تعظيم النواحي ، وضعه تاريخ مدينة جرجا ومساجدها وما حدث

فيها وتراجم من كان بها من العلماء والأعيان والأمرام ومذاهبهم

وألقابهم ودعوتهم ومواقفهم . ودونها كالأسل على

حرف المصمم ، ودرج من اختصارها في اليوم التاسع عشر من

شهر جمادى الأولى سنة ١٣٣٢هـ . مخطوطة بقلم ستاد بخط

محمد بن فراج بن علي الشير بالروني الساكني الجرجاسي الشرقي ،

فرغ من كتابتها في يوم الأحد التاسع من شهر جمادى الثانية

سنة ١٣٣٢هـ الموافق ليوم الثالث من شهر ربيع سنة ١٩١٤م .

[٢٧٤٨]

ناظر : تعظيم النواحي والأرجاء ، بذكر تراجم من اشتهر من علماء

وبعض أعيان مدينة الصعيد جرجا .

خلاصة السير ، في أحوال سيد البشر (عليه الصلاة

والسلام) — تأليف الحافظ أبي العباس أحمد بن عبد الله

ابن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري الشافعي المكي الملقب

الشافعي المولود في شهر جمادى الآخرة سنة ٦١٥هـ المتوفى في شهر

جمادى الآخرة سنة ٦٧٤هـ . أقوله : الحمد لله على نواله الخ .

وهو مختصر في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وجهه وعمرته

وأسمائه وصفاته ونسبه من مكاتب أخلائه ومعجزاته وأزواجه

وولديه وبناته وأحفاده وعماته وخدمه ونحله وسلاحه وزياره

ووفاته . وتبته على أربعة وعشرين فصلا . في مجلد طبع الهند

سنة ١١٣٤هـ وبأسفل صفحاتها تقييدات عليها . [٤٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٨٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن محمد بن منصور

الحسيني الحلبي ، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الآخرة سنة ٨٨١هـ .

ولها اسماءات الشيخ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر الطبري

المكي الشافعي على المؤلف ، ولشيخ محمد بن محمد بن محمد أسعد بن

عبد الكريم السعي الشافعي على الشيخ ضيف الدين عبد الله بن الشيخ

محمد بن محمد بن سليمان التيسابوري بإجازة من المؤلف ، وسماع

آخر على الشيخ موفق الدين أبي الوفا... بن محمد خليل سبط بن

السبيسي المحدث الحلبي ، وهذه السباحات بخط مخالف خط

الكتاب ، كتبت في مجالس آخرها يوم الأحد الحادي عشر من

شهر جمادى الأولى سنة ٨٨١هـ . ضمن مجموعة مخطوطة

بقلم ستاد بخطوط مختلفة . [٤٦٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم نسخ جميل بخط محمد بن

صوف محمود ، فرغ من كتابتها في يوم السبت السادس من شهر

شوال سنة ٩٤١هـ . [٢٣٤]

خلاصة السيرة الجامعة ، لصانئ أخبار ملوك التبايع ،

وغيرهم من ملوك الأنام — وهو شرح لم يعلم مؤلفه ،

على القصيدة الجبرية لأبي الحسن شنوان بن سعيد بن سعد بن

جبر الجبيري البجلي الفقيه المعتزلي ، المتوفى بعد عصر يوم الجمعة

وإن نبأه والبحرى ويدالدين الصباحي ويهاه الذين زهير
والعامي، وجملة قول تاريخية من تاريخ الخلفاء لجلال
الدين السيوطي تضمن حوادث تتعلق بالزلازل وسواها
غريبة خاتمة المعاداة في عهد الدولة الأموية والعباسية . وعلى
ذلك شرح لامية السهم للفراني التي مطلعها :

أصالة الرأي صانق عن الخطل * وحيلة الفضل زاتق لى العطل
ثم قصيدة في القول لصاحب ابن عباد، مطلعها :

فالت أبا قاسم ألحقت في العزل * قللت ماذاك من ممي ولا أمل

ثم على ذلك لامية الصم السابقة، ثم لامية ابن بهران التي طرأ
بها لامية الصم، ثم قصيدة لأبي عبد الله الشاذلي في معارضة
لامية الصم كذلك، ثم قصيدة في المواقظ والحكم لشرف الدين
اسماعيل المقرئ الشاوري المعروف بابن المقرئ . أولها :

زيادة القول تحكى التفصير في العمل * وسقط المرء بيده إلى الزلل
ثم قصيدة أخرى لجمال الدين محمد بن علي بن شمس الدين في مدح
الامام الحسن . أولها :

بلغت بنو الزهراء بك الأمولا * وبطل سيف حلاك زادوا طولا
ثم جملة قول شعرية أدبية بجماعة من الأدباء، ثم على ذلك مقامة
أدبية تسمى : لذة السمع في المدام والشمع . لم يعل مؤلفها .
أولها : حكى القرم الماشق، من الحب الصادق الخ .

[١٦ ش]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معاد .

[١٤١ مجاميع]

خلاصة السيرة المحمدية — تأليف الشيخ حطية محمد البشاري .

وهو مختصر في السيرة النبوية، جمعه من عدة كتب، وضمه
نسبه الشريف وصل الله عليه وسلم ونشأته ونبؤته وغزواته
 وهجرته ووفاته وزوجاته وأولاده وأحواله وخالاته، والخلفاء
الأربعة وضوان الله عليهم . طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ . [٢١١٤]

[٢١١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

الرابع والعشرين من فهرس الجهة سنة ٥٧٣ هـ . وهي التي
ضمنها ذكر ملوك حير وما كان لهم أيام ملكهم، والتسوية
بأحوال الأمم الغابرة وملوكهم والأنبياء السابقين وتواريخهم .
وأول القصيدة :

الأمر جد وهو خير مزاج * فاختزلنك سالحا يا صاح

وأول الشعر : هود التي عليه السلام بن عامر بن شالح بن
ارغند الخ . مخطوطة بقلم معاد بخط قديم . [١٣٥٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معاد بخط قديم، وبها ترجيع
ومقطيع، وبها خبر أبي الطيب المتني مع أبي عبد الله بن معاذ
اللاذقي وكيفية تقديم المتني اللاذقية في سنة نيف وعشرين
وثلاثمائة وأدعائه النبوة وكيفية محاربه اتباع أهلها بنبوته
واقامته زمام سماها معجزات، وكيف انتشرت دعوته ببلاد
الشام، ورواية أبي عبد الله بن معاذ بن اسحاق اللاذقي
المقدم . ثم على هذا مشرة ابن جيش التي أولها :

أذن المداة لدينا يا ربيب الفتا * أسكر وفكر ومظفر في بلوغ الحق
وهي مرتبة على حروف المعجم . ثم عليها قصيدة لأبراهيم المتهدي
في رثاء السيد زين الدين عمن، وأخرى لفقيه عبد الطيف
القصبي أولها :

ما أحسن جبلة لولا اليهود بها * فلوعلت عنهم كانت كمعدان

ثم على ذلك كلمات تروية في الوظ والأخلاق جرت بحري
الأمثال، ثم قطعة من كلام زين الدين أبي حفص عمر بن الوردي
أنشأها على البديهة في جلسة بين بمدينة دمشق، ثم جملة قطع
شعرية في الأدب والأخلاق والوظيفة لجملة من الشعراء . وعلى
ذلك قصيدة لابن المنير أنشأها حينما أرسل هدية مع جده إلى
الشريف أبي منصور الموسوي فأدخل المبد في الهدية . أولها :

عذبت قلبي بالهر * وأذيت قلبي بالقر

ثم عليها قصيدة أخرى للشوان بن سعيد الحميري المقدم، ثم تفسير
لفظ الجلالة بمدة ثلاث . ثم عليها قصيدة صفيق الدين عبد الله
ابن عبد الرحمن الشنقي، ثم على ذلك أسماء الله الحسنى، ثم على
ذلك جملة فصول متفرقة من كتاب الآداب لأبي منصور النعماني،
ثم قصيدة غزلية لبرهان الدين البقاعي وأخرى للقاضي حسين
ابن علي السويدي في مدح الأمير الهادي بن المظهر، ثم جملة قصائد
أخرى لابن التيه والمغيف اللطاسي وأبي الفضل الأسدي

— نسخة أخرى منها . طبع المطبعة المتكلمة سنة ١٣٢٩ هـ .

[١٠٨٣ و ٢٠٠٧]

— نسخة أخرى منها . أنظرها بهامش : الفترحات الاسلامية ، بعد مضي الفترحات النبوية .

خلاصة الكلام ، في الجاهلية والاسلام — تأليف الأستاذ محمد الفتحي هني . وضعه لطلبة الأزهر ولطفاة من المعاهد الدينية الاسلامية ، في تاريخ العرب في الجاهلية والاسلام ، وروبه على قسمين . المجلد منها : الجزء الأول . طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ ، وبأسفل صفحاتها تنقيحات عليها المؤلف .

[١٩٩٦]

خلاصة ما استحسنته كل راوى ، بشذرة في ترجمة الشيخ حيد المنعم الجرجاوى — أنظر : سلاطة الشراب الصافي .

الخلاصة النقية ، في أمراء إفريقية — تأليف أبي حيد الله محمد الترسى الجابى المسعودى من علماء القرن الثالث عشر . ضمنه تاريخ ولاية إفريقية الى سنة ١٢٥٣ هـ . طبع تونس سنة ١٢٨٣ هـ .

[١٥٩١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٦٥٤ و ١٠ ش]

خلاصة الوفا ، بأخبار دار المصطفى — تأليف أبي الحسن علي بن حيد الله بن أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي الروح حيسى السهمودى الشافى . تولى طبعه المشرقة ، المولود بسهمود سنة ٨٤٩ هـ ، المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٩١١ هـ . انحصر من كتابه : وفاة الوفا ، بأخبار دار المصطفى ، وروبه على ثمانية أبواب تشتمل على جملة فصول ، ورفغ من انحصاره في شهرشوال سنة ٨٨٣ هـ . مخطوطة بقلم سعاد بنطاطة بن حيد الله البوسنى ، ورفغ من كتابتها في شهرجاذى الأولى سنة ١١١٥ هـ .

[٩٥]

— نسخة أخرى منها . طبع المطبعة المتكلمة سنة ١٣٢٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١١ م .

[٣٢٧٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٢٧٣]

خلاصة السيرة النبوية ، وحقيقة الدعوة الاسلامية ، وكماليات الدين وحكمه — أنظر : ذكرى المولد النبوى .

خلاصة طبقات النخعة — تأليف الحافظ جلال الدين

عبد الرحمن بن أبي بكر السوى الشافى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمنها تراجم بعض الصوفىين والفقهاء ، ورجلها على قسمين ، ورفغ من تأليفها في سنة ٨٩١ هـ . مخطوطة بقلم تليف بنطاطة قديم ، ورجلها فهرس للاعلام مرتب على الحروف الهجائية .

[٣٣ م]

خلاصة ، في تاريخ مصر القديم والأمة العربية قبل

الاسلام — تأليف الشيخ محمد علي القاضى الطائى الحنفى . وضعها لطلبة معهد علماء الاسكندرية وفق منبج الدراسة لقتسم الاثنى عشر ، ورفغ من تأليفها في سنة ١٣٢٩ هـ الموافقة لسنة ١٩١١ م . طبع المطبعة المصرية بالاسكندرية سنة ١٣٢٩ هـ ، حتى يتفقيها وتبليها المرحوم الشيخ محمد هارون وكيل مشيخة علماء الاسكندرية سابقا .

[٢٤٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٤٦٣]

خلاصة الكلام ، في بيان أمراء البلد الحرام — تأليف

العلامة السيد أحمد زكى دحلان المكنى ، المتوفى سنة ١٣٠٤ هـ . تكلم فيه على تواريخ مكة المشرقة ومن تولى إدارتها وما حصل في أيامهم من الفتن والحوادث وغير ذلك ، وروبه على الدول . طبع المطبعة انشورية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، ورجلها على كتاب : الاعلام باعلام بيت الله الحرام . للعلامة قطب الدين التبرماوى ، ولى أولها ورجلها من مسودة هذا الكتاب المؤلف لم تعلقا في هذا الكتاب .

[١٠٨٤]

وسيلة المجددين ، في شرح حديث التجديد وتراجم المجددين ، في أسماء مجددي الدين ، الذين يشتمل على كل مائة سنة لارشاد هذه الأمة ، رتبها كالأصل على حروف المعجم ، وقرغ من اختصارها في شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٠ هـ ، بزبان في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط المؤلف ، فرغ من تبويبها في شهر ذي القعدة سنة ١٣٣٧ هـ . [٢٩٩٣]

خلافة المعتصم بالله بن أمير المؤمنين هارون الرشيد —
أنظر : اليون والحدائق .

خلافة الوليد وسليمان بن عبد الملك بن مروان —
أنظر : اليون والحدائق .

خلفاء الاسلام — أنظر : حل الأيام ، بحفظه الإسلام .

الخميس ، في أحوال أنقص نفيس — ويسمى : الخميس في أحوال أنقص نفيس كما هو مذكور في كتاب كشف الظنون عن أسرار الكتب والفنون . تأليف العلامة القاضي حسين آين محمد بن الحسن الديار بكرى المالكي تولى مكة المكرمة ، المتولى بها في حدود سنة ٩٦٦ هـ . وهو كتاب في السير ، رتب على مقدمة وثلاثة أركان وضامة ، في خلق نوره عليه الصلاة والسلام ، وفي الحوادث من مولده الى ميته وبعثه ووفاته ، وفي تاريخ الخلفاء الأربعة وبنو أمية والدة العباسية ، وأضاف اليه بعض المؤرخين بعضاً من أخبار من جاء بعدهم من السلاطين والوزراء الى جلوس السلطان مراد الخامس سنة ٩٨٢ هـ ، وفرغ من تأليفه في اليوم الثامن من شهر شعبان سنة ٩٤٠ هـ . بزبان في مجلدين طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٨٢٣ هـ . [٨٧]

— تستنبت أنريان منها كالسابقة . [٢٨٥٤ و ٨٨]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد ، تم كتابته في مستهل شهر شعبان سنة ١٠٧٣ هـ . [٨٩]

— نسخة أخرى منها ، طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ . [٩٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٩٦ و ١٠٤١ و ٢٠٤٧]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الرحمن بن أحمد الشيرازي المدني . [١٥٥٨]

— نسخة أخرى منها ، طبع مكة سنة ١٣١٦ هـ ، وبها مشا كتاب : حسن التوسل ، في زيارة أفضل الرسل ، عليه الصلاة والسلام لشعب عبد القادر الفاكهي المكي . [١٧٦٢]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الرحمن بن أحمد الشيرازي بن علي بن إبراهيم بن يوسف الشيرازي الشافعي ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٥ هـ . [٢٢٤٩]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد . [٣١١]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد . [٣٢٢]

— نسخة أخرى منها ، طبع بولاق أيضاً سنة ١٢٨٥ هـ . [٣٢ ض]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، وهي من الباب الأول الى أثناء الباب الرابع . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد .

[١٢٥ مجاميع م]
وانظر : وقاء الوفا ، بأخبار دار المحطنى .

خلاصة وسيلة المجددين ، في ذكر تراجم المجددين —
اختصار الشيخ محمد بن محمد بن جامد بن محمد بن مجازي بن أحمد بن مجازي المالكي الجرجاني المولود ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ . اختصره من كتابه المسمى :

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣١٩]

الخيرات الحسان ، في مناقب الامام الأعظم أبي حنيفة النعمان — تأليف الامام الحافظ هبالب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن علي المسروق باين جبرالميتي المكي الشافعي ، المولود في سنة ٩٠٩ هـ ، المتوفى بمكة خضرة يوم الاثنين الثالث عشر من شهر رجب سنة ٩٧٤ هـ . رتبته على ثلاثة مقدمات واربعين فصلا وراثة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ بخط جسد الباقي بن سراج الدين الشير بالقوصوف ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٠٨١ هـ . [٣١٠]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ . [١٠٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٢٥]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ . [١٢٦٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٦٨]

— نسخة أخرى منها طبع القاهرة سنة ١٣٠٤ هـ . [٢٠٧٩]

خير البشر ، بخير البشر — تأليف العلامة جة الدين محمد بن محمد بن ظفر الصقل ، المتوفى سنة ٥٩٥ هـ . رتبته على أربعة أصناف ، فاجاء في كتاب الله تعالى من البشارة به صل الله عليه وسلم ، ولما جاء بخصوصها من الأخبار ، وفاجاء منها على السعة الكهان ، وفاجاء منها عن ابلان . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد . . . [١٥ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم مستاد ، تمت آية في يوم الأربعاء الثلاثين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٧ هـ . [٩٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مستاد . [٩١]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع المطبعة الثانية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . [٦٧٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٧٣ و ٦٧٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مستاد بخط اسماعيل بن محمد خليفة ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الثانية سنة ١١٧٢ هـ ، كتبها بمرم خليل بك . [٣٥ م]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مستاد بخط محمد بن عبد العلي الخليل ، فرغ من كتابتها في اليوم العشرين من شهر رمضان سنة ١١٣٣ هـ . [٣٦ م]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع المطبعة الوهية المتقدمة سنة ١٢٨٣ هـ . [٣٤ ش]

خواطرنيازي ، أو صفحة من تاريخ الاقلاب العثماني الكبير — تأليف أحد بني نيازي الرسة لي . نقله من التركية الى اللغة العربية المرحوم ولي الدين يكن . جمع فيه مؤلفه تاريخ حياته العلمية والعسكرية والانتقال العثماني الذي أحدثته الجمعية الوطنية المسماة (جمعية الاتحاد والترقي) وشرح أعمالها في عهد السلطان عبد الحميد الثاني وغير ذلك . طبع مطبعة علي سكر أحمد بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ . وهو محل الكثير من صور القواد والجوهر . [٢٣١٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن عبد الطيف الخليل ، فرغ من كتابتها في اليوم السابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٢٧ هـ . [٢٠١٠]

— نسخة أخرى منه مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة خطية كتبت في أواخر شهر رجب سنة ١٠٠٠ هـ ، محفوظة بمكتبة أياصوفيا بالأستانة . وهي منقولة عن نسخة خطية بخط أحمد ابن محمد الأسدي سنة ٨٥٩ هـ . [٢٢٩٤]

الدر الثمين ، في مولد سيد الأولين وآخرين — تأليف الشيخ محمد المير السعدي . أوله : الحمد لله الذي أثار الوجود بمولده خير الأيام الخ . تكلم فيه على الأشياء التي خلقها الله تعالى من النور المحمدي ، وعلى نقل نوره صلى الله عليه وسلم من الأصلاب الطيبة إلى الأرحام الطاهرة ، إلى والده هدايته . وذكر قصة زواجه بالسيدة آمنة بنت وهب ، وحملها به صلى الله عليه وسلم وولده ومعيذاته إلى أن بلغ عمره صلى الله عليه وسلم تسع سنين . مخطوطة بقلم ستاد بخط اسماعيل الفتى الحكيم ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس السابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٨ هـ . [٧٠٨]

الدر الجفاني ، في مناقب الشيخ يوسف العجمي الكوراني — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد (والده محمد بن محمد البكري الصديق المصري سبط أبي الحسن ، المعروف بابن أبي البركات البكري ، المتوفى سنة ٨٧٠ هـ) . أوله : الحمد لله الذي فتح لأولياته أبواب الكرم الخ . جمع فيه مناقب الشيخ يوسف العجمي الكوراني ، المتوفى سنة ٧٩٨ هـ ، مع بيان طريقته في ليس الخرقه وتلقين الذكر ، وسلسلة مشايخه إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم . مخطوطة بقلم ستاد ، وبها مشاهد بعض تعديلات ، وبها تقطيع وترقيق . [٢٢٧]

در السحابة ، في بيان مواضع وفیات الصحابة — ويسمى صحيح النسبة . تأليف العلامة رضي الدين حسن بن محمد بن حسن بن حيدر الصفاني ، المولود في يوم الخميس العاشر

الخليفة ، في السيرة — تأليف العلامة الشيخ عبد الحميد الشافعي . تلخص فيها سيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية والممائية والمالكية الأندلسية . طبع الاسكندرية سنة ١٣٣٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٠ م . [٢٤٦]

حرف الدال

الدر الثمين ، في ذكر المناقب والوفائق لأئمة المسلمين (الأمير عايض الخيني) — تأليف الصلاة حسن بن أحمد الخيني من رجال أواخر القرن الثالث عشر الهجري . أوله بسم البسمة : الحمد لله ذي الملك والمكرات الخ . صدره بمقدمة في فضل علم التاريخ وفائدته ، ثم ذكر تاريخ الأمير المتسلم وولده محمد بن عايض ، وبها من الأمراء القائمين بالأمر ببلاد اليمن منذ الدولة العلوية في أواسط القرن الثالث عشر الهجري . وذكر مناهجها ووقائعها وحوادثها إلى انقراض دولتها بقتل الأمير محمد بن عايض الخيني في اغتصاب سنة ١٢٨٨ هـ ، رتب على السنين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [١٢٩١]

الدر الثمين ، في سيرة نور الدين (محمود بن زنكي الشهير) ويسمى : الكواكب البرية ، في السيرة النورية — تأليف العلامة أفضى القضاء بدر الدين أبي الفضل محمود بن أبي بكر ، المعروف بابن قاضي حبة الأسد الشافعي الدمشقي ، المتوفى سنة ٨٧٤ هـ . أوله بسم البسمة : الحمد لله مالك الممالك ، وموضع المسالك ، وبما عمل العدل نجاه من الممالك الخ . رتب على ستة أبواب ، الأول في ذكر مولده وصفاته وأصله ، والثاني في حله وتكرمه وفضله ، والثالث في جهاته وشيخته ونجده وزينه ، والرابع في إصلاحاته التي أدخلها في بلاد الاسلام ، والخامس في زعمه وورعه وعبادته ودينه وطهه ، والسادس في نبذة مما ملح به من الأشعار والقصائد ، والسابع في غزواته وفروحاته . في مجلد مأخوذ بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة كوبرلي بالأستانة ، وهي منقولة عن نسخة المؤلف وطلبا خطه . وبها قطعة من آداب الحسبة ، لم يمل مؤلفه ، مكتوب في كبرها ما فيه . وكتابنا هذا مشتمل على ما قد أغضله الفقهاء أو قصروا فيه فذكرنا ما أغضلوه واستوفينا ما قصروا فيه الخ . [١٢٢٧]

تظهرها الخ . ضمن تاريخ أهل النسب الحسن الشريف من
الأدارة المتبعين بمدينة فاس وماجاورها من البلاد المغربية .
ضمن مجموعة طبع فاس على القاعدة المغربية سنة ١٣٠٨ هـ .
[٦٦٦]

— نسبتان آخرتان من السحابة . [١٨٢٧ و ٦٦٧]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي . [٤٠]

الدر المستطاب ، في موافقات عمر بن الخطاب ، وأبي بكر
وعلى أبي تراب ، وترجمتهم مع حدة من الأصحاب —
تأليف العلامة حامد بن علي بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن حماد
الدين . أوله : الحمد لله الذي كرم بني آدم ودفع بعضهم فوق
بعض درجات الخ . وهو تكملة لأرسوزة الحافظ جلال الدين
السيوطي المسماة : نظم الدرر ، في موافقات عمر . ضم إليها المؤلف
ما وجدته من موافقات أبي بكر الصديق وسيدنا عمر بن الخطاب
لكلام الله ، وأضاف إليها موافقات سيدنا علي بن أبي طالب ،
وآبى كل بيت منها بشره إجمالاً . نسخة في مجلدين مأخوذة
بالتصوير الشمسي من النسخة الخطية بخط خطاء الله ، فرغ من
كتابتها يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر شوال سنة ١١٦٢ هـ ،
المحفوفة بمكتبة نور عمانية بالأسناة . [٣٦٨]

الدر المكثون ، في حلى دولة بني طولون — أنظر :
المغرب ، في حل المغرب .

الدر المنتخب ، في تاريخ المصريين والعرب — تأليف
الأستاذ إربي أبي العزيز . أورد فيه تاريخ قداماء المصريين
ودولهم وسالة البلاد في عهد كل أسرة الى الفتح الاسلامي ،
وتاريخ الأسرة العربية وسفرائية بلادها وديانتهم وعاداتهم
وما طرأ عليها بعد الفتح الاسلامي من التغيير في الأخلاق
والعادات والسياسة والاجتماع . ثم ذكر الدول الاسلامية
التي تعاقبت على مصر الى إنشاء ولاية عباس باشا حلي الثاني .
ورتيبه على مقدمة وقسمين : الأول في تاريخ المصريين قبل

من فهرس سنة ١٥٧٧ هـ ، المتوفى ببغداد ليلة الجمعة التاسع عشر
من شهر شعبان سنة ٩٥٠ هـ . أوله : الحمد لله المنقذ المبد
المبدئ المبد الخ . جمه من المختصر الذي ألقه في هذا الحى
ومن ذيله الذى وضعه عليه . ورتبه على الحروف . في مجلد
مخطوط بقلم متاد بخط جسد الله الموقر بالقلمة . فرغ من
كتابتها في اليوم الحادى عشر من شهر المحرم سنة ١١١٦ هـ
وبها أثر مرق . [٢٢٨]

در السحابة ، فيمن دخل مصر من الصحابة — تأليف
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ،
المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله حمدا كثيرا الخ .
ذكر في أوله أن الامام محمد بن الربيع البجلي صاحب
الامام الشافعي رضي الله عنه ألف كتابا في بيان من دخل مصر
من الصحابة رضوان الله عليهم وأورد فيه مائة وثلاثا وأربعين
رجلا ، وذكر ما رواه أهل مصر عنهم من الاحاديث إلا أنه قام
جماعة لم يذكرهم وذكر بعضهم العلامة ابن عبد الحكم في كتابه
فتح مصر ، وابن يونس في كتابه تاريخ مصر ، وابن سعد
في طبقاته . فاختصر المؤلف كتاب ابن الربيع وضم اليه
ما قام به ما ذكره غيره من التراجم ، ورتبه على حروف المعجم ،
وذكر في كل ترجمة الاسم والكنية واسم الأب والجد والنسب
والوفاة وما تقدمت الصحابي بروايته . وفرغ من تأليفه في شهر
المحرم سنة ٨٨٨ هـ . مخطوط بقلم متاد بخط يوسف بن
عبد العزيز بن محمد الأزهري المتأخر ، فرغ من كتابتها في يوم
الأحد الثاني من شهر رمضان سنة ٩١٤ هـ . [٣٩٩]

وأظهر هذا الكتاب في حسن المحاضرة ، في أخبار مصر
والقاهرة .

الدر السني ، في بعض من بقاس من أهل النسب
الحسنى — تأليف العلامة أبي محمد عبد السلام بن الطيب
القادري الحسني القاسي . من طبعة آخر القرن الثاني عشر
المهجري . أوله : الحمد لله الذي زك آل بيت نبيه وطهرهم

— أوج نسخ أخرى من كالسابقة .

[١٥٣٩ و ١٩١٨ و ٢٤٣٠ و ٢٨٦٠]

التر المنظم ، في شرح الكثر المظلم ، في مولد النبي المعظم
صل الله عليه وسلم — كلاما للعلامة أبي شاذان عبد الله
شلي الورداني — أنظره في فهرس الحديث

الدر المنظم ، في مناقب الامام الأعظم — تأليف المولى

نوح أفتدى بن مصطفى الزرى الحنفى نزيل مصر ، الخوف
سنة ١٠٧٠ هـ . أوله : الحمد لله حق حدة الصلاة والسلام
على نبيه ومبديه الخ . رتبته على سبعة فصول ، في نسب الإمام
أبي حنيفة و عدد الصحابة الذين لقيهم وثناء الأئمة عليه و بيان
الأصل الذى بنى عليه مذهبه ونبى و ربه و كمال عقله . ضمن
مجموعة عظيمة بقلم متاد بخط يوسف بن عبد الله .

[٣٧٣ مجاميع]

التر المنظوم ، فيها ورد في مصر من موجود ومعلوم —

ويسمى : الدر المنظوم فيها ورد في مصر وأهلها بالخصوص
والمصوم . تأليف العلامة بن علي داود المصرى الجهرى
الخطيب الحنفى . أوله بعد البسلة : الحمد لله الأول والآخِر
والباطن والظاهر وهو بكل شيء علم الخ . جمع فيه محاسن
مصر وما ورد فيها من كلام الله تعالى وسنة رسوله صلى الله
عليه وسلم ، ومن كلام الحكمة الأقدمين والعلماء والمؤرخين
وما امتازت به عن غيرها من البلاد والوصية بقبيلها وذكر نيلها
ودعاء آدم عليه السلام لها ومن ولد من الأنبياء بها ومن وجد
بها من الصديقين والعلماء والحكام وأدوم ، ورتبه على عشرين
بابا . نسخة في مجلد بخط عبد القادر بن حسان الراعى العلوى
الجابى الأقصرى ، فرغ من كتابتها سنة ١٠٣١ هـ . ويليها :
كتاب الصلاة عم الدين النيطلى . في الأجزاء الأربعة التى رقت
إليه بخصوص : آدم ذات البهادر ، وهوى بن حنى ، وقصة أهل
الكهف ، وأهل الحضر ، والذين يدخلون الجنة بغير حساب ،
واللهى المنتظر . أوله بعد البسلة : ما تقولكم رضى الله عنكم فى آدم
ذات البهادر الخ . ويليها أيضا : كتاب نصيحة العلماء الراىين ووصية

الاسلام وبعده ، مرتب على ثلاثة فصول وأبواب ، والثاني
في تاريخ العرب ودول الاسلام ، مرتب على تسعة فصول
وبعشرين . الموجود منه : الجزء الأول والثاني والثالث . في ثلاثة
مجلدات طبع مطبعة الخاليف بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ الموافقة
سنة ١٨٩٤ م .

— الجزء الأول والثاني والثالث من نسخة أخرى من كالسابقة .

[١٤٠٦]

التر المنقوب ، في تاريخ مملكة حلب — تأليف العلامة

عبد الدين أبي الفضل محمد بن الشحنة الحنفى الحلبي ، المولود
في حدود سنة ٨٨٠ هـ . ضمن تاريخ مدينة حلب وأقاليمها
ومعاهدها ومبانيها وجوامعها ومدارسها وغير ذلك ما يتعلق
بشؤون مملكة حلب التاريخية والجغرافية . ويصله ذيل على :
بقية الطلب في تاريخ حلب لابن العديم الحلبي ، ورتبه على تمهيد
ورافحة وخمسة وعشرين بابا . نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٩٠٩ م . يليا فهرس الكتاب ، وآخر لبلاد
والأكنة . روى بمجموعها وتلق حواشيا يوسف بن اليان
سركيس الدمشقي وسبقه إلى جمعه ونشره بعد تأليفه بغير مائق
سنة وأضاف إليه جملة حوادث العلامة أبو اليمن البيروني الذى
كان مفتيا ومعلوما بمدرسة خصر بأشاح حلب في حدود
سنة ١٠٣٩ هـ .

[٢٣٢٩]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[٢٣٣٧]

التر المنشور ، في طبقات ربوات الخلدور — تأليف السيدة

زيب بنت علي نواز بن حسين بن حيد الله بن حسن بن
ابراهيم بن محمد بن يوسف نواز العامل ، كانت موحدة
سنة ١٣١١ هـ . جمعه من جملة كتب أدبية تاريخية ، وضمنه
تراجم شعيرات النساء وأخبارهن ، وابتدأه بترجمة السيدة آمنه
بنت وهب بن عبد مناف أم النبي صلى الله عليه وسلم . ورتبه
على حروف الهجاء . في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ .

[١٥٣٨]

الدر النفيس والنور الأنيب، في مناقب الإمام إدريس ابن إدريس — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن عبد الحى الحلبي القاسي، كان موجوداً سنة ١٠٩٨ هـ. رتبته على مقدمة وأربعة أبواب، المقدمة في ذكر من اعتد عليهم في مؤلفه هذا من العلماء والمحدثين والمؤرخين، والباب الأول في نسب الإمام إدريس بن إدريس بن عبد الله، وفيه خمسة عشر فصلاً، والثاني في ذكر والده إدريس بن عبد الله، وفيه تسعة عشر فصلاً، والثالث في ذكر مناقب الإمام إدريس بن إدريس، وفيه ستة وأربعون فصلاً، والرابع في كراماته، وفرغ من تأليفه في سنة ١٠٩٨ هـ. نسخة في مجلد طبع فاس سنة ١٣١٤ هـ، على القاعدة المغربية. [٤٥٨]

— نسخة أخرى من كاسباقة. [١٧٢٩]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع فاس سنة ١٣٠٠ هـ، على القاعدة المغربية أيضاً. [٤٩ ش]

الدر الوهاج، في أحاديث المعراج، لبعض الفضلاء — أنظر: فهرس الحديث.

دور الأبكار، في وصف الصفوة الأخيار — تأليف العلامة أبي الفتح بن صدقة بن منصور السرميني، كان موجود في الثالث الأول من القرن التاسع الهجري. أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي شرف بتلاوة القرآن العظيم جميع الأفاضل الخ. وهو خطاب في تراجم السلف الصالح يذكر فيه اسم الحريم وكنيته وشيئا من نفسه والتركيب بمجمله. ابتدأ بذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تفرع بالخلفاء الراشدين، وطائفة من مشاهير الصحابة والتابعين وتابعي التابعين والأئمة الأربعة المشهورين والصوفية والأولياء، وختمه برسالة قصيرة سماها: التحفة القريظة المستنبطة من حسن العقيدة. وفيه في الإيمان بالله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وأحوال القبر والآخرة. مخطوطة بقلم متناد بخط الخولف، فرغ منه تأليفه وكتابة في شهر ذي الحجة سنة ٧٢١ هـ. وفيه جملة قول متنوعة، في جملة مسائل وردت

المرقا، المحققين، لما نقل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المتوفى سنة ٩١١ هـ. أوله: الحمد لله وبالحسين الحمد لله أهل الحمد والثناء والشكر والثناء الخ. وهي جملة تصانح دينية وروايات عراقية تتعلق بتقوى الله تعالى والحل على قراءة القرآن مع تدبر معناه وحفظ حقوق الله تعالى في السر والعلانية. كلامها بخط الكاتب المتقدم، فرغ منها في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر رجب القرد من السنة المتقدمة، وعلى ذلك بعض فرائد مغلفة. [٨٦٣]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متناد بخط قديم، وبها ترقيم وتقطيع وآثار عرق. [١٨٣٧]

الدر النفيس، في بيان نسب الإمام الأئمة ابن إدريس «الإمام الشافعي رضي الله عنه» — تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن السيد محمد الحنفى الحموى، المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ. أوله بعد البسملة: حمدًا لمن رفع لابن إدريس مقامًا طليًا الخ. وهي رسالة في مناقب الإمام الشافعي رضي الله عنه، أقفاها وأهداها للسيد إبراهيم قتيب الأفراف في مصر. وفرغ من تأليفها في اليوم الثاني عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٨٩ هـ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متناد. [١١١ مجمع م]

الدر النفيس، في نسب أهل بيللو وطرف من أخبار آل إدريس — تأليف السيد حسن بن السيد حسين بن السيد حسن بن السيد مستوفى بيللو الأدرسي من علماء القرن الرابع عشر الهجري. أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي خص آل المصطفى بطو القسدر الخ. وهو خطاب في أنساب السادة بيللو الإدرسية وذكر طرف من أخبار ذرية إدريس الذي هو جد الأشراف بيللو، صدره بمقدمة في فضل أهل البيت وختمه بذكر ملك بلاد المغرب الأقصى من الأداسة وتواريخ دخولهم وتوليهم طليًا ودياتهم. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي. [٢١٤٢]

اتساعاً بخدمة الأمير سيف الدين بليان الرومي المدواري
الظاهرى البندقدارى . أوله : بحمدك أستفتح وبشرتك
أسترشد وأستمتع الخ . أورد فيه تواريخ العرب والعجم ،
والخلفاء والملوك والزراء والزهاد والحكام والمحدثين والفقهاء
والفلاسفة والأطباء والبلغاء والشعراء وملح المجان والفرقاء .
وإسناده بذكر المخلفات قبل آدم وكيفية خلق آدم وذكر
قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وفرسان الجاهلية والشعراء
الجاهليين إلى مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، وأورد ذلك
بتاريخ الإسلام من الهجرة النبوية إلى سنة ٧٠٩ هـ . ورتب
ماجد الهجرة النبوية على النبيين . وأتمه تأليفاً في شهر ربيع الآخر
سنة ٧٠٩ هـ . ووجهه برسم الخرافة المولوية العلية الناصرية .
نسخة في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمس عن النسخة
الخطية بخط يوسف بن عثمان الحسرى ، المحفوظة بمكتبة
السلطان أحمد خان بالآستانه . [٢٦٥]

درر الفرائد المنظمة ، في أخبار الحاج وطريق مكة
المعظمة — تأليف أحمد علماء الخفافة في القرن التاسع .
أوله : ان أول ما يتوج بذكره رؤس الكتب والدفاتر الخ .
ضمناً أعيان الحاج والمنازل وكيفية الرحيل والنزول والمناهل
والإقامة ومن هم بالناس من الخلفاء والصفاة والأمراء
والأعيان من مختلف البقاع والأماكن والمناسك على مذهب
الامام أحمد بن حنبل مع نقل الخلاف الذي ورد في هذه
المناسك وما يستلزم من التاريخ والآداب . ورتبها على سيرة
أرباب مشتملة على أحد وثلاثين فصلاً ، ورتب الحوادث
فيه على السنين الهجرية . المبرج منه : الجزء الأول .
ويتمى إلى آخر الباب الثالث فيمن ولي امرأة الحاج إلى
سنة ٩٦٦ هـ . مخطوطة بقلم مستاد . [م ٣٧]

الدرر في اختصار المغازى والسير — اختصار الامام
الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد البر بن محمد بن عبد البر بن حاتم
القرطبي المعروف بابن عبد البر ، المولود في يوم الجمعة
تخمس بقين من شهر ربيع الآخر سنة ٣٦٨ هـ ، المتوفى يوم
الجمعة آخر شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٣ هـ ، بمدينة شاطبة شرق
الأندلس . أوله بعد البسلة : هذا كتاب اختصرت فيه ذكر

من ملك الروم إلى سيدنا محمدين الخطاب رضى الله عنه وجوابه
عليه ، وفي زواج السيدة فاطمة الزهراء بالامام على رضى الله
عنه وكرم الله وجهه ، وقصيدة للامام أبي الفضل عبيد بن سلامه
الحصكفى في الأئمة الاثني عشر الزيدية . ويلي ذلك جملة مسائل
في الفروع والمقائد . مكتوب في آخرها بخط العلامة الشيخ محمد
ابن يعقوب بن مصطفى التركانى الحنفى ، ما يفيد مطالعة هذا
الكتاب بتاريخ اليوم الثامن من شهر شعبان سنة ٨٤٨ هـ .
وبه تقطيع وأثر حرق ، وبهامشه تحقيقات . [١٠١]

الدرر البهية ، في شرح انحصائى النبوية — انظر :
فهرس الحديث .

الدرر البهية ، والجواهر النبوية ، في الفروع الحسنية
والحسينية — تأليف السيد إدريس بن أبي القباس أحمد
الحسنى العلوى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى . رتبته على
مقدمة وثلاثة أبواب وطاقمة ، المقدمة في القرب من آل بيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم وكيفية إثبات نسب الأفراد بهم .
والباب الأول في النسبة الشريفة الحمندية ، والثاني في الفروع
الفاطمية الحسنية والحسينية وفيه سبعة فصول ، والثالث في ذكر
الفروع الحسنية والحسينية من الأداسة ، والخاتمة في يوتيات
الإدريسية الأخراف ، وفرغ من تأليفها في سنة ١٣١٤ هـ .
نسخة جزآن في مجلدين طبع فاس على القاعدة المغربية .
[١٩٦٥]

— نسخة أخرى منه جزآن في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط السيد
حسن البلاوى بن السيد حسين بن السيد حسن ، فرغ من كتابتها
في شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٩ هـ ، ويليها تخرىظات لهذا
الكتاب ولوقه ، بجله من أقاضل علماء هذا القرن بالمغرب .
[٢١٤١]

درر التيجان ، وغرر تواريخ الأزمان — تأليف العلامة
أبي بكر بن عبيد الله بن أبيك صاحب صرخد ، من علماء
أول القرن الثامن الهجرى ، المعروف بالله تدينا بالمدواري

الذئور الكبير، في مناقب ... — تأليف الحافظ جمال الدين يوسف بن حسن المعروف بابن عبد الهادي العمري المقدسي الحنبل، الخوفي سنة ٨٨٠ هـ . الموجود منه : الجزء الثالث . في مناقب للشافعية ، مرتب على حروف الهجاء . مخطوطة بقلم ستاد بخط المؤلف ، وعليه اجازة بخطه أيضا لأولاده بجواز روايته . وبه نغم ، وينتهي ما فيه الى آخر ترجمة على بن أحمد ، من حرف العين ، وبه ترقيم وتقطع ، وبها شته تقديرات . [٢٥٩٥]

الذئور اللاتى ، في شتوت الشرف البقالى — تأليف الشيخ محمد بن محمد بن الحاج البياضى بن عبد الرحمن بن أبي العباس البرلى الشهير بسكبرج من علماء الثلث الثانى من القرن الرابع عشر الهجرى . أوله : الحمد لله على الحق وبديده الخ . بين في فاتحته أنه وقف على سؤال في جانب السادات أولاد الشيخ الصالح يختلف البقال هل هم أشراف أم لا ثم أجاب عنه بما ثبتت فيهم ، وفرغ من تأليفها في ليلة الخميس مستهل شهر رمضان سنة ١٢٣٥ هـ . نسخة في مجلد طبع على الطريقة المغربية . [١٠٦٤]

درة الأسرار ، ونخبة الأبرار — تأليف الشيخ محمد بن أبي القاسم الحبيرى . وهو كتاب في مناقب سيدى أبي الحسن الشاذلى رضى الله عنه . رتب على خمسة فصول في نسب وأحواله ومقاماته وكراماته ودرواه وأذكاره وأحزاب . في مجلد طبع تونس سنة ١٢٠٤ هـ . [٢٣٠٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٠٨]

الدرة البهية ، في مولد خير البهية — أنظره في فهرس الحديث .

الدرة الحقيقية البهية ، أو خروج الاسرائيليين من مصر والآثار المصرية وما أوردته عنها هجرى بروكسن بك وكيل المدارس المجانية بمصر سابقا — نقله

مبث النبي صلى الله عليه وسلم ابتداء بنوته الخ . انحصره من كتاب ابن الصحاق رواية بن هشام ، وكتاب موسى بن عقبة ، ورتبه على أرباب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد مخطوط غنظفة ، وفي أولها كتابة بخط السيد محمد حريزى الحسينى الزيندى شاح القاموس . [٥٢٣]

الذئور الكامنة ، في أحيان المائة الثامنة — تأليف

عجاب الدين أحمد بن على بن محمد بن محمد بن على بن أحمد المعروف بابن جهر الكافى السفلاق الأصل المصرى الموحد المولود في اليوم الثانى والعشرين من شهر شعبان سنة ٧٧٣ هـ على شاطئ النيل بمصر ، الخوفى في شهر ذى الحجة سنة ٨٥٢ هـ . أوله : الحمد لله الذى يحيى ويميت وله اختلاف الليل والنهار الخ . فيها تراجم من كان في المائة الثامنة (من ابتداء سنة ٧٠١ هـ الى آخر سنة ٨٠٠ هـ) ، من العلماء والملوك والأمراء والكتّاب والوزراء والأدباء والشراء ورواة الحديث ، واعتد على تأليفها الى جملة كتب ، ورتبها على حروف الهجاء . نسخة بينان في مجلدين مخطوطة بخطوط غنظفة ، الجزء الاول ناقص من آخره ، وينتبه ما فيه الى أثناء ترجمة حنان بن أبي بكر بن سعد الأربلى من حرف العين ، ومكتوب على ظهر الورقة الاولى منه أنه بخط المؤلف ، وبها شته تقديرات ، وجزء الثانى ينتهى من أثناء ترجمة على بن إبراهيم بن أحمد المصرى الخفى من حرف العين ، وينتبه بكتيب الكتاب ، وهو بخط الشيخ أحمد الهروطى ، فرغ من كتابته في اليوم الخامس من شهر ربيع الاول سنة ١٢٩٨ هـ . نقله من بين كان ملكا لبارون عون كريم وزير التجارة بالنص ، ثم كتابته في اليوم الرابع والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ٨٧٦ هـ . [١٠٢]

— الجزء الاول من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم ستاد ، تم كتابة في يوم الاثنين الثانى والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٦ هـ . مقول من الجزء الاول من النسخة السابقة على نقشة دادوكتب المصرية ، وناقص من الآخر كالأصل المفقول منه . [٢٣٢٩]

من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأديب نخلة أخذنى صالح .
ضمه تاريخ تروج الاسرائيليين من مصر تحت امره سيدنا موسى
عليه السلام والحوادث التاريخية التي حصلت في أرض مصر
منذ ثلاثين جيلا وما بعده من الآثارات المصرية في أوراق
البردى المصرية المحاصرة لتلك الوقائع . نسخة طبع القاهرة .
[٥٠٤]

درة السلوك، فيمن حوى الملك من الملوك — نظم أبي
الباس احمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن أبي العافية الحكامى
المعروف بابن القاضى، كان موجودا في سنة ١٠٩٩ هـ . أولها :
الحمد لله الذى أبقى العسر
بدول السلوك للذى احبر

وهي مغلومة ، في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه الراشدين
وتواريخ دولة بني أمية بالشرق وابن الزبير وابن العباس ودولة
الشعبي في إفريقية ومصر وغيرهما ثم دولة بني أيوب والأرناؤك
التركان بن بني عثمان ومن ثار بالمغرب قبل الأدارسة وغير ذلك ،
وانتهى فيها إلى دولة الشرفاء النيويعيين ثم الفرعيين بالمغرب ،
وجعلها ذبلا على كتاب : رقم الخلل في نظم الدول . لوزير
أبي عبد الله حمده ، المعروف بلسان الدين الخطيب ، وفرغ من
تأليفها وأتمها في أواسط شهر رجب سنة ٩٩٩ هـ . مخطوطة
بقلم مغربي ، وعليها عدد ملوك بني مرين بخط مخالف للخط
السابق .
[٢٠٢٧]

الدرة السليمة ، في الخلفاء المصرية — لبعض الأفاضل .
ويظهر أنه من علماء القرن التاسع ، كان موجودا في سنة ٨٨٤ هـ .
أولها : الحمد لله خلق الأمم وعصى الزم الخ . تكلم فيه بنبا
الاختصار على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين
والدولة الأموية والعباسية وولاتهم بمصر . ضمن مجموعة مخطوطة
بقلم متاد .
[١٠١ جامع]

الدرة المضبية ، والعروس المرضية ، والشجرة النبوية
المحمدية ، في الأنساب النبوية — تأليف جمال الدين
يوسف بن حسن ، المعروف بابن عبد الهادي المقدسى الحنبل

المتوفى سنة ٨٨٠ هـ . ذكر في أوله أنه لما وقف على كتاب
الشجرة النبوية والدرة المضبية وجدده غير واثق بالمراد فأضاف
إليه خمس صحف وجدولا ، في ذكر خدامه صلى الله عليه وسلم
وصيده وأمرائه وبنوده ونبيه وآثاره وسلاحه وسيرته الشريفة
ونسبه وخلفائه وأعمامه وعماته وأزواجه وغير ذلك . طبع بولاق
سنة ١٨٥٠ م .
[٩٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
[١٠٠]

— نسخة أخرى منها طبع بجباى بالهند سنة ١٢٨٩ هـ .
[٢٠٥٦]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم نسخ بخط على المذهب بكتاني زاده ،
فرغ من كتابتها سنة ١١٧١ هـ .
[٢١١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد .
[١٤٣ جامع]

الدرة النفيسة ، في شرح حال الكنيسة — نقلها من اللغة
اليونانية الى اللغة العربية ميتا بن يوسف دباس . وهو مختصر من
تاريخ استفانوس قويمليا المقتطف من تاريخ ملاتيوس مطران
أثينا الكناسى . ضمنه تاريخ الكنيسة الأرثوذكسية وانتشار
الدانة المسيحية وتراجم مشاهير الأدباء والمعلمين الرحيمين
في مختلف العصور . رتب على قرون متتالية على راس ، وأبداه
من القرن الأول ليلالدى ، وانتهى فيألى آخر القرن السابع عشر
م . طبع أودشليم سنة ١٨٦٨ م .
[١١٤٢]

الدرة النفيسة ، في مجمل تاريخ الكنيسة — تأليف رياض
غريال السنورسى . ضمنه تاريخ الكنيسة الرسولية ، ورتبه على
سبعة أعصر . نسخة طبع مطبعة المحيط بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .
[٣٠٥٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
[٣٠٥٨ و ٣٠٥٩]

الدرس الثامن، في التاريخ العام — تأليف أبي السعود أفتى،
المنقحة سنة ١٢٩٥ هـ. ضمنه تواريخ الأمم الشجرية والممالك
الكبرى التي ظهرت في العالم الشرق والغرب من مبدأ الخليقة إلى
حصار الخولف، واستقصى فيه أخبار كل دولة أو إقليم أو مملكة
أو سلطة أو طائفة مع ذكر حالتها السياسية والأدبية والاجتماعية،
ورببه على مقدمة وجسلة أقسام مشتملة على أبواب تضمن
نصولا . الموجود منه : الجزء الأول، ويتبى إلى آخر
الفصل الثاني من الباب السابع من القسم الأول في التاريخ القديم .
طبع مطبعة وادى النيل المصرية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ .
[١٠١٦]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٢٨٩٩ و ١٠١٧]

دروس التاريخ الإسلامي — تأليف السلامة محي الدين
الخطاط . وهو كتاب مدرسي في التواريخ الإسلامية، وكتب على ستة
أقسام، الأول في تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم، والثاني
في تاريخ دولة الخلفاء الراشدين وضوان الله عليهم، والثالث
في تاريخ الدولة الأموية، والرابع في تاريخ الدولة العباسية،
والخامس في تاريخ الدول الإسلامية في الأندلس، والسادس
في تاريخ الدولة العثمانية . وقسم كل قسم منها إلى دروس
ونظم كل درس منها بقرين وخلاصة . الموجود منها : القسم
الأول والثاني والثالث والرابع . في أربعة مجلدات طبع المطبعة
الرحمانية بالقاهرة، الأول طبعة خاصة سنة ١٣٤٥ هـ، المراجعة
سنة ١٩٢٤ م، والثاني والثالث طبعة ثالثة سنة ١٣٤٢ هـ،
المراجعة لسنة ١٩٢٤ م، والرابع طبعة أولى سنة ١٣٤٢ هـ
المراجعة لسنة ١٩٢٤ م .
[١٥٧٢]

— القسم الثاني من نسخة أخرى مع الطبعة الرابعة بالطبعة الرحمانية
المنقحة سنة ١٣٤٤ هـ، المراجعة لسنة ١٩٢٦ م .

[٢٥٢١]

— القسم الثاني من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٢٥٢٢ و ٢٥٢٣]

— القسم الأول والثاني والثالث والرابع والخامس من نسخة أخرى
منها في مجلدين، الأول منهما طبع المطبعة الأهلية في بيروت
سنة ١٣٢٩ هـ، المراجعة لسنة ١٩٢٥ م . والثاني طبعة أول
بالطبعة الرحمانية المنقحة سنة ١٣٤٤ هـ، المراجعة
سنة ١٩٢٦ م .
[٢٥٢٤]

— القسم الأول والثاني والثالث والرابع والخامس من نسخة أخرى
منه كالسابقة .

[٢٥٢٥]

دروس التاريخ، للسنة الثالثة من مدارس المعلمين
الأولية — تأليف الأديب محمد توفيق . طبع مطبعة النهضة
بالقاهرة .

[٣١٧٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣١٧٨]

دروس تاريخية — تأليف الأستاذ الشيخ محمد الخضرى بك
المفتش بوزارة المعارف العمومية سابقا، المتوفى في عصر يوم الأحد
الثامن من شهر شوال سنة ١٣٤٥ هـ الموافق ليوم العاشر من
شهر أبريل سنة ١٩٢٧ م . أورد فيها تاريخ أصل العرب وحضارتها
وحدثاتها قبل الإسلام وجغرافيتها وزيارتها الطبيعية وأقسامها
وقبائلها وديارها وأهلها وعلومها ودياناتها وسيرة النبي
صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية
والفاطمية والأيوبرية والخراسانية وغير ذلك من الدول الإسلامية
في مصر والشام والأندلس إلى أثناء ولاية عباس حلى الثاني
على مصر، وحدثها على سبعة وأربعين درسا . طبعة أول بمطبعة
الراعي بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ .
[٢٦٥٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٦٥٨ و ٢٦٥٧ و ٢٦٥٦ و ٢٦٥٥]

الدستور والأحرار — تأليف سليم قمين . وضعه تذكارا
لإعلان الدستور الثاني ، وضعه تراجيم أطلال الدستور والأحرار ،
وابتداء بترجمة السلطان عبد الحميد ثم السلطان مراد الخامس
وهكذا الى وضع الدستور . نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية
بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م ، ومجلة بكثير من الصور .
[٢٢٧١]

الدعاة ، من المتألمين والمتنبئين والمتهمدين — تأليف
الأديب وسيد فارس الكيلاني . جمع فيه أخبار الذين أقروا
الأروحية والنبوة والمهدوية من القدماء والجاهليين والاسلاميين
والمشركين وفسر أخبارهم ، ورتبها على ثلاثة فصول ، الأول
في المتألمين وذكر منهم كوفوشوس الذي كان موجودا في القرن
السادس قبل الميلاد ، ولأوقس وبودا والمفتي الخراساني وابن
السلطاني والحلاج وابن التماس وغيرهم ، والفصل الثاني
في المتنبئين وذكر منهم زهدت وباني ومن ذلك وابن الكوكب
وسيلة الكذاب وغيرهم ، والثالث في المتهمين وذكر منهم
سيدنا محمد بن الحنفية وغيره . نسخة في مجلد طبع المطبعة العربية
بالقاهرة سنة ١٩٤٢ م .
[١٦٣٠]

— نسخة أخرى من كلاسافة . [١٦٣١]

دفاع بقتنا — تأليف الأديب عظم زاده حق . وضعه وتاريخ
بقتنا الشهيرة التي دارت رحاها بين الدولتين (الدولة العلية
والدولة الروسية) في الحرب التي أعلنت في شهر أبريل
سنة ١٨٧٧ م . ورتب على مقدمة وخمسة فصول ، في بيان
حفظها والوقائع التي حدثت قبل الحركة الثانية وبداها ، وفي بيان
الحركة الثالثة من معاركها ، وفي محاصرتها في اليوم العاشر من شهر
ديسمبر سنة ١٨٧٧ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الترقى بالقاهرة
سنة ١٩٩٦ م .
[٢٢٥١]

— نسخة أخرى من كلاسافة . [٢٢٥٢]

الدروس التاريخية ، للسنة الأولى من المدارس
الانزامية — تأليف الشيخين : محمد حسين اسماعيل ، وأحمد
جدة . نسخة طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ،
ومجلة بكثير من الصور والآثار المصرية . [٣١٧٥]

— نسخة أخرى من كلاسافة . [٣١٧٦]

الدروس التاريخية ، للدارس الابتدائية — تأليف
عبد الباسط حدى . جله على ثلاثة أجزاء ، الأول في تاريخ مصر
القديم المدخول الفرس مصر وهو في مقرر السنة الثانية ، والثاني
في تاريخ مصر من فتح الاسكندرية الى الفتح الثاني وهو في مقرر
السنة الثالثة ، والثالث في تاريخ مصر من الفتح الثاني الى
الوقت الحاضر وهو في مقرر السنة الرابعة . نسخة ثلاثة أجزاء
في مجلد ، طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ .
[٣٠٨٤]

— مستثنان أخرى منها كلاسافة . [٣٠٨٦ و ٣٠٨٥]

الدروس التاريخية ، للدارس الثانوية — تأليف
الأستاذين : محمد عبد الرحيم ، وعبد الرحمن نغرى وهو كتاب
تاريخي جغرافي . وضاه طبعاً لتاريخ المدارس الثانوية ،
ورتيباً على مقدمة وقسمه أبواب ، في تاريخ قسما المصريين
واليونان والرومان وفتحات العرب وسيرة النبي صلى الله عليه
وسلم والخلفاء الراشدين والدولة العباسية والأُموية والفاطمية
وبين حالة القطر المصري من الفتح الاسلامي الى الفتح
الثاني وفي ذلك . الطبعة الأولى بالمطبعة الجاهلية بالقاهرة
سنة ١٩١٢ م .
[٢٥٨٥]

— نسخة أخرى منها كلاسافة . [٢٥٨٦]

دليل الج، للوارد الى مكة والمدينة من كل فج —
تأليف الأديب محمد صادق باشا . ضمنه سير المحمل الشريف
من مصر الى الأقطار الجازية ، وجمع فيه كتبه الثلاثة التي ألّفها
في مدة سفره الى الأقطار الجازية ، الأول : جريدة استكشافية
من الراج الى المدينة المنورة ومنها : الى ينبع ، والقصبي مشعل
المحمل ، والثالث كوكب الحج . الطبعة الأولى مطبعة بولاق
سنة ١٣١٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٩٦ م . ومحل بكثير من
الخرط الجغرافية والحرمين وغير ذلك . [١٥٤٠]

— نسخة أخرى كالمسابقة . [١٥٤١]

دليل عظماء الرجال ، ونبذة في تاريخ الماسونية
وفنائها وأركانها والاساندية وأنصارها — تأليف
ميشيل سركيس . طبع القاهرة ، ومحل بكثير من الصور .
[٢٥٦]

دليل مصر والسودان ، لسنة ١٩٠٥ م — تأليف
الأديبين : ثابت ، وأطاك . ضمنه تاريخ القطر المصري
والسودان وسيرافيهما وحالتهما التجارية والصناعية والزراعية
وأسماء الموظفين والأعيان والتجار وأصحاب الحرف فيها ،
وصود من ذكر فيه من هؤلاء وغير ذلك ، ورتباه على مقدمة
وثلاثة أبواب رتمة ، وخرافان جمعه في شهر يناير سنة ١٩٠٥ م .
ضمن مجموعة طبع مطبعة جريدة مصر بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م ،
ومحل بكثير من الصور . [٨٥٤]

واقطر : النجوم الزهر في رسوم أعيان مصر .

دواني القطفوف ، في تاريخ بني المصلووف — تأليف
ميسر اسكندر الملووف . وهو كتاب تاريخي اجتماعي يصف
رتبه على مقدمة وتلخيص حدائق ذات أهمها وطرز فروع وخصوف

وقطفوف ، وفرغ من تأليفها في سنة ١٩٠٧ م . طبع لبنان
سنة ١٩٠٧ م ، وبأسفل صفحاتها حواش كثيرة للوف ،
وبلها خمس فهارس . [٢٥٠٠]

دوحة الناشر ، لحاسن من كان بالمغرب من مشاهير
القرن العاشر — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن علي
ابن عمر بن الحسن بن مصباح الشريف الحسن المعروف بابن
عسكر . ضمنه ذكر من لقيه من علماء المغرب منذ نشأته الى
وقت التأليف . ضمن مجموعتين طبع جسر بفاس على القاعدة
المغربية سنة ١٣٠٩ هـ . [٦٦٦]

— نسختان أخرى منها كالمسابقة . [٦٦٧ و١٨٢٧]

دول الاسلام — تأليف الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن
أحمد بن حنبل بن ثابت الزكافي القاري الأصل الدمشقي الشافعي
المعروف بالذهبي ، المولود في شهر ربيع الثاني سنة ٢٧٣ هـ ،
المتوفى في ليلة الاثنين الثالث من شهر ربيع القعدة سنة ٥٨٤ هـ .
وهو التاريخ الأصغر ، ضمنه حقا . دول الاسلام ومقدّمه بنبذة
في سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم وأكثر فيه من التراجم
والوفيات . ورتبه على السنين الهجرية من خلافة أبي بكر الصديق
رضي الله عنه الى سنة ٥٧٤ هـ . جزآن في مجلدين طبع الهند
سنة ١٣٣٧ هـ . [٤٥٣]

— نسخة أخرى منها كالمسابقة . [٤٥٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مستاد . [٢٢٩٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم مستاد .
[٢٧٢]

ويتمى الى سنة ٨٥٧٥ هـ في أخبار بعض الدول الحمدانية
بجلب ، وفي أخبار الدولة الساجية بالجهال ، وفي أخبار الدولة
الطولونية والاعشيدية بمصر والشام ، وفي أخبار الدولة الفاطمية
بأفريقية ومصر والشام والصنهاجية بأفريقية والأندلس
وفي أخبار الدولة الباسية . [٨٩٠]

الدولة الأموية ، في الشام — تأليف أنيس ذكرى ، النصول .
ضمته تاريخ الدولة الأموية بالشام ومأساة الامام أبي عبد الله
الحسين بن الامام علي كرم الله وجهه وأعمال ابن الزبير وغير
ذلك . طبع بغداد سنة ١٩٢٧ م . [٣٠٩٦]

الدولة الأموية ، في قرطبة — تأليف أنيس ذكرى ، النصول
المقدم . ضمته تاريخ فتح الأندلس وخلقاء دولة بني أمية بها
وحالة النصارى في أسبانيا والأندلس وغير ذلك . الموجود
منه : الجزء الأول . طبع بغداد سنة ١٣٤٣ هـ . [٣٠٩٧]

الدولة العثمانية ، في لبنان وسوريا — بقلم بولس مسعد .
ضمته تاريخ هذه الدولة في الديار السورية من سنة ١٥١٧ م ،
الى سنة ١٩١٦ م . وثبتها على تمهيد وأربعة قرون . طبع
القاهرة سنة ١٩١٧ م ، وبأسفل صفحاتها تقسيمات عليها
تؤلف . [٢٧٩٦]

الدولة العثمانية قبل الدستور وبعده — تأليف سليمان
البستاني — أنظر : مرة وذكرى .

الديارات — تأليف أبي الحسن علي بن محمد الشابشي الكاتب ،
المؤرخ سنة ٨٣٩٠ هـ بمصر ذكر فيها تاريخ الديارات بالعراق
والموصل والشام والجزيرة والديار المصرية وجميع الأقطار
المقولة في كل دير وما جرى فيه ، وهو على أسلوب الديارات
للملوكيين وأبي الفرج الأصبهاني . مخطوطة بقلم متاد بخط

دول الاسلام الشريفة البقية ، وذكر ما ظهر لي من
حكم الله الخفية ، في جلب طائفة الأتراك الى الديار
المصرية — تأليف السلالة محمد أبي حامد القدسي
الشريف من طاء آخر القرن التاسع . وهو مختصر في تاريخ
ملك مصر والديار الاسلامية في صدر الاسلام . الله وأهله
الى الحضرة العالمة المادلة الملكية الأفرية الملك الأشرف
يشتك الدواداري ، وفرغ من جمعه في الشهر الأول من شهر
الحرم سنة ٨٨١ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد بخط
محمد قناري ، نقلها على ثقافة دار الكتب المصرية ، وفرغ من
كتابها سنة ١٣٤٥ هـ . [١٠٣٣]

— قطعة من أول نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ،
وبها مشاي بعض تنقيحات ، وبها ختم ، وبأولها ورفتان في ذكر
جملة حوادث تاريخية ، منقولة من كتاب المصطفى من المصنف
لأبي الجوزي . وبها ورفتان في ذكر ولاية مصر والاستكثارية
منقولة من كتاب : تلخيص أخبار الأول فيمن صرف في مصر
من أبواب الدول . للاصطفا . [١٨٥٢]

الدول الاسلامية ، بالمغرب — أنظر : العبر وديوان البندا
والنحير .

دول البحار — لرحوم اسماعيل باشا سرمك . أنظر : حقائق
الأخبار عن دول البحار .

الدول المقطعة — تأليف الوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن
جمال الدين أبي منصور طاهر بن حسين الأزدى الأنصاري
الخروجي المصري ، المتوفى سنة ٩٢٣ هـ . ضمته أخبار
وغزوات وحوادث الدول الاسلامية وكثيراً من أشتارهم ،
ورثه على السنين المبررة : الموجود منه : مجلد . ما عود
بالصور الشمس من مجلد مخطوط بقلم متاد ، ومحفوظ بمكة
المكتف بالبرطاني بلدت ، ويحتوي من سنة ٩٢٨ هـ ،

ديوان الاسلام — تأليف أبي الحارث محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين بن زكرياء بن محمد بن محمد بن أحمد العامري الشيرازي من علماء القرن الثاني عشر الهجري . ضمنه ذكر من له أثر في الاسلام من العلماء والأدباء والشعراء والتدماه والملوك والوزراء والأمراء والرؤساء والأطباء وغير ذلك ، ورتب التراجم فيه على ترتيب حروف المعجم ، وتوحيج كل حرف منها بترجمة مشاهير الصحابة ، وانصرفت ترجمة كل منهم على ما لا بد من اسمه وأسم آبيه وجدته ونسبه وغير ذلك ، ورتب كل حرف على نمرة فصول . مخطوطة بقلم متاد ، ونافذة من أثناء الفصل الخامس من حرف الياء الى آخر الكتاب . [٢٢٠٨]

حرف الذال

ذات الشفا ، في سيرة المصطفى والخمسة الخلفاء — وهي مخطوطة في نحو ستمائة بيت ، العلامة أبي الخير شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الحارثي بالجزيرة الشافعي ، المتوفى سنة ٨٣٣ هـ . أولاً الجوزي . أخذ الحسين المقتدر مخطوطة بقلم متاد ، وها تقطيع وتزيين وترقيم وأكل أرضة . [٢٨٠٠]

ذخائر العقبي ، في مناقب ذوى القربى — تأليف الحافظ أبي جعفر أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن ابراهيم الطبري الشافعي المكي شيخ الحرم وحافظ الجواز ، المولود في شهر جمادى الآخرة سنة ٦١٥ هـ ، المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٦٩٩ هـ . ضمنه ما ورد من الأخبار والآثار في فضل قرابة النبي عليه الصلاة والسلام ، ورتبه على قسمين ، كلاهما يشتمل على أبواب ، مخطوطة بقلم متاد بخط محفوظ ابن أحمد بن عبد الجواد القوسي ، فرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ١١٠٥ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بخط الناصح المتقدم . [١٥٧٣]

الشيخ عبد الرحمن زفول ، نقلها على ثقة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة في المكتبة الملكية ببرلين ، ونافذة من الأول نحو الثلث . [١٧٥٦]

الديباج المذهب ، في معرفة علماء أعيان المذهب — وهو المعروف بطلبات المالكية . تأليف أبي الوفا ابراهيم بن نور الدين علي بن محمد بن فرحون اليسري الملقب بالمالكي ، الحروف بأبن فرحون ، المولود بالمدينة المنورة ، المتوفى بها في شهر ذي الحجة سنة ٧٩٩ هـ ، وقد جاوز عمره التسعين سنة . صدره بمقدمة ثم شرع في المقصود من مشاهير الزواة وأعيان الناطقين للمذهب والمتوفين فيه وعن تخرج فيه من العلماء ، ورتب التراجم فيه على الحروف الهجائية ، وفرغ من تأليفه في شهر شيبان سنة ٧٦١ هـ . مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٠١ هـ .

[١١١]

— نسخة أخرى منها طبع في طاس سنة ١٣١٦ هـ . [١٨٦٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٧٠]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابتها في شهر المحرم سنة ١١٨٥ هـ ، ومقبولة من نسخة مخطوطة سنة ١١٢٠ هـ . [٢١٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة بقلم مقري ، تمت كتابتها في شهر شعبان سنة ١٣٠٩ هـ . [٢]

واظروا : كفاية المحتاج لعرفة من ليس في الديباج . ونبيل الأيتام بطريق الديباج .

ذكر استيلاء خيز الدين باشا، على الجزائر والحضرة
وأخذ القرينج مدينة المهديّة وبجربة من بلاد
المغرب — انقبة المستشرق : ١٠ هوداس . من كتاب
الباشا الحاج حوده بن عبد العزيز . أنظر : مستنبات عربية
للكند : ١٠ هوداس ، برقم :
[٣٧٦١ آداب اللغة العربية]

ذكر بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بكتبه الى
الملوك — أنظرها في الجزء الأول من : مستنبات المسبو
قها وزن في قسم التاريخ الافرنجى .

ذكر بعض من مناقب الامام أحمد بن حنبل رضى الله
عنه — لم يعلم جاسا . أولها : وذكر من روى عنهم أحمد
ابن حنبل رضى الله عنه الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد .
[٦٢٢]

ذكر تملك الجمهورية الفرنسية لولاية القطر المصرية
والبلاد الشامية — تأليف الملم قولالتركي . أتى فيه
على تاريخ دخول الجيش الفرنساوى البلاد المصرية تحت رئاسة
القائد الفرنسى الشهير تالبون بونايرت في أول سنة ١٩١٣ هـ .
وحروب مصر والشام واثاق الدولة العثمانية مع الدولة الانجليزية
بجانب الفرنساويين وحرصهما مع الجيش المذكور ونحوه
من البلاد المصرية في شهر ربيع الثانى سنة ١٩١٦ هـ .
نسخة في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٣٩ م . ومما ترجمتها
باللغة الفرنسية للسيور وجرانج .
[١٢٠١]

ذكر دخول قبيل مصر، في دين النصرانية — تأليف
المؤرخ تقي الدين أجبدين . على يد عبد القادر بن محمد ، الحروف
بالقرنيزى المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ هـ ، الموافق سنة ١٨٤٥ هـ .

ذخيرة الأعلام، بتواريخ الخلفاء الاعلام، وأمراء
مصر الحكام، وقضاة قضائيات في الأحكام، من
فتحها الاسلامى العبرى الى زمن الناصر — وهو
مخطوطة العلامة الشيخ أحمد بن سعد الدين الثعالى العبرى من
علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى . أولها :
بدأت باسم الواحد الرحمن * رب رحيم دائم السلطان

ضمنا خلفاء مصر وولاتها وقضاة قضائيات ومن تحلف منهم بالشام
أر استخلف بالعراق ومن مات منهم مما أوسفكا أرفضاء
وقدرا، ودينا على مقدمة ربابين وطاعة . وكتب ما فيها من
الترامج على الدبل من الفتح العبرى الاسلامى الى دولة بنى عثمان
سنة ١٠٤٠ هـ ، وفرغ من نظمها في سنة ١٠٤٠ هـ .
مخطوطة بقلم ستاد . تمت كتابة في شهر ربيع الاخر سنة ١١٤٤ هـ .
[١٠٤]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم ستاد بخط عمر بن خطاب ،
فرغ من كتابتها في شهر ربيع الثانى سنة ١٢٦٧ هـ .
[١٤١٧]

ذخيرة المعاد ، في ذكر السادة بنى الصياد — تأليف
السيد محمد بن أبى الهدى الصيادى الرافى ، المولود سنة ١٢٦٦ هـ ،
من علماء القرن الرابع عشر الهجرى . ضمنه مناقب بنى الصياد
وفضائلهم ومقارهم وغير ذلك ، وفرغ من تأليفه سنة ١٣٠٦ هـ .
طبع مطبعة محمد افندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ .
[١١٥٦]

— نسخة أخرى منها كالمساقفة .
[١١٥٧]

ذكر الأئمة الأطهار وأسمائهم وألقابهم وأعمارهم
وأولادهم ومناقبهم — أنظر : نزهة ، الألبا في طبقات
الأدبا .

الحادی والثلثین من شهر ديسمبر سنة ۱۷۹۶ م. جمع وترتيب
السيد عليية أحد صاحبة مجلة النهضة النسائية . وهو كتاب يشتمل
على بعض خطبه وترجمة حياته السياسية ، وما قيل في مدحه
ورثاته ، وما قيل في ذكر المرحوم مصطفى باشا كامل والمرحوم
محمد بك فريد . طبع المطبعة السلطانية بالقاهرة سنة ۱۳۴۵ هـ
ومجلة بصورم . [۲۶۱۳]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[۲۶۱۳ و ۲۶۹۹ و ۲۶۹۰ و ۲۶۹۱]

ذكرى محمد بك فريد — أظفها في فهرس الآداب
برقم : [۴۲۵۹]

ذكرى مصطفى كامل باشا — أنظر : العلوم الاجتماعية ،
برقم : [۱۳۳ و ۱۳۴]

ذكرى مصباح عظيم ، لمضى خمسين سنة على وفاة الأنبا
كيرلس الرابع البطريرك القبطي — تأليف الأستاذ جرجس
فيوتائوس حوض . وهي تتضمن تاريخ حياة الأنبا كيرلس الرابع
المولود في سنة ۱۵۳۲ من تاريخ الشهداء . الموافقة سنة ۱۸۱۶ م
المتوفي في يوم الأربعاء الثالث والعشرين من شهر أكتوبر
سنة ۱۵۷۷ من تاريخ الشهداء . الموافق اليوم الثلاثين من شهر
يناير سنة ۱۸۶۱ م . وثبتا على تهذيب ومطبعين . طبع مطبعة
التوفيق بالقاهرة سنة ۱۹۱۱ م ، على يد بكري من الصور والآثار
الرمزية . [۲۴۸۹]

ذكرى المولد النبوي ، أو خلاصة السيرة النبوية وحقيقة
الدعوة الإسلامية ، وكتابات الدين وحكمه — تأليف
الأستاذ السيد محمد رشيد رضا . ضمنه السيرة النبوية ، ومصدره بمقدمة
في تاريخ الاحتفال بالمولد الشريف وبيان حكم الشرع فيه ،
وعقبه يذكر أكمال الدين وأثر النبوة ، ونحو ذلك . نسخة طبع
مطبعة المنار بالقاهرة سنة ۱۳۳۵ هـ ، وبأسفل صفحاتها
تحييات لولف . [۲۵۸۸]

ضمنه تاريخ المسيح عليه السلام وبالطائفة بمصر والشام
وطوقهم الدينية التي تقام بالكأس . نسخة طبع أوروبا
سنة ۱۸۲۸ م . ومعها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية للسيد
هنري يوسف ويترز . [۱۴۹۷]

ذكر ديار مصر — نقلها السيوري ميتايل عن النسخة المخطوطة
بباريس إحدى نسخ كتاب : المختصر في أخبار البشر لأبي القداء .
أوله : لما فرغ من ذكر ديار العرب انتقل إلى ذكر ديار مصر وأخ .
طبع بجنين سنة ۱۷۷۶ م ، ومعها ترجمتها وملاحظات باللغة
اللاتينية لانتقالها المتكامل . أنظر : فهرس التاريخ الأجنبي ،
برقم : [۲۷۸۰]

ذكر الشام — مقول من : خطاب نزع المشتاق ، في اختراق
الآفاق ، للشريف الأديبي . ضمن مجموعة طبع ليسك
سنة ۱۸۲۵ م . أنظر : فهرس الآداب العربية ، برقم :
[۲۸۶۶]

ذكر فتح الأندلس — لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله
ابن عبد الحكم القرطبي المصري . أنظر : فتح مصر والمغرب .

ذكر مقتل الحلاج — أنظر : أخبار الحلاج .

ذكرى فقيده الوطن أمين الرافعي بك — تأليف الأستاذ
محمد صادق حنير . ضمنه تاريخ حياته وما قيل في رثائه وتأنيبه .
طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ۱۳۴۷ هـ ، الموافقة لسنة ۱۹۲۸ م .
[۳۳۰۳]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [۳۳۰۴]

ذكرى فقيده الوطن على فهمي كامل بك — المولود
سنة ۱۸۷۰ م ، المتوفى بغزة في مساء يوم الجمعة السادس
والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ۱۳۴۵ هـ ، الموافق اليوم

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٥٢٩ و ٣٠٥١ و ٣٠٥٢ و ٣٠٥٣]

ذكرى وعبرى — وهي لوحة مبن فيها نبذة يسيرة عن كل دولة من دول الاتحاد الرباعي ودول التحالف الرباعي بمناسبة الحرب الأوروبية العامة مخرجة بأعلام الخلفاء .

[٢٩٤٨]

— لسختان أخريان منها كالسابقة .

[٢٩٤٩ و ٢٩٥٠]

ذيل أبي شعاع الملقب بظهير الدين الروذراوى الأهوازي — أنظر: ذيل تجارب الأمم، وتحالف الأمم، لابن مسكويه .

ذيل أتعاض الخلفاء، بأخبار الخلفاء، للقرنيزي — أنظر: السلوك، لمرة دول الملوك .

ذيل الإشارة، لمن نال الوزارة — أنظر: الإغارة .

ذيل بشار أهل الإيمان، في فتوحات آل عثمان —

تأليف الشيخ حسين خوجه بن علي بن سليمان الحنفي رئيس ديوان الانشا بالمخاضرة التونسية وترجمان الدولة الحسينية الموحدة سنة ١١٦٩هـ . أسفه بعنوان: الباب الرابع والعشرين، ثم قال: وهو تذيل للكتاب، في ذكر استقرار المساكن الثمانية وتصرفاتهم في مدينة تونس وقطر أفريقية . ويؤخذ منه أن الأصل مرتب على ثلاثة وعشرين باباً، وأن هذا الذيل لو كان الأصل المتقدم . وهو يتضمن تراجم طائفة كبيرة من أمراء تونس والقيروان وطبائعا وصالحيا، وما يتعلق بذلك من تواريخ تولية الأمراء وعنهم ووفياتهم وأعمالهم وصيغهم في وجبتهم، وبيان كرامات الأولياء ونشأتهم وطلم . ابتدأ في تأليفه

في أوائل شهر المحرم سنة ١١٣٦هـ، وانتهى منه في صبيحة يوم السبت غرة شهر ربيع الأول سنة ١١٣٧هـ . وبدأه بترجمة حسين بن علي أحد أمراء الدولة التركية ومؤسس مدينة القيروان، وختمه بترجمة الشيخ أحمد دجيل . ثم ذكر بعد ذلك الأولياء والصالحين عن قديمهم في أداء فريضة الحج . نسخة طبع المطبعة الرسمية بمخاضرة تونس سنة ١٣٢٦هـ، سنة ١٩٠٨ م . [٢٣١١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٣٢٤٠ و ١٣٢٤ و ٣٢٤١]

ذيل بقية المستفيد، في أخبار مدينة زبيد — أنظر: أحسن السلوك، في نظم من ول مدينة زبيد من الملوك، والفضل المزيد، على بقية المستفيد .

ذيل تاريخ ابن جرير الطبري، المعروف بتاريخ الأمم والملوك، لعريب بن سعيد الكاتب القرطبي — أنظر: صلة تاريخ الطبري .

ذيل تاريخ الاسلام، وطبقات المشاهير الأعلام، للذهبي — أنظر: تاريخ الجزري .

ذيل تاريخ ثابت بن سنان بن ثابت الصابي، خال أبي هلال الصابي — تأليف أبي الحسن هلال بن الحسن بن إبراهيم الصابي، خفيد أبي إسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة . أنظر: كتاب التاريخ .

ذيل تاريخ صمصام العيني — أنظر: الاختصاص، بذكر تهديد عمارة الجبانية التي هي مصصل العيني في مقدمة مدينة صمصام .

ذيل التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق،
لابن البطريق — أنظر: تاريخ يحيى بن سعيد .

ذيل تاريخ مدينة دمشق، لابن عساكر — أنظر: تاريخ
ابن القلائس .

ذيل تجارب الأمم، وتعاقب الأمم، لابن مسكويه —
تأليف الوزير أبي جصاع محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله
ابن إبراهيم الملقب بظهر الدين الروضادوى الأهوازي ،
المولود بالأهواز سنة ٥٤٣٧ . المتوفى بالمدينة المنورة في النصف
من شهر جمادى الثانية سنة ٥٤٨٨ . أوله : أما بعد حمد الله
سبحانه والثناء عليه الخ . ابتداء فيه من إنشاء سنة ٥٣٧٢ هـ وهي
السنة التي انتهى إليها ابن مسكويه ، ووصل فيه إلى سنة ٥٣٨٩ .
ورثه على السنين المهرية كاصله . نسخة في أربعة مجلدات
مأخوذة بالتصوير الشمسي من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة
السلطان سليمان بالأسكندرية ، وتاريخ كتابتها في اليوم الثالث من
شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧٧٧ هـ . [٢٩٧٦]

وانظر: تجارب الأمم، وتعاقب الأمم .

ذيل تحفة الأبرار، ولوامع الأنوار، للسيد علاء الدين
علي الشافعي بن يحيى بن أحمد بن علي الهاشمي
ابن شهاب الدين أحمد الكيلاني الحسني الحسني —
تأليف السيد محمد سعيد الأزهري بن السيد عمر بن السيد عبد الرزاق
ابن السيد شرف الدين الحسني مفتي حماة . أنظر: ضم الأنوار،
إلى تحفة الأبرار .

ذيل تذكرة الحفاظ، للذهبي — تأليف تلميذه الحفاظ
أبي الحسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة ابن محمد
الحسيني الدمشقي الشافعي، المولود بدمشق في شهر شعبان

سنة ٥٧١٥ هـ . المتوفى في يوم الأحد سبتمبر رمضان
سنة ٥٧٦٥ هـ . تكلم فيه على ثلاث طبقات . وهي من
الطبقة الثانية والشعرون إلى الطبقة الرابعة والعشرين ، تناول
الأولى منها سبعة تراجم ، والثانية خمسة تراجم ، والثالثة
عشرة . ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة التوفيق بدمشق
سنة ١٣٤٧ هـ . آخرها أربعة فهارس . فهارس مام ، وفهارس
الحفاظ والمترجمين ، وفهارس الوفيات ، مرتبة على الحروف
الحجائية ، وفهارس بأسماء الكتب . وبأسفل مصفها تعليقات
عليها للأستاذ الشيخ محمد زاهر بن حسن الكوثري الدمشقي .
[٣٢٨١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٣٢٨٢]

ذيل الدرر الثمينة ، في أخبار المدينة لابن النجار —
أنظر: التبريد بما أنست الهجرة ، من معالم دار الهجرة .

ذيل الديباج المذهب، في معرفة علماء أعيان المذهب
المعروف بطبقات المالكية — أنظر: نيل الإتيان،
بمطويز الديباج .

ذيل رنجات عين الحياة، في مناقب مشايخ السادة
التقشيدية — أنظر: حاش رنجات عين الحياة .

ذيل رقم الحلال ، في نظم الدول الإسلامية —
أنظر: دقة السلوك، فيمن سوى الملك من الملوك .

ذيل الروض الممطر ، في نسب السادة آل جعفر
الطيار — الشيخ محمد ناجي سليم . وفيه ذيل على هذا الذيل ،
لشيخ حسن بن السيد أحمد سليم . أنظره : مع الروض
الممطر ، في نسب السادة آل جعفر الطيار .

ذيل العطايا السنية ، والمواهب الحنية ، والمناقب
البنية — أنظر : نزهة العيون ، في تاريخ طوائف القرون .

الذيل على الروضتين ، في أخبار الدولتين — كلاما
لشهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن اسماعيل بن اسماعيل ،
المعروف بأبي شامة المقدسي الدمشقي الشافعي المقرئ النحوي ،
المولود في أحد الربيعين سنة ٥٩٩ هـ المتوفى سنة ٦٦٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذي أقرد بالبقاء ، وكتب على غيره الزوال الخ .
صفحه مازكة في كتابه : الروضتين من الحوادث والتراجم ،
وابتداء من سنة ٥٦٠ هـ . ورثه حل السنين المهجرة إلى وفاته
التي تسبوا وفاة الملك صلاح الدين الأيوبي . نسخة في مجلدين
مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة خطية مكتوبة بخط محمد
ابن محمد بن علي ، فرغ منها في صباح يوم الثلاثاء الرابع والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٧ هـ . والمخطوطة مكتبة كوبري
زاده بالآستانه . ولها جملة نقول تاريخية تقتثل على ترجمة
امام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف
الجوزي . ثم ست لوحات فيها ترجمة حياة الامام يحيى الدين
أبي يحيى ذكرها بن شرف التوحي ، منقولة من أحد تلامذته .
ثم أربع لوحات فيها أعمال الوزير جمال الدين محمد الأسفهانى
الذى كان وزيراً لأتابك في سنة ٥٥٨ هـ . ونوائد أخرى
تاريخية أدبية . [٩٣٣]

ذيل كتاب القضاة الذين ولوا قضاء مصر ، لأبي الحسن
أحمد بن عبد الرحمن بن برد — أنظره مع : كتاب
القضاة الذين ولوا قضاء مصر ، للكتنى .

ذيل الكواكب السائرة ، بمناقب أعيان المائة
العاشرة — كلاما لنسيم الدين النوى . أنظر : لطف
السر ، وقلوب الثرى ، من تراجم أعيان الطبقة الأولى من
القرن الحادى عشر .

ذيل السلوك ، لمعرفة دول الملوك ، للقرزى —
أنظر : التبر المسبوك ، في ذيل السلوك ، لسنوى .

ذيل الشقائق النعمانية ، في علماء الدولة العثمانية ،
لطاشكبرى زاده — أنظر : القعد المنظوم ، في تراجم
علماء الروم .

ذيل طبقات الحفاظ ، لشمس الدين الذهبي —
تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى ،
الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة
التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ . بكترها أربعة فهارس :
بالضامين ، وللفاظ المترجمين ، وللفوات ، وأسماء الكتب .
وفي أوطا تراجم حياة المؤلفين بها . وبأسفل مصنفها تعليقات
عليها للاستاذ الشيخ محمد زاهر بن الشيخ حسن بن علي الكوثري
الدمشق . [٣٢٨١]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة كالسابقة . [٣٢٨٢]

ذيل طبقات الحفاظ المتقدمة — تأليف الحافظ تقي الدين
محمد بن فهد المكي . أنظر : لحظ الألساط ، بذيل طبقات
الحفاظ .

ذيل الطبقات الوسطى ، للمصممة : لوائح الأنوار
القدسية ، في مناقب العلماء والصوفية — كلاما
للشيخ عبد الوهاب الشمراني . أنظر : ذيل لوائح الأنوار
القدسية ، في طبقات العلماء والصوفية .

ذيل العبر ، في خبر من غيره ، للذهبي — تأليف ابن قاضي
شبهه . أنظر : الاحلام ، بتاريخ أهل الاسلام .

ابن محمد تاج الدين الموصل، من أثناء سنة ٦٧١ هـ، وينتهي
إلى آخر سنة ٦٨٦ هـ. مخطوطان بقلم متاد بخط محمد بن محمد
النسراوى، فرغ من كتابتهما في اليوم التاسع والعشرين من شهر
ذى القعدة سنة ٨٧٠ هـ. [١٥١٦]

ذيل مشتهر الأسماء والنسب، للمحافظ أبى بكر محمد بن
عبد القى بن أبى بكر البغدادى الحنبلى، المذيل
على كتاب الأكمال في رفع الارتباب، عن المؤلف
والمختلف من الأسماء والكنى والألقاب، للأمر
أبى نصر على بن هبة الله بن على بن ماكولا -
تأليف المحافظ وسبه الدين منصور بن سليم بن منصور بن هوج
ابن الهادية الحمدانى الاسكندرى الشافى، المولود في شهر
صفر سنة ٦٠٧ هـ الموافق في شهر شوال سنة ٦٧٣ هـ. أنظر:
فهرس مصطلح الحديث، بقلم [٨١]

ذيل نبذة، في تاريخ استيلاء القرقساويين على الجزائر -
الرحوم رقاعة بك رافع الطهطاوى. أنظر: نبذة في تاريخ
استيلاء القرقساويين على الجزائر.

ذيل النوب السافرة، في أخبار القرن العاشر - أنظر:
السالك الباهر، بتكليف النور السافر، في أخبار القرن العاشر.

ذيل وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان، لابن
خلكان - أنظر: قوات الوفيات، لابن شاكركنى.

ذيل لوائح الأنوار القدسية، في طبقات العلماء
والمصوفية - كلاما تأليف العارف بالله تعالى أبى المواهب
عبد الوهاب بن أحمد بن على الأنصارى الشافى المعروف
بالشمراوى، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ. ذكر فيه جماعة من مشايخ
مصر المعاصرين له، وقال في آخره: وبقية أصحابنا ذكرناهم
في آياتنا: المقتدر والمكتر، في علماء القرن العاشر. ثم قال: ولكن
هذا أكثر كتابنا المسى بلوائح الأنوار القدسية، في طبقات
(نائب) العلماء الصوفية، إلى سنة ٩٦١ هـ. نسخت في مجلد
مخطوط بقلم متاد. [٩٣]

- نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم متاد. [٥١٣]

- نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم متاد، تافسة من الأول
لمحور كاسة، وبأشائها يياض لمحور كاسة أيضا. [٥٩٨]

ذيل مرآة الزمان، في تاريخ الأعيان - لشرف الدين
أبى المظفر يوسف بن قزوينى المعروف ببسطة ابن الجوزى
التركى ثم البغدادى الحنفى، المسمى في اليوم الحادى عشر من
شهر رضى الحجة سنة ٦٥٤ هـ. لم يكمل مؤلفه. ضمه كثيرا
من تراجم العلماء والوفاء والحكايات والأشعار، وأبشدا فيه
من سنة ٦٥٥ هـ. وهي السنة الثالثة لوفاة مؤلف المرآة، ورويه على
السبعين كأصله. الموجود منه: جزآن، الجزء الخامس عشر: ناقص
من الأول، وأول ما فيه من أثناء ترجمة نجم الدين البغدادى من
رجال آخر سنة ٨٥٥ هـ، وينتهى إلى آخر السنة السادسة والخمسين،
والجزء السابع عشر، وينتهى من ترجمة عبد الرسيم بن محمد

حرف الراء

الرأى الصحيح، فى من هو الذبىع — تألف الصلاة عبد الحمىء القراهى . ضمه قصة سىءاء ابراهىء الخلىل مع ولدىه اسماعىل واصحاق علمىء السلام، وروىه على مقدمة وثلاثة أقسام وسخاءة، فى بوان موضوع الكئاب والقافىء منه، والاسءءلال بالقرأة وما اعترف به طلاء أهل الكئاب على أن الذبىع هو سىءاء اسماعىل لاسىءاء اصحاق، والاسءءلال بالقرأة والأءاءىء والآثار، والاسءءلال بأحوال العرب وأقوامىء قبل الاسلام . نسخة فى مءءء طبع المءء ١٣٣٨ هـ . [٩٨٦]

لرءلة الورىءالىءة — أنظر : فهرس الجغرافىا .

الرحمة البلىءة، بالءرءمة البلىءة ، فى مناقب الامام البلىء بن سءء رضى الله عنه — تألف الءافء شهاب الفىء أحمد بن على بن مءء المءروف بابن جهر الكفائى النسب السفلىانى الأصل الشافى المءرى المولء والمئشأ زبىل القاهرة، المولوء فى الورىء الثانى والعشرىء من شهر شعبان سنة ٥٧٧٣ هـ، المءوفى فى مءر ذى الحءة سنة ٨٥٢ هـ . رءىا على ءءامىء أبواب وألقها فى لومىء ءانىها الورىء الكاء عشر من شهر شعبان سنة ٨٣٤ هـ . ضمن مءوءة طبع برباق سنة ١٣٠١ هـ . [٥٩٤]

— سء فسخ أءرى مئبا كالباقىة .

[٦٣٣ ٦٣٤ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ١٠٤٤ و ١٩٩٤]

— نسخة أءرى مئبا ضمن مءوءة طبع مطبعة الاءارة المنسرىة بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٦٤٦ مءامج]

— نسءئان أءرىان مئبا كالباقىة . [٦٤٧ و ٦٤٨ مءامج]

ردّ وثان، على نبش المءذىان — تألف الاءىب جوربى زبءان، المولوء فى بربوء فى الورىء الرابع عشر من مءر ءىسمبر سنة ١٨٦١ م، المءوفى فى الورىء المءاءى والعشرىء من شهر بربىل سنة ١٩١٤ م . رءة فقه على كئاب نبش المءذىان، للءلامىة آمىء بن ءسءن المءلوفى الذى اسءءء فقه على ءارىء مصر الءءىء بجوربى زبءان المءسءم . طبع مطبعة الكافىء بالقاهرة سنة ١٨٩١ م . [١٩٠٦]

واظر : نبش المءذىان .

رجال السنن الأربع (سنن أبى ءاوء، وأبى ءابىء، والءرمىء، والنسائى) — تألف الءافء شهاب الفىء أبى سءء أحمد بن أحمد بن الءسء بن موسى الكرىء الأصل المءكائى، المءوفى فى مءر جماءى الآءرة سنة ٥٧٦٣ هـ . أنظر : فهرس مصطلىء الءءىء .

رءلة الامام الشافى رضى الله عنه ، الى المءبىنة المنقوءة — رءاة أبى بكر مءء بن المءوف، عن أبى مءءء الربىء بن سلان بن مءء البءار المراءى ، عن الامام الشافى رضى الله عنه . أوامها : آءبرء الشىء الامام الءلامى علاء الفىء أبى الءسءن على بن ابراهىء الخ . ضمءارءله الى المءبىة المنقوءة والكوءة والعراق ومكة ومصر وفىء ذلك ، مءطوءة بقلم مءاء مءطء مءء ابن أحمد بن مءء . وفى أوامها مءام عن الءلامىء ءاج الفىء عبءالله ابن مءر البربىء ، وكءرها كاءة فى ءارىء الامام الشافى ، ثم مءام للءلامىء مءء بن أسءء بن على المءسئى البجوائى النسابة . [٨٤٤]

رءلة المرحوم مءء سمىء باشا ءءىءو مصرىء بن مءء على باشا الكىء، الى بلاد الشام فى سنة ١٢٧٥ هـ — أنظر : مءوءة القصاءء الشامىة ، فى مءء صاءب الءبار المصرىة ، فى فهرس آءاب الفءة العربىة

الرد على أبي بكر الخطيب — فيما ذكر في تاريخه (تاريخ مدينة السلام بغداد) في ترجمة الامام الأعظم سراج الأمة أبي حنيفة النعمان بن ثابت رضي الله عنه . انظر : المصيب ، في كبد الخطيب .

الرد والانتصار ، لأبي حنيفة إمام فقهاء الأمصار — ويسمى : القوائد النفقة ، في القتب من أبي حنيفة . تأليف الامام حافظ الدين محمد بن محمد بن عبد السار الهادي الكركي ، المكتبي بأبي الوجد الحنفي ، المولود في اليوم الثامن عشر من شهر ذي القعدة سنة ٥٩٩ هـ ، المتوفى ببغداد في يوم الجمعة التاسع من شهر المحرم سنة ٦٤٢ هـ . ضمنه مناقب الامام الأعظم أبي حنيفة النعمان بن ثابت ، ورد فيه على جهة الاسلام أبي حامد التتري ، فيما ذكره بخصوص الامام أبي حنيفة ، في آخر كتابه المسى : بالمنقول ، في علم الأصول ، ورتبه على ستة فصول . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ محمد عبد الباقي بن سراج الدين الشير بالقوسوي ، فرغ من كتابتها في سنة ١٠٨١ هـ . [٣١٠]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد بخط الشيخ أحمد بن يعقوب بن اسحاق بن حواجه حابي الكركي المتوفى البهاري الحنفي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٤ هـ . وقد تصرفت فيها الكاتب بحذف بعض كلام المصنف كما يعلم ذلك بمراجعتها على النسخة المتقدمة . [٣٩٨]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن أبي النصر الجبفرى النابلسي ، فرغ من كتابتها سنة ١٣٣٣ هـ . [٨٥٥]

رسائل أنقره — تأليف الأميرة قدرية ، كريمة المرحوم السلطان حسين كامل سلطان مصر سابقا . نقلها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية أحمد افندي رفعت . وهي عشر رسائل تاريخية عن الحرب البوذية الأناضولية التي قام بها النازي مصطفى كال باشا ضد الاستعمار الغربي ، وابتدت في نشرها سنة ١٩٢١ م . طبع مطبعة القنون الوطنية بالقاهرة . ولها مجلة حناوين

العرب ، في أسباب ضعف الدولة العثمانية امام قوى الاستعمار الغربي ، محملة بصورة النازي مصطفى كال باشا وبعض جنوده . [٩٥٣]

رسالة الأزهر — التي قدمها السلامة مصطفى يرم قوتسر الثالث عشر من مؤتمرات علماء اللغات الشرقية المنعقد بمدينة هامبرج في شهر سبتمبر سنة ١٩٠٢ م . انظر : تاريخ الجامع الأزهر .

رسالة البراوشندوى — وهو الشيخ محمد بن ابراهيم المعروف بالبراشندوى الملقب من علماء القرن الثالث عشر الهجري . جمع فيها شيوخ الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البهاري الذين أخذ عنهم بدون واسطة ، ورتبهم على ترتيب حروف الهجاء ، وابتدأها بذكر اسم محمد تيركا باسم النبي عليه الصلاة والسلام . وفرغ من تأليفها في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر ربيع سنة ١٢٢٦ هـ ، مخطوطة بقلم متاد بخط محمد حسين الزويلي في المخطوطات ، فرغ من كتابتها في سنة ١٢٢٧ هـ . [٦٢ مجاميع]

الرسالة التسع عشرية — وهي رسالة باللغة الفارسية . جمعها أحمد افندي سهراب البهائي ، وشرح فيها حال الباب ميرزا علي رضا الميرزا الأهل من عهد ولادته الى وفاته ، ورتبها على تسعة عشر طقا ، وصدرها بمقدمة باللغة الفارسية أيضا في ترجمة حياة الشيخ أحمد بن زين الدين الأحاسني البهائي ، المخطوف سنة ١٢٤٢ هـ . نقلها الى اللغة العربية تليد السليد كاظم الرشيدي ، وذلها رسالة أخرى باللغة العربية ، في ترجمة مؤلفها العلامة آقا محمد مصطفى بن محمد شير البهائي . طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ . [١٤٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٤٧٦]

رسالة تشتمل على تراجم بعض الأئمة من الفقهاء المنسوبين الى الامام الشافعي رضي الله عنه — منقولة من كتاب الأنوار ، لأعمال الأبرار ، ورواياته للامام

النتيجة السوية المروعة باسم : سالنامه ، المطبوعة في استانبول في سنة ١٢٨٨ هـ ، مع زيادة تصرف ، وهو مقسم الى قسمين : القسم الأول : من مبدأ الخليفة الى الهجرة النبوية ، في خلق آدم والطوفان ، وأخبار مصر وبعض الأنبياء ، وأخبار الدول الغربية وسكوماتهم وأخبار بعض الدول الشرقية ، وقضاء المصريين والبطالة والصمم والروم ، والقسم الثاني : من الهجرة النبوية الى سنة ١٢٨٦ هـ ، في أخبار الدول الإسلامية ، في بلاد العرب وفارس ومصر وأفريقية والأندلس والمغرب والجزائر والقسطنطينية ، مرتب على السنين المجرية . والجدول الثاني يتضمن أسماء ملوك آل عثمان العظام وسلاسلهم ودياناتهم ومدد سلطتهم وأعمارهم . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٢٢٢٥]

رسالة تشتمل على جملة من تراجم أمراء وعلماء الترك —

تأليف أحد أفاضل علماء القرن الحادي عشر . جمع فيها تراجم المشاهير من علماء الترك وأمراءهم . وهي مخطوطة ، تمت كتابتها في سنة ١٠١٥ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم تليف . [١٥٣ مجاميع م]

رسالة تشتمل على حديث ذي الكفل عليه السلام —

لم يلم مؤلفها . أولها : قال كتب الأحبار رضي الله عنه : لما قبض الله تعالى أربوب عليه السلام الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ . [٢٨٤ مجاميع]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٥ مجاميع]

رسالة تشتمل على ذكر طبقات الأمة الإسلامية —

تأليف أحد علماء آخر القرن السادس الهجري . ذكر في أولها ما يفيد أنه تكلم فيها على أربع عشرة طبقة كل طبقة منها أربعون سنة ، وذكر في كل طبقة خليفةا وقبيلها ومحدثها ومقرها ومزاحدها . ويؤخذ من كلامه في الطبقة الأخيرة أن المؤلف من علماء آخر القرن السادس حيث صرح بأن قبيلها ومحدثها ومقرها كانوا أسياناً له . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٢٨ مجاميع م]

جمال الله والدين يوسف بن ابراهيم الحلبي الأديلي شيخ الفقه . بأذربيجان . لم يلم جامعها . أولها : الحمد لله رب الأرباب ، ومسبب الأسباب الخ . وفيها جامعها على مقدمة وفصلين . المقدمة في ذكر الامام الشافعي وأصحابه الذين أخذوا عنه ، مرتبة على ترتيب وفياتهم سواء ذكرهم صاحب كتاب الأنوار وحواشي في كتابه صريحاً أو بواسطة . والفصل الأول في ذكر الأئمة المذكورة أسماؤهم ومصنفاتهم في كتاب الأنوار . والفصل الثاني في ذكر الأئمة المتفرقين في أبواب حواشي الكتاب سوى المذكورين في المقدمة والفصل الأول . وفيها على حروف المعجم وراعي في الترتيب أول حرف من اللفظ الذي اشتبه به الحرف اسماً كان أو لقباً أو كنية أو نسبة ، كما راعى الترتيب في الآباء والأبناء . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم . [٣١٢]

رسالة تشتمل على بعض من توفى من المحدثين

في سنة ٩١٢ — تأليف أحد علماء القرن السابع الهجري . أولها بعد البسلة : سنة اثني عشرة وستائة في أوائل المحرم توفيت ... صفحة بنت أحمد بن محمد بن ملاعب البغدادي الخ . وهي تتضمن ذكر الوفيات من المحدثين في العام المتقدم ذكره على حسب ترتيبهم في الوفاة ، وابتدأها بمن توفى في شهر المحرم من ذلك العام ، وانتهى فيها بمن توفى في أوائل ذي الحجة . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .

[١٢٥ مجاميع]

رسالة تشتمل على تراجم المكين والمدينين الذين

أخذ عنهم العلامة أحمد بن خليل اللبودي — جمع الحفاظ من الذين محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن فهد الهاشمي العلوي المكي الشافعي ، المولود سنة ٧٨٧ هـ ، المتوفى سنة ٨٧١ هـ . وفيها على حروف المعجم ، وهي مخطوطة المؤلف . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٧٥ مجاميع م]

رسالة تشتمل على جدولين محمدين بقلم محمد أمين

فكري بك — الجدول الأول يتضمن تواريخ بعض وقائع مشهورة من مبدأ الخليفة الى سنة ١٢٨٦ هـ ، وهو منقول من

رسالة الصبان، في سيرة المصطفى وأهل البيت عليهم السلام — أنظر: أساف الرازي، في سيرة المصطفى وقضايل أهل بيته الطاهرين .

رسالة صفى الدين بن ظافر — وهو الأمام أبو عبد الله الحسين بن صاحب جمال الدين أبي الحسن علي صاحب كتاب الدول المقطعة، ابن كمال الدين أبي المصور ظافر بن حسين الأزدى الأنصاري ثم النجدي من علماء القرن السابع الهجري . أولها : بعد الفياضة سألني ولدي إبراهيم أن أجمع له شيئاً من أخبار الأولياء الذين رأيتهم ، فاستخرت الله تعالى وكان هذا وقد بلغت من السرايا بما وعنا من متاع . جمع فيها مناقب شيخه أبي العباس أحمد الحراري بن أبي بكر التيجي الأشعبي ، والعارف بالله تعالى السيد عبد الرحمن القناري ، والسيد أبي النجاشي سالم ، وغيرهم من الأولياء الذين طهرهم ولهم في الأقطار الخيرية والشامية والمصرية والحجازية ، وحكاياتهم ، والتعريف بحالهم وكراماتهم وما يتعلق بهم . مخطوطة بقلم مناد بخط محمد بن محمد بن يوسف ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء . مستهل شهر صفر سنة ٨٤٠ هـ . [٣٣٨]

رسالة ، على قول الأمام الكردي ، في مناقب الأمام الأعظم أبي حنيفة : لو كان لأحد أن يقول بالرائي لكان له أنخ — تأليف الحرلي محمود الشيرازي تيز زاده . أولها : الحمد لله الذي لأخصي نفسه ولأمد الخ . وهي رسالة جمعها عما قلته على معنى هذه العبارة ، دفع بها ما ورد عليا من أن القياس الأصولي قول بالرائي ، وقد قال به الأمام الأعظم أبو حنيفة . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط يوسف ابن محمود السراي . [١٤٣ مجاميع م]

رسالة ، في آداب الفقهاء ، للعارف بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب الشعراني — أنظر: مناقب الأمام مالك ، بقلم : [١٨٦٢]

رسالة تشتمل على عدة اجازات ، لبعض أفاضل القرن التاسع — أولها يد الفياضة : أجاز لي القاضي بيا الدين أبو القياص محمد بن القاضي نجم الدين الخ . وتب أكثرها على الحروف الهجائية ، والظاهر أنها بخط الحافظ تقي الدين محمد ابن فهد الهاشمي الصولي المكي الشافعي . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [١٧٥ مجاميع م]

رسالة — تشتمل على كلام جمل في أمر مشاهير مالكة الفرع حاد الصليب ، في البرد البهري القليبي الشام ومصر ، في أيام نور الدين محمود بن زكي وأواخر الدولة المملوكية في مصر . تأليف القاضي شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بأبي فضل الله العمري المولود ببغداد في ثالث شوال سنة ٥٧٠ هـ ، المتوفى يوم حرقة سنة ٥٧٤ هـ . نسخة في مجلد طبع رومة سنة ١٨٨٣ م . ومما ترجمها باللغة الإيطالية لسيور ميخائيل أماري . [١٨٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٦٨]

رسالة — [من] السيد محمد بن علي الأديسي إلى صدوقه في مصر بتاريخ السادس من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٣٠ هـ يشرح فيها بلاد السير من قطر اليمن ، ويدافع بها عن نفسه من جراء ما نسب إليه من انخروج على النظام . ومذيلة برسالة صغيرة (خطاب) من ضابط حثاني لأكثر يشرح له فيها أصدق الوقائع بينهما وبين السيد الأديسي . طبع بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ . [٧٠١]

الرسالة الشوقية ، عن دير طور سيناء والعهدة النبوية — تأليف حسن بك شوقي . وهي نبذة في وصف شبه جزيرة طور سيناء وموقعها الجغرافي وما فيها من المعابد والجبال والعيون وجبل سيدنا موسى وجماله وما أحدثه فيه المنفرد له عباس باشا الأول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الجاهلية بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ . [١٣٩٧]

وأنظر : نسخة أخرى منها في فهرس الجغرافية .

طلب الدين بن السيد درويش بن شهاب الدين أحمد بن السيد إبراهيم، كان موجوداً سنة ١٣١٣ هـ. أولها : أخذت الله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده الخ . تكلم فيها على تراجم السادات القادرية من أولاد السيد الشريف الجليلي وكراماتهم ومنافعهم من وقت ذهابهم إلى بلدة شاه جهان آباد دهل قیل سنة ١٠٨٧ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، ويظهر أنها بخط المؤلف . [١٣٧٧]

رسالة ، في أصحاب الصفة من الصحابة رضي الله عنهم أجمعين — لم يلم مؤلفها . أولها بعد البسملة : قال ابن عباس رضي الله عنه أصحاب الصفة ومن كان منهم يتلك الصفة همرا الأهل والأصحاب الخ . بين فيها أسماءهم وما كانوا عليه من الزهد وسعادة التي سأل الله عليه وسلم لم وما ورد في شأنهم من الآيات القرآنية الدالة على منزلة في دين الله تعالى وحق مكاتبتهم عند الله . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم تعلق . [٣٧٨ مجاميع]

رسالة ، في أنساب القبائل التي سكنت مدينة زبيد باليمن — تأليف جمال الدين محمد بن علي المدعي القرشي النسابة من طباء آخر القرن التاسع الهجري ، كان موجوداً سنة ٨٩٠ هـ . أولها بعد البسملة : وما وجد بخط مؤلفه جمال الدين محمد بن علي الخ . جمع فيها تراجم من عاصره من القاطنين بمدينة زبيد من الأشاعرة وبعض طوائف الصوفية والفقهاء الذين ينسبون إلى بعض القبائل الشهيرة قديماً . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط اسماعيل بن الحسن الحيري ، المعروف بالحرّة ، فرغ من كتابتها بمدينة صنعاء في شهر رجب سنة ١١٤٣ هـ . [٩٤٥]

رسالة ، في أنساب القبائل التي سكنت مدينة صععدة باليمن — تأليف القاضي بدر الدين محمد بن أحمد بن علي بن موسى الفدوي . جمع فيها تراجم من نشأ بها المدينة من ذرية بني كهلان ومن تنسب من القبائل الريمية . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٩٤٥]

رسالة ، في أزواج النبي صلى الله عليه وسلم — لم يلم مؤلفها . وهي تشتمل على نبذة صغيرة ، في ذكر زوجاته صلى الله عليه وسلم . أولها : وكان جمع من تدرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث عشرة الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، بها مشاهدات كثيرة . [٦١٨ مجاميع]

رسالة ، في أسماء الصحابة والتابعين وأئمة الحديث — تأليف ولي الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب المصري التبريزي من علماء القرن الثامن . أولها : سبحانك اللهم محمدك على نعمك جميع محمدك الخ . استند في تأليفها على كتب الأئمة الثقات ، مثل الأسمايع لابن عبد البر ، ورسالة الأولياء ، لا يني نعم الأصفياء وما يجري مجراها ، وديها على يمين : الباب الأول في ذكر الصحابة والتابعين رجالاً وإناثاً عن له ذكر أو رواية في آداب المشكاة للولف ، مرتبة على حروف الحسم ، وكل حرف يشتمل على أربعة فصول ، الأول في ذكر الصحابة من الرجال ، والثاني في التابعين من الرجال ، والثالث في الصحبات ، والرابع في التابعيات . ويذكر في حرف الكنية من أشهر يكنيته ، مثل أبي بكر وأبي هريرة لا في حرف الاسم . والباب الثاني في تراجم أئمة الحديث . فرغ من تأليفها في يوم الجمعة العشرين من شهر رجب سنة ٨٧٤ هـ . وهي بخط محمد بن أحمد الهوي . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط الكاتب المصكوك ، عليها بعض هوامش وتقييدات . [٣٩٥ مجاميع]

رسالة ، في أسماء ملوك آل عثمان وتواريخ ميلادهم وجلووسهم على العرش ووفياتهم ومعال قوورهم — بقلم محمد أمين قزى . أظن : رسالة تشتمل على جدولين .

رسالة ، في الأشراف الجليليين الجويين القاطنين في الهند — تأليف السيد أحمد علي الحسن الهندي الراجوري القادري المدي بن السيد بشير الدين بن السيد عبد الله بن السيد

— نسخة أخرى منها ضمن المجموعة المتقدمة . [١٠١ مجاميع]

رسالة — في ترتيب الأنبياء عليهم الصلاة والسلام المذكورين في القرآن من جهة الارسل وذكر أعمالهم والمولد الكائنة بينهم وأسابيهم الشريفة . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، ويلها جملة فوائد . [١١٧ مجاميع م]

رسالة — في ترجمة الشيخ الأكبر محي الدين بن العربي . تأليف بعض الأفاضل . أولها بعد البسملة والتصدير : وبعد فالمقصود من هذه الرسالة ذكر شيء ما يخص الله به الشيخ الأكبر الخ . ذكر فيها تاريخ حياته من مولده الى وفاته وقشائه وسبب القنوح عليه وما اصابه من به الزهد مع ذكر مؤلفاته وما رماه به بعض حشاده وكذبهم فيها ادعوه عليهم ما قاله الشيخ عبد الوهاب الشرعاني مما وجد في بطون مؤلفاته مما يخالف نص الكتاب والسنة من أنه مسوس عليه وشهادات العلماء له وغير ذلك . تمت كتابة في الجامع الأزهر في يوم الاثنين غرة شهر صفر سنة ١٢٨٧ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٣٣٥ مجاميع]

رسالة — في فضيل الأتراك عمل سائر الأجناد ومناقب الحضرة العلية السلطانية . تأليف الوزير أبي الملا . بن حول ، الذي كان وزيراً للطريك بن ميركايل . أولها بعد البسملة والتصدير : اللهم اني أعوذ بك من فتنة القول والعمل الخ . بين في فاتحتها أن الوزير إبراهيم بن هلال الصابي ألف كتاباً سماه (التاج) ومدح فيه محمود من صفات الدولة بن ركن الدولة بن بويه بما لا يلقى بشره . قصص المؤلف بهذه الرسالة الرد عليه وأثبت فيها فضل الأتراك على سائر الأجناد وأحوالهم وما اتزانوا به على سائر الدول ، وهي بخط اسماعيل بن محمد الشافعي ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الآخرة سنة ١٣١٧ هـ . نقلها من نسخة الحسن بن محمد بن الحسن الصفاني المؤرخة بشهر ذي الحجة سنة ٦٩٩ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد بخط الكاتب المتقدم .

[٥١٩ مجاميع]

رسالة ، في أولاد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف ملا علي بن سلطان محمد الحروي القاري الحنفي ، انتهى في شهر شوال سنة ١٠١٤ هـ . بين فيها أولاده صلى الله عليه وسلم ذكوراً وإناثاً وتاريخ ميلادهم ومن ولد منهم قبل البعث وبعدها ومقادير أعمالهم والاختلاف في مددهم وما يتعلق بذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط أحمد الجسزاري ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ . [١٠ مجاميع]

رسالة ، في تاريخ آقا محمد مصطفي البغدادي — أنظرها مع : الرسالة التسع عشرة .

رسالة ، في تاريخ قدماء اليونان والجرمانيين والقيبيين — بقلم الاستاذ محمد أسين نكري . وهي تتضمن أخبار هذه الدول الثلاثة قديماً والأمراء الوافدين عليها ومعتقداتهم ودياناتهم وتاريخ ملوكهم ومجتمعاتهم وفرسانهم وحوادثهم وأديانهم وشرائعهم وغير ذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٢٣٢٥]

رسالة ، في تاريخ المسألة الصهيونية ومطامع اليهود في فلسطين من أقدم الأزمنة الى اليوم (سنة ١٩٣٣) — اختصرها رفيق جبر ، من رسالة لأحد أصدقائه . طبع القاهرة سنة ١٩٢٣ م . [١٢٧١]

رسالة ، في تاريخ ملوك بني عثمان من أول دولتهم الى السلطان مراد خان الذي تولى بعد وفاة أبيه سنة ٩٨٣ هـ — تأليف بعض علماء القرن الماضي الهجري . أولها بعد البسملة والتصدير : وبعد فاني أذكر في هذه الديباجة تواريخ ملوك بني عثمان من أول دولتهم الى زماننا الآن ذكره الخ . تكلم فيها على تواريخ تولية ملوك بني عثمان مرش السلطة وتاريخ وفاتهم أو منزلهم ، وانتهى فيها الى خلافة السلطان مراد خان سنة ٩٨٢ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٠١ مجاميع]

عه مباشرة واشتروا بذلك وهم : حيان بن عفان ، وعمل ابن أبي طالب ، وأبي بن كعب ، وعبد الله بن مسعود ، وعبد الله ابن عباس ، وزيد بن ثابت ، وأبو هريرة ، وذكر من أخذ من عنهم الصحابة والتابعين وغير ذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم متاد . [٢٢٠ مجاميع م]

رسالة ، في الرد على من ذم مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه — تأليف ملا علي بن سلطان محمد الهريري القاري الحنفي ، المتوفى سنة ١٠١٤ هـ . أولها بعد البسلة : الحمد لله اتقى أنزل اليها قرآنا عريضا خير ذي هجج الخ . بين في فاتحتها أنه رأى رسالة موضوعة في ذم مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان بن ثابت رضي الله عنه ومنسوبة كذا إلى أبي المعالي جسد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويري المعروف بامام الحرمين الشافعي ، فرد المؤلف على هذه الرسالة ورجل الرد منسوطا بذكر مناقب الإمام أبي حنيفة والأحاديث الواردة في فضله وطلبه ثم استردف ذكر باقي الأئمة الأربعة وبيان صحة مذاهبهم جميعا مع ذكر طائفة من المتقدمين . نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط يوسف بن عبد الله ، وفرغ من كتابة هذه الرسالة في شهر جمادى الأولى سنة ١١٣٥ هـ . [٩١ مجاميع]

رسالة ، في الزواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردّهم — تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن حيان بن قايماز التركاني الفارقي ، المعروف بالذهبي ، المتوفى في شهر ذي القعدة سنة ٧٤٨ هـ . أنظر : فهرس مصلي الحديث .

رسالة ، في زواج النبي صلى الله عليه وسلم بالسيدة خديجة رضي الله عنها — لم يلم مؤلفها . أولها بعد البسلة : الحمد لله الذي خص برفق القدار محمدا المختار من سائر البشر الخ . تكلم فيها على نشأة النبي صلى الله عليه وسلم وعلى قصة زواجه بالسيدة خديجة رضي الله عنها وغير ذلك . نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط علي التياوي الطنطاوي ، وبها أثر عرق وترقيق وترشيح . [١٨٤٨]

رسالة ، في حقيقة ذي القرنين الذي ذكره الله تعالى في كتابه العزيز — عني بشرها واستخرجها من المحلة الأشورية ووضع ملاحظات عليها باللغة الألمانية المصير لنزبارسكي . رواية سيدنا وهب بن منبه ، عن سيدنا عبد الله ابن عباس ، وسيدنا هب الأجار ، وسيدنا عبد الله بن سلام . وهي تتضمن ما ورد عن ذي القرنين في القرآن الكريم وما جاء فيه من الروايات . طبع برلين ، معها ملاحظات باللغة الألمانية لتأشرها المتقدم . [٢٠١٢]

رسالة ، في خلافة سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وما ورد في أسلامه وهجرته — لم يلم مؤلفها . أولها بعد البسلة : خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه بن نعيم بن عبد العزيز الخ . بين فيها مؤلفها نسبة وكيفية أسلامه وما ورد في ذلك وهجرته وسببها ومواقفه لكلام الله تعالى وسيرة . ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم متاد . [١٨١ مجاميع]

رسالة ، في ذرع المسجد الحرام وعدد أبوابه وشرقاته — لأبي الوليد (وله أبو الوليد محمد بن عبد الكريم الأزرق المالكي المتوفى سنة ٢٢٢ هـ) كما هو مكتوب في أوله . أولها بعد البسلة : باب في ذرع المسجد الحرام وعدد أبوابه وعدد شرقاته قال أبو الوليد ذرع المسجد الحرام مائة ألف الخ . بين فيها مساحة المسجد الحرام بالذراع طولاً وعرضاً وأسطحته وأبوابه وشرقاته . في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط قديم . [٤١٢]

رسالة ، في ذرع الكعبة المظلمة ، ومساحة المسجد الحرام — حسين بن محمد الهادي يركي . أنظر : نشر الطائفة .

رسالة ، في ذكر القراء السبعة من الصحابة رضوان الله عليهم ، وذكر من أخذ عنهم — لم يلم مؤلفها . أولها : القراء من الصحابة سبعة حيان بن عفان الخ . بين فيها مؤلفها القراء من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين أخذوا

وسلم نظام المرسلين الخ . وهي تضمن مولده وسيمه . تمت كتابة
في اليوم الرابع من شهر ربيع الآخر سنة ٨٥٢ هـ . ضمن
مجموعة مخطوطة . [٤٩٤ جامع]

رسالة ، في السيرة والمولد النبوي — تأليف الامام العلامة
شهاب الدين أبي جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الرضوي
الأندلسي الفرائدي ، المتوفى سنة ٧٧٩ هـ . أولها : الحمد لله
الذي كشف بتور النبوة حجاب الظلم الخ . وهي تضمن مولده
صل الله عليه وسلم ونشأته ومرضاته وما ظهر من دلائل نبوته
ورواة والده واختلاف العلماء في مدة حياته . تمت كتابة
في شهر ربيع الآخر سنة ٨٥٢ هـ . ضمن المجموعة المخطوطة السابقة .
[٤٩٤ جامع]

رسالة ، في علم وبيان طريق القضاة وأسمائهم بمصر
المحروسة وأقاليمها — تأليف الشيخ أحمد المرعشي قاضي
المسكر بمصر زمن إفادة الفرنسيين عليها في أوائل القرن
الثالث عشر الهجري (وأواخر القرن الثامن عشر الميلادي) .
ونصها في الجواب عن ستة أسئلة وردت إليه خاصة في التصريف
بسير القضاة المصريين فقط ، والأنظمة الخفية بخصوصه وأسماء
القضاة وتعيين محال إقامتهم . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير
الشمسي بقسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة
عن نسخة مخطوطة بخط المؤلف . [٣١٥١]

رسالة ، في غزوات النبي صلى الله عليه وسلم —
تأليف العلامة نور الدين علي بن أنجب بن عبيد الله الخازن .
رتبها على السنين . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد بخط
محمود صدق النساخ ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء السادس
والعشرين من شهر رمضان سنة ١٣٤٢ هـ . نقلها من نسخة
خطية محفوظة بمكتبة الأستاذ أحمد باشا تيمور ، على نفقة
دار الكتب المصرية . [١٥٢٢]

رسالة ، في غزوة الخندق — لم يعل مؤلفها . أولها :
الحمد لله محمد وتسميته وتستغفره الخ . ضمن مجموعة مخطوطة
بقلم ستاد . [١٣٦٦ جامع]

رسالة ، في زوال دولة الترك من اليمن وفتحها على يد
المؤيد بالله أمير المؤمنين المنصور بالله وأخوته
(أحمد والحسين والحسن) — تأليف الامام المهدي
ابن محمد المهدي اليمنى . ضمنها سيرة الأخوة الأربعة المذكورة
وما جرى لهم من حروبهم مع الترك في اليمن . انظرها مع : النسخ
الالهية في شرح الكافية البدئية ، رقم : [٣٣٧ من فهرس
البلانة] .

رسالة ، في سبب إسلام الصعالي بالجليل كعب الأحبار
رضي الله عنه — لم يعل مؤلفها . أولها : من كتب الأحبار
رضي الله تعالى عنه أنه قال : جلست ذات يوم الخ . وهي
تضمن السبب الذي من أجله أسلم سيدنا كعب الأحبار المظفم
علي يد سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه وحسن إسلامه .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط خليل بن مل
فرغ من كتابتها سنة ١١٦٩ هـ . وعليها شرح حديث : إن الله
فرايا أعداءه أوليائه الخ . والشرح باللغة التركية .
[١٤١١ جامع م]

رسالة ، في سرعة انتشار الدين المحمدي ، وفي أقسام
العالم الاسلامي — وهي تضمن النبوة الأولى والثانية
من المدرس الذي ألقاه السيد محمد روضي الخافقي المقدسي
في دار الجمعيات العلمية بباريس ، ابتدأها بنبذة موجزة في سيرة
النبي صلى الله عليه وسلم ثم بين الفتوحات الاسلامية في أوروبا
ثم بين انتشار الدين الاسلامي في قارتي آسيا وإفريقيا وجنات
البحر المحيط ثم قسم العالم الاسلامي بالتقسيم الى سلط الاوضاع
وبين عدد ثيمات كل قسم . نسخة في مجلد طبع طرابلس
سنة ١٣١٤ هـ . وبأسفل صفحاتها تعليقات عليها .
[١٨٢٨]

رسالة ، في السيرة والمولد النبوي — تأليف أبي عبد الله
محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي المسمى الحارثي الضرير
المالكي ، المولود سنة ٦٩٨ هـ . المتوفى في شهر جمادى الآخرة
سنة ٧٨٠ هـ . أولها : الحمد لله الذي عم محمد صلى الله عليه

تأليف العلامة الأمير محمد بك بن مصطفى كافي شلي بن جعفر ابن تيمور الروي الحنفي أمين المدر دار السلطنة العثمانية بامير .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز بخط السيد اسماعيل ابن الحسن الحنفي ، المعروف بالمرّة ، فرغ منها بمدينة صنعاء في شهر رجب سنة ١١٤٣ هـ . [٩٤٥]

رسالة ، في نسب العارف بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب الشرعاني — لم يعل مؤلفها . أولها بعد البسملة والحمدلة :
وبعد فهل يقال لبيدي عبد الوهاب الشرعاني بالنور ،
أو الشرعاني بالوارث . بين فيها نسب ومشايعه وكراماته
وأنة توفي بعد عصر يوم الاثنين الثاني عشر من شهر محمدي الأول
سنة ٩٧٣ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز . [٢١٣١]

وأقتر : نسب عبد الوهاب الشرعاني .

رسالة ، فيها نقول متنوعة تاريخية وفقهية وتفسيرية —
لم يعل جامعها . أولها : هذا نسب الامام الأعظم أبي حنيفة
رحمة الله عليه الخ ، ذكر فيها نسب الامام الأعظم أبي حنيفة
والامام الشافعي ، والمسند التي بين الانبياء ، ووصية سيدنا
رسول الله صلى الله عليه وسلم لسيدة فاطمة الزهراء بمخصوص
النساء ، وقصة سيدنا موسى مع قارون ، وشيئا قليلا من زكاة
الأموال . في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز . [١٣١ م]

الرسالة الكاملية ، في السيرة النبوية — تأليف العلامة
علي بن أبي الحرم القرطبي الخطيب ، المتوفى سنة ٩٨٧ هـ .
أولها : وبعد حمد الله تعالى والصلاة على خير أنبيائه ورسوله
محمد وعلى آله وصحبه فان قصدي في هذه الرسالة اقتصاص
ما ذكره فاضل بن طلق عن الرجل المسمى بكامل فيما يتعلق
بالسيرة النبوية والسنة الشرعية الخ . وفيها على ثلاثة فنون :
الفن الأول في بيان كيفية تكون هذا الانسان المسمى بكامل
وكيفية وصوله الى تعرف العلوم والنبؤات . الثاني في كيفية
وصوله الى تعرف السيرة النبوية . الثالث في كيفية وصوله
الى تعرف السنة الشرعية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة
بقلم ممتاز . [٢٠٩ جامع]

رسالة ، في فتوحات النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر
وعمر رضي الله عنهما — لم يعل مؤلفها . أولها
بعد البسملة : قال الله من ربي وبعده الله الذين آمنوا منهم
وعملوا الصالحات ليستخلفهم في الأرض (الآية الكريمة) .
بين فيها أن الله تعالى حقق وعده الذي تفضل به في هذه الآية
ففتح على النبي صلى الله عليه وسلم ، وعلى صاحبه أبي بكر وعمر
مدتا وبلادا وأقطارا ، واستخلفهم في الأرض ويمكن لهم .
ضمن المجموعة المخطوطة السابقة . [١٣٦ جامع]

رسالة ، في نظري ادم ، في أن العرب أقدم وأمن الأمم —
أقتر : نظري ادم .

رسالة ، في فضائل سيدنا عبد الله بن عباس ، رضي الله
عنهما ، وفضائل الطائفة — تأليف العلامة محمد بن
عبد الكريم القرطبي ، من علماء القرن الثاني عشر الهجري .
أولها بعد البسملة : الحمد لله الذي جعل البيت العتيق مثابة
للناس وأما الخ . أنها حين زارها عالم الأمة الاسلامية سيدنا
عبد الله بن عباس بالطائفة سنة ١١٤٩ هـ . وفيها على ستة
أجواب ، الباب الأول في فضائله رضي الله عنه ، والثاني
في وجبه تسمية الطائفة ، والثالث في فضائل الطائفة ، والرابع
في أشجار دخول النبي صلى الله عليه وسلم الطائفة وإسلام
أهلها ، والخامس في فضائل تحفيق ، والسادس في الكلام
على أثر ما ثورة نبوية وأثر الفزاة النبوية وغير ذلك . نسخة
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ممتاز ، بخط إبراهيم الطرقي ، فرغ
من كتابتها في الطائفة سنة ١١٤٩ هـ . [٣٨٧ جامع]

رسالة ، في المؤلفات والمختلف من أسماء الرواة —
تأليف العلامة أبي الوفاء المروزي ، المتوفى سنة ١٢٩١ هـ .
أقتر : فهرس مصطلح الحديث .

رسالة ، في نسب العلامة أبي بكر بن سالم بن عبد الله
ابن عبد الرحمن السقاف ، الذي يتنسى نسبه الى
سيدنا الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه —

رسالة للمحافظ ، في بنى أمية — أنظر : التنازع والتعاصم .

الرسالة المصرية — لأبي العلت أمية بن عبد العزيز
أبي الصلت الأندلسي ، المتوفى يوم الاثنين مستهل المحرم
سنة ٥٢٩ هـ ، بالهدية . أنظر : أخبار سيوريه المصرى .

رسالة ، من السيد محمد بن علي الأدرسي البغلي —
الصادق له في مصر بتاريخ اليوم السادس من شهر ربيع الثاني
سنة ١٢٢٠ هـ . شرح له فيها بلاد السير من طرابلس ،
وكتب فيها ما نسب إليه من الأفاديل التي أشيعت عنه
بمصر . في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٣٠ هـ . وبآثرها
كتاب فيه شرح لإحدى الرقائق التي حصلت للسيد الأدرسي
[٧٠١]

رسمات عين الحياة ، في مناقب السادة النقشبندية
ورسوم طريقتهم — ألفه بالغة الفارسية العلامة
العارف بالله تعالى نضر الدين علي بن حسين الواطلي الكاشغري
المروزي المشتهر بالمرئي الصفي ، صاحب التفسير القاموس
المشهور بالحسيني من طباء القرن العاشر ، ونقله منها إلى اللغة
العربية العلامة محمد مراد بن عبد الله القزويني المكي .
كان موجوداً في سنة ١٢١٢ هـ . أوله بسم الله الرحمن الرحيم :
الحمد لله الذي خلق الخلق في الظلمة ثم رش عليهم من وهجات
نوره الخ . وهو كتاب في تراجم ومناقب السادة النقشبندية .
رتبه على مقالة ثلاثية مقاصد رقائق ، المقلة في ذكر
طبقات أكابر السلسلة النقشبندية ، والمقصد الأول في ذكر
آبائهم وأجدادهم وأقربائهم وتاريخ مولده وأحواله وشأنه
وأخلاقه وأطواره وأسفاره ، والمقصد الثاني في بعض الحقائق
والمعارف والدقائق واللطائف والحكايات والأمثال ، والمقصد
الثالث في ذكر خوارق عادات شيخه وكل واحد من هذه
المقاصد يشتمل على ثلاثة فصول ، والثالثة في ذكر وفاة شيخه .
نسخة في مجلد طبع مكة سنة ١٢٠٧ هـ ، وبها مشأ كتاب :
قنائص السانحات ، في تذييل البائيات الصالحات . وهو ذيل
على كتاب الرضعات المذكور ، لعلامة محمد مراد الحنفية ، ذكر فيه

تراجم المشايخ النقشبندية المتأخرين من زمن مؤلف (الرضعات) ،
وفي آخر هذا القليل قصيدة نقشبندية ، لمؤلف الرضعات ، وهي
بالفتا الفارسية ، في بيان أوصاف النقشبندية . قال صاحب القليل
ما نصه : وهذه قصيدة فارسية مشتملة على بيان أوصاف
النقشبندية لصاحب الرضعات ولم توفق ترجمتها فطويتها على
غيرها وأثبتتها في هذا المجلد ١ هـ . [١٤٧٢]

الرضا والقبول ، في فضائل المدينة وزيارة الرسول (صلى
الله عليه وسلم) — أنظر : هاشم القند الثني ، في فضائل
البلد الأمين .

رفع الأصر ، عن قضاة مصر — تأليف المحافظ شهاب
الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد ، المعروف
بأبي جهر السقلاقي الشافعي المصري تزيل القاهرة ، المولود
على شاطئ النيل بمصر في اليوم الثاني والعشرين من شهر شعبان
سنة ٨٧٣ هـ ، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ . أوله :
الحمد الذي لا يعبى حكمه ولا راد لقضائه الخ . ذكر فيه تراجم
قضاة مصر الشرعيين من فصحاء العمرى إلى أكثر المائة الثامنة ،
وسلطهم على طبقات ، ورتب الأسماء على الحروف الهجائية .
وذكر في ترجمة كل واحد منهم نسبه ومولده وحاله ومذهبه
وتاريخ توليته وتاريخ منزله أو وفاته . واحمد في تأليفه
على : أخبار القضاة ، لأبي عمر محمد بن يوسف الدندلي ،
وفيه لأبي محمد حسن بن إبراهيم المعروف بأبي زلزال المتوفى
سنة ٨٣٧ هـ ، وأخبار مصر لقطب الدين الحلبي ، وآب ابن مسر
وفيهما . وصدره بجزء ، للعلامة الأديب شمس الدين محمد بن
دانيال الكحال الموصل ، في ذكر قضاة الديار المصرية وذهبه
لبعض الأصحاب المعاصرين لابن جهر الحنفية . وأول الرجز :
يقول راجي كرم الله العلى * محمد بن دانيال الموصل
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد يخط على بن أحمد السبكي ،
فرغ من كتابتها في التاسع والعشرين من شهر شوال سنة ١١٥٠ هـ ،
وفيهما تحريف كثير ويأخذ من الأصل المخطوطة عه . [١٠٥]

رقم الحلال ، في نظم الدول — وهي أروضة ، في الدول
الإسلامية . ومنها فربها كلامها للعلامة ذكي الوزاري

روح الروح، فيها حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح — تأليف العلامة السيد نور الدين عيسى بن لطف الله بن المطهر بن شرف الدين المتوكل على الله يحيى بن شمس الدين المهدي لدين الله يحيى بن أحمد الرضائي، المتوفى في أثناء القرن الحادي عشر. أوله بعد البسملة: اخذ الله ذي الملك والمكوت واللعنة والجبروت الخ. تكلم فيه على الحوادث والفتن التي وقعت في بلاد اليمن بعد المائة التاسعة من الهجرة تكبرج المراكسة الى اليمن وذوال دولة عام وانقراض ملك آل طاهر وابتداء دولة الأمام شرف الدين وفتحاته وغير ذلك. ورويه على السنين المهجريه الموعود منه وجزء الأول والثاني، وانتهى فيها الى سنة ٥١٠٢٩. في مجلد مخطوط بقلم معتمد، ثم كتابه في يوم الاثنين السابع عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٧٠ هـ، وعليه كتابة تفيد مقابلته في شهر ذي القعدة سنة ١١١٦ هـ، وعليه نبذة في تاريخ اليمن متقولة من كتاب: النخبة المنيرة، في معرفة الأئمة من العترة النبوية. في وقتين بخط غير خط الكتاب، وفيها الحوادث الى سنة ١٠٣٦ هـ، ثم لامة الشنفرى، وبأوطار وثمان فيها جملة قطع من جملة قصائد، لمارة اليمن، وللسيد أحمد بن أحمد شاهر الامام المهدي صاحب اليمن وغيرها، ومكتوب بآنها ما يفيد ان المؤلف أنهاها الى اربعة اجزاء. [١٢٠]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم معتمد بخط اسماعيل بن حل غياث، قرخ كتابتها في ليلة الأربعاء التاسع والعشرين من شهر صفر سنة ١١٥٨ هـ، وعليها كتابة بخط بعض العلماء تفيد قراءتها في شهر ذي القعدة سنة ١٢٢٧ هـ. [١١]

واظفر: فهرس بين ٣٨ من الجرنال الألماني الشرق صفحة ٥٧٦

روضات الجنات، في أحوال العلماء والسادات — تأليف الشيخ محمد باقر بن الحاجي أمير زين العابدين الموسوي النولشادي (٩) من طباء القرن التاسع عشر الهجري. أوله: بعد البسملة: الحمد لله الذي جعل من العلم وأهله نعمة الرجل

أبي عبد الله محمد بن عبد الله، المعروف بلسان الدين بن الخطيب السبلي، المتوفى مقتولا سنة ٧٧٦ هـ. أول المخطوطة: الحمد لله الذي لا ينكره * من فرحت الكائنات فكره وأول التشرح: فضل رسول الله صلى الله عليه وسلم أجهر من أن يشرح فهو حجة الله في الأرض الخ. ضنها سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم دولة الخلفاء الراشدين، ودولة بني أمية بالمشرق، ودولة بني العباس، ودولة بني الأظب من ملوك المغرب، وملوك الشيعة المبيدين بإفريقية، ودولة بني أمية بالأندلس، وملوك الطوائف، ودولة المرابطيين من ملوك ودولة الموحيين بالمغرب، ودولة بني حفص بإفريقية، ودولة بني زيان بتلسان، ودولة الملوك من بني مرين ودولة الملوك من بني نصر بالأندلس. وطريقته في التشرح أن يذكر عددا من آيات المخطوطة ثم يشرحها. نسخة مخطوطة بقلم مغربي، تمت كتابته في صباح يوم الأحد الثالث عشر من شهر شوال سنة ١٢٥٧ هـ. [٢٠٢٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع تونس سنة ١٣١٦ هـ، حل القاعدة المغربية. [٢٣٥٤]

واظفر: درة السالك، فيمن سوى الملك من الملوك.

الزقة — تأليف العلامة شيخ الاسلام موفق الدين أبي محمد عبد الله ابن أحمد بن قدامة محمد بن أحمد المقدسي الحنبل، المولود بجماعيل في شهر شعبان سنة ٥٤١ هـ، المتوفى سنة ٥٦٢ هـ. أوله بعد البسملة والتصدير: أما بعد فاني أحييت جمع أخبار أداوى بها صيرة قلمي الخ. وهو كتاب في مناقب الصالحين وأخبارهم، ابتداء بذكر طرف من صفاتهم وذكر هي من سير الأئنياء المقديسين، ثم سيرة نبينا صلى الله عليه وسلم، ثم الخلفاء الراشدين، ثم صالحى أمة النبي صلى الله عليه وسلم، ثم ختمه بذكر أشياء من فنون شئ كعص أحاديث لدسة والتحلي من حقوق الوالدين ومن من أحوال الآخرة زهول الموقف ونصير أهل الجنان. نسخة في مجلد مخطوط بقلم معتمد بخط محمد بن اسماعيل ابن محمد بن بردس بن نصير بن بردس بن رسلان البعل الحنبل، فرغ من كتابتها في يوم السبت الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٨٠١ هـ. [٥٨٢]

المطلي ونقصها العلامة عبد الملك بن هشام المفاوى المصرى
النسابة النحرى، وكان بدء اعلانه هذا الكتاب فى شهر المحرم
سنة ٥٦٩ هـ، وكان الفراغ منه فى شهر جمادى الأولى من
هذا العام - ورتبه على فصول - نسخة من مجلد مخطوطه بقلم
متاد بخط محمد بن أمين بن أحمد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن
عبد العزيز المالكي، فرغ من كتابتها فى السابع من شهر صفر
سنة ٩٢٣ هـ. وبها مشاهدات كثيرة. [١١١]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد بخط محمد
ابن ابراهيم بن عبد الرحمن الشافعى، فرغ من كتابته فى يوم
الخميس السابع من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٤٨ هـ. أوله :
فصل بجمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجمعة وتسميتهم
إياها بهذا الاسم، ويتهى الى آخر الكتاب. [١١٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد بخط عمر
ابن منصور بن مقبل بن سالم بن منصور بن محمد بن جبران،
فرغ من كتابته فى يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر رمضان
سنة ٦٨٨ هـ، ويتهى ما فيه الى : اذن الله تعالى لنيه صلى
الله عليه وسلم بالهجرة. [١١٣]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد بخط عمر
ابن ابراهيم بن موسى بن شامة، فرغ من كتابته فى يوم الاثنين
الثالث والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ٨٨٣ هـ. ويتهى
من ذكر بيعة العقبة، ويتهى الى آخر الكتاب. [١١٤]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد،
مكتوب بآثار بخط العلامة السيد محمد مرتضى الحسينى الزيدى
ما يفيد اختيار فوائده وإلحاقها بشرحه على القاموس وذلك
فى مجالس آخرها شهر جمادى الثانية سنة ١١٨٤ هـ. أوله :
فصل فى ذكر انكار تقديف لرى بالنجوم، ويتهى الى أول
اذن الله تعالى لنيه صلى الله عليه وسلم بالهجرة. [١١٥]

— نسخة أخرى من مجلد، مخطوطه بقلم متاد بخطوط مختلفة،
وبأثناها ورقة كاتب، وبها مشاهدات كثيرة. [٥٣٦]

الكاظم الخ. ختمه تراجم العلماء والحكام والأدباء، ورتبه
على حروف الهجاء وحتون لأكثر الحروف مرتين مرة لذكر
الفقهاء، وأخرى لسائر الطبقات. أمته تأليف سنة ١٢٨٧ هـ.
نسخة أربعة أجزاء فى مجلد طبع فارس سنة ١٣٠٧ هـ.
[٢٦٩]

الروض الأزهر، فى تاريخ بطرس الأكبر «امبراطور
الموسقو، المتوفى سنة ١١٣٨ هـ، الموافقة
لسنة ١٧٢٥ م» — تأليف العلامة الفيلسوف يوليوس،
المولود فى شهر فبراير سنة ١٦٩٤ م، المتوفى فى شهر مايو
سنة ١٧٧٨ م. نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية
احمد عبيد افندى الطهطاوى. ختمه الكلام على تخطيط دولة
الروسيا والموسقو ويان عدد سكانها وجنوسها وبيت مالها
وعوائد أهلها ودخاوتهم وحالاتهم قبل تولية بطرس الأكبر وعلى
بطرس وأخيه ليوان واختها صوفية وما حصل بينهم من
المشاجرات واستخلاص الملك لبطرس بعد وفاة أخيه، وعلى
سيرة بطرس وسياساته وفزائده وحروبها وانتصاراته والتغير
الذى حدث فى دولته بعد هذه الانتصارات وحالة أوربا
بالنسبة لدولته وغير ذلك، وهو مرتب على مقدمة ومقتاتين.
نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦١ هـ. [١٠٦]

— نسختان أنجرا من مكالسافة. [٢٨٩٥ و ١٠٧]

الروض الأنف والمشرع الروى، فى تفسير ما اشتمل

عليه حديث السيرة وأحتوى «سيرة ابن هشام» —

تأليف العلامة الامام أبى القاسم عبد الرحمن (بن عبد الله) بن
الخطيب أبى عمر احمد بن أبى الحسن أصبح بن حسين بن
سعدون بن رضوان بن فوخ الخنصلى ثم السهيل، المولود
سنة ٥٠٨ هـ بمدينه مائقه، المتوفى بمراكش يوم الخميس
السادس، وقبل الخامس والعشرين من شهر شعبان سنة ٥٨١ هـ.
وكان مكفوفاً. أوله بعد البسملة : حمد الله مقدم على كل أمر
ذى بال الخ. قصد به إيضاح ما وقع فى سيرة رسول الله صلى الله
عليه وسلم التى سبق الى تأليفها العلامة أبى بكر محمد بن ابيصاق

عبد الرزاق المروفي بالسيد مرفضى الحسينى الزبيدى شارح
القاموس، المولود سنة ١١٤٥ هـ المتوفى بمصر في شهر
شعبان سنة ١٢٠٥ هـ. أوله بعد البسلة: الحمد لله الذى
أخرج النسب المصطفى من أعين الألقاخ. فضنه نسب
سيدنا جعفر الطيار بن أبى طالب (شقيق سيدنا الامام على
كرم الله وجهه) وبيان مناقبه والتعريف بحاله وأقدامته
فى الاسلام وهجرته ومصرعه وبكاء النبي صلى الله عليه وسلم
وما ورد من الأحاديث فى فضله، ثم ذكر أولاده ومن أحق
منهم ومن لم يحق وذكر أولاد من عقب منهم وفروعهم
وحشائهم وألحادهم ونكاحهم وبعض مناقبهم وتواريخ وفیات
من وقف على ذلك منهم، ووصل فيه الى ذكر أولاد السيد
محمد حاشم بن السيد محمد زينون الذى أدركه المؤلف وسمع على
المؤلف فى منزله بمصر. مخطوط بقلم متاد، فيه نبذة كالتالى
على هذا الكتاب، الشيخ الفاضل محمد تاجى سليم. أولها بعد
البسلة والتصدير: أما بعد فهذه نبذة مسيرة يذكر فيها بعض من
حدث من عقب السادة الأخيار آل جعفر الطيار، وأصلها
للآم أبى القيس محمد مرفضى الحسينى خادم علم النسب بمصر
الخ. ووصل فيها الى ذكر الفرع الثانى من فرعى السيد عبد القادر،
ولم يفرغ من تأليفها فى أواسط شهر شعبان سنة ١٢٦٨ هـ. ويكرر
هذه النبذة كتابة بتوقيع العلامتين عبد الواحد الخياش النائب
بنابلس، وأحمد أبو الهدى الحقيقى بنابلس تقييد مطالعنا وأنها
مطابقة للأصل. ويل هذه النبذة نبذة أخرى كالتالى عليها.
[٢٠٢٠]

روض المناظر، فى علم الأمثال والأوانر — تأليف

العلامة أبى الوليد قاضى القضاة محب الدين محمد بن محمد بن
محمد، الشهير بابن الشعبة الحلبي الحنفى، المولود سنة ١٢٤٩ هـ،
المتوفى سنة ١٢١٥ هـ. أوله بعد البسلة: الحمد لله الذى
أحسن كل شئ خلقه وبدأ خلق الانسان من طين الخ.
الجمس تأليفه من الأمير حماد الدين محمد بن موسى بن شبرى
نائب السلطة الشريفة بقلعة حلب، وهو مسبط الملك الخوي
حماد الدين، فاجاب منحه، ورتبه على مفتاح ومصرعين
وغناة، المفتاح فى ابتداء خلق السموات والأرضين وما فيها
من عجائب خلق الله تعالى، والمصرع الأول فى المراتب

— الجزء الثانى من نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد، تم كتابة
فى سنة ١٦٠٨ هـ، وبه قصص من أوله، وأول ما فيه من قبيل
حديث آدم عليه السلام، ويقتضى الى آخر الكتاب، وبه ترقيم وقطع
وأكل أرضة. [٥٤٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد
تم كتابة فى يوم الأربعاء، منتصف شهر صفر سنة ١٦١٦ هـ،
بمدينة دمشق، وبه ترقيم وقطع، ويقتضى الى أول اذن الله
تعالى النبي صلى الله عليه وسلم بالهجرة. [٨٦١]

— نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد بمخطوط مختلفة،
الأول بخط أحد بن يوسف الأذرى المالكي، فرغ من كتابته
بمناوت الشوب بركة الموصل بطرابلس المحروسة فى يوم السبت
السابع من شهر ربيع الآخر سنة ٩٠٧ هـ، ومقابل على أصل
معتمد، والثانى بخط المسلم بن محمد بن المسلم بن مكن بن خلف
ابن المسلم بن أحمد بن محمد بن خضر بن مقرين عبد الواحد
ابن على بن علان القيسى، فرغ من كتابته فى يوم الجمعة
السابع والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٧ هـ.
[٤٧٧]

— نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد بخط قدم، وبها
ترقيم وقطع وأكل أرضة. [١٥ ش]

الروض البسام، فى أشهر البطون القرشية بالشام —

تأليف العلامة السيد محمد أبى الهدى الصادى الرضاوى. ضمه
أشهر البطون القرشية التى انتقلت الى الديار الشامية وأخبارهم
وفياتهم والتعريف بحالهم، ومصدره ذكر البطون المشرقة بفت
طباريش أنسابها، وضمها بقصيدة فى مدح السلطان عبد الحميد،
وأثرى فى مدح النبي صلى الله عليه وسلم. طبع مطبعة الأهرام
بالاسكندرية سنة ١٨٩٢ م، وبلغها بعض تفرقات لبعض
الأدباء. [٢٧٧٦]

الروض المعطار، فى نسب السادة آل جعفر الطيار —

تأليف الامام الفروى أبى القيس السيد محمد بن محمد بن محمد بن

غير المدخولين ومن خطين ولم يقد طين ثم ذكر أعمامه صل
الله عليه وسلم وأجداده، ثم ختها بك فضل أهل البيت، وفرغ
من تأليفها في يوم الجمعة لعشرين من شهر صفر سنة ١١٧٣ هـ.
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد .
[١٥٢ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد، وكتب
هذه النسخة موسى بن سالم بن علي بن سلامه القوصوي الوزيري،
فرغ من كتابتها في يوم الخميس السادس عشر من شهر جمادى
الأولى سنة ١١٧٨ هـ . [٤٥٥ مجاميع]

روض النبي، في شرح الغزوات — وهو فرغ من أجزائه
في غزوات النبي صل الله عليه وسلم . كلامها لم يعلم اسم مؤلفها .
وذكر في أوله أن الشرح لابن الناطم كما يؤخذ من مقدمة الشرح
حيث يقول : فاستخرت الله تعالى في أسفاف الحاجة مبتلا
أمر الناطم لي بشرحه لأضاحه بامتثال أمر الشيخ لاسيما مع
الأجرة الخ . أول الشرح بعد البسملة : الحمد لله جالي غياهب
اللي الخ . وأول المظومة :

حدان أرسل خير مرسل * تخير أمة بخير الملل

احمد الناطم في قصيدته هذه على حيون الأثر في فنون المغازي
والشمال والسير، للعلامة ابن سيد الناس وغيرها من كتب السير
والتفسير والحديث . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط
مصري . [٣٠ ش]

الروض المحتون، في أخبار مكاتبة الزيتون — تأليف
الشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن حازي الشافعي
الكاتب المكاتب، المئوف سنة ٩١٨ هـ . أوله بعد البسملة :
الحمد لله الذي حبب الأوطان للفاحين من أهلها والسكان الخ .
ضمه أخبار مكاتبة الزيتون . نسخة في مجلد مخطوطة بخط
مصري، وعليها قصيدة، لأحمد بن عبد الله البكري . أولها :
أريحا سرت بين الحدائق والثر
معمرة الأذيال من قنعة الزهر

والوقائع الحاصلة من وقت هبوط أينا آدم عليه السلام إلى
هجرة نبينا محمد صل الله عليه وسلم مع بيان الخلاف في تقدير
هذه المدة، والمصراع الثاني في مشاهير الناس على اختلاف
طبقاتهم وأصنافهم وما اشتهر من الحوادث الثرية من
هجرة النبي صل الله عليه وسلم إلى عصر الخلفاء، ورتب هذا
المصراع الأخير على السنين ووصل فيه إلى سنة ٨٠٦ هـ .
والخاتمة في ذكره، مما سجل في آخر الزمان من الفتن
وغيرها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط تاجي، فرغ منها
كتابة في وقت الضحى يوم الجمعة آخر شهر شوال سنة ١٢٧٩ هـ .
قلها عن النسخة الخطية بخط أبي الحسن بن علي بن حسن بن علي بن
أحمد السري الأزهري التي كتبها في يوم الثلاثاء التاسع من
شهر شعبان سنة ٨٧٣ هـ وهي منقولة عن نسخة بخط شيخ
الاسلام محب الدين أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد الحنفى ولد
المصنف، أنها في يوم الأحد السادس والعشرين من شهر رمضان
سنة ٨٢٥ هـ . [٢٤٥]

— خمس نسخ أخرى منه . آخرها يامش الكامل لابن الأثير،
بأرقام : [٢٤٦ ٢٦٠ ٢٧٠ ٢٩٦ ٣٨١ ٢٠٣٨١]

الروض النصير، في ولاية الأمير بشير عمر قاسم الكبير —
ألفه : تاريخ الأمير حيدو القهابي .

الروض النصير، فيها يتعلق بأل بيت البشير النذير —
وهو فرغ من ثلاثة أبيات في أولاد النبي صل الله عليه وسلم،
كلامها تأليف العلامة أحمد بن أحمد بن محمد بن محمد السجاعي،
المئوف ليلة الاثنين السادس عشر من شهر صفر سنة ١١٩٧ هـ .
أول الشرح بعد البسملة : الحمد لله الذي أرسل سيدنا ومولانا
محمد صل الله عليه وسلم رحمة للعالمين الخ . وأول الأبيات :
أولاد طه تاسم فريبن * ورفقة ذات الجلال الباسم
ضمنا ذكر أولاد النبي صل الله عليه وسلم ذكورا وإناثا
وتواريخ مولدهم وموفاتهم، ثم استلرد ذكر زوجات النبي
صل الله عليه وسلم وتاريخ زواجه بكل واحدة منهن، وبين

روضة الأدب ، في طبقات شعراء العرب — انظره
في خرس آداب اللغة العربية ، بارقام :
[٥٢٥٧ و ٥٢٥٨ و ٥٢٥٩]

روضة الأفكار والأفهام ، لمرداد حال الأمام وتصلد
غزوات قوى الإسلام — تأليف العلامة حسين بن
غنام الوهابي مذهباً من علماء أول القرن الثاني عشر ، وهو أكبر
علامة العلامة الشيخ محمد بن عبد الوهاب بن سلمان بن علي بن
محمد بن أحمد بن راشد بن بريد بن محمد بن مشرف
الوهابي الحنطلي ، المولود في بلدة العينة في بلاد نجد سنة ١١١٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذي خلق كل شيء وقدره تقدير الخ . وهو
كتاب في تاريخ الوهابيين وبيان مذهبهم وأصوله ومقتضاهم
وغزواتهم وفخوساتهم وفيات بعض الأجيال وسوانح
السنيين ، رتب على خمسة فصول وكتاب ، الفصل الأول في بيان
ما جرى في هذا الزمان من الطغيان في بلاد نجد والحسا
وما يلحقها من اليلدان ، والثاني في بيان نسب الشيخ محمد بن
عبد الوهاب المتقدم ، ومبدأ أمره وما جرى عليه في القيام
ببعوته وما صادفه به علماء عصره ، والثالث في ذكر رسالته إلى
الجباهات ، والرابع في ذكر المسائل التي مثل عنها وأجاب ،
والخامس في بعض كلامه في القرآن من حيث التفسير والكتاب
في التزوات والفتوحات الإسلامية الوهابية من سنة ١١٥٧ هـ ،
إلى آخر سنة ١٢١١ هـ ، ورتبها على السنيين . نسخة بزان
في مجلد مخطوطة بقلم معتمد .

[٢٢٦٣]

روضة الألباب ، وتحفة الأحباب ، ونجدة الأحساب ،
لمعرفة الأنساب — تأليف العلامة المؤرخ الأمام محمد
ابن الأمام عبد الله بن علي بن الحسين بن عز الدين بن الحسن
ابن علي ، من أئمة الزيدية ، ومن علماء القرن الحادي عشر .
أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي خلق السموات والأرض
وجعل الظلمات والنور الخ . ابتداء فنبأ النبي صلى الله
عليه وسلم ولم يشبره تقديراً صلى الله عليه وسلم ذكر الأنساب
بعد ذلك مشجرة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
معتمد بخط السيد اسماعيل بن الحسن الحميري ، المعروف بالمرقة
فرغ منها بمدينة صنعاء في شهر رجب الفرد سنة ١١٤٣ هـ .

[٩٤٥]

وبها قصيدة أخرى ، الشيخ حسن بن مسعود اليوسي ، يست
بها إلى أبي العباس أمد بن عبد القادر الماركي بحبها له عسا
كتبه إليه شاكرًا الزمن والأقارب . مطلقاً :
يأيدع الزمان في ذا الأمان

والنوفى به برود الليالي

وبها قصيدة أخرى دالية له أيضاً ، ثم قصيدة أخرى في مدح
النبي صلى الله عليه وسلم ، لعمد بن أحمد الحسني الشافعي . مطلقاً :
أيق لاح أم لمت أسمة * أم أبتم الحبيب فإن سه
[٢١ ش]

الروض والحدائق ، في تهذيب سيرة خير الخلق —

تأليف العلامة الحافظ علي بن محمد بن إبراهيم المنصور
البغدادي . وهو كتاب في سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم
تقلى فيه كثيراً من أبي بكر محمد بن إصحاق المظلي وعن عبد
الملك بن هشام المصافى المصرى النسابة ، واعتمد في ذكر
الحوادث والوقائع على الأسانيد الصحيحة ، وعنون للأمو
الهامة بالجملة بمجلة متارين مختصة ، ورتب مستملات كل
عنوان منها على أبواب . الموجود منها : ثلاثة أجزاء في ثلاثة
مجلدات . مخطوطة بخط أحمد بن محمد بن محمد الخطيب
الطوسي ، فرغ من كتابتها بالمدرسة الكهارية برأس الجودرية
من القاهرة . وهي : الجزء الثاني ، ويتشئ من ذكر حرب
النجار من أثناء الباب الخامس ، ويتشئ إلى أول الباب الثاني
عشر من الجزء الثالث ، في ذكر دخول النبي صلى الله عليه وسلم
مع من من من أصحابه بمكة حسب أبي طالب وأمر الصيغة
وما ظهر في ذلك من الآيات والمعجزات ، وهذا الجزء
مدشمت ، وفيه تروم كثيرة ، وفي أثناءه نحو الكراسة يظهر أنها
ليست منه بل من يزم من كثر الكتاب لأنها تتعلق بما حصل
بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والجزء السادس ،
ويتشئ من ذكر اسلام عمر بن الخطاب ، وعظيمة بن الوليد ،
وحنان بن طلحة رضي الله عنهم ، ويتشئ إلى أول قصة صفوان
ابن أمية من الجزء السابع ، والجزء التاسع ، ويتشئ من ذكر
جماع أبواب صفاته وأخلاقه الظاهرة والباطنة ، ويتشئ إلى أول
الباب الرابع من الجزء العاشر ، في تنظيم أمره ورجوب توقيره
وبره .

[١٣٠٠]

الروضة البهية، في فضائل دمشق الحموية — تأليف العلامة الشيخ محمد بن الدين عربي كاتب الصادي الشافعي — بين فيها ما ورد في كتاب الله تعالى وستة رسوله صلى الله عليه وسلم في فضل دمشق، ثم ذكر حدود الشام وفضلها ودخول النبي صلى الله عليه وسلم دمشق متبرجا ومن دخلها من الصحابة ومن مات بها منهم مع بيان تراجمهم وتواريخ قدومهم إليها وذكر حدودها وبحراتها وحماماتها وأسواقها وبساتينها ومتزهاتها وأعيانها وأشرفها وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٢٠ هـ .

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٥٨٨]

الروضة الربا، فيمن دفر . بداريا — تأليف العلامة عبد الرحمن أفندي العادي الحنفي . أوله ببسم الله الرحمن الرحيم الذي قرع لهذه الأمة أسباب انقراض ووسع لهم أسباب الخيرات والبركات الخ . ابتداء بمحقق كلمة داريا ووجه تسميتها بذلك ثم ذكر تراجم بعض الصحابة والتابعين الذين توفروا بعد وفاتها مع ذكر مناقبهم وكراماتهم ومشاهدتهم، ونقشه بذكر سبعة أحاديث من الأحاديث التي رويت عنه عبد الله بن مسلم الخولاني . في مجلد مخطوط بقلم مستاد .

[٤٤٧]

الروضة الغناء، في دمشق الفيحاء — تأليف نهبان بن حيد ابن يوسف القسطلقي دمشق، كان موجودا سنة ١٢٩٦ هـ . بين فيها موقع الشام الجغرافي وعدد سكانها وخلاف المؤرخين فيمن بن مدينة دمشق وتاريخها القديم قبل الفتح الاسلامي والحديث بعده الى عصر المؤلف وأتى في ثانيا ذلك على تاريخها في عصر اختلاف الراشدين والدولة الأموية والعباسية والأيوبيه والمملوكية . وهل متزهاتها ومنازلها ومعارفها ومن مات بها من الصحابة والتابعين والأولياء . طبع بيروت سنة ١٨٧٢ م .

[٢٧٨٧]

الروضة المأثومة، في أخبار مصر المحروسة — تأليف العلامة محمد بن أبي السرور محمد بن أحمد البكري الصديقي

الروضة بسط أبي الحسن، الخوفي سنة ١٠٨٧ هـ، وعن القاهرة . أوله ببسم الله الرحمن الرحيم : إن أجدع ما وقع بيننا البيان والتحرير الخ . رتب على ثلاثة أبواب، الأول في ذكر فضائلها من الكتاب الكريم ومن سنة النبي العظيم وذكر دعاء الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لمصر وأهلها وذكر وصف العلماء لمصر ودعائهم لها وغير ذلك، والثاني في ذكر من وليها من البكرين والوفاء من حين فتحها السلطان سليم خان في سنة ٩٢٣ هـ الى سنة ١٠٥٤ هـ، والثالث في ذكر من وليها من قضاة الصاكر . نسخة في مجلد مخطوط بقلم مستاد . بها تعليق وترقيم وتلويف .

[٢٢٩١]

روضة الناظرين، وخلصه مناقب الصالحين —

تأليف العلامة العارف بالله تعالى أبي محمد ضياء الدين أحمد بن الامام محمد الزري الموصل الأصل البغدادي الدار المصري الرواة الشافعي الرافعي، الخوفي بمصر في عشرين القرنين والتسعة . اختصره من كتابه المسمى (مناقب الصالحين ومحبية أهل البيت) وذكر فيه تراجم آئمة الصالحين وأعيان الطريقة وأرباب الاشارات، وذكر في كل واحد من المترجمين اسمه ونسبه وأصله وسالته ونشأته ومولده وشيوخه وعادته ومناقبه ومن أخذوا عنه ووفاته، ورتبه على فصلين، وفتح من اختصاره سنة ٩٦٣ هـ . طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة .

[١١١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١١١٥]

الروضة، في أخبار الدولتين (النورية والصلاحية) —

تأليف العلامة شهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن اسماعيل ابن ابراهيم، المعروف بأبي شامة المقدسي دمشق الشافعي المقرئ النحوي، المولود في أحد الربيعين سنة ٥٩٦ هـ الخوفي في اليوم التاسع عشر من شهر رمضان سنة ٦٦٥ هـ . وهو يتضمن سيرة السلاطين (السلطان نور الدين أبي القاسم محمود بن عماد الدين أتابك الزنكي، والسلطان الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي) وسال دولتهما وعلما في رتبتهما ونحوهما ونحوها . وغير ذلك، وارتى فيها الى سنة ٥٨٩ هـ وهي السنة التي توفي فيها الملك صلاح الدين الأيوبي، ووفيت

المولود في سنة ١٤٤٥ هـ، اختلف في اليوم التاسع من شهر رجب الفرد سنة ١٥٠٩ هـ. أوله بحد البسطة : الحمد لله الذي أحسن ما خلق وبسط ما رزق الخ . وهو كتاب يشتمل على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته وأخلاقه ونسبه وعمل سيرة الخلق الراشدين وسلاطين بني أمية وبني العباس وبلغ أعمارهم ووفاته من قولي منهم وقتل من قتل وأسماهم وزناهم وكتابهم على اختلاف طبقاتهم وأزمانهم ، وانتهى فيه إلى ذكر المستظهر بالله أبي العباس أحمد بن عبد الله المعتصدي بأمر الله الذي تولى الخلافة من سنة ٤٨٧ هـ إلى سنة ٥١٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن عبد الملك بن عبد الله بن أبي الحسن ، فرغ من كتابها لأربع ليال خلون من شهر ذي القعدة سنة ٥٨٥ هـ ، ونقلها من نسخة بخط المؤلف . [٤٨م]

رياض البسائين ، في أخبار الشيخ عبد القادر الجليل محيي الدين — أظنره رياض : هبة الأسرار ومدن الأنوار ، في مناقب السادة الأخيار من المشايخ الأبرار .

رياض الجنان ، في نيل مشتهى الجنان — تأليف العلامة الشيخ شرف بن علي بن عبد الولي . وهو كتاب جامع بين المباحث الكلامية والفلسفية والمباحث التاريخية وأثرها في جملة على نوعين : النوع الأول في المباحث الكلامية والفلسفية والنباتية والمعدنية والتاريخية القديمة وسير الأنبياء المعظمة وسيرة الرسول عليه الصلاة والسلام ومناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وزوجه البقرع وولديه الحسن والحسين وأصحاب الفاطميين ، والثاني تاريخ سيدنا بكر عمر وعثمان والولدين الأموية والعباسية ، وكتب النوع الأول على ثمانية جينات والجنات على روضات ، وكتب النوع الثاني على سبعة أبواب . نسخة في مجلد طبع ببغداد سنة ١٣١٦ هـ . [١١٢٥]

رياض الجنة ، في آثار أهل السنة — وهو كتاب العلامة الشيخ عبد الباقي — أظنر : فهرس مصطلح الحديث .

على السنين الهجرية ، كل منها يشتمل على فصول . نسخة في مجلدين مخطوطين بقلم متاد ، الأول بخط أحمد بن العلم بن عبد الله ، فرغ من كتابه في يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٨٧٣ هـ ، وبأوله ترجمة المؤلف معقولة من فوات الوفيات لابن شاكر الكتبي ، وبآخره كتابة تخيد أن هذه النسخة نقلت من نسخة بخط ناضي القضاء نجم الدين الشافعي وأنه نقلها من نسخة المؤلف ، وبآخره أيضا مدة سماكات على المؤلف . والثاني تم كتابته في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر المحرم سنة ١١٢٣ هـ ، وهذه النسخة رواية الإمام مجد الدين أبي المظفر يوسف بن محمد بن عبد الله الشافعي سماها من المؤلف . [١٠٨]

— نسخة أخرى منها جازان في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ ، طبعت من النسخة المعتمدة . [١٠٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١١٠-١١١-١١٢-١١٣-١١٤-١١٥-١١٦-١١٧-١١٨-١١٩-١٢٠-١٢١-١٢٢-١٢٣-١٢٤-١٢٥-١٢٦-١٢٧-١٢٨-١٢٩-١٣٠-١٣١-١٣٢-١٣٣-١٣٤-١٣٥-١٣٦-١٣٧-١٣٨-١٣٩-١٤٠-١٤١-١٤٢-١٤٣-١٤٤-١٤٥-١٤٦-١٤٧-١٤٨-١٤٩-١٥٠-١٥١-١٥٢-١٥٣-١٥٤-١٥٥-١٥٦-١٥٧-١٥٨-١٥٩-١٦٠-١٦١-١٦٢-١٦٣-١٦٤-١٦٥-١٦٦-١٦٧-١٦٨-١٦٩-١٧٠-١٧١-١٧٢-١٧٣-١٧٤-١٧٥-١٧٦-١٧٧-١٧٨-١٧٩-١٨٠-١٨١-١٨٢-١٨٣-١٨٤-١٨٥-١٨٦-١٨٧-١٨٨-١٨٩-١٩٠-١٩١-١٩٢-١٩٣-١٩٤-١٩٥-١٩٦-١٩٧-١٩٨-١٩٩-٢٠٠-٢٠١-٢٠٢-٢٠٣-٢٠٤-٢٠٥-٢٠٦-٢٠٧-٢٠٨-٢٠٩-٢١٠-٢١١-٢١٢-٢١٣-٢١٤-٢١٥-٢١٦-٢١٧-٢١٨-٢١٩-٢٢٠-٢٢١-٢٢٢-٢٢٣-٢٢٤-٢٢٥-٢٢٦-٢٢٧-٢٢٨-٢٢٩-٢٣٠-٢٣١-٢٣٢-٢٣٣-٢٣٤-٢٣٥-٢٣٦-٢٣٧-٢٣٨-٢٣٩-٢٤٠-٢٤١-٢٤٢-٢٤٣-٢٤٤-٢٤٥-٢٤٦-٢٤٧-٢٤٨-٢٤٩-٢٥٠-٢٥١-٢٥٢-٢٥٣-٢٥٤-٢٥٥-٢٥٦-٢٥٧-٢٥٨-٢٥٩-٢٦٠-٢٦١-٢٦٢-٢٦٣-٢٦٤-٢٦٥-٢٦٦-٢٦٧-٢٦٨-٢٦٩-٢٧٠-٢٧١-٢٧٢-٢٧٣-٢٧٤-٢٧٥-٢٧٦-٢٧٧-٢٧٨-٢٧٩-٢٨٠-٢٨١-٢٨٢-٢٨٣-٢٨٤-٢٨٥-٢٨٦-٢٨٧-٢٨٨-٢٨٩-٢٩٠-٢٩١-٢٩٢-٢٩٣-٢٩٤-٢٩٥-٢٩٦-٢٩٧-٢٩٨-٢٩٩-٣٠٠-٣٠١-٣٠٢-٣٠٣-٣٠٤-٣٠٥-٣٠٦-٣٠٧-٣٠٨-٣٠٩-٣١٠-٣١١-٣١٢-٣١٣-٣١٤-٣١٥-٣١٦-٣١٧-٣١٨-٣١٩-٣٢٠-٣٢١-٣٢٢-٣٢٣-٣٢٤-٣٢٥-٣٢٦-٣٢٧-٣٢٨-٣٢٩-٣٣٠-٣٣١-٣٣٢-٣٣٣-٣٣٤-٣٣٥-٣٣٦-٣٣٧-٣٣٨-٣٣٩-٣٤٠-٣٤١-٣٤٢-٣٤٣-٣٤٤-٣٤٥-٣٤٦-٣٤٧-٣٤٨-٣٤٩-٣٥٠-٣٥١-٣٥٢-٣٥٣-٣٥٤-٣٥٥-٣٥٦-٣٥٧-٣٥٨-٣٥٩-٣٦٠-٣٦١-٣٦٢-٣٦٣-٣٦٤-٣٦٥-٣٦٦-٣٦٧-٣٦٨-٣٦٩-٣٧٠-٣٧١-٣٧٢-٣٧٣-٣٧٤-٣٧٥-٣٧٦-٣٧٧-٣٧٨-٣٧٩-٣٨٠-٣٨١-٣٨٢-٣٨٣-٣٨٤-٣٨٥-٣٨٦-٣٨٧-٣٨٨-٣٨٩-٣٩٠-٣٩١-٣٩٢-٣٩٣-٣٩٤-٣٩٥-٣٩٦-٣٩٧-٣٩٨-٣٩٩-٤٠٠-٤٠١-٤٠٢-٤٠٣-٤٠٤-٤٠٥-٤٠٦-٤٠٧-٤٠٨-٤٠٩-٤١٠-٤١١-٤١٢-٤١٣-٤١٤-٤١٥-٤١٦-٤١٧-٤١٨-٤١٩-٤٢٠-٤٢١-٤٢٢-٤٢٣-٤٢٤-٤٢٥-٤٢٦-٤٢٧-٤٢٨-٤٢٩-٤٣٠-٤٣١-٤٣٢-٤٣٣-٤٣٤-٤٣٥-٤٣٦-٤٣٧-٤٣٨-٤٣٩-٤٤٠-٤٤١-٤٤٢-٤٤٣-٤٤٤-٤٤٥-٤٤٦-٤٤٧-٤٤٨-٤٤٩-٤٥٠-٤٥١-٤٥٢-٤٥٣-٤٥٤-٤٥٥-٤٥٦-٤٥٧-٤٥٨-٤٥٩-٤٦٠-٤٦١-٤٦٢-٤٦٣-٤٦٤-٤٦٥-٤٦٦-٤٦٧-٤٦٨-٤٦٩-٤٧٠-٤٧١-٤٧٢-٤٧٣-٤٧٤-٤٧٥-٤٧٦-٤٧٧-٤٧٨-٤٧٩-٤٨٠-٤٨١-٤٨٢-٤٨٣-٤٨٤-٤٨٥-٤٨٦-٤٨٧-٤٨٨-٤٨٩-٤٩٠-٤٩١-٤٩٢-٤٩٣-٤٩٤-٤٩٥-٤٩٦-٤٩٧-٤٩٨-٤٩٩-٥٠٠-٥٠١-٥٠٢-٥٠٣-٥٠٤-٥٠٥-٥٠٦-٥٠٧-٥٠٨-٥٠٩-٥١٠-٥١١-٥١٢-٥١٣-٥١٤-٥١٥-٥١٦-٥١٧-٥١٨-٥١٩-٥٢٠-٥٢١-٥٢٢-٥٢٣-٥٢٤-٥٢٥-٥٢٦-٥٢٧-٥٢٨-٥٢٩-٥٣٠-٥٣١-٥٣٢-٥٣٣-٥٣٤-٥٣٥-٥٣٦-٥٣٧-٥٣٨-٥٣٩-٥٤٠-٥٤١-٥٤٢-٥٤٣-٥٤٤-٥٤٥-٥٤٦-٥٤٧-٥٤٨-٥٤٩-٥٥٠-٥٥١-٥٥٢-٥٥٣-٥٥٤-٥٥٥-٥٥٦-٥٥٧-٥٥٨-٥٥٩-٥٦٠-٥٦١-٥٦٢-٥٦٣-٥٦٤-٥٦٥-٥٦٦-٥٦٧-٥٦٨-٥٦٩-٥٧٠-٥٧١-٥٧٢-٥٧٣-٥٧٤-٥٧٥-٥٧٦-٥٧٧-٥٧٨-٥٧٩-٥٨٠-٥٨١-٥٨٢-٥٨٣-٥٨٤-٥٨٥-٥٨٦-٥٨٧-٥٨٨-٥٨٩-٥٩٠-٥٩١-٥٩٢-٥٩٣-٥٩٤-٥٩٥-٥٩٦-٥٩٧-٥٩٨-٥٩٩-٦٠٠-٦٠١-٦٠٢-٦٠٣-٦٠٤-٦٠٥-٦٠٦-٦٠٧-٦٠٨-٦٠٩-٦١٠-٦١١-٦١٢-٦١٣-٦١٤-٦١٥-٦١٦-٦١٧-٦١٨-٦١٩-٦٢٠-٦٢١-٦٢٢-٦٢٣-٦٢٤-٦٢٥-٦٢٦-٦٢٧-٦٢٨-٦٢٩-٦٣٠-٦٣١-٦٣٢-٦٣٣-٦٣٤-٦٣٥-٦٣٦-٦٣٧-٦٣٨-٦٣٩-٦٤٠-٦٤١-٦٤٢-٦٤٣-٦٤٤-٦٤٥-٦٤٦-٦٤٧-٦٤٨-٦٤٩-٦٥٠-٦٥١-٦٥٢-٦٥٣-٦٥٤-٦٥٥-٦٥٦-٦٥٧-٦٥٨-٦٥٩-٦٦٠-٦٦١-٦٦٢-٦٦٣-٦٦٤-٦٦٥-٦٦٦-٦٦٧-٦٦٨-٦٦٩-٦٧٠-٦٧١-٦٧٢-٦٧٣-٦٧٤-٦٧٥-٦٧٦-٦٧٧-٦٧٨-٦٧٩-٦٨٠-٦٨١-٦٨٢-٦٨٣-٦٨٤-٦٨٥-٦٨٦-٦٨٧-٦٨٨-٦٨٩-٦٩٠-٦٩١-٦٩٢-٦٩٣-٦٩٤-٦٩٥-٦٩٦-٦٩٧-٦٩٨-٦٩٩-٧٠٠-٧٠١-٧٠٢-٧٠٣-٧٠٤-٧٠٥-٧٠٦-٧٠٧-٧٠٨-٧٠٩-٧١٠-٧١١-٧١٢-٧١٣-٧١٤-٧١٥-٧١٦-٧١٧-٧١٨-٧١٩-٧٢٠-٧٢١-٧٢٢-٧٢٣-٧٢٤-٧٢٥-٧٢٦-٧٢٧-٧٢٨-٧٢٩-٧٣٠-٧٣١-٧٣٢-٧٣٣-٧٣٤-٧٣٥-٧٣٦-٧٣٧-٧٣٨-٧٣٩-٧٤٠-٧٤١-٧٤٢-٧٤٣-٧٤٤-٧٤٥-٧٤٦-٧٤٧-٧٤٨-٧٤٩-٧٥٠-٧٥١-٧٥٢-٧٥٣-٧٥٤-٧٥٥-٧٥٦-٧٥٧-٧٥٨-٧٥٩-٧٦٠-٧٦١-٧٦٢-٧٦٣-٧٦٤-٧٦٥-٧٦٦-٧٦٧-٧٦٨-٧٦٩-٧٧٠-٧٧١-٧٧٢-٧٧٣-٧٧٤-٧٧٥-٧٧٦-٧٧٧-٧٧٨-٧٧٩-٧٨٠-٧٨١-٧٨٢-٧٨٣-٧٨٤-٧٨٥-٧٨٦-٧٨٧-٧٨٨-٧٨٩-٧٩٠-٧٩١-٧٩٢-٧٩٣-٧٩٤-٧٩٥-٧٩٦-٧٩٧-٧٩٨-٧٩٩-٨٠٠-٨٠١-٨٠٢-٨٠٣-٨٠٤-٨٠٥-٨٠٦-٨٠٧-٨٠٨-٨٠٩-٨١٠-٨١١-٨١٢-٨١٣-٨١٤-٨١٥-٨١٦-٨١٧-٨١٨-٨١٩-٨٢٠-٨٢١-٨٢٢-٨٢٣-٨٢٤-٨٢٥-٨٢٦-٨٢٧-٨٢٨-٨٢٩-٨٣٠-٨٣١-٨٣٢-٨٣٣-٨٣٤-٨٣٥-٨٣٦-٨٣٧-٨٣٨-٨٣٩-٨٤٠-٨٤١-٨٤٢-٨٤٣-٨٤٤-٨٤٥-٨٤٦-٨٤٧-٨٤٨-٨٤٩-٨٥٠-٨٥١-٨٥٢-٨٥٣-٨٥٤-٨٥٥-٨٥٦-٨٥٧-٨٥٨-٨٥٩-٨٦٠-٨٦١-٨٦٢-٨٦٣-٨٦٤-٨٦٥-٨٦٦-٨٦٧-٨٦٨-٨٦٩-٨٧٠-٨٧١-٨٧٢-٨٧٣-٨٧٤-٨٧٥-٨٧٦-٨٧٧-٨٧٨-٨٧٩-٨٨٠-٨٨١-٨٨٢-٨٨٣-٨٨٤-٨٨٥-٨٨٦-٨٨٧-٨٨٨-٨٨٩-٨٩٠-٨٩١-٨٩٢-٨٩٣-٨٩٤-٨٩٥-٨٩٦-٨٩٧-٨٩٨-٨٩٩-٩٠٠-٩٠١-٩٠٢-٩٠٣-٩٠٤-٩٠٥-٩٠٦-٩٠٧-٩٠٨-٩٠٩-٩١٠-٩١١-٩١٢-٩١٣-٩١٤-٩١٥-٩١٦-٩١٧-٩١٨-٩١٩-٩٢٠-٩٢١-٩٢٢-٩٢٣-٩٢٤-٩٢٥-٩٢٦-٩٢٧-٩٢٨-٩٢٩-٩٣٠-٩٣١-٩٣٢-٩٣٣-٩٣٤-٩٣٥-٩٣٦-٩٣٧-٩٣٨-٩٣٩-٩٤٠-٩٤١-٩٤٢-٩٤٣-٩٤٤-٩٤٥-٩٤٦-٩٤٧-٩٤٨-٩٤٩-٩٥٠-٩٥١-٩٥٢-٩٥٣-٩٥٤-٩٥٥-٩٥٦-٩٥٧-٩٥٨-٩٥٩-٩٦٠-٩٦١-٩٦٢-٩٦٣-٩٦٤-٩٦٥-٩٦٦-٩٦٧-٩٦٨-٩٦٩-٩٧٠-٩٧١-٩٧٢-٩٧٣-٩٧٤-٩٧٥-٩٧٦-٩٧٧-٩٧٨-٩٧٩-٩٨٠-٩٨١-٩٨٢-٩٨٣-٩٨٤-٩٨٥-٩٨٦-٩٨٧-٩٨٨-٩٨٩-٩٩٠-٩٩١-٩٩٢-٩٩٣-٩٩٤-٩٩٥-٩٩٦-٩٩٧-٩٩٨-٩٩٩-١٠٠٠-١٠٠١-١٠٠٢-١٠٠٣-١٠٠٤-١٠٠٥-١٠٠٦-١٠٠٧-١٠٠٨-١٠٠٩-١٠١٠-١٠١١-١٠١٢-١٠١٣-١٠١٤-١٠١٥-١٠١٦-١٠١٧-١٠١٨-١٠١٩-١٠٢٠-١٠٢١-١٠٢٢-١٠٢٣-١٠٢٤-١٠٢٥-١٠٢٦-١٠٢٧-١٠٢٨-١٠٢٩-١٠٣٠-١٠٣١-١٠٣٢-١٠٣٣-١٠٣٤-١٠٣٥-١٠٣٦-١٠٣٧-١٠٣٨-١٠٣٩-١٠٤٠-١٠٤١-١٠٤٢-١٠٤٣-١٠٤٤-١٠٤٥-١٠٤٦-١٠٤٧-١٠٤٨-١٠٤٩-١٠٥٠-١٠٥١-١٠٥٢-١٠٥٣-١٠٥٤-١٠٥٥-١٠٥٦-١٠٥٧-١٠٥٨-١٠٥٩-١٠٦٠-١٠٦١-١٠٦٢-١٠٦٣-١٠٦٤-١٠٦٥-١٠٦٦-١٠٦٧-١٠٦٨-١٠٦٩-١٠٧٠-١٠٧١-١٠٧٢-١٠٧٣-١٠٧٤-١٠٧٥-١٠٧٦-١٠٧٧-١٠٧٨-١٠٧٩-١٠٨٠-١٠٨١-١٠٨٢-١٠٨٣-١٠٨٤-١٠٨٥-١٠٨٦-١٠٨٧-١٠٨٨-١٠٨٩-١٠٩٠-١٠٩١-١٠٩٢-١٠٩٣-١٠٩٤-١٠٩٥-١٠٩٦-١٠٩٧-١٠٩٨-١٠٩٩-١١٠٠-١١٠١-١١٠٢-١١٠٣-١١٠٤-١١٠٥-١١٠٦-١١٠٧-١١٠٨-١١٠٩-١١١٠-١١١١-١١١٢-١١١٣-١١١٤-١١١٥-١١١٦-١١١٧-١١١٨-١١١٩-١١٢٠-١١٢١-١١٢٢-١١٢٣-١١٢٤-١١٢٥-١١٢٦-١١٢٧-١١٢٨-١١٢٩-١١٣٠-١١٣١-١١٣٢-١١٣٣-١١٣٤-١١٣٥-١١٣٦-١١٣٧-١١٣٨-١١٣٩-١١٤٠-١١٤١-١١٤٢-١١٤٣-١١٤٤-١١٤٥-١١٤٦-١١٤٧-١١٤٨-١١٤٩-١١٥٠-١١٥١-١١٥٢-١١٥٣-١١٥٤-١١٥٥-١١٥٦-١١٥٧-١١٥٨-١١٥٩-١١٦٠-١١٦١-١١٦٢-١١٦٣-١١٦٤-١١٦٥-١١٦٦-١١٦٧-١١٦٨-١١٦٩-١١٧٠-١١٧١-١١٧٢-١١٧٣-١١٧٤-١١٧٥-١١٧٦-١١٧٧-١١٧٨-١١٧٩-١١٨٠-١١٨١-١١٨٢-١١٨٣-١١٨٤-١١٨٥-١١٨٦-١١٨٧-١١٨٨-١١٨٩-١١٩٠-١١٩١-١١٩٢-١١٩٣-١١٩٤-١١٩٥-١١٩٦-١١٩٧-١١٩٨-١١٩٩-١٢٠٠-١٢٠١-١٢٠٢-١٢٠٣-١٢٠٤-١٢٠٥-١٢٠٦-١٢٠٧-١٢٠٨-١٢٠٩-١٢١٠-١٢١١-١٢١٢-١٢١٣-١٢١٤-١٢١٥-١٢١٦-١٢١٧-١٢١٨-١٢١٩-١٢٢٠-١٢٢١-١٢٢٢-١٢٢٣-١٢٢٤-١٢٢٥-١٢٢٦-١٢٢٧-١٢٢٨-١٢٢٩-١٢٣٠-١٢٣١-١٢٣٢-١٢٣٣-١٢٣٤-١٢٣٥-١٢٣٦-١٢٣٧-١٢٣٨-١٢٣٩-١٢٤٠-١٢٤١-١٢٤٢-١٢٤٣-١٢٤٤-١٢٤٥-١٢٤٦-١٢٤٧-١٢٤٨-١٢٤٩-١٢٥٠-١٢٥١-١٢٥٢-١٢٥٣-١٢٥٤-١٢٥٥-١٢٥٦-١٢٥٧-١٢٥٨-١٢٥٩-١٢٦٠-١٢٦١-١٢٦٢-١٢٦٣-١٢٦٤-١٢٦٥-١٢٦٦-١٢٦٧-١٢٦٨-١٢٦٩-١٢٧٠-١٢٧١-١٢٧٢-١٢٧٣-١٢٧٤-١٢٧٥-١٢٧٦-١٢٧٧-١٢٧٨-١٢٧٩-١٢٨٠-١٢٨١-١٢٨٢-١٢٨٣-١٢٨٤-١٢٨٥-١٢٨٦-١٢٨٧-١٢٨٨-١٢٨٩-١٢٩٠-١٢٩١-١٢٩٢-١٢٩٣-١٢٩٤-١٢٩٥-١٢٩٦-١٢٩٧-١٢٩٨-١٢٩٩-١٣٠٠-١٣٠١-١٣٠٢-١٣٠٣-١٣٠٤-١٣٠٥-١٣٠٦-١٣٠٧-١٣٠٨-١٣٠٩-١٣١٠-١٣١١-١٣١٢-١٣١٣-١٣١٤-١٣١٥-١٣١٦-١٣١٧-١٣١٨-١٣١٩-١٣٢٠-١٣٢١-١٣٢٢-١٣٢٣-١٣٢٤-١٣٢٥-١٣٢٦-١٣٢٧-١٣٢٨-١٣٢٩-١٣٣٠-١٣٣١-١٣٣٢-١٣٣٣-١٣٣٤-١٣٣٥-١٣٣٦-١٣٣٧-١٣٣٨-١٣٣٩-١٣٤٠-١٣٤١-١٣٤٢-١٣٤٣-١٣٤٤-١٣٤٥-١٣٤٦-١٣٤٧-١٣٤٨-١٣٤٩-١٣٥٠-١٣٥١-١٣٥٢-١٣٥٣-١٣٥٤-١٣٥٥-١٣٥٦-١٣٥٧-١٣٥٨-١٣٥٩-١٣٦٠-١٣٦١-١٣٦٢-١٣٦٣-١٣٦٤-١٣٦٥-١٣٦٦-١٣٦٧-١٣٦٨-١٣٦٩-١٣٧٠-١٣٧١-١٣٧٢-١٣٧٣-١٣٧٤-١٣٧٥-١٣٧٦-١٣٧٧-١٣٧٨-١٣٧٩-١٣٨٠-١٣٨١-١٣٨٢-١٣٨٣-١٣٨٤-١٣٨٥-١٣٨٦-١٣٨٧-١٣٨٨-١٣٨٩-١٣٩٠-١٣٩١-١٣٩٢-١٣٩٣-١٣٩٤-١٣٩٥-١٣٩٦-١٣٩٧-١٣٩٨-١٣٩٩-١٤٠٠-١٤٠١-١٤٠٢-١٤٠٣-١٤٠٤-١٤٠٥-١٤٠٦-١٤٠٧-١٤٠٨-١٤٠٩-١٤١٠-١٤١١-١٤١٢-١٤١٣-١٤١٤-١٤١٥-١٤١٦-١٤١٧-١٤١٨-١٤١٩-١٤٢٠-١٤٢١-١٤٢٢-١٤٢٣-١٤٢٤-١٤٢٥-١٤٢٦-١٤٢٧-١٤٢٨-١٤٢٩-١٤٣٠-١٤٣١-١٤٣٢-١٤٣٣-١٤٣٤-١٤٣٥-١٤٣٦-١٤٣٧-١٤٣٨-١٤٣٩-١٤٤٠-١٤٤١-١٤٤٢-١٤٤٣-١٤٤٤-١٤٤٥-١٤٤٦-١٤٤٧-١٤٤٨-١٤٤٩-١٤٥٠-١٤٥١-١٤٥٢-١٤٥٣-١٤٥٤-١٤٥٥-١٤٥٦-١٤٥٧-١٤٥٨-١٤٥٩-١٤٦٠-١٤٦١-١٤٦٢-١٤٦٣-١٤٦٤-١٤٦٥-١٤٦٦-١٤٦٧-١٤٦٨-١٤٦٩-١٤٧٠-١٤٧١-١٤٧٢-١٤٧٣-١٤٧٤-١٤٧٥-١٤٧٦-١٤٧٧-١٤٧٨-١٤٧٩-١٤٨٠-١٤٨١-١٤٨٢-١٤٨٣-١٤٨٤-١٤٨٥-١٤٨٦-١٤٨٧-١٤٨٨-١٤٨٩-١٤٩٠-١٤٩١-١٤٩٢-١٤٩٣-١٤٩٤-١٤٩٥-١٤٩٦-١٤٩٧-١٤٩٨-١٤٩٩-١٥٠٠-١٥٠١-١٥٠٢-١٥٠٣-١٥٠٤-١٥٠٥-١٥٠٦-١٥٠٧-١٥٠٨-١٥٠٩-١٥١٠-١٥١١-١٥١٢-١٥١٣-١٥١٤-١٥١٥-١٥١٦-١٥١٧-١٥١٨-١٥١٩-١٥٢٠-١٥٢١-١٥٢٢-١٥٢٣-١٥٢٤-١٥٢٥-١٥٢٦-١٥٢٧-١٥٢٨-١٥٢٩-١٥٣٠-١٥٣١-١٥٣٢-١٥٣٣-١٥٣٤-١٥٣٥-١٥٣٦-١٥٣٧-١٥٣٨-١٥٣٩-١٥٤٠-١٥٤١-١٥٤٢-١٥٤٣-١٥٤٤-١٥٤٥-١٥٤٦-١٥٤٧-١٥٤٨-١٥٤٩-١٥٥٠-١٥٥١-١٥٥٢-١٥٥٣-١٥٥٤-١٥٥٥-١٥٥٦-١٥٥٧-١٥٥٨-

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة مخطوطات بقلم متاد ببطوط مختلفة ، تمت كتابة في سنة ٨٧٧ هـ ، ويتهى مافيه الى آخر الفصل الثاني عشر في ذكر أولاد الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه من الباب الرابع من القسم الثاني . [٢١٥٠]

— نسخة أخرى منه في مجلدين ، الطبعة الأولى بالمطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، حتى يتصحيحها السيد محمد بدر الدين الصناني الحلبي . [٢٣٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٠٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة في مجلد . [٢٨٨٢]

رياض النفوس ، في طبقات فقهاء مدينة القيروان — (إفريقية وما يليها من بلادنا واوراسيا ، وسواحلها وبحرونها ، وذكر هادهم ونساكهم وفصلاتهم وأوصافهم وتاريخ ولياتهم) هكذا مكتوب على ظاهره ، تأليف العلامة أبي بكر عبد الله بن محمد المالكي ، رتبته على السنين الهجرية . الموجود منه : الجزء الثاني . وهو الأخير ، ويبتدئ من ذكر وفاة العارف بالله تعالى أبي عقاب ابن طولون الذي توفي بمكة وهو ساجد في صلاة التراويح في شهر رمضان سنة ٢٩٣ هـ ، من وفيات هذه السنة . مخطوط بقلم متاد بخط قديم ، كتبه يوسف ابن محمد بن عبد الوهاب بن يوسف المالكي ، فرغ من كتابته في اليوم السابع من شهر ربيع الثاني سنة ٨٦٥ هـ ، بالمدرسة المولوية . [١١٦]

ريحانة الأفنان ، في ترجمة القديسين (لويس غزافا ، وأستانبالاس كستال) اليسوعيين — أملاء بالكتابة الفرنسية الأب دي كوييه اليسوعي على المسلم رشيد انجورى الشرتوني الذي نقله الى اللغة العربية . ضمنه تاريخ حياة

الرياض المستطابة ، في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة — تأليف العلامة الشنقيحي بن أبي بكر المامري البني — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

الرياض الناضرة ، في مناقب العشرة — تأليف الامام الحافظ أبي الباسم محب الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن ابراهيم الطبري الشافعي المكي شيخ الحرم وحافظ اجازة ، المولود في شهر جمادى الآخرة سنة ٨٦١ هـ ، المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٨٩٩ هـ ، وهو كتاب في تاريخ العشرة السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار وذكر ما ورد عنهم وفي مناقبهم والتصرف بشرف عالم وغير ذلك ، جمعه من جملة كتب ، ورتبه على نوعين : الأول في مناقب الأعداد وفيه خمسة أبواب ، والثاني في مناقب الأحادي وفيه عشرة أبواب تستعمل على فصول ، وطريقته فيه أن يذكر اسم القريب ، وبين نسب وكنيته وصفته وإسلامه وهجرته وخصائصه وأفضليته بالنسبة لما قبله وما بعده وعبادة النبي صلى الله عليه وسلم له بالجنة وفضائله وخلقه إن كانت له خلافة ومقتله أو وفاته وذكر أولاده ، وبهذا ذلك يشرح ما ورد فيها من القدرات القولية . نسخة في مجلدين مخطوط بقلم متاد ، الأول ثم كتابة في يوم الجمعة الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ٨٩٠ هـ ، والثاني ثم كتابة في يوم الخميس الثاني عشر من شهر ذي القعدة سنة ٨٩٨ هـ ، ومقابل بحرفة محمد بن أبي بكر الشافعي المصري بمكة سنة ٨٨٥ هـ . [١١٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم متاد ، يتهى ما فيه الى أول قوله : ذكر شدته في دين الله تعالى وظفته على من حصى الله تعالى الخ ، من الفصل التاسع من الباب الثاني في مناقب سيدنا محمدين الخطيب رضي الله عنه من القسم الثاني ، ومكتوب في آخره بخط محمد بن محمد السابق الحموي الحلبي ما يفيد مناقبته تجاه الكعبة المظفة في تسعة أيام ، آخرها يوم الثلاثاء سادس عشر شهر ربيع ٨٥٧ هـ ، وفي أثنائه وآثره أيضا كتابة بخط العلامة الحافظ بن عبد الهادي تقيده قراءته عليه في سنة ٨٥٧ هـ ، وفي أوله كتابة بخط العلامة الشيخ نصر المودري مؤرخه في سنة ١٢٨٤ هـ . [١١٩]

هذين القديسين ، وجعله على جزأين ، وربت الأول على أربعة وعشرين فصلاً ، والثاني على ثلاثة وثلاثين فصلاً ، وكلا الجزأين في ترجمة لويس فزارا المتقدم . ثم ذيل الجزء الثاني بأحد عشر فصلاً في ترجمة استانسلاس كستا ، وفرغ من إملأته سنة ١٨٨٥ م . طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م . [١١٩٦]

ريح النسرين ، فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله بعد البسلة : الحمد لله الذي يخص من يشاء بما يشاء من فضله الخ . اختصره من كتاب الحافظ أبي زكريا بن منده ، وضعه ذكر من عاش من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة وعشرين سنة ، وهو أربعة عشر رجلاً : حسان بن ثابت شاعر النبي صلى الله عليه وسلم ، وحكيم ابن خالد ، ومغن أخو عبد الرحمن بن عوف وسو يطلب ،

ومعد أبو عمرو بن إلياس الشيباني ، وسعد بن جناد ، وسعيد أبو هود ، وأبو شقادة الباقى ، وطاهر بن على ، وعبد خبير ، والمجلاج النطفاني ، وغزوة بن مسور ، وتافع بن سليمان ، والثابتة الجعدي ، وبعض المؤرخين يرى أن هذا الأخير عاش مائتين وعشرين سنة . ومكث في آخره ما نصه : قال شيخنا مؤلفه علقته في ثلاث درج في يوم الأحد خامس عشرين ربيع الآخر سنة سبع وستين وثمانمائة سنة ٨٦٧ هـ . وفي آخره أربعة أبيات من نظم المؤلف تتضمن الأسماء المتقدمة ، أولها :
وقد عاش في مصب النبي جماعة

المنتهى العمر الطيبى فاعدد .

ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٥٢١ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد .

[٥٣٠ مجاميع]

حرف الزاى

الأول في تعريف ملك مصر على سائر الممالك وما فضلت به مصر على غيرها بكرة المعابد والمزارات والمعابد والمعابد وترتيب ملتها وقلاعها، والثاني في وصف السلطة الشريفة وما يخل به السلطان من الصفات ووصف خواص السلطان، والثالث في وصف أمير المؤمنين وبيان أحواله، والرابع في وصف صاحب الوزير والدولة الشريفة المباشرين أركانها وما يتعلق بكل ديوان، والخامس في وصف أولاد المملوك ونظام الملك والثواب والأمراء والمقدمين بالديار المصرية، والسادس في أرباب الوظائف والأجنحة القرائن والخاصة، والسابع في وصف خدام السارة والخزاة والسلاح والحواصل الشريفة، والثامن في وصف البيوتات، والمطابخ والاصطبلات وغير ذلك، والتاسع في وصف عمارة الجسور وما يحتاج إليه عند فضاء النيل، والعاشر في وصف الممالك الإسلامية الثمانية ووصف المدن والنوابع والسادة والقضاة والأمراء والمباشرين وأدباب الوظائف والمند، والحادى عشر في وصف أمراء الريان ومشائخهم وأمراء الأكراة، والثاني عشر في حوادث الدهر وما ورد فيها من الحكايات والنوادر. نسخة في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٩٤ م، في تصحيحها بولس داويس . [١٣٨٩]

[١٣٩٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

زبدة النصرة، ونجبة العصرة — تأليف السلامة الفتح بن علي البتاي الأصفهاني من طباء القرن السابع الهجري . اختصره من : نصرة القرة وصرة القطرة ، العلامة أبي عبد الله محمد بن صفى الدين محمد بن قيس الدين حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود بن هبة الله الملقب بباد الدين الكاتب الأصفهاني ، المولود في يوم الاثنين ثاني جمادى الآخرة ويقل في شهر شعبان سنة ٥٩٩ هـ . المتوفى في يوم الاثنين مستهل شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ . القى خبره عماد الدين الكاتب

زاد المسير، في الفهرست الصغير — وهو الستة الصغير حافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

زبدة الصعائف، في أصول المعارف — تأليف السلامة نوفل بن نسة الله بن جريس نوفل الطرابلسي . ضمنه تاريخ تنقل العلوم والمعارف والفنون بين الشعوب والقبائل منذ خلق الانسان الى عصره . ويؤيد على ثلاثة كتب . الأول، وهو الذي بأيدينا . والثاني : زبدة الصعائف في ساحة المعارف . والثالث : صناعة الطرب في تقدمات العرب . ويؤيد الكتاب الأول على مقالين، الأول في تاريخ الفلسفة، والثاني في أقسامها، وبسط في الكتاب الثاني ساحة العلوم والمعارف والفنون بين الأمم والقبائل والشعوب على طريقة المؤرخين، مع ترويض تلك الأمم الفرقة والفرقة القديمة والحديثة الى القرن التاسع عشر الميلادي . والثالث في ذكر تنقلات هذه العلوم بين طبقات العرب . المرجوع به : الكتاب الأول والثاني . في مجلدين طبع بيروت من سنة ١٨٧٤ م، الى سنة ١٨٧٩ م، والكتاب الأول ينقص البحث الرابع من المقالة الثانية . [٤١٣]

— الكتاب الأول والثاني من نسخة أخرى منة كالسابقة .

[١٣٥٥]

زبدة الحلب، في تاريخ حلب — أنظر : زبدة من زبدة الحلب، في تاريخ حلب .

زبدة كشف الممالك، وبيان الطرق والممالك — تأليف السلامة غرس الدين خليل بن شاهين الظاهري . اختصره من كتابه : كشف الممالك وبيان الطرق والممالك، ويؤيد على مقدمة وثاني عشر باباً، المقدمة في موضوع الكتاب، والباب

سنة ٨٥٢ هـ - أوله بعد البسطة : الحمد لله المفرد بالبقاء الخ .
يضمن ما ورد من الأخبار في أحوال سيدنا الخضر عليه
السلام . نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة إدارة الطباعة المنسرية
بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٦٤٦ مجاميع]

— نسختان أخرى من كالمسابقة .

[٦٤٧ مجاميع و ٦٤٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد ، تمت تخطيطها
سنة ٨٦٧ هـ . [١٧٥ مجاميع م]

زهرة الآس ، في بناء مدينة فاس — تأليف الصلاة
أبي الحسن علي الجزائى ، رتبها علي يمين ، الأول في ذكر من
أسماها من الأدارسة الحسين ، والثاني في ذكر من وضع
أسوارها ، وبيان جوامعها ودورها وحماماتها وما ورد فيها
من التناء . طبع الجزائر سنة ١٣٤٠ هـ ، ومهما ترجمتها
باللغة الفرنسية للسوا الفردويل . [٣١١٧]

الأصهارى المتقدم من الأصل الفارسى الذى وضعه الوزير
أبو شروان بن خالد وصماه : فتور زمان العبدور ، وصدر
زمان القنور . ابتدأ في اختصاره في شهر ربيع الأول سنة ٨٦٣ هـ .
طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ . [١٧٨١]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسابقة . [١٧٨٧ و ١٧٨٣ و ٣٠١٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع ليدت سنة ١٨٨٩ م ، على
بتصحيحها ووضع مقدمة لها باللغة الفرنسية المسوهرتها ،
وفهرسا بالأسماء . [١٩٨٠]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢٨٣٣]

الزهر النضر ، في بناء الخضر — تأليف الحافظ شهاب الدين
أحمد بن علي بن محمد بن أحمد ، المعروف بابن حجر العسقلاني
الشافعى ، المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذى الحجة

حرف السين

سؤال ابن أبي شريف، في دبر صهيون والافرنج —

تأليف السلامة برهان الدين محمد بن أبي شريف الشافعي المقدسي . وهو سؤال ورد لؤلؤف عن دبر يقال له صهيون بالقدس يأتيه من بلاد الأفرنج من يقيم به وإذا شاء انصرف عنه ، يدخل هؤلاء بأمان دون عقد جزية . وبجوابه عنه . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [١١٤ مجاميع]

سؤال، عن انخضر عليه السلام — هل هو حي أم لا ، وإذا كان حيا هل يعيش الى آخر ازمان أم لا ، وهل هو حي أم لا . والجواب عنه . لم يعلم مؤلفه . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٨٥ مجاميع]

سبائك الذهب ، في معرفة قبائل العرب — تأليف العلامة

أبي الفرج محمد أمين البغدادي الشهير بالوَيْدِي ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري . اختصره من : كتاب نهاية الأرب ، في معرفة أنساب العرب ، لعلامته شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عبد الله القلقشندي ، الشهير بابن أبي عمير ، وزاد عليه كثيرا وألحق به بعض أنساب الملوك ، ورتبه على ثلاثة عشر بابا ، في فضل علم النسب وقائده ومساس الحاجة اليه وفي بيان من يقع عليه اسم السرب وأنواعهم ، وطبقات الأنساب ، ومساكن العرب القديمة ، ومعرفة أنساب السرب وبعض الترك والروم والسودانيين ، والقبائل التي ذكرها النسابون ولم يلقوها بقبيلة معينة ، والقبائل المخطف في صروبها ومفانرات السرب الواقعة بين قبائلهم ، وأيام السرب وسروبيها في الجاهلية وأوائل الاسلام ، وأسواق العرب في الجاهلية وغير ذلك . طبع مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٢٨٠ هـ . [١٣١]

— نسخة أخرى بثان منه كالسابقة . [١٦٠٩ و ٢٠٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بمبای بالهند سنة ١٢٩٦ هـ . [١٨١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٨١٦]

سبائك المسجد ، في أخبار أحمد ، نجل رزق الله الأسعد —

تأليف العلامة شهاب بن سند البصري ، المتوفى ببغداد سنة ١٢٤٢ هـ ، المدفون بجزيرة العلامة الشيخ معروف الكرخي . وهو كتاب في تراجم أعيان البصرة والبحرين والكويت ونجد والبلاد العراقية الذين كانوا في أوائل القرن الثالث عشر الهجري . ألقه لأولاده أحمد نجل رزق الله الأسعد ذكر أصحابهم معهم مع بيان فضائلهم وجميع عبارات الكتاب مسبوحة . طبع مطبعة البيان ببغداد في الهند سنة ١٣٠٦ هـ ، وبأثرها فهرس بأسماء من ذكر فيه من التراجم . [١٨٠٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٨٠٨]

سبحة المرجان ، في آثار هندستان — تأليف العلامة

السيد غلام علي أستاذ الواسطي البلكرائي ، من علماء آخر القرن الثاني عشر الهجري . وهو كتاب تاريخي أدبي ، رتبه على أربعة مطالب ، الأول في ذكر ما جاء من الهند من التفسير والحديث والأخبار ، والثاني في ذكر تراجم علماء الهند الذين لم آثار في التكليف الشريعة والأشعار الرائعة ، والثالث في نقل عن العرب والهنود من علم البديع ومحسنات الكلام ، والرابع في نقل عن الهنود عما أخذ به جماع القلوب من الأشعار الغزلية . ألقه سنة ١١٧٧ هـ . طبع الهند سنة ١٣٠٣ هـ . [١٥٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٧٧٥]

— نسخة أخرى بثان منها كالسابقة . أظن لها في فهرس آداب

اللغة العربية ، برقي ؛ [١٦٨٤ و ٢٩٩٦]

وسلم في التكاح والطلاق والايلاء ، ويتبع الى أول : جماع أبواب يمس فضائل آل رسول الله صلى الله عليه وسلم والوصية بهم ويحتمل والتعظيم عن بنهم . [١٣٠]

— نسخة أخرى منه أربعة أجزاء في أربعة مجلدات ، غسوطه بقلم متاد بخطوط غسطة ، الجزء الأول والثاني بخط علي بن محمد سالم الشافعي ، فرغ من كتابته الأول في يوم الاثنين من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٨٥ هـ ، ومن كتابته الجزء الثاني في يوم الأربعاء من شهر شوال سنة ١٢٨٤ هـ والثالث بخط محفوظ لاشين ، والرابع بخط وحيه بن سالم ، فرغ من كتابته في يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٨٤ هـ . [٢٠٠]

السحر المبين ، وفتور الحافظ العين ، فيها سنح من أخبار اليمن وأهليه الميامين ، من سنة اثنين وتسعين بعد الألف (سنة ١٠٩٢) الى وفاة الخليفة بعد إحدى عشرة من المئين (سنة ١١٥٠ هـ) ، على التنصيص والتعيين — تأليف الصلاة حسام الدين المحسن بن الحسن بن قاسم بن أحمد بن القاسم بن محمد بن غالب ، ويظهر أنه من علماء القرن الثاني عشر . أوله بيد البسطة : تحمدك اللهم شديد المحال مقلب الدهر حالا بعد حال الخ . ألفه للوزير علي بن أحمد ، المكتبي بأبي الحسن وأبي يحيى ، وضمنه أخبار اليمن ومن كان بها من الوزراء ، وذلك من سنة ١٠٩٢ هـ ، الى سنة ١١٥٠ هـ . ورويه عن السنين المصرية ، ويصله من قسمين ، القسم الأول يسمى (السحر المبين) وغرور الحافظ العين) في حوادث اليمن من سنة ١٠٩٢ هـ الى سنة ١١٣٠ هـ ، والثاني يسمى (وشي صناء) في أخبار الامام المتوكل على الله القاسم بن يحيى وولده المتصور الموجود به : القسم الأول . بخطوط بخطوط غسطة بقلم متاد ، ثم كتابة في يوم الجمعة من شهر ربيع الآخرة سنة ١١٦٧ هـ . [١٤١٨]

سراج المملوك — لأبي بكر محمد بن محمد بن الوليد القهري الطرطوشي . أظفر بهاش : مقدمة ابن خلدون ، برقي : [١٣٧٧ ١٣٧٨]

سبك النصار وكسب المفارح ، ونثر الدرر ونظم الجواهر ، من سيرة المقر الأشرف السيفي أقباي الأسد الظافر كما هو مكتوب على ظاهر الورقة الأولى منه —

تأليف العلامة عبد الله بن محمد بن عبد الله الزكي المغربي الحنبل من علماء آخر القرن التاسع الهجري . أوله : الحمد لله ما د ، وأند الكرم في سرائق الفضل والامتنان الخ . وهو كتاب في تاريخ حياة المقر الأشرف السيفي أقباي كقبيل الملكة المصرية في عهد الملك الأشرف قايقاي ، صدره بجملة من الأخبار في سيرة الرسل الى عهد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وما بين كل رسول من القرات الزمانية ثم تكلم على الخلفاء الراشدين وضوان الله عليهم أجمعين ومن بعدهم من الملوك والسلاطين وصاحب السيرة ، وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الثاني سنة ٨٩٧ هـ . ما عودته بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية بخط المؤلف سنة ٨٩٧ هـ ، ومحفظة بالأسنان . [٢٠٩٤]

سبل الهدى والرشاد ، في سيرة خير العباد ، وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد — وهي الحروف البسرة الشامية . تأليف العلامة محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الصالحى زيل البروقية بصحراء مصر القاهرة ، المتوفى سنة ٩٤٢ هـ . جمعه أكثر من ثلاثمائة كتاب وعثم كل باب بإضاح ما أشكل فيه وبعض ما اشتمل عليه من الفرائض المستجدات مع بيان حرب الأتباع وضبط المشكلات . رتبها العلامة محمد بن محمد بن أحمد القزوينى المالكي ، أحد تلامذة المؤلف من أثناء السرايا ، واعتقد في ذلك كل مسودة المؤلف وغيره على حذر مؤلفها ، وجعل كل حدة من الأبواب متدرجة تحت عنوان خاص بها كتبخار أبواب فضائله ، وجماع أبواب مولده ، وجماع أبواب منحه وهكذا ، وفرغ من ترتيبه في مساء يوم الخميس الخامس عشر من شهر ربيع الثاني سنة ٩٧١ هـ . الموجود به : الجزء الثالث والخامس . في مجلدين غسوطين بقلم متاد بخط مصطفى الصفق المالكي ، وجمعا بيضاء ، وأول الثالث : الباب الحادى والشرىون في خروقة بني لحمان ، ويتبع الى أول : جماع أبواب صفاته الحسنة ، وأول الخامس : جماع أبواب سيرة صلى الله عليه

السراج المنير، بالكلام على الاسراء والمعراج بالبشير
النفير — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن عبد الحليط الحسنى
الرساوى . أنظر : فهرس الحديث .

السراج الوهاج، بشرح قصص الإسراء والمعراج —
تأليف العلامة الشيخ عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم اللقاني،
المالكي . أنظر : فهرس الحديث .

سرح النهر، لشرح الزهر — وهو شرح للعلامة شمس الدين
أبي عبد الله محمد بن زين الدين بن عبد الدائم بن شرف الدين
موسى البرماوى الشافعى، المتوفى سنة ٨٣١ هـ، على أرجوخته
المنامة : الزهر البسام فيمن سوحه حمة الأحكام من الأنام .
أول المظومة :

قال عبد الدائم البرماوى * محمد وهو لفتح نادى
وأول الشرح بعد البسطة : المعلقة التى وقع حديث المصطفى
فكان فى الأحكام حمة الخ . ذكر فى هذه المظومة أسماء
رجال (حمة الأحكام فى فروع الأحكام) وكلامهم وأناسيهم
وروايتهم وأصحابهم وروايتهم ، وروى الأسماء المصرح بها
والتلقاها الراغبين رضى الله عنهم على حروف المعجم ،
وخصها بذكر الأسماء المهمة . واستوفى فى الشرح تراجم من
ذكرهم فى المظومة مع بيان ما لم من الأحاديث ، وفرغ من
تأليفه فى يوم الأحد الرابع من شهر شوال سنة ٧٩٦ هـ .
نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم مناد ، ولها قصيدة فى الاستعانة
لعارف بانه تعالى الشيخ محمد بن مرزوق المالكي التلمسانى .
أول :

رعت أمورى لبارى التمس * ووجدنا بعد سبق العلم
[١٢٣٣]

السر الرابى — تأليف السيد محمد حسان الميرضى . أنظر :
فهرس الحديث .

السر الصفى ، فى مناقب السلطان الحنفى —
تأليف العلامة على بن محمد بن حماد الدين بن حسان
ابن حماد الدين الكبير الشيرازى البغوى ، ثم الأبرصوى

الحنفى الشاذلى ، كان موجودا فى آخر القرن التاسع الهجرى .
رتبه على مقدمة وخمسة أبواب . وفرغ من جمعه فى يوم الثلاثاء .
السادس من شهر المحرم سنة ٩٠٠ هـ . فى مجلد مخطوطة بقلم
مناد بخط محمد بن شاذلى بن محمد الحلي ، فرغ من كتابته
فى يوم الاثنين الثامن من شهر شوال سنة ١٠٧٤ هـ .
[١٥٤]

— نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط المؤلف ،
فرغ من جمعها وكتابتها فى يوم الثلاثاء السادس من شهر المحرم
سنة ٩٠٠ هـ .
[٥٨٣]

— نسخة أخرى منه فى مجلد طبع مطبعة محمد أفندى مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٦ هـ ولها : حزب النور المعروف بالحزب
الكبير والأذكار ، وحزب الدوار ، والمآثر النفيسة فى مناقب
السيدة فقيهة السلطان الحنفى المتكتم .
[١١٢٠]

— نستان أنريان منه كالسابقة .
[١١٢١ و ٢٠٦٧]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم مناد .
[٣٥٧ مجاميع]

سر مملكة — تأليف سليم سر كيش العثالى ، وهو كتاب فى تاريخ
سلاطين تركيا . رتبته على فصول ، ورجسه على جزأين .
الموجود منه : الجزء الأول . الطبعة الأولى مطبعة دار السلام
بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م .
[٢٤٤]

سفر الأخبار ، فى سفر الأخبار — تأليف الخوى يوسف
إلىاس الدين من رجال القرن التاسع عشر الميلادى . وهو
كتاب يتضمن تاريخ المسالك والمدن والكائنات التى مر عليها
بطرس مسعد بطريك أنطاكية وسائر المشرق على العاقبة
المساوية أثناء رحلته من دير بكر الى روما وتراجم أعيان
تلك المدن المشهورة ، رتبته على مقدمة وأثنى عشر فصلا وخاتمة ،
وفرغ من تأليفه سنة ١٨٦٨ م ، طبع بيروت سنة ١٨٦٨ م .
وآخرها فهرس بالتصنيفات ، وآخرها بالأعلام مرتب على
الحروف .
[١١٧٣]

السفر الجليل، في أبناء الخليل — تأليف أحمد أفندي
ترجمان . وهي رسالة في تاريخ سيدنا إسماعيل وإسحاق وهدى
سيدنا إبراهيم الخليل عليهم السلام . طبع القاهرة سنة ١٩١٤م .
[٢٩٧٤]

سفن الأسطول الإسلامي وأنواعها ومعداتنا
في الاسلام — تأليف عبد الفتاح عباده . احتشد في تأليفه
على كتاب الخطوط والآثار للقرنيزي ، وحقق الأعيان عن
دول البحار لإسماعيل مرصعك باشا وضمها من الكتب
الغريبة . وهي نبذة تاريخية عن الأسطول الاسلامي ومعداته
 وأنواعه في الاسلام وقوته المادية في العصور السابقة .
طبع مطبعة الملل بالقاهرة سنة ١٩١٤م . [٢٧٠٣]

— نسخة أخرى من كالمسألة .

[٢٧٠٤]

سفينة نوح — تأليف السلامة حمير بن أحمد الحلبي الشامي
الشافعي ، من علماء القرن العاشر الهجري . الموجود منه :
الجزء الثاني والعشرون . في مجلد مخطوط بخط قديم ، ويظهر
أنه بخط المؤلف . أول ما فيه : ذكر جبل في فن التاريخ من
كتب شتى جمعها أثناء مجاورته بمكة المشرفة سنة سبع وعشرين
ورمناة الخ . بين في فاتحته أنه جمع مجلدا قبل هذا مرتين على
السنين وأنه الجزء الحادي والعشرون من تذكرته المسماة :
سفينة نوح . وأن هذا الجزء يليه فهو الثاني والعشرون ،
وضمه فواته . شق في فواته بلاد كثيرة مثل مكة وغيرها أنه
تملى وطلب وعصر وغيرها . [١٦٤٠]

سلسلة الشرايب الصافي البكري ، في ترجمة عالم جرجا
الشيخ عبد المنعم أبي بكرى — ويسمى : القول
المفهم في ترجمة العلامة الشيخ عبد المنعم ، والشيخ المفهم
في مناقب الشيخ عبد المنعم ، وطلاسم ما يستحسنه كل وادى
بشيرة في ترجمة الشيخ عبد المنعم الجرجاوى . تأليف الشيخ
محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن ججازى بن أحمد
المالكي المرازى الجرجاوى المولود بجرجا في ليلة السبت

السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢هـ . أوله : الحمد لله
المنعم بجلال الاحسان الخ . ضمنه ترجمة العلامة الشيخ
عبد المنعم المالكي أبي بكر المالكي الجرجاوى المولود بجرجا
سنة ١١٣٠هـ ، المتوفى بالمدينة المنورة ودفن بها ، ومشايخه
الذين أخذ عنهم العلم في الأزهر الشريف ووظائفه وأوراده
وأدعيته ووفاته وما قيل في رثائه ثمرا وظفا ، وفرغ من تسويدها
لأربع عشرة ليلة مضت من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢٩هـ .
في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط المؤلف . فرغ من تبويبها
وتكاتها في وقت قصير يوم السبت لثلاث ليل مضت من شهر
ذى الحجة سنة ١٣٢٧هـ ، وبآتمها فهرس بالمضامين ،
وبها مشايخ بعض تفقيدها . [٢٩٩٤]

سلسلة المتناصرة ، بمفاحر الملك الناصر — تأليف السيد
محسن ذكرى . ضمنه تاريخ فضائل حق الأمير محمد الناصر باشا
بأى تونس ، المولود سنة ١٢٧١هـ . نسخة في مجلد طبع
المطبعة التونسية بتونس سنة ١٩١٢م . [٣٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالمسألة .

[٣٢٣٩]

السلسلة الزينية — أنظر : المعالجة الزينية .

السلسلة المذهب والمنهل الأحمل — تأليف العلامة الشيخ
محمد بن أبي بكر الحضرمي ، من علماء أوائل القرن الثامن .
أوله بعد البسملة : الحمد لله الذى قرأ قلب أولاده يهدى التقوى
تسابقت الى صراطه المستقيم الخ . أنه لأبى فارس عبد العزيز ،
وضمته تراجم أربعين رجلا من صالحى عصره ، ورسم على
ثلاثة طبقات ، وذكر في ترجمة كل رجل من رجال كل طبقة
تاريخ حياته وزعمه وودعه وكراماته وتاريخ وفاته .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم ستاد . [٣٠٣٠ مجاميع]

سلسلة الأنساب — لم يعلم جاسها . أولها : آدم أبو البشر
عليه السلام الخ . وهي شجرة في الأنساب تضمن تراجم
الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين

الجزء الأول والثاني طبع الأكستانه سنة ١٣٩١ هـ ، والثالث طبع الأكستانه كذلك ما عدا الصفحة الأخيرة منه فانها هي والجزء الرابع طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ . [١٣٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة إلا أن الجزء الثالث يشامه طبع الأكستانه . [١٣٨]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٩٦٣ و ٢٤٣١ و ٢٨٨٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة ، في مجلدين . [٢٠٥٩]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٠٦٠]

سلم الوصول ، الى طبقات الفحول — تأليف العلامة الحاج مصطفى بن عبد الله الشيربحاسي خليفة ، ويعرف أيضا بملا كاتب جلبي ، المولود بالقسطنطينية ، المتوفى بها في يوم السبت السابع عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٦٧ هـ . بين في فاتحته أن الكتب الموقوفة في التراجم والطبقات بعضها فيه إسهاب والآثر فيه إيجاز واختصار فأراد أن يجمع منها كتابا وسطا ثبت فيه المهم فآلفه وجمع فيه أساطين الأوائل والأواخر مع بيان سبهمات الأسماء والأنساب ، ورتبه على الحروف الهجائية . ويحمله على مقدمة وقسمين زخاتمة ، المقدمة في أمور عامة كشرح التاريخ وأقسامه وقائده وما ورد في فضله وتحقيق معنى العلم والكنية واللقب والتسبب وغير ذلك ، والقسم الأول في أعلام الأشخاص والآباء ، وذلك في الأنساب والألقاب ، ورتب كل قسم على أبواب بعدد حروف الهجاء . الموجود منه : الجزء الأول ، وينتهي الى أثناء حرف الياء مع الخلاء من الباب الثاني من القسم الأول . وفي آخره وثقة كاتب في أثناء ترجمة مختصر . في مجده مخطوط بقلم معاد [٥٢]

والدولة السامانية والديلمية والسلجوقيين والحموديين وأولاد سيكتكين والخورزميين والملاحدة سلاطين القلاع وسلاطين الدولة الأموية والعباسية والممائية . ابتدأها بذكر أبينا آدم عليه السلام ، وانتهى فيها الى السلطان مصطفى بن محمد خان ، الذي جلس على العرش سنة ١١٦٦ هـ . وذكر في ترجمة كل رسول أو نبي أو خليفة أو سلطان شجرة من تاريخ حياته وقته أو موته ومدة حكمه . في مجده مأخوذة بالنصوير الشمسي عن النسخة المخطوطة المحفوظة بالمكتبة الجديدة بالأكستانه . [١٤٣١]

سلسلة التواريخ — تأليف سليمان التاجر ، وأبي زيد الحسن السيرافي كما ذكر في صفحة (١٤ و ٦٠) وهما من أبناء القرن الثالث . أوله : هذا كتاب فيه سلسلة التواريخ والبلاد والبحور وأنواع الأسماء وفيه علم الفلك وبجائيد الدنيا ويقاس البلدان والحمود منها والوحش الخ . وتبناه على كتابين كل منهما يشمل على أبواب في أخبار بلاد الهند والصين وغيرها وفي البحار والبحيرة التي أبحر بها العرب والعجم من مرآة البحار القارسي الى بلاد الهند والعجم . طبع بباريس من سنة ١٨١١ م — سنة ١٨٤٥ م ، الموقوفة لسنة ١٢٢٦ هـ ، سنة ١٢٦١ هـ . طبعت بمقره موسبوليس المخرقة سنة ١٨٢٤ م ، ومنها ترجمتها وملاحظات بالقلم الفرنسي السيورينو المتسوفى سنة ٨٢٤ م . [١٥١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٦٦٠ و ٢٤٣٦ و ٢٦٦٢]

سلك الدرر ، في أعيان القرن الثاني عشر — ويسى أخبار الأوصار ، في أخبار الأمصار . تأليف العلامة المؤرخ أبي الفضل السيد محمد خليل أفندي المرادي بن السيد علي أفندي المرادي البخاري ، الذي ولد في القسطنطينية ، تلقى الحنفية بدمشق ، المتوفى في آخر شهر صفر سنة ١٢٠٦ هـ . وهو كتاب في تراجم أعيان القرن الثاني عشر الهجري من العلماء والأولياء والصالحين ، وذكر في كل ترجمه نسب ونشأته وشايعته وكراماته وتاريخ وفاته ، ورتبه على حروف الهجاء . نسخة أربعة أجزاء في مجلدين ،

الأكراد والأيرانية والسلاطين والملك التركية والجرسية
 فاقه كالأدب علما ، ورتبه على السنين ، وأبتداء سنة ٨٧٧هـ ،
 إلى سنة ٨٤٤هـ ، وذكر فيه الحوادث . نسخة أربعة أجزاء
 من نسخة المؤلف ، في اثني عشر مجلدا . مأخوذة بالتصوير
 الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بالملكية الأهلية بباريس ،
 الجزء الأول والثاني منها بخط منصور بن سليم بن حسن الأزهرى ،
 فرغ من كتابتهما في شهر المحرم سنة ١٠٤١هـ ، والجزء
 الثالث والرابع بخط حسن بن محمد بن عبد القادر بن أحمد بن
 علي بن أبي بكر بن حسن بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي الفخر
 ابن نجم الدين الهنائي السناني الدماطي ، فرغ من كتابتهما
 في مكة المشرفة في شهر رمضان سنة ٩٣٩هـ ، نقلهما عن
 النسخة الخطية التي كتبت برسم المالكى المحدثى السبكي
 فأنصه القوي ، المعروف بالاشقر وموقوفة بخزانة المدرسة
 الاشرفية بمكة المشرفة . [٤٥٥]

— مجلدان من نسخة أخرى منه ، وهما من الجزء الثالث ، يتدنى
 الأول من سنة ٨٠١هـ ، ويتننى الثاني إلى آخر سنة ٨٢٢هـ ،
 مأخوذتان بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة
 بالملكية الأهلية بباريس المتقدمة . [٤٦٤]

سلوة الأنفاس ، ومحادثة الأيكاس ، فيمن أهدر من العلماء
 والصلحاء بفاس — تأليف العلامة محمد بن جعفر بن
 ادريس بن الطائع الكفاي . ذكر فيه مشاهير العلماء والصلحاء
 والأولياء الذين أنبروا بمدينة فاس وما حولها من القرى ، مع
 ذكر كثير من أخبارهم وصفاتهم وأشجارهم وتراجمهم
 والتمريض بحالهم وتواريخهم وأمكنة أضرحتهم ، وصدره
 بثلاث مقدمات في الحديث على التبرك بذكر الصالحين والصلحاء
 والأولياء وفي حكم زيارتهم ، وفي كيفية الزيارة . في ثلاثة
 مجلدات طبع فاس على القاعدة المغربية سنة ١٣١٦هـ .
 [٥٧٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٧٣٤]

السلوك ، في طبقات العلماء والملوك — وهي المعرفة
 بطبقات فقهاء اليمن ، للقاضي أبي عبد الله يوسف بن يعقوب
 المعروف بالهاء الجندى ، المتوفى سنة ٧٣٢هـ . أوله : الحمد
 لله العظيم الأول الآخر القديم الخ . جمع فيه علماء اليمن
 وملوكها ووزرائها ، وصدره ببسلة من الأخبار في فضل
 العلماء والملوك وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ثم تكلم فيه على
 العلماء والقضاة والأدباء أولا ثم الملوك والوزراء ثانيا ، ورتبه
 على الطبقات . والطبقة الأخيرة منها على أربعة خلائف (خامة ،
 ثم الجندى ، ثم صفاء ، ثم حضرموت) وأبتدأه بذكر من
 دخل اليمن من فقهاء الصحابة ومن بعدهم من التابعين وتابع
 التابعين ومن بعدهم إلى الكرسي . ٧٣٠هـ . في ثلاثة مجلدات ،
 مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة
 كوبري بالأسنانه ، تمت كتابة في يوم السبت السابع عشر من
 شهر ذي الحجة سنة ٨٧٧هـ . [٩٩٦]

— قطعة من نسخة أخرى منه ، بخطوط بقلم معتمد بخط قديم جدا ،
 وبها ترقيم وتقطيع ، ويتننى من أثناء قصيدة القاضي أبي بكر
 الجندى الباهي ، المتوفى سنة ٥٥٢هـ ، التي نظمها في التوسل
 بالله تعالى باسمائه وسور القرآن ، ويتننى إلى أثناء تراجم أصحاب
 أبي حنيفة ، وما في هذه القطعة يوافق شعرا خطيا من النسخة
 السابقة من لرسه (١١٩ - ٢٥١) من المجلد الأول والثاني .
 [٥٤٨]

السلوك ، لمعرفة دول الملوك — تأليف الصلاة تق الدين
 أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم
 ابن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن تميم ، المعروف
 بالمقريزي ، المولود بالقاهرة سنة ٧٢٦هـ ، المتوفى
 سنة ٨٤٥هـ . أوله : قل اللهم مالك الملك ترقى الملك من
 تشاء وتنزع الملك من تشاء الخ . ذكر في أوله أنه لما انتهى
 من تأليف أبيه (جواهر الاسفاط من أخبار مدينة القسطنطينية)
 واتخاذ الخفا بأخبار الخلفاء الذين تضمنت الكلام على من ملك
 مصر من الخلفاء والأمراء وما وقع في أيامهم من الحوادث
 والوقائع منذ فصلت إلى سقوط الدولة الفاطمية ، أراد أن
 يسلطها بكتاب يذكر فيه من ملك مصر بعدهم من الملوك

أيوب، والملك المزور ولد اسماعيل، وسيف الدين الأتابك سقر
ثم الملك الناصر أيوب يده ثم الملك الحظ سليمان بن تقي الدين
ثم الملك المسعودي صلاح الدين يوسف فهذه سبعة من
من بني أيوب والسابع من عايلهم، والثلاثة الباقية من الدولة
الرسولية، وهم: الملك المنصور نور الدين عمر بن علي بن رسول
ثم ولده الملك المنقور يوسف ثم ولده الملك الأشرف عمر، وذكر
مع كل واحد من هؤلاء سيرته وأعماله والحوادث التي وقعت
في عصره وأصلحاته وأحوال الرعية في عصره وغير ذلك.
خطوط بقلم متداد، تم كتابته في يوم الاثنين الرابع عشر من شهر
رمضان سنة ١٠٧٥ هـ. [٢٤١١]

سمط النجوم العوالى، في أنباء الأوائل والتوالى —

تأليف العلامة عبد الملك بن حسين بن عبد الملك الشافعي المكي،
المعروف بأصاى، المولود بمكة سنة ١٠٤٩ هـ، المتوفى
سنة ١١١١ هـ، ودفن بمكة. أوله بعد البسملة: أحمد الملك
وأنا حده حد الملوك لآل الخ. وهو كتاب في التاريخ والسير
والمناقب والأخبار والقصص والوفائع. أوله بكتبة أحمد
ابن الشريف زيد بن حسن بن الحسين بن الحسن بن أبي نعيم، وكان
ابتداء تأليفه يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ربيع الثاني
من سنة ١٠٩٤ هـ، ومكث في تأليفه أربع سنين، وأتمه
في أواخر شهر صفر سنة ١٠٩٨ هـ. ورتبها على أربعة مقاصد
وخاتمة، المقصد الأول في ذكر نسب طلبة الصلاة والسلام
وتعداد آباء الكرام من نبي آدم إلى سيدنا عبد الله
ابن عبد المطلب ومن أمهات نساءهم ومقاديهم وأماهم،
وكيفية التماسل وذكر لآل داود وداود وداود وداود وداود وداود
واقتراح العرب إلى الدنيا الثانية والقسطنطينية وطسم وجديس وبيع
والمالقة وديهم وعمرهم حاصر وتفرق قومه إلى مكة وغير ذلك،
والمقصد الثاني في أحواله وسيرته طلبة الصلاة والسلام، وفيه
سبعة أبواب، والمقصد الثالث في ذكر خلفاء الراشدين وخلافة
سيدنا الحسن وما حصل بينه وبين معاوية، والمقصد الرابع وفيه
سبعة أبواب في ذكر الدولة الأموية، والدولة العباسية، والبيدية
الحياة بالقاطمية، والأثورية، والتركية، والبركسية،
والمناينة، والناطقة تستعمل على ثلاثة أبواب، في ذكر نسب
الطالبين والمجاهدين من أمهاتهم وذكر الأئمة الاثني عشر وتراجم

السمط الثمين، في مناقب أمهات المؤمنين — تأليف
العلامة الحافظ أبي جعفر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد
ابن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري
الأصل المكي الشافعي، المتوفى سنة ٨٦٩ هـ. أوله: الحمد لله
كما ينبغي لعظمة جلالة وله الشكر على ما أول من عظم إفضاله الخ.
جمع فيه مناقب أمهات المؤمنين، ورتبه على مقدمة واثني عشر
بابا. نسخة مأخوذة بالتصوير للشمس عن النسخة الأصلية بخط
عمر بن إلياس السبوسي، فرغ من كتابتها في شهر رمضان
سنة ١٠٣٤ هـ. بقصرية والمحفظة بالآستانه. [١٢٥٧]

— نسخة أخرى منه بخطوط بقلم متداد بخط محفوظ بن أحمد
ابن عبد الجواد القروى الشافعي الأشمري، فرغ من كتابتها
في يوم الأربعاء الثامن والعشرين من شهر ربيع الثاني
سنة ١١٠١ هـ، ضمن مجموعة بخطوط مختلفة. [١٧٥٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة العلية بخط سنة ١٣٤٦ هـ
الموافقة لسنة ١٩٢٨ م. [٢٢٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٢٤٣]

سمط الدرر، في أخبار مولد البشر، وما له من أخلاق
وأوصاف وسير — تأليف العلامة علي بن محمد بن حسين
ابن عبد الله الحنبلي. أوله: الحمد لله القوي سلطان الواضع
برعائه الخ. طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة، وفي أوله تصديدا
للؤلف، في مدح النبي صلى الله عليه وسلم. [٨٩٢]

السمط الغالي الثمين، في أخبار الملوك من الفزايين —
تأليف الأمير بدر الدين محمد بن حاتم من طلبة القرن السابع
المجهرى، كان موجودا في سنة ٦٤٨ هـ. أوله: الحمد لله
الذي بصر الآخرين بهداية الأملين الخ. ذكر في أوله أن الملوك
القرن ملكهم الذين من النسر إلى عصره عشرة، وهم: الملك
الحظم تودان بن أيوب، والملك المسيرز أعوه طفتكين بن

السنا الباهر، بتكيل النور السافر، في أخبار القرن العاشر — تأليف العلامة جمال الدين أبي علي محمد بن أبي بكر الشبليني، المتوفى سنة ١٠٩٣ هـ. آتاه بهد البسطة : الحمد لله التي عصمت لفظته الرقاب الخ. وهو ذيل على كتاب النور السافر، في أخبار القرن العاشر، العلامة الشيخ عبد القادر ابن الشيخ العبدوس الهندي، المتوفى سنة ١٠٣٨ هـ. ضمه ذكر جماعة من أكابر القضاة. وأثبت فيه ما وقف عليه من الحوادث والوفيات من سنة ٨٩٠ هـ إلى سنة ١٠٠٠ هـ. نسخة في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط محمود جدى النساخ، فرغ من كتابتها في ليلة الاثنين السابع عشر من شهر المحرم سنة ١٣٤٣ هـ، نقلها على رقعة دار الكتب المصرية من نسخة مخطوطة بخط أحمد بن موسى الخطيب نسبة الكافى ملهيا، تمت كتابتها في اليوم الحادى والعشرين من شهر شبان سنة ١١٨ هـ. ومحفوفة بمكتبة صاحب السباحة السيد عبد الحيد البكرى . [١٥٨٦]

سند العلامة حامد أفندى المفتى بن علي أفندى المفتى الحمادى — أظفر : فهرس مصطلح الحديث .

السكنسارى — تأليف الأتيا بخايل أسقف إريب وطيح وغيره من الآباء القديسين . وهو مختصر في سير الشهداء والملائكة والرسل والقديسين، مرتب على الأيام القبطية، وابتداء بمراوات شهر توت . الموجود منه : الجزء الأول . ويتبقى إلى أكثر من مائة . في مجلدين، طبع ببروت سنة ١٩٠٥ م . [٢٠٩٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالمسألة . [٢٦٣٣]

المهم المصيب، في كيد الخطيب — ويسى : ارد على أبي بكر الخطيب، لما ذكر في تاريخه في ترجمة الأمام سراج الأمة أبي حنيفة التمان بن ثابت . كلاما مكتوب على ظهر الورقة الأول منه و تأليف السلطان الملك الناصر العالم السائل موسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب

كل وذكر بن حسين أمراء المدينة المقررة، وفي ذكر من دعي منهم إلى الجباية ومكان الدعوة وزمانها وتعدادهم من عصر الأمام على كرم الله وجهه إلى عصر الخوفا ومنشأ الشيعة واختلافهم وأقوالهم المذاهب شتى، وفي ذكر من ولد مكرم آل أبي طالب إلى عصر الخوفا . الموجود منه : الجزء الأول . ويتبقى إلى أثناء صفة الامام الحسن بن أبي طالب كرم الله وجهه من القصد الثالث . في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط الشيخ محمد ابن سليمان بن أحمد حيون، فرغ منه يوم الجمعة الخامس عشر من شهر ردى القعدة سنة ١١٣٥ هـ . [٣٦٢]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم متاد، ويتبقى من أول القصد الرابع، ويتبقى إلى آخر الكتاب سنة ١٠٩٩ هـ . [٥٣٣]

سمير اللبالي — تأليف محمد أمين صوفى السرى الطرابلسى . وهو كتاب تاريخى جغرافى أدبى، يشتمل على جغرافية المملكة العثمانية والممالك الأجنبية وحدودها ومواقعها وأماكنها الشهيرة وقوتها الجندية وملوكها وعدد نساء السالم وأهم الحوادث التاريخية وعواصم الخلفاء الاسلامية وإجمال أحوال دولها، ومخلص أخبار الدولة الأموية والعباسية والصفوية وخلاصة الحروب الصليبية وإدارة الحكومة العثمانية وما لدى الدولة من الجند والمهمات البرية والبحرية وتراجيم بعض سلاطين بن عثمان وماحدث في زمن سلطنتهم من الحوادث الخطيرة كفتح القسطنطينية وقتل الانكشارية وبخارية اليونان وإعلان الدستور وخلع السلطان عبد الحميد . صورة الفتوى بذلك وصل وصف البلاد الهندية والصينية والإفريقية والإمبريانية وبيان عوائدهم وأخلاقيهم وأخلاقهم وعواصمهم وقواتهم وأغلاقيهم وصل حكايات وفواجر صغرية وأمثال شجرية وثقافية وحرية وماتية وألغاز وأحاجى وغير ذلك . ورتبه على قسمين . نسخة بركان في مجلدين (طبعة ثانية) بطرابلس سنة ١٣٢٨ هـ . [٥٨١]

الدولة الفرنسية في القرن العشرين بالدار الشامية . طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ وعلى بكثير من صور القتل والجرحى والمنازل والمواقع الحربية . [٢٣٦٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٦٩]

السوريون ، في مصر — تأليف الحوري يونس فرأى . وهو كتاب في تاريخ السوريين بمصر وعلاقتهم بالدار المصرية . الموجود منه : القسم الأول من الجزء الأول من تاريخ السوريين في عهد المماليك . في مجلد طبع المطبعة السورية بالقاهرة . [٣٢٨٦]

— القسم الأول من الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٣٠١ و ٣٣٠٢ و ٣٢٨٧]

السير — أظفر : كتاب السير ، لأبي العباس الثاني .

سير الآباء البطارقة — ويسمى : كتاب سير البطارقة بالمدينة العظمى الاسكندرية كما هو مكتوب في صفحة (١٢٠) . تأليف الأنبا ساويرس بن المنفع أسقف مدينة الأشمونين . ذكر أنه جمعها من ديري القديس أبي مقاروتنيا ، وغيرها من الديارات ، ويظهر أنه خاص ببطارقة الاسكندرية خلفاء ماري مرقس الأنجيلي بالاسكندرية . الموجود منه : النصف الأول من الجزء الأول والجزء الثاني . في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٠٧ م . [١٩٢٩]

— النصف الأول من الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٦١]

سير الصحابة الذين دخلوا دمشق وماتوا بها وتوارىخ قدومهم اليها — أظفر : الروضة البتية ، في فضائل دمشق المحمية .

الحضن ، المولود سنة ٥٧٨ هـ ، المتوفى في شهر ذي القعدة سنة ٦٢٤ هـ بدمشق . وهو بنو خطبة . أوله بعد البسطة : قال الخطيب أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت البندادي صاحب التاريخ في تاريخه أخيراً إلخ . أورد فيه المسائل التي ذكرها أبو بكر الخطيب البندادي في تاريخه الحسى تاريخ مدينة السلام بغداد في ترجمة الامام أبي حنيفة من فقه وأصول وفلسة ونحو وحديث وغيره وادعى الخطيب أنه لم يصب فيها فرد عليه فيها مع بيان توجيه ذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز بخط قدم بخط أحمد بن عبد الكريم بن نعمت المقدسي ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين العشرين من شهر رمضان سنة ٦٢٣ هـ . [١٥٣]

واظفر : تاريخ مدينة السلام بغداد .

سواد الحسين ، في مناقب أبي العامين « أحمد الراعي » — تأليف العلامة عبد الكريم بن محمد الرافعي ، المتوفى سنة ٥٦٢٣ هـ . وهو يتضمن نسبه وكراماته ومناقبه والتسريف بحاله . طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ . [٩٧٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٧٦]

السودان بين غردون وكنتشر — تأليف ابراهيم فوزي باشا . ضمنه ما شاهده بنفسه وما اتصل اليه من حوادث الاطوار السودانية في المدة الواقعة بين أول حكم غردون باشا على السودان وكنتشر . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي ما فيه الى سقوط الخرطوم ومقتل غردون باشا . طبع مطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [١٨١٢]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة في مجلدين . [٣٢٠٠]

سوريا الشديدة — وهو تقرير وصل الى الجهة التنفيذية لوزير السورى الفلسطينى بمصر ، يتضمن سلسلة قطائع اربكها مستنداً

سير الصحابة والتابعين الذين دخلوا داريا وماتوا
ودفنوا بها وذكر متابعهم — أنظر : الروضة الريا
فمن دفن بداريا .

سير الفلاسفة الكبار — أنظر : طراز الأثر .

سيرة ابراهيم باشا بن محمد علي باشا — أنظر : المقاب
الابراهيمية والمآثر الخديوية .

سيرة ابن سيد الناس — أنظر : حيون الأثر .

سيرة ابن طولون المسماة : الدر المكنون في حل دولة
بني طولون ، لابن الداية — أنظر : المغرب ، في حل
المغرب .

سيرة ابن فارس اللغوى المختصرة — وهو العلامة
أبو الحسن أحمد بن محمد بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي
القفزويني ، المعروف بابن فارس ، المتوفى بالري
سنة ٣٩٠ هـ ، وقيل توفي في شهر صفر سنة ٣٧٥ هـ .
أولها بعد البسملة : أخبرنا الشيخان الامامان العلامان الحافظ
موفق الدين الخ . وهي تضمن سيرة النبي صلى الله عليه وسلم
ونسبه ومولده ونشأته وبعثته وغزواته وحججه وأزواجه وغير
ذلك . ضمن مجموعة في مجلد بخطه بقلم متاد .

[٤٦٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة بخطه بقلم متاد ، وأولها يختلف
النسخة السابقة في الرواية . [٤٩٤ جامع]

سيرة ابن هشام — أنظر : سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

السيرة الأحمدية ، في تاريخ خير البرية — تأليف الشيخ
أحمد بن محمد درويش الحنفى . ربما على مقدمة وباين وخاتمة ،
في ذكر نسب الشريف صلى الله عليه وسلم وولادته ونشأته وبعثته
وحججه وبيات شامخة وأزواجه وأولاده وتكاثره ومولده
وخصوصياته ونبله من معجزاته ووفاته ، وفيه من تأليفها في يوم
الثلاثاء الحادى عشر من شهر شوال سنة ١٣١٤ هـ . طبع
ببولاق سنة ١٣١٤ هـ .

[١٦٧٩]

— نسخة أخرى من كتابه كالمسألة . [١٦٨٠ و ٢٠٨٣]

سيرة بطرس الأكبر امبراطور الموسكو — أنظر :
الروض الأزهر .

سيرة بلاد العرب والسودان — أنظر : تشيد الأذهان .

سيرة بولس الرسول — تأليف الجمعية الأسقفية ببولاق
مصر . وهو مرتب على مقدمة وأحد وثلاثين فصلا وخاتمة ،
في نشأة بولس الرسول وتصبه للدين المسيحي ورحله
الى دمشق وأطاحية وقبرص وغلاطية وغيرها لنشر الدين
المسيحي فيها وما عاياه في سبيل ذلك من المشاق والمصائب
وأمره في رومية حاضرة إيطاليا وغير ذلك . طبع مطبعة النيل
بالقاهرة ، ومزينة ببعض صور .

[٢٤٥٣]

— نسخة أخرى من كتابه كالمسألة . [٢٤٥٤ و ٢٤٦٤]

سيرة حسن جلال باشا المستشار بحكمة الاستئناف
الأهلية سابقا — تأليف محمد توفيق أبى طالب افندى .
ضمنه مولده ونشأته ورتبه العلمية وغير ذلك . طبع مطبعة مجلة
اليان بالقاهرة .

[٢٩٤٥]

السيرة الحلبية — أنظر : انسان العيون ، في سيرة الأمين
المأمون .

سيرة خليل الخوري — جمعا ادارة حديقة الأخبار
بيروت . وهي تتضمن التعريف بحال الترميم و بيان مؤلفاته
وتاريخ وفاته . طبع مطبعة ادارة حديقة الأخبار بيروت
سنة ١٩١٠ م . [٢٤٨٦]

سيرة الراهب ايلارى الخصى ، أو القديسة ايلارية ابنة
الملك زينون — تأليف فيلاثاوس القاري . ضمنها سيرة
القديسة المذكورة ومولدها ونشأتها وسفرها الى الاسكندرية
وفيه ذلك . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م ،
مترجمة ببعض صورته وفي آخرها بعض تعليقات للدين المسحي .
[١٢٨٧]

سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، المعروفة بسيرة
ابن هشام — وهو الامام العلامة عبد الملك بن هشام
ابن ايوب الحريري الماعاني . فاقيل الدهل البصري النحوي
المخوف بمصر سنة ٢١٣ هـ . وقيل سنة ٢١٨ هـ . رواية
العلامة الامام رئيس اهل الحجازي والسير أبي بكر محمد بن اسحاق
المطلي ، المخوف سنة ١٥١ هـ . ضمنها سيرة النبي صلى الله عليه
وسلم . طبع بولاق سنة ١٢٥٩ هـ . [٨٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٨٤٢ و ١٠١٠ و ١٣٢٢ و ١٤٦٣]

— نسخة أخرى منها بركان في مجلد محطوط بقلم مشاد بخط
القاسم بن زيد المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم ، فرغ من
كتابها في يوم الأربعاء الثامن من شهر رجب سنة ١١٤٤ هـ .
[١٣٢]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات طبع جرجين سنة ١٢٧٦ هـ
الموافقة لسنة ١٨٦٢ م ، ومنها ملاحظات باللغة الفرنسية
وغيرها لبعض المستشرقين . [١٥٢]

— نستختان أخرى منها كالسابقة . [١١٢٦ و ٢٩٠٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد محطوط بقلم مشاد ، ناصة من الأول
والأثناء ، وأول ما فيها من قبيل أسماء من شهد القبة الأخيرة
من الجزء السادس من بحرته المؤلف ، وهي بخط محمد بن ابراهيم
ابن عبد الرحمن الشافعي الدمشقي ، فرغ من كتابتها في يوم
الأحد الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ٧٤٩ هـ .
[٤٠٠]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها ، ويتيان الى آخر
ما قيل من الأشعار في غزوة أحد . وما فيها يوافق
ما في الجزء الأول الى آخر الجزء الثاني عشر من بحرته المؤلف .
في مجلدين بخطوطين بقلم مشاد . [١٦٣٣]

— نسخة أخرى منها ثلاثة أجزاء في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ .
[٣٣ ش]

— نستختان أخرى منها انظر : هامش زاد المعاد ، في هدى خير
المباد ، في فهرس الحديث ، برقي : [١٦١٤ و ١٦١٥]

وانظر : الروض الكاف والمشرح الروي في تفسير ما اشتمل عليه
حديث السير وتواحي . والوصول الى السؤل ، في نظم سيرة
الرسول .

سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي — وهو جلال الدين
منكبرتي بن السلطان أبي الفتح محمد بن تكش بن داهل بن لارسلان
ابن أكثر بن محمد بن نويسكين . تأليف العلامة الشيخ محمد بن
أحمد بن علي بن محمد الفتي النسوي ، من طباع القرن السابع .
أوله بيد البسطة : الحمد لله الذي برأ البرية وقادهم أماما
وذرأ البرية وقادهم مادا الخ . انقضاها من كتاب الكامل
لأبن الأثير ، وضمتها أربع عشرة صفحة حصلت في إحدى عشرة
سنة لقلته فيها بلاد الترك الى أفاص الهند ، وأفاص الهند الى
أواسط الروم ، وفرغ من تأليفها في سنة ٦٦٧ هـ . في مجلد
طبع باريس سنة ١٨٠١ م ، حتى يصبح جاراتها السير
هوداس . [٤٢٨]

— نستختان أخرى منها كالسابقة . [١٨٦٨ و ٢٨٣٩]

سيرة السلطان نور الدين أبى القاسم محمود بن حماد الدين
أتابك الزنكي — أنظر : الروضتين ، في أخبار الدولتين .

سيرة سليم خان وبغراكية ، وما جرى بينهم مع قانصوه
الغوري — أنظر : تاريخ السلطان سليم . ورواية السلطان
سليم خان مع السلطان الغوري .

السيرة الشامية — أنظر : سيل الهدى والرشاد ، في سيرة خير
العباد ، وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ
والعاقبة .

السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأشرفية — أنظر :
الألطف الخفية .

سيرة صلاح الدين الأيوبي — أنظر : حياة صلاح الدين
الأيوبي . والوفاة السلطانية والهاشمي يوسفية . والروضتين
في أخبار الدولتين .

مسيرة سيدنا عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه —
تأليف العلامة الحافظ المحدث جمال الدين أبي القزح عبد الرحمن
ابن أبي الحسن حل بن محمد بن حل بن عبد الله بن حماد
ابن أحمد بن محمد بن جعفر ، المعروف بابن الجوزي القرشي
التيبي البكري الصديقي البغدادي الفقيه الحنبلي ، المولود
سنة ٥٠٨ هـ ، أو سنة ٥١٠ هـ المتوفى ببغداد ليلة الجمعة
الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ . رتبها على أربعة
أجزاء ، ياء في سيرته من مولده إلى وفاته . طبع مطبعة الخريد
بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ . [٢٧٠٩]

سيرة سيدنا عمر بن عبد العزيز المتقدم ، رواية الامام
مالك بن أنس وأصحابه — تأليف أبي محمد عبد الله
ابن عبد الحكم ، المتوفى سنة ٢١٤ هـ . نسخة في مجلد طبع
المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ . [٣٠٣٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٠٣٩]

سيرة السلطان المؤيد — أنظر : السيف المهند ، في سيرة
الملك المؤيد .

سيرة السلطان محمد الفاتح — تأليف تاجي كمال التركي ،
نقلها من اللغة التركية إلى اللغة العربية عبد الله غلص . طبع
حيفا سنة ١٣٢٨ هـ . [٢٥٠٤]

السيرة المحمدية ، لجمال الدين القاسمي — أنظر : شذرة
من السيرة المحمدية .

سيرة مصطفى كمال باشا ، وتاريخ الحركة التركية الوطنية
في الأناضول — تأليف أمين محمد سعيد ، وكريم خليل
تأيت . رتبها على فصول ، وضمها تاريخ حياة الغازي مصطفى
كمال باشا من مولده سنة ١٢٩٨ هـ الموافق لسنة ١٨٨٠ م ،
إلى نهاية الحركة الوطنية الأناضولية . طبع مطبعة مجلة
الطوائف المحصورة بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م ، ومرتبة بكتبر من
صور الغازي مع قوادده الحربية في عدة مواقع حربية .

[١٠٧٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٠٧٩]

سيرة المقر الأشرف السيفي أقباي الأسد الظافر —
أنظر : سبك التضاروسب المقاسم ، وثر السوروسم الجواهر .

سيرة منكبرتي بن السلطان محمد بن تكتش شاه العجم —
أنظر : سيرة جلال الدين منكبرتي .

سيرة نابليون الأول امبراطور فرنسا — تأليف
الميرالاي الكولبرويس كاليفاروس . وهو كتاب في تاريخ نابليون
الأول من مولده إلى وفاته جعل على أربعة أقسام ، ورتب كل

السيرة النبوية، والأخلاق المحمدية — أنظر : فهرس الحديث .

سيرة النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم — أنظر : فهرس الحديث .

سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — أنظر : خلاصة الهبة ، في سيرة صادق الهبة . والكواكب الهبة ، في سيرة خير البرية . ورياض الأئس لعتلاء الأئس .

سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة — أنظر : الشجرة ، في سيرة النبي وأصحابه العشرة .

سيرة نور الدين محمود زنكي الشهيد — أنظر : الدر الثمين في سيرة نور الدين .

السيف المهند ، في سيرة الملك المؤيد — تأليف الحافظ

تور الثمين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسن ابن يوسف بن محمود ، المعروف بالشيخ الحنفى ، المولود في اليوم السابع عشر من شهر رمضان سنة ٧٦٢ هـ ، المتوفى بالقاهرة في شهر ردى سنة ٨٥٥ هـ . أولها : الحمد لله الذى نصب على عباده مرادفات المزالخ . وهو كتاب في تاريخ الملك المؤيد أبي النصر شيخ أحمد ملك الله بالمصرية وأحوال دولته ، وتبته على عشرة أبواب . مأخوذة بالتصوير الشمسى عن النسخة الخطية المحفوظة بالكتبة الأهلية بباريس . [١٥٨٥]

السيول المخروقة ، حل الصواعق المخروقة — ويسمى : ارشاد أحمد أسعد الخليل ، حل كذب المسلسل . وهو رد العلامة الشيخ عبد الباسط التوفى ، حل الرسالة المسماة الصواعق المخروقة للصبي الملقبة ، للسيد أحمد رفيع بن السيد أحمد رفيع الذى وضعها في الرد على كتاب العلامة الشيخ عبد الله أبي المكازم القادري المغربي المسى : البرهان المختصر : في ادحاض كذب المسلسل في أنساب أهل الحرمين الشريفين ، للسيد أسعد المندى . طبع القاهرة سنة ١٣١٢ هـ . [٣٠٢٣]

قسم على فصول ، القسم الأول في وصف ملكة فرنسا وميلاد نابليون وتربيته وأول اشتباهه ، وفيه أربعة عشر فصلا ، والثاني في سطر حياة نابليون ، وفيه أحد عشر فصلا ، والثالث في الحوادث التى وقعت بعد صلح تلمس الى سفره جزيرة (البا) ، وفيه عشرة فصول ، والرابع فيا حصل لنابليون بعد ذلك إلى آخر حياته ، وفيه سبعة فصول . طبع بباريس سنة ١٨٥٦ م ، وبأوطا مقدمة وجيزة باللغة الفرنسية . [١٧٠٨]

وأنظر : تاريخ نابليون الأول . ونابليون الأول .

السيرة النبوية ، والآثار المحمدية — تأليف السيد

أحمد بن زكى بن أحمد المشهور بدحلان ، المتوفى في شهر المحرم سنة ١٣٠٤ هـ ، بالمدينة المنورة ، ألفها حين فراقته كتاب الشفم في حقوق النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم ، للقاضى عياض بالمدينة المنورة . في مجلدين طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ ، وبهاشبا بعض تهجيدات . [١٤٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤١]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ ، وبهاشبا : كتاب الفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين ، مؤلف . [١٣٣٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٣٣٩ و ٢٩٠٩]

وأنظر : سبع نسخ أخرى منها يهاش : إسان العيون في سيرة الأمين المأمون ، بأرقام : [٨٢٩ و ١٢٢٨ و ١٠٠٩ و ٢٧٨٨]

السيرة النبوية ، لابن جابر الأندلسى — أنظر : رسالة ، في السيرة والمولد النبوى .

السيرة النبوية ، لابن مالك الرعنى الأندلسى — أنظر : رسالة ، في السيرة والمولد النبوى .

حرف الشين

النسب في وسط الصفحة على شكل جدول رأسي، والفروع من الجانبين، ومكتوب من كل ورقة صفحة واحدة والأخرى بيضاء. مخطوطة بقلم ممتاز بخط قديم. [٨١]

شجرة، في الأنساب — من آدم أبي البشر طيه السلام، إلى أئمة القعدة الثانية سنة ١١٠٦ هـ. أنظر: سلسلة الأنساب.

الشجرة، في ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة — وهي أرجوزة في سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة المبشرين بالجنة، للعارف بالله تعالى السيد عبد العزيز بن أحمد بن سعيد بن عبد الله الهدي، النهر بالدرى، المولود في سنة ٦١٢ هـ، المتوفى سنة ٩٤٤ هـ. أولها بعد الآية:

الحمد لله الميرالمهدي * الملك الحق البديع البادي

رتب فيها سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبواب، في نفسه صلى الله عليه وسلم ومولده ورضاعه وتربيته بالسيدة خديجة وبه الوحي ورؤى الشهب وبيانات معجزاته ورفقة السيدة خديجة وإبراهيم وهجرته وصفته ونبيذ من أسواله وفضائله ورجته وفرواته وأسمائه وعلماته وأزواجه وأولاده ووفاته، ورتب فضائل المشرفة على عشرة فصول. تسنت في مجلد مخطوطة بقلم مغربي واضح بخط عمار بن إبراهيم الحنفي التوماني الأحمري الأزهرى، فرغ منها في شهر ذي القعدة سنة ١٣١٥ هـ. وأولها ووقتان فيها حديث: أي الأعمال أفضل، وقصة الضب الشجرة التي ثبتت بها معجزة رسول الله صلى الله عليه وسلم. ولها: كتاب الدرر السنية على الوصية المتبوية. وهو شرح للعارف بالله تعالى السلامة أبي المراهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري الشافعي، المعروف بالشرافي، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ، على وصية للعارف بالله تعالى أبي إسماعيل إبراهيم المتبولي. أولها شرح بعد البسلة: الحمد لله الذي أنعم علينا بالحكمة لا بالحكمة الخ. وأول الوصية: أبدأ أيتها الأخ بجموع الكلام الخ. وتراجم أربابها ومواضيعها محلاة بالألوان. [١٧١٨]

شاه نامه — وهو منظوم فارسي مشهور، العلامة أبي القاسم حسن بن محمد الطوسي المتخلص بقرندوس من علماء آخر القرن الرابع عشر الهجري، نقله من النظم الفارسي إلى اللغة العربية تترأ العلامة شرف الدين الفتح بن علي بن محمد الفتح البندري الأصفهاني، وفرغ من نقله في سنة ٦٧٩ هـ. أوله: الحمد لله الذي تطف برده الكبرياء الخ، قال في أوله: لم أترك ما طالت من أخبار ملوك السبع حديثاً إلا نظمتها وما أنا بعد خمس وسعين سنة اقتضت من عمري حتى شئت في نظم هذا الكتاب في مدة ثلاثين سنة كترها سنة ١٣٨٠ هـ. وهو ستون ألف بيت بجله بذكر السلطان أبي القاسم محمود بن سبكتكين. برآن في أربعة مجلدات، مأخوذة بالتصوير الشامي عن النسخة الخطية بخط نجم الدين الأزهرى الشافعي الشمراني، المحفوظة بمكتبة كوبرلي بالآستانه، وهاجهم من أولها الوجه الثانية إلى الأول: ذكر نوبة الضحك ومدة ملكه وما آل إليه أمره. [١٩٤٣]

شجرة الأنساب — أنظر: الأنساب.

الشجرة الزكية، في مناقب السادة البازية والرفاعية والقادرية — تأليف السيد حسين أبي النصر المنصوري البازي. وهو كتاب في مناقب العارف بالله تعالى السيد منصور البازي الأدهب الطائفي، وبعض مناقب السادة الرفاعية والقادرية. رتب على عشرة أبواب ومائة. في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ. [١٤٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٤٣٩]

الشجرة، في أنساب العرب القحطانيين — لم يسم ولم يسم. أولها بعد البسلة: سبأ بن يقطين بن طابر بن شالخ ابن أرغلة بن سام بن نوح عليه السلام الخ. وتنتهي بذكر نسب الحارث بن حلزة الشكري الشاعر الشهير أحد أصحاب الملقات ومحمد بن كلثوم، وفتاة القتيابي. وطريقته أن يذكر أصل

الشجرة النبوية ، في نسب خير البرية — تأليف جمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الحماد النسابة كما هو مكتوب على الورقة الأولى منها . وهي تضمن نسب الشريف صلى الله عليه وسلم إلى عدنان مع ذكر أعمامه وأولاده وعماته وأولادهم وأزواجه وأحواله وأخوته وأخواته من الرضاع وأولاد بناته وإمائته وعبيده وخدمته وأمرائه وكنيته وصلاحه وعراكيه وجدده وقائمة ووفاته ووفاته من بعده من الخلفاء إلى زمن عمر بن عبد العزيز مروان . نسخة في مجلد ، بها جداول كثيرة . [٢٢٦٩]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة . أنطليز : الحفة الخلقانية ، برقي : [٢٥٧ و ٢٥٨ ، جداول عامة]

شجرة نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم — لم يعلم واضعها . أولها بعد البسطة : الحمد لله الذي أطلع من صماء الحقيقة شمساً وهدى إلى بيت المصطفى بين البرية قدراً الخ . ذكر فيها نسب صلى الله عليه وسلم إلى آدم أبي البشر وما تفرع من أصول النسب المتخفق عليه إلى عدنان ، وجعلها على شكل مشجر وجداول راسية وأفقية ودوائر توصل الفروع إلى أصولها ، ثم ذكر كتابه صلى الله عليه وسلم وأزواجه وسراويله وشعره ودمائه وعبيده ودوابه وأسلحته وخدمته من الرجال والنساء وغزواته ورسله إلى الملوك . نسخة في مجلد مكتوبة بقلم نسخ على ورقة واحدة من أحاديثها ، وهي مستطيلة مقسمة إلى ستة وعشرين ورقة ملصق بعضها ببعض ومقواة ، وهي بخط نسخ جميل كتبها الشيخ عبد مئان قاتر ، وفرغ منها في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٥ هـ ، وعلاوة بالذهب والألوان . [٨٥٣]

شجرة النسب الشريف النبوي — تأليف المقر الأمشرف الأمير السني يشبك بن مهدي « هكذا قيل وليس على الكتاب ما يفيد » أولها بعد البسطة : الحمد لله الذي رجب وجوده وعم الأنعام فضله وجوده الخ . وهي خاصة بنسب رسول الله صلى الله عليه وسلم المتخفق عليه وما تفرع منه . ضمن مجموعة طبع بجر بالقاهرة . [٦٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مفرى واضح بخط الناصح المختتم أيضاً . فرغ من كتابتها في ربيع الأول سنة ١٣١٥ هـ . وبأولها مناقب الأمام جنتون المالكي المذهب ، وبآخرها ثلاث ورفات في الصوف تشتمل على آداب المريد وغير ذلك . [١٧٦٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٤٧٨ مجاميع]

الشجرة المحمدية — تأليف السلامة الفقيه الشريف القاضي الأجل العالم في الحسين فصابة أمير المؤمنين أبي علي محمد البيهقي بن العالم النحوي أبي البركات ستاء الفهرلة أسعد بن علي بن المبرين عسرين بن علي بن النسابة أبي هاشم الحسن بن النسابة أبي العباس أحمد بن الحسن أبي الحسن علي بن إبراهيم ابن أبي جعفر محمد بن المحدث أبي الحسن الحسين بن عبد الله الأهرج الحسين المعروف بالجناني ، المولود ليلة الأوباء صلح بجادى الآخرة سنة ٥٣٥ هـ الموافق سنة ٥٨٨ هـ ، وضعها بهم الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي . أولها : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ . وهو مشجر في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأولاده وأولاد بناته وأعمامه ودمائه وبنى أعمامه وبنى عماته وأزواجه وأخوته وأخواته وأحواله من الرضاع وخدمته وعبيده وإمائته وأمرائه وكنيته ودمائه وصلاحه ودوابه وأقاربه وشبابه . وفي آخره جدول بوقائع النبي صلى الله عليه وسلم من ميله إلى وفاته ، وروضع بإزاء كل أصل أو فرع من النسب تفسيرات كاشفة عليه . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المكتوبة بخط السيد مصطفى الحريري الرضا الحلبي ، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٣ هـ ، والمخطوطة بالأسنان ، قلها عن نسخة خطية أنشئت من نزاة الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي سنة ٦٤٥ هـ ، وصحها الشيخ إبراهيم ابن عبد الرحمن الطرابلسي الحنفى زليل صالحية دمشق سنة ٨١١ هـ . [٢٦٠٤]

الصالحى، فرغ منه يوم الخميس الخامس عشر من شهر رجب سنة ١٨٠٤ هـ. نقلها من خط المؤلف، وهى أول نسخة نقلت من خطه . [٢٤٤٤]

شذرة، من السيرة المحمدية — تأليف العلامة جمال الدين

محمد بن محمد سعيد بن قاسم بن صالح القاسمى الدمشقى، المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ. وهى نبذة فى سيرته صلى الله عليه وسلم، وبآثارها خاتمة فى فوائد تتعلق بثلاثة موله النبي صلى الله عليه وسلم. فرغ من تأليفها فى يوم الأحد منتصف شهر شوال بالجامع الأزهر سنة ١٣٣١ هـ، فى أثناء رحلته لمصر. فى مجلد « طبة أول » بمطبعة المطار بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ. [٢٥١٠]

شذور العقود، فى تاريخ اليهود — وهو مختصر : المنظم فى تاريخ الأمم . كلامها تأليف العلامة الحافظ جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن أبى الحسن بن عبد بن على بن عبد الله بن حامد بن أحمد بن محمد بن جعفر المعروف بابن الجوزى، المولود سنة ٥٠٨ هـ، أوسه ٥١٠ هـ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ. أوله بعد البسطة : الحمد لله الذى جعل على الفكر ما جمل من البر الخ . انحصره من كتابه المنظم المتقدم، ونلص فيه الكلام على بدء الخلق والسموات والأرضين وما فىهن وما ينبتن ، وسيرة الرسل والأنبياء عليهم الصلاة والسلام وذكر هجرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والحوادث التى وقعت بعدها ، مرتبة على السنين، وانتهى فيه إلى سنة ٥٧٨ هـ. نسخة فى مجلد ماعودة بالتصوير الشمسى عن النسخة المخطوطة بخط إبراهيم بن محمد ابن إبراهيم المشهور بابى الصامر الشافعى، أتمها كتابة فى اليوم العاشر من شهر جمادى الأول سنة ٨٩٣ هـ، والمخطوطة بالآستانه، ولها نبذة صغيرة منقولة من كتاب كشف النقاب عن الأسماء والألقاب للوفى، بين فيها أن الأسماء موضوعة للتصريف، والألقاب موضوعة لتعريف . أولها : الحمد لله على تحسين الصدر والأسماء الخ . [٩٩٤]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوط بقلم متاد بخط قديم، ولها ورقتان فى فوائد شتى، وبها تزيين . [٩٥٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٥]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع ببولاق سنة ١٣٩٢ هـ، وهى مكتوبة فى الوضع (أولها مكان آخرها) . [١٠٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم ثلث، ومضبوطة بالحركات، وهى بخط خطاب بن عمر الدنجاوى، فرغ منها سنة ٨٨٣ هـ. [١٦٣٧]

شذرات الذهب، فى أخبار من ذهب — تأليف العلامة

أبى القلاح عبد الحى بن أحمد بن محمد الصالحى، المعروف بابن العباد الحنبلنى، المولود فى يوم الأربعاء الثانى من شهر رجب سنة ٥١٠٣٢ هـ، المتوفى بمكة فى اليوم السادس عشر من شهر رجب سنة ١٠٨٩ هـ، ودفن بالمحلة . أوله بعد البسطة : الحمد لله الذى خلق ما فى الأرض جميعا للانسان الخ . وهو كتاب فى التواريخ الاسلامية من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم إلى أكثر سنة ١٠٠٠ هـ، وفى تراجم ووفيات الأعيان فى هذه الصور . جمه من أعيان الكتب، ورتب الحوادث فيه على السنين . وفرغ من تأليفه سنة ١٠٨٠ هـ. نسخة أربعة أجزاء فى خمسة مجلدات مخطوطة بقلم متاد بخط أحد الجزائرى ثم الملقى، ومعهما فهرس ١. أحوا. الجزء الثالث والرابع من الأسماء مرتب على الحروف الهجائية، وضمه توفيق افندى اسكاروس . [١١١٢]

— نسخة أخرى منها فى ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة، الأول بخط أحمد بن أبى الصفا الحامسى، فرغ منه فى يوم السبت الثانى من شهر رمضان سنة ١٠٨٥ هـ، والمجلدان الآخران كلامها بخط عبد الحافظ بن محمد، فرغ منها فى يوم الأربعاء السادس من شهر شوال سنة ١٣٢٧ هـ. [١٤١٩]

— نسخة أخرى منها فى مجلدين مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة، الأول بخط محمد بن أحمد، فرغ منه فى منتصف جمادى الثانية سنة ١٠٨١ هـ، والثانى بخط محمد بن أحمد الجوى

— ثلاث نسخ أخرى منه . أنظرها في فهرس التصوف والأخلاق ،
بأرقام : [١٦٥٦ و ١٨٦٠ و ٢٩٩٢]

شرح ألفية العراقي — أنظر : فهرس الحديث .

شرح بسامة أهل البيت عليهم السلام المسماة : جواهر
الأخبار — أنظر : مآثر الأبرار ، في تفصيل مجلات
جواهر الأخبار في هذا الفن . وشرح بسامة أهل البيت
عليهم السلام ، رقم : [٢٤ ش آداب] .

شرح البسامة ، بأطواق الجسامة المعروفة بقصيدة
أبن عبدون الفهرى — تأليف ابن الأثير الحلبي . أنظر :
عبرة أدل الأبحار في ملوك الأمصار ، في هذا الفن . وشرح
البسامة بأطواق الحامة لابن الجوزى ، وكامة الزهر وفريد
الدهر لابن بدرون ، في فهرس آداب الفقه العربية .

شرح بهجة المحافل ، وبهجة الأمثال ، في تلخيص
المعجزات والسير والشئال — العلامة الحافظ المحدث
أبي زكريا حماد الدين يحيى بن أبي بكر العامري ، المرقى
سنة ٨٩٣ هـ . تأليف العلامة جمال الدين محمد الأنصاري ، المرقى
من علماء أواخر القرن العاشر الهجري ، ورتب أبو زكريا
العامري : بهجة المحافل على ثلاثة أقسام ، الأول في تلخيص
السيرة النبوية الشريفة إلى وفاته وفيه ستة أبواب ، والثاني
في أسماءه صلى الله عليه وسلم وأوصاله ومسيراته وفيه أربعة
أبواب ، والثالث في شجائره وفضائله وأقواله وأفعاله وفيه
ثلاثة أبواب . وفرغ من تأليفه في ليلة الجمعة السادس عشر من
شهر رجب الفرد سنة ٨٩٧ هـ . نسخة برآن في مجلدين ، الطبعة
الأولى مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ [٤٥٧]

— نسبتان أخرىان منه كالسابقة . [١٠٠٣ و ١٠٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٠٣٠]

شرح تاريخ العتيبي — أنظر : الفتوح الوهبي ، على تاريخ أبي نصر
العتيبي .

شذور العقود ، في ذكر النفود — تأليف العلامة
تق الله بن أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم
ابن محمد بن تميم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد
ابن تميم ، المعروف بالقرنزي ، المتوفى سنة ٨٨٥ هـ . تكلم
فيه على النفود في الجاهلية والإسلام إلى عصره مع بيان
ما حدث فيها من التغيير والتبديل على اختلاف الصور .
ضمن مجموعة في مجلد طبع الأمانة سنة ١٢٩٨ هـ [٢٢٦]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٢٧ و ١٥٨٩ و ٣٠٢٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تحت تسمية في يوم
الترربة وهو يوم الاثنين الثامن من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٨ هـ ،
بالمدينة المنورة ، نقلت على ثقة دار الكتب المصرية .
[٥٦٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد ضمن مجموعة طبع أوروبا سنة ١٧٩٧ م ،
ومعها مقدمة وملاحظات بالغة اللاتينية لسيور جيروم و يلفزون .
[٣٠٠٢]

شرح أسماء أهل بدر — وهو شرح للعلامة الشيخ طه بن مهنا
الشهير بالجبرين من علماء القرن الثاني عشر ، على كتاب الصلابة
للشيخ عبد الطيف بن الشيخ أحمد البقاعي الحمصي المصري
الذي جمع فيه أسماء أهل بدر ، ورتبها على الحروف الهجائية .
ذكر في فاتحته أن الشيخ عبد الكريم بن الشيخ أحمد الشراقي
حين قدم من بلاد الروم والندوة العثمانية أخبر المؤلف بما حصل
في نسخ هذا الكتاب من التصريف في الأسماء والتغيير والتبديل
لها ، وطلب منه أن يضع عليه محررا يضبط فيه هذه الأسماء ،
فأجاب عليه وأضاف إليه شيئا من متابعهم وما لم من الآثار
وما رده من الأخبار مع بيان القبائل التي يتسبون إليها وعدد
الأسماء التي اشتغل عليها كل حرف من حروف الهجاء ، وفرغ
من تسويدها في غرة شهر شيبان سنة ١١٦٤ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، وبها مشايخ تقييدات ، ومقابلة
مع مواهبها على نسخة بخط المؤلف . [١٤٢٠]

شرح تحفة المهتدين ، في بيان أسماء المجملدين —
 حافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ،
 المتوفى سنة ٩١١ هـ . تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد بن
 حامد بن محمد بن أحمد بن مجازي المراغي الحرجاني . أنظر :
 بقية المقتدرين ، ومنحة المجتهدين ، على تحفة المهتدين .

شرح جواهر الأخبار — المشهورة بسماعة أهل البيت
 عليهم السلام . أنظر : شرح بسماعة أهل البيت عليهم السلام .

شرح الزهر البسام ، فيمن حوته عمدة الأحكام من
 الأنام — كلامها للعلامة البرماوي . أنظر : شرح الزهر ،
 شرح الزهر .

شرح السيرة النبوية (رواية ابن هشام) — تأليف
 العلامة حافظ المحدث الفقيه أبي ذؤيب محمد بن مسعود
 الخفص . وهو شرح لآل قساط الفريسة التي جاءت في سيرة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم التي جمعها محمد بن اسماعيل بن بشار
 موسى ليس بن خزيمة بن الخطاب بن عبد مناف . ورواها عنه
 عبد الملك بن هشام عن أبي محمد زياد بن عبد الله . استخرجها
 وصحها بولس بروته . أنظرها في : فهرس آداب اللغة العربية .

شرح آخر عليها — أنظر : الروض الأنف والمشرع الرعي ،
 لمبطل .

شرح الصمد ، بغزوة بدر — كلامها تأليف العلامة شيخ
 الاسلام عبد الله بن محمد بن عامر بن هرف الدين القاهري
 الشافعي الشبراوي ، شيخ الجامع الأزهر سابقا ، المتوفى
 سنة ١١٧٢ هـ . رتبته على باين ، أحدهما في نبذة من سيرة
 النبي صلى الله عليه وسلم ، وثانيهما في البدرين وكراماتهم والقرآن
 بهم في قضاء الحاجات ، ورتب أسماءهم على الحروف ، وبعد
 أن فرغ من تأليفه في آخر شهر ربيع الأول سنة ١١٦٤ هـ .

أضاف إليه زادات في تواريخ الخلفاء الراشدين ومن بعدهم
 من الملوك والسلاطين إلى السلطان عثمان بن مصطفى ، وفرغ
 من هذه الزادات في شهر رمضان سنة ١١٦٩ هـ . نسخة
 في مجلد بخطوطه بقلم معناد ، تحت كتابة في اليوم الخامس من شهر
 شوال سنة ١١٧٤ هـ . [١٤٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد بخطوطه بقلم معناد . [٤١٦]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الميمنية
 بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ . [٥١١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٨٤٥]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٢٠٣ هـ .
 [٨٩٧]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة بخطوطه بقلم نسخ بخط موسى
 النمراني ، فرغ من كتابتها في آخر شهر رمضان سنة ١١٦٩ هـ .
 [١٨ مجاميع م]

شرح الصمد ، في أسماء أهل بدر — تأليف العلامة
 شهاب الدين أحمد بن عامر بن حسين السمدى الحضرمي
 الشافعي ، من طبع آخر القرن الحادي عشر . أوله بهذا التسليم :
 الحمد لله جل جلاله كثير الخ . جمع فيه أسماء أهل بدر المذكورين
 في سيرة ابن هشام ، ورتبها على الحروف ، واختصر فيها على
 ما أورده ابن هشام عن ابن اسماعيل مع ما استدركه هو عليه ،
 ورتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة ، المقدمة في ذكر بدر
 وما يتعلق بها ، والباب الأول في تسمية من شهد بدرا من المهاجرين
 من قریش وغيرهم وحلفاء كل ، وفيه فصل في تكلم ، والثاني
 في تسمية من شهد بدرا من الأنصار من الأوس وحلفائهم ،

شرح القصيدة الحلوانية — التي نظمها العلامة أبو عبد الله محمد بن سعيد بن منيع الزمري الكاتب (كاتب الواقدي) ، المتوفى في يوم الأحد لأربع خلون من شهر جمادى الآخرة سنة ٢٣٠ هـ ، ببغداد . تأليف العلامة طازي بن يزيد . وهذه القصيدة في افتخار القضاة على العدالة وأظهار فضل الجانية على الزارية . أولها :

ألا حس دار الحى من بطن حلوانى * وحى مراعيهم بأشكاف قران
وأول الشرح : الحمد لله الذى لا تدركه الأبصار الخ . انظره مع : أنساب العرب ، برقم [٢٤٦١]

شرح القصيدة الحميرية — التي نظمها الصلاة الفقيه عثمان بن سعيد الحميرى البجلي . لم يصل مؤلفه — انظره : خلاصة السيرة الجاسة لعجائب أعيان الملوك التابعة وغيرهم من ملوك الأنام .

شرح قصيدة لامية ، في التاريخ — كلامها لأحد علماء القرن الثامن الهجرى . أولها :

ألا أحمد الله المهيمن ذا العلا * وذو الملك يوتيه ويؤخره اغلا
وأول الشرح : الحمد لله رب العالمين والعاقلين الخ . شرح فيه وموز هذه القصيدة اللامية التي نظمها من بحر الطويل ويبيان ما اشتملت عليه من الاصطلاحات التاريخية ومدة حكم كل خليفة واسمه أركنته وألقبه أيا كان أخيراً وربما ذكر اسمه ولقبه بما أركنته ولقبه ثم ذكر نسبته إلى أبيه أو إلى من قبله من الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين ومن بعدهم من الخلفاء الإسلامية والولاة ومشاهير العلماء في عهدهم أن لم يكن مشهوراً ثم ذكر مدة خلافته وتوليته ونقله وأخلفه ثم ذكر من كل دولة مدة حكمها وغير ذلك ، ووصل فيها إلى أواخر خلفاء القرن الثامن الهجرى ، ورتب الخلفاء فيها على الدول باختيار توليتهم . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، كلامها ناقص من الأكثر بعض أوراق . ويبنى المربوع منها إلى آخر خلافة أبي عبد الله محمد بن عبد الله العاصم لدين الله الخليفة الرابع عشر من خلفاء الدولة العبيدية ، المتوفى سنة ٨٥٦٧ هـ . وفيه : كتاب الأصول المتفرقة والفصول المتنوعة . لم يصل

وفيه فصل في كلام ، والثالث في تسمية من شهد بدراً من الأنصار ثم من الخوارج ، وفيه فصل في كلام ، وخالطة فمن لم يذكره ابن اصفافيا وراءه ابن هشام من غير ترتيب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٥٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع القاهرة . [٣٢١٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢١٥]

شرح الشيخ عبد الله سويدان الشافعى ، على قصة المعراج — للشيخ حسن المداينى . انظره : فهرس الحديث .

شرح عمود النسب ، في أنساب العرب — الذى نظم العلامة أحمد البدرى المجلس المرقى الشقيقى المدنى ، المتوفى سنة ١٢٢٠ هـ . لم يصل مؤلفه . أول المخطوطة :
حمد ابن رافع صيت العرب * ونصميم بين الأنام بالنها
وأول الشرح : الحمد لله العلى العظيم الخ . في مجلد مخطوط بقلم مرقى بخط محمد عبد الرحمن بن أحمد بن على ، أمها كتابة في اليوم الثامن من شهر جمادى الآخرة . [٢٦ ش]

شرح الفؤاد ، بمولد خير العباد — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن جعفر القاضي الديماطى الشافعى من علماء القرن الثالث عشر . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذى خلق أنوار نبيه قبل خلق الأكران الخ . ذكر فيه قصة مولد النبي صل الله عليه وسلم ، وصدرها بذكر شرفه من معجزاته . في مجلد مخطوط بقلم معناد بخط منصور خليل . فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩١ هـ . [٣٠٣]

شرح قصة المعراج ، لنجم الدين الفيثلى — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن محمد بن ناصر السلاوى . انظره في فهرس مصطلح الحديث .

شرح الميمني، لأبي نصر العتي — تأليف العلامة أحمد بن علي
ابن عمر بن صالح بن أحمد بن سليمان بن إدريس بن إسماعيل
ابن يوسف بن إبراهيم الحنظلي الطرابلسي، المعروف بالميمني.
أنظر: الفتح الوهي، على تاريخ أبي نصر العتي.

شرف الأسباط — تأليف جمال الدين محمد بن السيد
محمد سعيد القاسمي الدمشقي. جمع فيه ما شرطه من فرائد
الفقهاء في شرف أسباط الحضرة النبوية وأثبت فيه شرف
النسب النبوي من هذه الجهة كما ثبت من جهة الأحفاد النبوية
وأضاف إليه بعض تراجم الأشراف والتقياء، ورفغ من جمعه
في شهر المحرم سنة ١٣٣١ هـ. طبع دمشق سنة ١٣٣١ هـ.
[٢٥٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٥٦٣ و ٢٥٦٢]

الشرف المحمدي، فيما من الله به على وليه الشيخ أحمد الزقاعي
رضي الله عنه من تقبيل يد النبي صلى الله عليه
وسلم — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي الشافعي، المتيقن سنة ٩١١ هـ. يشتمل على
ذكر السؤال عن مد يد النبي صلى الله عليه وسلم من قبره
الشريف إلى السيد أحمد الزقاعي وتقبيلها، والجواب عنه مع
بيان صحة الرواية. نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٣٠١ هـ. [٩٧٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [٩٨٠]

شعوب أوروبا القديمة والحديثة — جمع أدوات مجلة
الهلل بالقاهرة. وهو يتضمن التعريف بحال الشعوب الغربية
في أوروبا قديماً وحديثاً مع بيان علاقة هذه الدول بعضها
ببعض. في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٩ م.
[١١٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١١٧٢]

مؤلفه، ناقص من أوله جزءاً يسيراً، ذكر في أوله أنه عمد إلى
تأليفه خدمة لغزاة المعالية، للفتح العالي المولوي المنفدى
التصيرى بالقاسم منه، ورتبه على فصول ممتدة في آداب
مجالسة الخلق والأمراء والحكام والقراء والمناضلة والسياسة
الدينية وغير ذلك من الآداب الأخلاقية والحكايات الوضعية.
وليه أيضاً: كتاب المعارف بالله تعالى لأبي الفضل رغب بن
يحيى بن سلامة بن رغب الرحبي، في المعاملات الدينية الواقعة
في كلام الصالحين وأدابهم وأخلاقهم، ورتبه على عشرين
باباً. أوله: الحمد لله العليق الخيرات الخ. [١٧٧٩]

شرح المغازي البدوية — أنظر: الجواهر السنية، في شرح
المغازي البدوية.

شرح الملل والنحل — أنظر: المنة والأمل.

شرح من تكلم، في المهد — أنظر: الميثاق والمهد.

شرح المنظومة الفاتحة الباهرة، والأرجوزة السلية
الزاهرة — كلام العلامة الشيخ سيد مصطفى رشدي بن
إسماعيل. تشتمل هذه المنظومة على أسماء رجال النسب الأحمدية
الزفاعة وسلسلة فروصها وأصولها إلى الإمام الحسين رضي الله
عنه. أول القصيدة:

أصل سما هام الهاك لأحمد * وعلا نثاراً فوق متن الفرند
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة
سنة ١٣٠٩ هـ. [٤٦٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [٤٦٩ مجاميع]

شرح نظم الدرر السنية، في السير الزكية، المشهورة
بألفية العراقي — تأليف العلامة زين الدين محمد المدهو
عبد الزلف المتأدب الحدادي. أنظر: فهرس الحديث.

الشعور بالصور — تأليف العلامة صلاح الدين خليل بن أبيك
الصفدي، المولود سنة ٦٩٦ هـ، المتوفى في اليوم العاشر من شهر
شوال سنة ٨٧٤ هـ. أوله بعد البسطة : الحمد لله الذي أنصف
بالكمال الخ . وهو كتاب في وصف أحوال العود وما جاء من
الأمثال والنوادر بشأنهم ، وما ورد من شعر الشعراء فيهم ذكورا
وإناثا . رتب على ست مقدمات رتيبة ، المقدمة الأولى فيا يتعلق
بذلك من اللغة ، والثانية فيا يتعلق بذلك من حيث التصريف
والإعراب ، والثالثة فيا يتعلق بمحدث الدجال ، والرابعة فيا له
من الأعرار علامة من الفقه ، والخامسة فيا جاء من الأمثال
والنواذر في حق الأعرار ، والسادسة فيا ورد من الشعر في العود
والعورات ، والنتيجة في ذكر أسماء العود ، مرتبة على حروف
المسب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، تحت كتاب في يوم
الاثنين السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٠ هـ .
منقولة من نسخة خطية محفوظة بالمكتبة الخالدية بالقندس
الشريف . [١٨٣٤]

شفاء الغرام ، بأخبار البلد الحرام — تأليف العلامة الحافظ
تقي الدين أبي الطيب محمد بن شهاب الدين أبي العباس أحمد
ابن علي الحسيني ، المعروف بإلقاه ، المكي المالكي ، المولود
في سنة ٥٧٧ هـ ، المتوفى في اليوم الرابع من شهر شوال
سنة ٨٣٢ هـ . أوله : الحمد لله الذي جعل مكة المشرقة أعظم
البلاد شأنا الخ . ذكر في أوله أنه جمعه من كتاب العلامة الإمام
أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن
الأزرق المعروف بالأزرق المكي ، والسلافة محمد بن إسحاق
ابن العباس المكي المعروف بإلقاه ، في أعصار مكة
وحوادثها ، ورتب على أربعين بابا ، وذكر في آخره أنه ألف
هذا الكتاب على وجه أنصر من هذا ثم زاد فيه أمور كثيرة
مفيدة تكون نورا من مقداره أن لا وزاد في أبوابه ستة عشر بابا
لأنه استأطال الباب الأخير به وهو الرابع والعشرون بلغة سهلة
عشر بابا فصارت أبوابه أربعين بابا وكان اختصاره المختصر
الأول في آخره ٨١١ هـ ، وكانت الزيادات فيه والاصلاحات
في أوقات متفرقة من سنة ٨١٢ هـ إلى ٨١٩ هـ . واصل
المختصر الأول المشتمل على أربعة وعشرين بابا هو كتابه المسمى :
تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام . وذلك لما بين عناوين أبواب

هذين الكتابين من المشابهة العقلية والمنوية في أصل الترتيب .
مخطوطة بقلم مستاد بخط قديم ، كتبه الشيخ محمد بن مصطفى
الديار بكري . [٢٠٥٤]

الشقائق النعمانية ، في علماء المولدة النعمانية — تأليف
العلامة عصام الدين أبي الخير أحمد بن مصطفى بن خليل ،
المعروف بطاشكيري زاده ، المولود في الليلة الرابعة عشر من
شهر ربيع الأول سنة ٩٠١ هـ ، المتوفى في سلخ شهر رجب
سنة ٩٦٨ هـ . أوله بعد البسطة : الحمد لله الذي رفع فضله
طبقات العلماء الخ . تكلم فيه على طبقات علماء الروم وأردف ذكر
علماء الشرقية ببيان أحوال مشايخ الطريقة ، ورتبهم على ترتيب
سلاطين آل عثمان ، ويصلها على عشر طبقات ، الأولى في دولة
السلطان عثمان الغازي الذي برع باختلافة سنة ٦٩٩ هـ
والطبقة الماصرة في علماء دولة السلطان سليمان خان بن السلطان
سلم الذي برع بالسلطة سنة ٩٢٦ هـ ، ورفق من أملائه بمدينة
القسطنطينية يوم السبت كرم شهر رمضان سنة ٩٦٥ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، وبأولها فهرس ثلاث مائة مرتب
على الحروف الهجائية ، ورفق حديث : كنت كذا غفيا الخ .
للعلامة أبي العباس . ومدة فوائده أخرى . [١٤٤٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تطبيق ، وها مشبا
تقييدات كثيرة . [١٤٤٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تطبيق ، ناقصة من
الآخرة ، وينتهي ما فيها إلى أثناء الطبقة الثانية في ترجمة المولى
عبد الرحمن بن علي بن مؤيد الأمازي . [١٤٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تطبيق . [١٤٦١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تطبيق بخط محمد بن
جعفر القاضي ، فسرغ منها في وقت الفسخ في اليوم السابع من
شهر المحرم اختراع سنة ١٠٢١ هـ . [١٤٦٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ مصطفى بن يوسف البلاسى، فرغ من كتابتها في اليوم الخامس والعشرين من شهر ذى القعدة سنة ٩٨٥ هـ، وأولها فهرس بالأعلام . [٢٢٥٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معاذ، وهي مختصرة من النسخ المتقدمة، ويلها ملاحظات لغوية . [٢٢٥٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معاذ بنسب إبراهيم ابن محمد بن الحاج ناي، فرغ من كتابتها في اليوم الرابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٩٧٥ هـ، وبهاشبا تحقيقات كثيرة . [م ٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معاذ بنسب مصطفى ابن امر الله، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الحادى والعشرين من شهر صفر سنة ٩٧٨ هـ، ويكتوب في آخرها ما يقيد مقايضا وتصحيحها في يوم الخميس السادس من شهر شوال سنة ٨٩٥ هـ، بالقسطنطينية، وبهاشبا تحقيقات كثيرة . [م ٥٦]

وأظنر : نسفا أخرى منها بياش : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان .

وأظنر : القند المظلم في ذكر أفاضل الزم، قولى منق

الشماس، في علم التاريخ — تأليف العلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى، المتوفى سنة ٨٩١ هـ، أوله بعد البسطة : الحمد لله الذى الفضل الشامل السام الخ . وفيها حل ثلاثة أبواب، الأول : في مبدأ التاريخ عند الأمم، والثانى في فوائده الشرعية، والثالث في فوائده شتى تتعلق به . نسخة في مجلد بقلم ليدن سنة ١٨٩٤ م، وممها مقدمة باللغة الألمانية للستر ... [١٤٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٣٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد، مخطوطة بقلم معاذ بنسب قديم، وبهاشبا تعليقات . [١٨٥٦]

— نسخة أخرى منها، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معاذ . [٢٩٠ مجاميع]

— نسخة أخرى منها، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معاذ . [١٢٣ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها، تمت كتابتها في جمادى الأولى سنة ١١٣٧ هـ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معاذ . [٢١٠ مجاميع م]

شمس التاريخ — تأليف محمد مختار يونس، وهي مذكرات وضعها الطالبات السنة الأولى من مدرسة البنات الثانوية الأميرية بالقاهرة في تاريخ مصر القديم، والعملة الرومانية والبطانية ومدنية القاهرة والوحدة الإيطالية في القرن التاسع عشر الميلادى، واستقلال الولايات المتحدة بأمريكا . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٨٦٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٧٠]

الشموس المضية، في ذكر أصحاب خير البرية — وهو مختصر كتاب : الاستيعاب في معرفة الأصحاب، للحافظ أبى عمر يوسف بن عبد البر المالكي النري . أظنره في فهرس مصطلح الحديث .

شمادة بتركية القس يوحنا الزاهب — كتبت حل لمسألة ورق أثرية بيضاء مؤرخة في اليوم الثامن عشر من شهر طوبة سنة ٩٧٢ قبطية، واليوم الثالث عشر من شهر يناير سنة ١٢٥٦ م، والثالث عشر من شهر ذى الحجة سنة ١٢٥٣ هـ . يتضمن شهادة كثير من رجال الدين المسيحي بتركية القس الله فور، وهديلة بأسماءات الذين شهدوا عليها . بها قطع وتلويث . [٨٠٦]

شبهات النساء — تأليف صاحبة السمو الأميرة قدوة
كريمة المنفورة صاحب المنظمة حسين كامل الأول سلطان مصر
سابقاً . نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية عبد العزيز أمين
الخامشي . جمعت فيها حوادث الشهيرات من فناء السلف وتراجم
أحوالهن في أصفاح مخضفة من البلدان الاسلامية ونصحت
بذلك بيان النهضة النسائية قديما وحديثا . الموجود منها : الجزء
الأول والثاني . في مجلد الطبعة الأولى بمطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٣٤ هـ الموافق لسنة ١٩٢٤ م ، ويحل بكثير من صود
من ذكر فيه من النساء وبعض أفراد العائلة الملكية بالديار
المصرية ومن قبلهم من الملوك السابقة . [١٦٦١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٦٦٢]

الشيعة وفنون الاسلام — تأليف العلامة أبي محمد صدر الدين
الحسن بن السيد هادي بن السيد محمد علي بن السيد صالح بن
محمد بن زين العابدين بن نور الدين بن علي بن حسين (يقبى
نسبه الى سيدنا الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي
الله عنه) المعروف بالسيد حسن الصدر من أكابر علماء العراق ،
المولود في بلدة الكاظمية في يوم الجمعة التاسع والعشرين من
شهر رمضان سنة ١٢٧٢ هـ . انخره من كتابه المسمى
(تأميس للشيعة الكرام) ورتبه على خمسة عشر فصلا
وفرخ من انخره في يوم السبت الخامس عشر من شهر جمادى
الثانية سنة ١٣٣٠ هـ . نسخة في مجلد طبع مطبعة العرفان
ببيدا سنة ١٣٣١ هـ . وفي آخرها ترجمة المؤلف .

[٨٨٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٧٠١]

حرف الصاد

صراخ البرى ، فى بوق الحرية والذبايح التلمودية —

تأليف حبيب افندى فارس . ضمة ماورد من التحقيقات والتحريرات فى كشف الستار عن حادثة قتل الغلام هنرى حيد النور ونسب قتله الى طائفة من اليهود فى حيد فصهم سنة ١٨٩٠ م ، فى دمشق الشام . نسخة ثلاثة أجزاء فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٨٩١ م . [٢٧٨٨]

صفحة ، من تاريخ مصر — تأليف الياس طنوس الحريك . ضمة تاريخ مصر والمسألة الشرقية فى عهد محمد علي باشا الكبير ، وابنه ابراهيم باشا ، وواليدهى اسماعيل باشا . فى مجلد طبع مطبعة جريدة الهدى ببغداد سنة ١٩١٤ م ، ولأوله بيان صريح لاديب نعم مكرزل . [٢٦١٢]

صفحة من التاريخ نحو الكمال ، أو نظرة فى المذنيات

الفأيرة — تأليف عبد الرحمن البسيونى . وهى رسائل صغيرة تاريخية طلبة اجتماعية ، نشرت بجريدة البلاغ المصرية تباعا ، أتت فيها على مدينة مصر القاهرة ومدينة الهند والصين وبابل ، والمدينة الإفريقية ، والمدينة الرومانية ، ومدينة العرب وغير ذلك . الموجود منها : الجزء الأول . فى مجلد الطبعة الأولى مطبعة مدرسة دنهور الصناعية ، وفى أولها مقدمة للوف . [٧٧٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى مع حاشية . [٧٧٤]

صفحة رسول الله صلى الله عليه وسلم — رواية سيدة الامام علي بن أبي طالب رضى الله عنه وكرم وجهه . أولها : قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه يا أبا هريرة إن رسول رب العالمين الخ . بين فيها صفات رسول الله صلى الله عليه وسلم الخلقية والخلقية . ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٦٥٩ مجاميع]

الصبيح السافر ، عن شمائل الشيخ عبد القادر رضى الله

عنه — تأليف الملاحة عبد الرحمن بن حبيب بن دأود بن علي ابن سلطان الشافعى القومى ثم القادى السنجارى . أوله بعد البسملة : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ . ضمة سيرة المعارف باقة جمال السيد محيى الدين حيد القادر الكيلانى الجليل رضى الله عنه وذكر جماعة من الأولياء الأكابر الأحياء من اتقوا اليه وكوامتهم ثم ضم اليه بعد ان غصه شيئا من شعر الملاحة عبد القادر الجليلانى المتقدم الذى ذكره فى كتابه المسمى : فتوح القليب . وشعر أكثر منسوباً اليه وجدده المؤلف فى بعض الكتب . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد مخطوط مختلفة لدية . [١٨٥٠]

الصالحات السوداء ، فى تاريخ الثورة السورية — نشرها حزب الشعب السورى . وهى النشرات الخمس الأولى المتضمنة وثائق تاريخية فى حوامل اختلاف بين الحيات السورية بمصر . نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٢٨ م . طبعة ثانية . [٣٢٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٢٥]

صحاح الأخبار ، فى نسب السادة الفاطمية الأخيار —

تأليف شيخ الاسلام أبى الحالى محمد سراج الدين بن السيد عبد الله بن السيد محمد خزام الرافعى ثم الخزوى ، المولود فى سنة ٥٧٩٣ هـ بواسط . ضمة نسب الفاطميين والترم فيه ذكر سلسلة محمد النبى الفاطمى دون فروعه من لدن عثمان ، وابتداء بذكر سلسلة من آدم أبى البشر عليه السلام ، ونضته بذكر ما قاله العلامة الورى ناظم التواريخ فى مناقب المؤلف . نسخة فى مجلد طبع مطبعة محمد افندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ . [١١٨٦]

صحيح الذببة — أكثر : در السابعة ، فى بيان مواضع وفيات الصابئة .

صفة المغرب — أنظر: كتاب البلدان لليقوي، بأرقام: [٢٣٨ و ٤٤٠ و ٤٤١ من فهرس الجغرافيا].

صفة المغرب — أنظر: نزهة المشتاق، بأرقام: [١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٩٧ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٥٣٤ من فهرس الجغرافيا].

صفوة الاعتبار، بمستودع الأمصار والأقطار —

تأليف العلامة السيد محمد يوم الخامس الثوري بن مصطفى بن محمد الثالث، المولود بمدينة تونس في شهر المحرم سنة ١١٧٥ هـ الموافق لسنة ١٨٤٠ م، الثوري يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر ربيع الثاني بمدينة طرابلس سنة ١٣٠٣ هـ الموافق لسنة ١٨٨٩ م. رتبها على مقدمة ومقدّم وخاتمة، المقدمة فيها ثلاثة أبواب، في حكم السقوفى السفر إلى غير أرض الاسلام وفي تقسيم أحوال أهل الأرض، وفيها فصول. والمقدّم فيه ثلاثة عشر باباً، في سبب سفره وفي ملكة تونس وفي ملكة إيطاليا وفي ملكة فرنسا وفي قطر الجزائر وفي ملكة الجزائر وفي جزيرة مالطة وفي قطر مصر وفي الجزائر وجزيرة الرب وفي بقية أملاك العثمانية وفي ملكة رومانيا، وكل باب منها فيه فصول. والخاتمة في إرشادات عامة. نسخة نسخة أجزاء في مجلدين: المجلد الأول يشتمل على أربعة أجزاء طبع المطبعة الإعلانية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ، والثاني يشتمل على الجزء الخامس، الطبعة الأولى بمطبعة المختطف بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ، بلها جملة تفرقات وترجمة حياة المؤلف. [٨٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٩٧٤]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة. [٨٩٢ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦]

— نسخة أخرى منها نسخة أجزاء في مجلد، طبع المطبعة الإعلانية المتقدمة. [١٤٤٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٨٨٥]

صفوة تاريخ مصر، والدول العربية — تأليف: المير سلج، والأساتذة: الشيخ أحمد الاسكندري وعمر الاسكندري أفتاء، وسلم حسن افندي. وهو يتضمن أشهر وقائع التاريخ المصري القديم والحديث والحوادث التاريخية في نشأة الأمة العربية إلى عهد الاحتلال البريطاني وقرينة وزارة المعارف العمومية لمدارسها الابتدائية، بزمان: الأول في منهاج السنة الثالثة الابتدائية، والثاني في منهاج السنة الرابعة الابتدائية أيضاً. نسخة في مجلد الطبعة السادسة بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ م. [٢٥٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٥٤١]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبعة أولى بمطبعة المعارف المتقدمة سنة ١٣٣٧ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٩ م. [٣٠٠٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٣٠٠٤]

صفوة الصفوة — اختصار الامام الحافظ جمال الدين أبي الفرج

عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن حيد الله بن حماد بن أحمد بن محمد بن جعفر، المعروف بابن الجوزي القرشي النيسابوري الصديقي البغدادي الحننلي، المولود سنة ٥٠٨ هـ أو سنة ٥١٠ هـ، الخوفي في ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ، ببغداد، ودفن بياب حرب. اختصرها من حلية الأولياء لمحافظ أبي نعيم، وضمتها جملة من أسماء الصعابة والتأبين ومن بعدهم من الأئمة الأعلام والمصوفة والنسك وبعض من أحاديثهم وكلامهم، وابتداء بذكر فضل الأولياء والصالحين ثم ذكر المشتهرين من الصعابة ثم المصطفيات الصالحات ثم التأبين ومن بعدهم على طبقاتهم في البلدان وحصر فيه أهل كل بلدة شهرة وظهرها في البقاع المختلفة ورتبهم على طبقاتهم، وابتداء بذكر الرجال ثم ذكر من لم يعرف اسمه منهم ثم ذكر النسوة ثم ذكر البلدان مثبته بالبدنية وسكة لشرفها. ثم الطائف ثم اليمن ثم رجع إلى مركزه ببغداد فذكر المصطفين بهم

عل باشا الكبير وعل توارىخ وصور رؤساء الوزارات الحاليين
والسابقين ورؤساء الأحزاب والوزراء ووكلاء الوزارات وسفراء
مصر في الخارج وبعض المستشارين ويدرى المديرات ورؤساء
المصالح الأميرية وبعض أعضاء مجلس النواب والشيخ وعلباء
الدين والرؤساء الروحانيين والشعراء والصالحين والمحامين
والأعيان وكبار التجار والأطباء وكل ذى حيلة ومقام من أبناء
وادي النيل ، وعلده بتاريخ حضرة صاحب الجلالة الملكية
الملك قواد الأول وصورة لوجه الأمير فاروق ولي عهد الملكة
المصرية . الموجود منه : الجزء الأول . طبع مطبعة الاتحاد
بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٤ م ، محلى
بصور من ذكره من أبناء النيل ، وله فهرس لمافي من
التراجيم ، مرتب عل الحروف الهجائية . [١٨٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٨٧]

صفوة القرى ، في صفة حجة المصطفى ، (صل الله
عليه وسلم) وطوافه بأمر القرى — اختصار الحافظ
مفق الحرمين الشريفين محمد بن عبد الله بن عبد الله بن محمد
ابن أبي بكر الطبري المكي الشافعي ، شيخ الحرم وحافظ الحجاز ،
المرحوم في شهر جمادى الآخرة سنة ٦١٥ هـ ، المتوفى في شهر
جمادى الآخرة سنة ٦٩٤ هـ . أوله : الحمد لله ولا نبيد إلا
لما به الخ . انحصرها من كتابه المسى (القرى لقاصد أم القرى)
الذي جمع فيه أحاديث المناكح من كتب السنة الستة المشهورة
ومن غيرها ، في صفة جهنم صل الله عليه وسلم . غشوة بقلم متاد
بخط محمد بن محمد منصور بن علي بن هاشم الحسيني الموسوي
الحلي ، في آخرها صمغ في مدة مجلس ، آخرها يوم الاثنين
الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٨٨١ هـ . ضمن
مجموعة بقلم متاد بخط قديم بخطوط مختلفة أكثرها بخط الناصح
المقدم في سنة ٧٨١ هـ . [٤٦٠]

صفوة مصر ، في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر —
تأليف الأستاذ زكي فهمي أفندي . وهو كتاب يشتمل عل
تواريخ وصور وتراجم ملوك مصر وأمرائها واليه من عهد محمد

ثم المهدى الى المحدثين ثم الى واسط ثم الكوفة ثم البصرة ثم الأيلة
ثم حداثت ثم قسرت ثم شيراز ثم كرمان ثم أربان ثم بصحان
ثم ديل ثم البحرين ثم إمامة ثم ديبند ثم هذان ثم قوين ثم
أسفهان ثم الري ثم دافغان ثم بسطام ثم نيسابور ثم طوس ثم
هرات ثم مرو ثم ترمذ ثم بخارا ثم فرغانة . ثم حاد بد ذلك الى
المغرب فذكر عكوى ثم الموصل ثم الرقة ثم طبقات أهل الشام
ثم المقدسيين ثم أهل جبلة ثم أهل العواصم والنفوذ ثم من
لم يعرف به من حاد أهل الشام ثم صفلان ثم مصر ثم
الأسكندرية ثم المغرب ثم عباد الجبال ثم عباد الجزائر ثم عباد
السواحل ثم البربادى والفلوات ثم من قبته بمكة ثم ذكر من
لم يعرف له اسم ولا مكان من العباد ثم ذكر طرفا من أخبار
عباد الجن وعلها عاتمة لهذا الكتاب . الموجود منه : أربعة
أجزاء في أربعة مجلدات . غشوة بخطوط مختلفة ، وهى :
الجزء الأول ، ويتبقى ما فيه الى آخر ترجمة أسامة بن زيد
ابن حارثة من الطبقة الثانية من المهاجرين والأنصار ، غشوة
بقلم متاد بخط قديم ، ثم كتابة ثلاث عشرة ليلة خلت من شهر
رمضان سنة ٦٢٠ هـ ، يتلو في أول الجزء التالى ترجمة سلمان
الفارسي ، به ترقيم وأثر عرق كثير ، والجزء الرابع والخامس
والسادس الذى هو أكثر الكتاب ، وهى تتسدى من ترجمة
أبي بكر بن عباس من الطبقة السابعة ، في ثلاثة مجلدات .
غشوة بقلم متاد بخط قديم جدا ، وهى ترقيم وتقطيع وأثر
عرق ، مكتوب في آخرها ما نصه : ثم الجزء السادس وهو آخر
الدوران من كتاب صفوة الصفوة لابن الجوزى رحمه الله تعالى .
[١٥٧]

— الجزء السادس ، وهو الأخير من نسخة أخرى منها غشوة
بقلم متاد بخط نافع الجزء الأول المتقدم ، قرع من كتابه لأربع
ليال يقين من شهر شعبان سنة ٦٢١ هـ . ويتسدى من ذكر
المصطفين من عباد نراسان والمشرق الذين لم تصرف ببلادهم
ولا أحوالهم . به ترقيم وتقطيع وأثر عرق وتبريم . [٥١٥]

صفوة مصر ، في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر —
تأليف الأستاذ زكي فهمي أفندي . وهو كتاب يشتمل عل
تواريخ وصور وتراجم ملوك مصر وأمرائها واليه من عهد محمد

— نسخ أخرى منها . أنظرها مع تاريخ الأمم والملوك ، بأرقام :
[٤٦٩ ٥٧٢ ٥٨٢ ١٥٢١ ٢٢١٧ ٢٢١٨ ٢٢١٩]

وانظر أيضا : الجزء الثاني من كتاب البيان المغرب في أخبار
المغرب .

صلة الخلف ، بموصول السلف — وهي مشيئة العلامة
الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي — أنظرها في فهرس مصطلح
الحديث .

الصلة ، في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثهم
وفقهائهم وأدائهم — تأليف العلامة أبي القاسم خلف بن
عبد الملك بن مسعود ، المعروف بابن بشكوال الانصاري ،
المؤلف في سنة ٥٧٨ هـ . وهو كتاب في تراجم وأخبار علماء
الأندلس ومحدثهم وفقهائهم وأئمتهم وكبارهم وأدائهم وناسبهم
وأخبارهم ومواليدهم ووفياتهم ، جعله ذبلا على : تاريخ
علماء الأندلس ، لابن القرضي ، وكتب التراجم فيه على حروف
المجاء كترتيب الأصل ، وصنن كل حرف منها بلفظ باب ، وكتب
الرجال في كل باب على تقادم ولها تم . وابتداء من حيث انتهى
ابن القرضي ، وفتح من تأليفه في أول شهر جمادى الأولى
سنة ٥٣٤ هـ . طبع بحريط سنة ١٨٨٢ هـ ، عليه جملة
ملاحظات ، ثم فهرس للأماكي ، وأكمل لكتب ، وثالث لاسماء
المؤلفين ، ثم مقدمة وملاحظات بالغة اللاتينية لناشره المسير
فرانزيسكو كوربنا . [٢٢٢ش]

— نسخ أخرى منها . أنظر : المكتبة الاندلسية . وانظر : تاريخ
علماء الأندلس .

الصهيونية (تاريخها . أغراضها . أهميتها) — بقلم
نجيب الخوري . طبع مطبعة جريدة الكرم بمغاساة ١٩١١ .
[٢٥١٢]

أولاء حل المآقب الخ . جمه من نحويف وعشرين كتابا ،
وضعه تراجم وأخبار الصالحين والصلحاء القئين وجدوا بالمغرب
في القرن الحادي عشر وكراماتهم ومناقبهم . في مجلد طبع قاس
على القاعدة المغربية ، يلي فهرس لما فيه من التراجم .
[١٧٣٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٢٤]

صك ، يشتمل على بقية صدادق توبة بنت خليص —
المستحق لها على زوجها يزيد بن قاسم الجزار ، في بيان قدر
الصدائق وصفته من ذهب وأرضه ، وطيه فبادات كثيرة أكثرها
مؤرخ بشعري صغر ، وربع من سنة ٥٢٣ هـ ، وبضبا الأثر
بشعري شوال من سنة ٥٢٥ هـ ، وبضبا وذى الحجة سنة ٥٢٥ هـ .
مكتوب بقلم متاد على جلد من الرجهين . [١٨٧١]

صلاح الدين الأيوبي وعصره — تأليف الأستاذ
محمد فريدياني حديد . جمه على تسعين ، الأول في خلافة
الاسلام بأمر أروبا منذ القرن التاسع ، وفي الانقلابات التي
حصلت في نظام أروبا ، وفي حرب الصليبيين وحال الدول
الاسلامية في الشام ومصر والجزيرة . والثاني في تاريخ
صلاح الدين الأيوبي من مولده الى وفاته . طبع مطبعة
دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٤٧٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٧٨ ٢٤٧٩]

صلة تاريخ الطبري — تأليف العلامة حرب بن ساعد
الكتاب القرطبي ، كان موجودا في سنة ٣٣١ هـ . وهو ذيل
على تاريخ الطبري ، المعروف بتاريخ الأمم والملوك ، ابتداء
من سنة ٢٩١ هـ في أخبار بني العباس ، وانتهى فيه الى آخر
سنة ٣٢٠ هـ . في مجلد طبع مطبعة بريل بمدينة ليدن
سنة ١٨٩٧ م ، ومها فهرس بأسماء الرجال ، وأكمل بالأماكي ،
ومقدمة وملاحظات بالغة اللاتينية للمشرق الهولندي
المسير دي جويو ، ومصحح بأسماء الرجال والأماكي بالقتين
العربية واللاتينية له أيضا . [٢٩٣٩]

الصواعق، في تاريخ الصنائع — وهي الواقعة المشهورة بمصر في عهد مصطنق باشا سنة ١٠٧١ هـ . انظر : تراجم الصواعق ، في واقعة الصنائع .

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط مصطنق الأشبول ، فرغ من كتابتها في شهر ذي الحجة الحرام سنة ١١٢٧ هـ [١٣٨ م]

الصواعق المحرقة ، لآخوان الابتداء والضلال والزندقة — تأليف العلامة شيخ الاسلام الحافظ شهاب الدين أحمد بن محمد بدر الدين بن محمد شمس الدين بن علي نور الدين ، المعروف بابن جسر الميمني (الحميضي بالثناة القوية نسبة الى مجلة أبي الميتم قرية بالقرية خلافا لما اشتهر به من قراءته بالثناة كما ذكره القاسمي في تريحته) الملكي الشافعي ، المولود في أواخر سنة ٩٠٩ هـ ، المتوفى في يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر ربيع الفرد سنة ٩٧٤ هـ ، ودفن بالملاعة بمكة المشرفة . قال في خطبه : أنه سئل قديما في تأليف كتاب بين أحقية خلافة أبي بكر الصديق وأمارة بن الخطاب فاجاب الى ذلك ثم سئل في قراءته في شهر رمضان سنة ٩٥٠ هـ ، بالمسجد الحرام لكثرة الشيعة والرافضة ونحوهما فاجاب الى ذلك . وكتبه على مقدمة ومشرقة أبواب وخاتمة ، وأبتدأ في تأليفه في الشهر الأوسط من شهر رمضان سنة ٩٥٠ هـ وفرغ من تأليفه في اليوم الثاني عشر من شهر رمضان من السنة المخطومة . مخطوطة بقلم متعاد بخط نواز بن علي ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر ذي الحجة سنة ٩٩٩ هـ . [١٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط محمد بن محمد الشافعي ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الحادي عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٥٧ هـ . [١٥٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط عبد الرزاق ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثالث والعشرين من شهر صفر سنة ١٠٨٩ هـ ، وكتبها بتمتة ، قولت قال فيها : إنه لما فرغ من تأليف الصواعق رأى بعد أربعة عشر سنة كتابا لحافظ السعاري ، في مناقب آل البيت وفيه زيادات على ما مر في كتابه فخصها به مع زيادات في ورفات إن افتردت كانت كافية في التنبيه على كثير من ما مرهم ، وإن ضمت لهذا الكتاب فهي مؤلفة تارة ومؤسسة أخرى . [١٥٨]

الصواعق المحرقة ، للعصبة الملققة — تأليف السيد أحمد رفيع بن السيد أحمد آل الشريف (هكذا مكتوب على ظاهره) وألقى يؤخذ من كتاب الشيخ عبد الباسط الخوفي المسمى : السيول المحرقة للصواعق المحرقة الذي وضعه لرد على هذا الكتاب أن مؤلفه هو السيد أحمد أحمد الخوفي تلميذ أبي الهادي الصيادي . ذكر في أولها ما يفيد أنه أطلع على بعض ورفات قسمها مؤلفها الى رسالتين وصي لها مؤلفين فالأول مسمى نفسه بها بازاء كونها والثانية سماها البرهان المنصلي في إحداث كتاب المسلسل ، في طعن بعض أنساب الأشراف في الحرمين وتأكد أن واضعها واحد يسمى أمين حلواني بن حسن حلواني ، فرد عليه المؤلف في هذا الكتاب وأثبت فيه ما أنكره . في مجلد طبع بالقاهرة . [٣٠٢٤]

وانظر : السيول المحرقة ، للصواعق المحرقة .

صور مكاتبات — بشأن الخلاف الواقع بين الروم الكاثوليك والروم الغير الكاثوليك بالقطر المصري ، وصور القرارات السلطانية والأوامر الخديوية والفتاوى الشرعية في بيان ما يخص بكل طائفة منها من الطقوس الدينية والملابس الكهنوتية وغير ذلك مما يتعلق بها في عهد سائكن الجنان السلطان محمود خان الثاني وبمأس باشا الأول ، من سنة ١٢٥٠ هـ الى سنة ١٢٥٤ هـ . مخطوطة بقلم متعاد بخط قديم . [٣٤١]

صور مكاتبات وخطابات رسمية — صادرة من المرحوم سائكن الجنان محمد علي باشا الكبير رأس الدولة الملكية بمصر ، وولده المرحوم ابراهيم باشا مدة تملكه على البلاد السورية وحروبه مع الدولة العلية العثمانية . وهي خمسة عشر ، ويانها كالآتي ، الأولى : صفحة من تاريخ حروب ابراهيم باشا المصري في سوريا ، تأليف أفسون الحلبي . الثانية : خمس

باحداهما منشور من الأمير عبد الله الشهاب بالتبشير بفتح دمشق، ودخول ابراهيم باشا الى مصر بساكره المنصوبة، وذلك في سنة ١٢٤٨ هـ، والقرعة الثانية قوش للهلالة على الفتوح ونشوب الثورة في فلسطين، وذلك بتاريخ اليوم التاسع والعشرين من شهر شوال سنة ١٢٥٠ هـ. الثالث عشر: لوحة بها خطاب من الأمير بشير الشهاب بالانعام على الشيخ جبريس أبي دهب بقطعة من الأرض الزراعية، وذلك بتاريخ غرة شهر المحرم سنة ١٢٥٥ هـ. الرابع عشر: لوحة بها خطاب، من غرب أحد عبد الصمد، الى علي أفندي وكيل دائرته بالهجرة بتاريخ اليوم الحادي عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٩ هـ. الخامس عشر: لوحتان هما خطابان صادران من محمد سليم، أحدهما الى الشيخ أحمد عبد الرحمن بتاريخ اليوم العاشر من شهر شعبان سنة ١٢٥٦ هـ، بخصوص مساعدة الدرة العلية، والثاني الى مسلم الزمة بتاريخ اليوم الثالث والعشرين من شهر شعبان سنة ١٢٥٦ هـ، بخصوص النظر في شكاية أحمد أبي عوف وارباع حقه اليه من اختصه اذا كان صادقاً في دعواه. نسخة في مجلد مأخوذ بالتصوير الشمس عن الأصول الخطية المحفوظة بمكتبة الجامعة الأميركية ببيروت.

[٢٥٩٨]

صورة المهلة الطورية المنسوبة الى الحضرة النبوية —

وهو (في زعم النصارى) عهد كتبه الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه بملاء النبي صلى الله عليه وسلم الى كافة النصارى، كان محفوظاً بدير طور سيناء وقبضه منه الى المكتبة السلطانية بالآستانه السلطان سليم خان الثاني حين استيلائه على البلاد المصرية، وعليه تحقیقات وملاحظات، بقلم الأستاذ أحمد زكي باشا، ففيها نسخة صدر بها العهد عن الحضرة النبوية مع بيان هل هناك عهد أصلي للحيين أم لا. ألقاها في المؤتمر الدولي العام للشرقيين. نسخة في مجلد خطوطة بقلم مستاد بشت الشیخ محمد فتح الله، مغلفة من نسخة مكتوبة بالآلة الكتابية، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة السادس من شهر المحرم سنة ١٣٤٥ هـ.

[٨١٤]

صور من كتاب حوض الجداول التاريخية. في طائفة الرزم الكاثوليكية، تأليف المطران غريغوريوس عليا رئيس أساقفة حص وحماء، كان موجوداً في وقت وجود الحكومة المصرية في سوريا ومثلها لطائفة في دمشق لدى محمد شريف باشا الحكمدار لدى محمد علي باشا، والأولى من هذه الصور بها عنوان الكتاب، والأربعة الباقية كل لوحة منها تحتوي على صفحتين من رقم (١٨١) الى رقم (١٨٨)، وبها الصلح من الكتاب. الثالثة: ست صفحات من رسالة ألفها الخوري أرمانوس فاخوري، كان معاصراً لابراهيم باشا أثناء ثورة الشام سنة ١٨٤٠ م، والصفحة المذكورة من الأولى، وأولها تاريخ ما وقع في جبل لبنان في شهر ربيع سنة ١٨٤٠ م فصاعداً الى نهاية هذا التاريخ. الرابعة: لوحة من رسالة ألفها البطريرك بولس مسد في تاريخ سوريا في عهد استيلاء ابراهيم باشا عليها، والصفحة المذكورة هي الصفحة الحادية عشرة. الخامسة: صفحة من جرنال وقائع صيدا، صادر في شهر آب سنة ١٨٤٠ م، وفيها وصف حوادث ثورة سوريا ضد الحكومة المصرية وابراهيم باشا. السادسة: لوحتان هما مطالب الإكليروس أناروني من الحكومة الثانية في أثناء قيام سكان الجبل بالثورة ضد ابراهيم باشا والحكومة المصرية، وهي أربعة عشر مطلباً مدونة بأضامات البطريرك الأنطاكي، وروفا الإكليروس اناروني، بتاريخ سنة ١٨٤٠ م. السابع: أربع لوحات بها صور منشور صادر من السلطان محمود الثاني الخليفة الثاني، لكافة سكان سوريا وغيرها من البلاد بسبب قيام محمد علي باشا والمصريين على حده الله باشا والى عكا، وذلك في سنة ١٤٢٧ هـ. الثامن: لوحة بها مطالب الثوار بجبل لبنان حين قيام الثورة ضد ابراهيم باشا في سنة ١٨٤٠ م. التاسع: لوحة بها صور ثلاثة خطابات، اثنتان منها صادران من محمد علي باشا، والثالث من ابراهيم باشا، وفيها الى الشيخ سليمان عبد الحمدي وكيل مديرية صيدا في سنة ١٢٥٠ هـ. العاشر: لوحة بها مرسوم من محمد علي باشا الى الشيخ سليمان عبد الحمدي المتقدم بتاريخ الحادي عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٠ هـ. الحادي عشر: لوحة بها مرسوم من ابراهيم باشا، الى الخلاج أحد أطا مسلم مدينة صيدا بأعضاء رئيس دير الخلف من بعض رسوم الجمارك بتاريخ سنة ١٢٤٧ هـ. الثاني عشر: لوحتان

صورة كتاب — صادر من السلطان سليمان بن السلطان سليم
الثاني ، الى الأمير المظهر بن شرف الدين بن شمس الدين
إمام الزيدية باليمن . أمره فيه أن يساعد مصطفى باشا وزيره
حينما أرسله مع بعض جيوشه الى فتح بعض الجهات اليمنية
ويجعله فيه بالانضمام اليه ، وذلك عقب تعيين سليمان باشا واليا
على بعض الولايات الهندية ، وهو محرر بالقسطنطينية سنة ٩٩٥هـ ،
وبله صورة جواب الأمير المظهر بن شرف الدين المتقدم ردا
عليه . ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم متاد بمضد
قديم ، يماشها تقييدات كثيرة . [٦٤٥ مجاميع]

صيفة عتق شرعي مؤرخ بسلخ شهر رمضان
سنة ٨٣٩٣ — مكتوبة على رق غزال . ونصها : هذا

الكتاب صحيح ... بم الله الرحمن الرحيم توكلت على الله
قول أسطور هيوه بنت سرحة بن إليهد في حصة عقلها وبذنها
وجواز أحرها طائفة غير مكروه ولا مجبرة طيبة بذلك نفسها
صحيحة البدن كاملة العقل إنها أعتقت صفراء (بالعربية واسمها
بالقبيلة دجاشة) ابنة أرنبة جارية أسطور هيوه أعتقت هذه
الصبية حاتة العبيد من مواليم وملكت نفسها ، فإدعى ولد
لأسطور هيوه أو أحد من تركتها على هذه الصبية دجاشة بشيء
بعد هذا الكتاب بشيء من التقدمة أو شيء من الملكية فدهواه
باطل وذور وإفك وطعان ، وكتب ذلك في سلخ رمضان
سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة شهد الله وملائكته وكفى بالله
شيدا . شهد الحسين ابن إبراهيم بن علي بن جبرئيل بن الحسن
جميع ما في هذا الكتاب وكتب بخطه ، شهد عبد الرحمن
الشاهد بجميع ما في هذا الكتاب الخ . [١٩٠٠]

حرف الضاد

والقضاة، والصالحين، والرواة والأدباء، والشعراء، والخلفاء، والخلوك، والأمرأة، والمباهرين، والوزراء في مصر والشام والحجاز واليمن وازم والهند والشرق والغرب ومن عرف الفضل من أهل القصة، ورتب التراجم فيه على الحروف الهجائية، واحتبر هذا الترتيب في الآباء والأبناء والأنساب والجذور مبتدأ من الرجال بالأسماء ثم بالنسب ثم بالأنساب والألقاب ثم بالنساء، وجعل الكنى على قسمين، الأول فيها أضيف إلى لفظ الدين كرضي الدين وحض الدين ورجيه الدين الخ، والثاني فيها عداة، وجعل الأنساب على قسمين كذلك، الأول فيها أضيف إلى الأوطان والقبائل، والثاني فيها أضيف إلى الحرف والصناعات، وبختمه بذكر الألقاب من عرف بأين فلان، ثم بذكر ميم النساء في الأسماء والكنى والألقاب المتعلقة بهن، وفي أسمائهن الميم كروية فلان ونحوه، كل ذلك مع ملاحظة الترتيب في الحروف كما سبق.

وفرغ من تبييضه في شهر ربيع الأخر سنة ٨٩٦ هـ. نسخة سنة أجزء في ثمانية عشر مجلداً، مأخوذة بالتصوير الشمسي بواسطة قسم التصوير المصري الموجود بدار الكتب المصرية.

الجزء الأول منها في أربعة مجلدات، مأخوذة عن جزء بخطوط بخط محمد صادق فهمي بن السيد أمين السامح، فرغ من كتابته يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٣٣٩ هـ. ومحفوظ بكتبة الأستاذ أحمد تيجور باشا بالقاهرة، ونقله الكاتب المتقدم من جزء بخط ابنه الأكي محفوظ بكتبة الملك الظاهر بدمشق سنة ٩٨٤ هـ. والجزء الثاني والثالث والرابع كل واحد منها في ثلاثة مجلدات، مأخوذة عن الأجزاء المخطوطة بخط عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمي المكنى الشافعي «تليسة المؤلف» فرغ منها في يوم الخميس الحادي عشر من شهر صفر سنة ٨٩٩ هـ، ومحفوفة بكتبة السيد عبد الحميد الكبرى بالقرنفل بالقاهرة، ومكتوب على الخط المؤلف ما يقيد أن كاتبه قرأه وقابله عليه وأجاز به جميع

ضم الأزهار، إلى تحفة الأبرار — تأليف السيد محمد سدي الأزهري بن السيد عمر بن السيد ياسين بن السيد جسد الرازي ابن السيد شرف الدين الجليل الحسني مفتي حماء سابقاً، المولود بها سنة ١١٦٨ هـ، المتوفى في يوم الخميس من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٤١ هـ. رتبته على أربعة أبواب، تشمل على ذكر بعض ذرية السيد الشريف عبد القادر الكيلاني في المدة المحصورة بين سنة ١١٠١ هـ وهي السنة التي وصل إليها السيد علاء الدين على الثاني بن يحيى بن أحمد بن علي الهاشمي ابن شهاب الدين أحمد الكيلاني الحسني الحسفي في كتابه تحفة الأبرار ولوامع الآثار» وبين سنة ١٢٤٠ هـ، فهو دليل على الكتاب المذكور. نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ، بآمرها ترجمة حياة المؤلف وذريته.

[١٣٨٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة.

ضوء الطالع السعيد، في ذكر من اشتهر من علماء وأعيان جرجا مدينة الصعيد — أنظر: تحرير النواحي والأرجاء، بذكر من اشتهر من علماء وأعيان مدينة الصعيد جرجا.

الضوء اللامع، لأهل القرن التاسع — تأليف العلامة المؤرخ الحافظ شمس الدين محمد بن زين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن حبان، المعروف بالسماوي القاهري الشافعي، المتوفى بالمدينة المنورة في شهر شعبان سنة ٨٩٠ هـ. أوله بعد البسملة: الحمد لله جامع الشتات ورافع من شاء في الحياة بعد المات الخ. جمع فيه تراجم أهل القرن التاسع من العلماء

الأول منهما بخط الشيخ عبد المال الخطيب الحنفى، فرغ من كتابته في يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١١٨٤هـ، والخامس بخط أبي الخير وأبي فارس جد العزيز ابن عمر بن محمد بن فهد الهاشمى المكي الشافعى المتقدم، فرغ من كتابته في يوم الاثنين الرابع من شهر ربيع الثانى سنة ١١٩٩هـ، وفى آخره بخط مؤلفه، أن ابن فهد المذكور قرأه على مؤلفه، وفرغ من قراءته في أوائل شهر شعبان سنة ١١٩٩هـ، وأجازله رواية مع سائر مؤلفاته. كلاهما في اثنين عشر مجلداً .
[٣٢٧٠]

واظفر: مقامة الكاوى، في الرد على تاريخ السطاوى،
برقم: [١٥١٠ من فهرس آداب اللغة العربية]

مروياته ومؤلفاته، وذلك في سنة ١١٩٩هـ، وأيضاً مکتوب طبعاً بخط السيد محمد مرتضى الحسنى الريبدى شايح القاموس، وبخط الشيخ عبد الرحمن حسن الجعفى، وبخط الشيخ حسن الطارشى الجامع الأزهر سابقاً ما يفيد أنهم طالعوا الكتاب. والجزء الخامس في مجلدين، والسادس في ثلاثة مجلدات، وكلاهما مأخوذان عن الجزأين المحفوظين بدار المکتب الأزهرية بالقاهرة، المخطوطين بخط محمد شلى، فرغ من كتابتهما في يوم السبت السابع من شهر الله المحرم سنة ١٢٩٧هـ .
[٦٧٥]

— نسخة ثان أخرى من كلاسقة .
[٦٧٦ و ٧٧٨]

— الجزء الأول والخامس من نسخة أخرى منه، مأخوذان بالتصوير التسمى عن النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الظاهرية بدمشق

حرف الطاء

طبقات ابن سعد — أنظر : الطبقات الكبرى .

طبقات الأدباء — أنظر : إرشاد الأريب .

طبقات الأدباء — أنظر : نزهة الألبا .

طبقات أصحاب الإمام أبي حنيفة — أنظر : طبقات الحنفية .

طبقات الأطباء — أنظر : حيون الألبا ، في طبقات الأطباء .

طبقات الأئمة — تأليف القاضي ابن القاسم صاعد بن

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن صاعد التتلي فاضل مطيلة الأندلس ، المتوفى بها في شهر شوال سنة ٤٦٢ هـ . تناول فيها البحث عن أسواق الأئمة ، وقسمها إلى طائفتين ، الأولى في الأئمة التي منيت بالعلوم ، والثانية في الأئمة التي لم تكن بها وخمن الأولى أم (القرن والمهند والكبدان والعريان والبريان والروم وأهل مصر والمغرب) والثانية (الصين وأجوج وأجوج والترك والبرطاس والسرر والغزو واللان والصقابة والبرغر والروس والبرجان والبرابر وأصناف السودان والحبشة والنوبة والزنوج ومحوهم ، واقتصر فيه على وصف الطبقة الأولى فذكر بعض ما لكل أمة من العلوم ومن نفع فيها من أهلها . وبيان آرائهم الفلسفية أو الاجتماعية أو العلمية وكتبهم الخلفية في العلوم المتنوعة وأطوار الأمم ووصف ملوكها وعاداتها وأخلاقها وأدائها ودانائها وخصائصها ومساكنها ومناشئها ودار مجرتها وغير ذلك من الوجهة الأدبية ولم يتعرض فيها للأمر المترحلة في أرائها فربما أرى بعضا من بشرها وتعليق حواش عليها لأب لويس شيخو اليسوعي المتوفى

الطائر الفريد ، في وصف البريد — تأليف نعمان افندي أطون . يشتمل على ذكر تاريخ البريد بوجه عام والبريد المصري بوجه خاص مع ذكر وصفه . في مجلد طبع طبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٨٩٠ م . [٨٨٥]

الطالع السعيد ، الجامع لأسماء نجباء الصعيد — رئيس : الطالع السعيد الجامع لأسماء الفضلاء والرواة بأهل الصعيد . تأليف كمال الدين أبي الفضل جعفر بن ططب بن جعفر بن حل الألفي الشافعي ، المولود في نصف شهر شعبان سنة ٦٨٥ هـ المتوفى في اليوم السابع عشر من شهر صفر سنة ٧٤٨ هـ . وفيه على حروف المعجم ، وأبداء بمقدمة في بيان مساحة هذا الاقليم الموجودة به هؤلاء الأفاضل ، ثم شرع يذكر ما فيه من الزايم وذكر محاسنهم ، وخرج من تأليفه يوم الأربعاء السابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ٧٣٨ هـ ، بالقاهرة المنوية بالمدرسة الصالحية ، وكان تأليفه بإشارة شيخه أمير الدين أبي سيمان العمري الأندلسي . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتازة ثبت كتابته في الخامس عشر من شهر صفر سنة ١٠٦٩ هـ . بها قصص من الأول ، وأولها فيها : باب الخلاء الخ . [١٦٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة الجلالة بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ المراقبة لسنة ١٩١٩ م ، مكتوب في أولها : الطالع السعيد الجامع لأسماء الفضلاء والرواة بأهل الصعيد ، وفي أولها فهرس بالترتيب ، وآخر بالمواضع المهمة في الكتاب ، وثالث بأسماء الكتب ، ثم ترجمة المؤلف . [٤٦٢]

— نسخة أخرى من كتابه . [٤٦٣ و ٢٨٧١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز بخط محمد بن قناري بن سليم بن حل بن سليم ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الثانية سنة ١٢٦٣ هـ . [٢٥٧]

طبقات الأولياء — أنظر : الأنوار القدسية ، في الكلام على الطبقات الشريفة .

طبقات الحفاظ — تأليف الحفاظ جلال الدين أبي الفضل

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المولود في مستهل شهر رجب سنة ٨٤٩ هـ ، المتوفى في جمادى الأولى سنة ٩١١ هـ . أوله بد السبعة : الحمد لله الذي أنعم فأجل وأعلى وغول ومنع ونول وفتح أبواب المعارف لمن عليه حول الخ . نخصب من طبقات الحفاظ لحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركاني الفارقي الأصل دمشق الديلمي الشافعي ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ . وجميع فيها تراجم من يرجع إلى اجتهدهم في التوثيق والتبريح والتضميف والتصحيح . وذلها بذكر من جاء بعدهم من الحفاظ والأصولين والمحدثين ، وذلها على أربع وعشرين طبقة ، ويتضمن الطبعة الأولى من كبار الصحابة سيما أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وتسمى الطبقة الأخيرة بالحافظ شيخ الإسلام ابن حجر السقلاقي النكالي ثم المصري المتوفى سنة ٨٥٣ هـ . نسخة في مجلد بخطوطه بقلم متاد بخط حسين سالم القدوسي الشافعي ، فرغ من كتابتها يوم السبت الخامس من جمادى الثانية سنة ١٠٨٧ هـ ، وطبعها خط العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شارب القاموس . ناصفة من الأول ، وأول ما فيها من ترجمة أبي قلابة عبد الله الخزرجي من أثناء الطبقة الثالثة الوسطى من التابعين . [٥٢٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع كرتاج ، طبعها ملاحظات باللغة الفرنسية للبيروكودير سنة ١٨٣٣ ، ووضع لها فهرسا لها فيها من التراجم . [١٣٣٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد بخطوطه بقلم متاد بخط محمد بن حل الجبالي ، فرغ من كتابتها يوم السبت الثالث عشر من شهر رمضان سنة ١١١٨ هـ ، وفي أثناءها أوراق بخطوط مختلفة . [٢٠٩٩]

في شهر ديسمبر سنة ١٩٢٧ م ، عن ثمان وستين سنة ، ووضع لها ملاحظات ومقدمة كلاهما باللغة الفرنسية ، وذلها بفهرس لموضوعاتها ، وأكمل للاعلام التي وردت بها ، وثالث لأعلام الشعوب والقبائل والمذاهب ، ورابع لأعلام الأسكنة والبلدان ، وخامس لأسماء الكتب التي وردت فيه . [٢٥٥٥]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة السعادة بالقاهرة . [٢٧٢٦]

طبقات الأمم ، أو السلالات البشرية — تأليف العلامة

جورجي زيدان منشئ الهلال بمصر ، المولود في بيروت في اليوم الرابع عشر من شهر ديسمبر سنة ١٨٦١ م ، المتوفى في اليوم الحادى والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٩١٤ م . اعتد في وضعه على ما وضعه علماء الأفرنج في وصف طبائع الناس وما كان من تأثير الأقاليم أو البيئة في مودمهم ونشأتهم ، ورثه على أربع طبقات ، الأولى الأفرنج ، والثانية المول ، والثالثة هندو أمريكيا ، والرابعة القوقاسيون . وضع كل طبقة بوصف طبائع أهلها الدينية والفنية وأخلاقهم وعاداتهم وأدبائهم ودياناتهم وعلاقاتهم بالأمم التي تفرعوا منها ، وغير ذلك مما شوهد في الرحلات إلى مجاهل أفريقيا وأمريكا وجزائر الهند وغيرها قديما ، ورتب هذه الطبقات باختيار تدرجها في سلم الإنسانية على ما يقتضيه تاموس النشوء والارتقاء ، وصدرها بمقدمات تمهيدية في عمر الأرض الجيولوجي وأصل الانساق ومهدد وتاريخه قبل التاريخ وكيف تدرج إلى حد الاختراع الحاضر . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٢ م ، ذيله بفهرس لفصوله ، وأكمل لأسماء الأمم والمواضع ، مرتب على الحروف الهجائية وحلاه بصورا وأشكال لأفراد كل طبقة من الأمم التي ذكرت فيه . [٢٥٣٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٣٤]

طبقات الأنساب — أنظر : أصول الأحساب وفصول

الأنساب . وأنساب الصحابة . وأنساب العرب . وطرفة الأحساب في معرفة الأنساب .

طبقات الحفاظ الكبير، للحفاظ شمس الدين الذهبي —
أنظر : تذكرة الحفاظ ، في فهرس مصطلح الحديث .

واقنسر : ذيل تذكرة الحفاظ . وذيل طبقات الحفاظ .
ولفظ الاصلاح ، بذيل طبقات الحفاظ ، في هذا الفن .

طبقات الحكماء وأصحاب النجوم والأطباء — أنظر :
إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء . وطرار الأزهار ، في سير الفلاسفة
والحكماء .

طبقات الحنابلة — تأليف الحافظ المحدث زين الدين أبي
الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أبي العباس أحمد بن حسن
ابن حسن ، المعروف بابن رجب الحنبل ، المتوفى سنة ٥٧٩٥هـ .
أوله بعد السلسلة والتصدير : قال الشيخ الإمام العالم العامل
الزاهد الحافظ المحدث زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن الخ .
قال في أوله : هذا كتاب جمعه ورجعه ذيل على كتاب طبقات
فقهاء أصحاب الإمام أحمد ، لفتاوى أبي الحسين محمد بن محمد
ابن الحسين القاضي أبي سهل (الحنبل الفراء) الشهيد سنة ٥٢٦هـ)
رحمهم الله تعالى ، وبدأت فيه بأصحاب الفتاوى أبي سهل ورجلت
ترتيبه على الوفيات الخ . ابتدأها من سنة ٥١٢هـ ، وانتهى
فيها إلى سنة ٥٧٥٠هـ . نسخت في ثلاثة مجلدات ، ما عرفت
بالتصوير الشمس من النسخة الخطية التي كتبها شهاب الدين
أحمد بن عبد العزيز اللطيف المكي الحنبل ، وفسر منها في اليوم
الثالث عشر من شهر صفر سنة ٨٣٦هـ ، والمخطوطة بكتابة
كوبيل زاده بالآستانه ، وبأولها فهرس بالأسماء .

[١٥٢٣]

طبقات الحنابلة — تأليف العلامة الشيخ محمد جميل الشعلی .
أنظر : مختصر طبقات الحنابلة .

طبقات الحنابلة — تأليف الشيخ عبد الرحمن الطيبي .
أنظر : التبع الأحمد .

طبقات الحنفية — أنظر : تاج التراجم . والجواهر المضية
والقوائد البية . وكتائب أعلام الأخيار من فقهاء مذهب
النعمان المختار .

طبقات الحنفية — تأليف العلامة رفيع الدين الشرواني كما
ذكر في أول طبقات الفقهاء والعباد والزهاد (وقد كشف الفنون
ما يفيد أنه مختصر لولي على بن أمر الله الحناني ، وتبعه على
أحد عشر طبقة) . جمع فيها جملة من تراجم أصحاب
الإمام أبي حنيفة في عصره ومن جاء بعده ، ورتبهم على
أحد عشر طبقة وبين فيها أن أول الطبقة الأولى هو الإمام
الأعظم أبو حنيفة النعمان ، ومن أفراد الطبقة الأخيرة المولى
أحمد بن سليمان بن كمال باشا الحنفي المتوفى سنة ٩٩٤هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط السيد محمد علي بن .

[٨٤٢]

— قطعت نسخة أخرى منها ، وترتب إلى آخر الطبقة السادسة عشرة ،
مخطوطة بقلم متاد ، فيها ستة عشر مسألة ، في بعض مسائل
فقهاء خلافة .

[٨٦٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .
[١٠٢ مجاميع]

واقنسر : مختصر ، في طبقات الحنفية .

طبقات ربات الخلدور — أنظر : الدر المنثور .

طبقات رجال الشيعة الإمامية — أنظر : أمل الآمل ،
في ذكر علماء جبل عامل ، لشيخ محمد بن الحسن المشفي ، برقم :
[١ مصطلح حديث النحل الاسلامية] . والجيل المنير في أئمة .
رجال الحديث ، لأحد علماء القرن الحادي عشر ، برقم : [١ مصطلح
حديث النحل الاسلامية] . وخلاصة الأقوال في معرفة
الرجال ، لجمال الدين حسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي ،
برقم : [٥ مصطلح حديث النحل الاسلامية] . ومنهج المقال
في تحقيق أحوال الرجال ، لعلامة ميرزا محمد الاسترآبادي ، برقم :
[٢١١ مصطلح حديث النحل الاسلامية] . وقد الرجال ، للسيد

مصطفى بن الحسين القرشي، رقم : [٦] مصطلح حديث النعل الاسلامي . والوفاء، في أسماء رجال الحديث، الشيخ محمد أمين بن محمد عل الكاظمي، رقم : [٣] مصطلح حديث النعل الاسلامي .

طبقات الرافضية — أنظر: تنوير الأبصار، في طبقات السادة الرافضة الأخيار .

طبقات الشافعية — أنظر : النصف البية . والعقد المذهب، في طبقات حملة المذهب . والكافي، في معرفة علماء مذهب الشافعي .

طبقات الشافعية — تأليف الصلاة القاضي تقي الدين أبي بكر ابن أحمد بن محمد بن حمزة، المعروف بابن قاضي شعبة الأسدي الدمشقي الشافعي، المولود في شهر ربيع الأول سنة ٥٧٧ هـ، الخوف بدمشق في الشهر الأوسط من شهر ذي القعدة سنة ٥٨٥ هـ، وحمزه ثلاث وسبعون سنة . أولها بعد البسطة : الحمد لله الذي رفع قدر العلماء، وجعلهم بمنزلة النجوم في السماء الخ . بين في فاتحتها أن المقصود بالذات من طبقات الشافعية هم الذين شاع ذكرهم واشتهر اسمهم ونقل عنهم الرأى وفيه في تصانيفهم المشهورة وذلك اقتصر على ذكر هؤلاء، ولم يذكر من غيرهم الا من اقتضت الضرورة ذكره . ورتبها على تسع وعشرين طبقة، ورتب كل طبقة على حروف المعجم، وجعل الطبقة الأولى في ذكر من درى عن الإمام الشافعي رضي الله عنه، والثانية فيمن كان من الأصحاب الى التلامذة، ثم بعد ذلك جعل كل عشرين سنة طبقة، ووزم من ذلك تأخير بعضهم عن أهل طبقته لامتداد حياته، وذكر بعضهم مع طبقة من شايته لسرعة وفاته، وجعل آخر كل طبقة مقابل أرائل الطبقة التي قبلها . نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط قديم، ومن ظهر الورقة الأولى منها تواريخ عوائل ووفيات الأئمة الأربعة «أئمة المذاهب» وجمعا ترفع وأثر عرق، وبأحوا دهاء، بلغ، بكتبه ورقة كاتب . [١٥٦٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط أبي الفضل محمد بن محمد بهادر المكنى الطرابلسي الشافعي، تزيل القاهرة تلميذة الجلال الحلبي، فرغ من كتابتها في آخر سنة ٨٥٩ هـ، نقلها من نسخة تاريخها سنة ٨٤٨ هـ . ناصلة من أولها، وأول ما فيها : البيعة الخامسة والمشرون، وهم الذين كانوا في العشرين الثالثة من المائة الثامنة، وأولهم ابراهيم بن محمد بن يوسف الأول . ويلها مدخل هذه الطبقات «كالمعسر لها» ، ألوف . رتبته على الحروف الحجابية، وقسمه الى ستة أقسام، فيمن اشتهر باسمه . ويكتبته . ونفسه الى بدء أوقية . ومن اشتهر بأبن . وبؤلف . خطوط بخط الناصح المتقدم . [٩٠م]

طبقات الشافعية — اختصار الامام العلامة يحيى الدين أبي ذكرى يحيى بن شرف بن حمزة الخوازمي الشافعي، المعروف بالنوري، المولود في الشهر الأول من شهر المحرم سنة ٥٦٣ هـ، بنى من أعمال دمشق الشام، الخوف في لسة الأرباء العشرين من شهر رجب القدر سنة ٥٦٦ هـ والمفلون بيله . أوله بعد البسطة والتصدير : الحمد لله كل الحمد، ولا اله الا الله ذو النناء والمجد الخ . اختصارها من طبقات الشافعية لثق الدين أبي حمزة عثمان بن حبه الرحمن بن عثمان بن موسى ابن أبي نصر الشهرزوري الشافعي الدمشقي، المعروف بابن الصلاح، المولود سنة ٥٧٧ هـ، الخوف في شهر ربيع الآخر سنة ٦٤٣ هـ . رتبها على حروف المعجم ولا حظ الترتيب أيضا في أسماء الآباء والأجداد، وبدأها بالمعدين ثم بالأحدين تبركا يذكره صل الله عليه وسلم، وزاد أشياء لم يذكرها الأصل . نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط قديم، تمت كتابة في يوم الأربعاء العشرين من شهر رمضان سنة ٧٣٢ هـ، وقرئت على الأصل في يوم الخميس الثامن والعشرين من الشهر المتقدم سنة ٧٣٣ هـ . [٢٠١١]

— نسخة أخرى منها في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط محمد بن أحمد ابن اليعسوب السهمودي الشافعي، فرغ من كتابتها يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٥٣ هـ . [٦٢م]

الثالث عشر من شهر ربيع الأول سنة ٨٧٩ هـ. ويشتمل على أواخر الطبقة الأولى، وعلى الطبقة الثانية بأسرها. وأول الموجود منه: ترجمة يرمف بن يحيى الإمام الجليل أبو يعقوب البرقي، من حرف الياء، وبه ثمان من الوسط. [١٦٢]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات، مخطوطة بقلم معناد، وفي المجلد الأول منها خم من وسط نحو المشرق كرامة. [١٦٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم، وهي بخط أحمد بن يوسف الخشاشي الشافعي، فرغ من كتابتها يوم الأربعاء السادس من شهر رجب سنة ١١٢٩ هـ، ولها ورقة تشتمل على أدعية مأثورة، وفي أولها فهرس. [١٦٤]

— نسخة أخرى منها ستة أجزاء في ستة مجلدات، الطبعة الأولى بالخطبة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ، مع كل جن منها فهرس لما فيه من التراجم. [٥٦٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١٥٣ و ٢١٥٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة في ثلاثة مجلدات. [٥٧١]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات، مخطوطة بقلم معناد بخط أبي العيين طيبة، فرغ من كتابتها الجزء الأول في اليوم العاشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٥ هـ، ومن الثاني في اليوم الثالث عشر من شهر رجب، ومن الثالث في اليوم التالي من شهر ذي الحجة، كلامها من السنة المتقدمة. [١٦٢]

— مجلد من نسخة أخرى منها. وفي ورقة ٢١ منه ما يفيد أنه بخط الخويف، وفيه أوراق قليلة بخط آخر، وفي بعض المحلات كتابة بخط العلامة قطب الدين محمد بن محمد الخضرى

طبقات الشافعية الصغرى — اختصار الصلاة القاضى

تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن قاضى القضاء أبي الحسن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام، المعروف بأبن السبكي الشافعي، المولود بالقاهرة سنة ٧٢٨ هـ، المتوفى في حشة يوم الثلاثاء السابع من شهر ذي الحجة سنة ٧٧١ هـ. أولها بعد البسلة والتصدير: هذا مختصر لطيف في تاريخ الفقهاء الشافعيين أصحاب الإمام الخ. جمع فيها ما ذكره في طبقاته الكبرى من الأسماء، واقتصر في التراجم والبيان على تيسيرة، ورتب التراجم فيها على حروف الهجاء. نسخة في مجلد مخطوطة بخط مختلفة بخط قديم، بها توقيع وأثر مرق، وبها مشاهدات، ناصة من الآخر، وينتهي الموجود منها إلى أثناء حرف الياء من ترجمة يحيى بن محمد بن أحمد بن محمد أبي طاهر الضبي الحاملي البغدادي. [٦٠ م]

طبقات الشافعية الكبرى — تأليف القاضي تاج الدين

أبي نصر عبد الوهاب، المعروف بأبن السبكي المتقدم. أولها: الحمد لله حمده وشعبه ومنعمه ومستغفره ونستبد به ونؤمن به ونسلك طبعه الخ. وهو كتاب يجمع في ذكر تراجم وأشعار الشافعية وسيرهم، ذكر فيه كل ترجمة مستوفاة على طريقة المحدثين والأدباء، وأتبعها بجم من التراجم والمواظع والمناظرات والروايات والأشعار والحكايات والنكات والحوادث والفتن والمسائل العلمية واقتضى الشرح والضوابط القوية والقواعد النوعية والآثار والقرارات وغير ذلك. استخرج من كتبهم الشهيرة والفريعة مع بيان ما يمتاز به كل فقه أو محدث أو أديب من الفنون والفتن، وفيه كل سبب طبقات، الأولى فمن جالس الإمام الشافعي رضي الله عنه، والطبقة الأخيرة فمن تولى بعد السبكية، ورتب كل طبقة على الحروف الهجائية، وابتداء يذكر الأحمدين ثم المحدثين تذكرا لذكر النبي عليه الصلاة والسلام، وصدره مقدمة في شرح جملة من الأحاديث وحوادث شهيرة. وفي أول من صف في علم الطبقات، وفي واقعة التنازع الأولى والثانية، وغير ذلك من القواعد الفقهية المهمة التاريخية والأدبية والاعتقادية. الموجود منها: مجلد مخطوط بقلم معناد بخط أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد الشافعي الرقاني الشاذلي، فرغ من كتابته في يوم الخميس

الطبقات الشرفية — أنظر: الأنوار القدسية، في الكلام على الطبقات الشرفية، والفتوحات النبوية.

طبقات الشعراء، لابن قتيبة — أنظر: طبقات الشعراء.
فهرس آداب اللغة العربية، بأرقام: [١٠٣٨ و ٥٥٠
١٧١٢ و ١٧٤٢ و ١٧٤٣ و ٤٠٣٠ و ٤٢٤٧ و ٤٢٤٨]

طبقات الشعراء — لأبي عبد الله محمد بن سلام الجعفي .
 ابتدأه بسلام في وصف الشعر ، ثم تكلم كالما عاما على عدة
 شعراء ، ثم ذكر عشر طبقات لشعراء الجاهلية وبعض
 الحضريين ، ثم ذكر طبقات أخرى لشعراء الإسلام ، وفصل
 بينهم بذكر أصحاب المراثي وشعراء القري العربية النخس ، وهي
 المدينة ومكة والطائف وإمالة والبحرين . انظرها في فهرس
 آداب اللغة العربية ، بأرقام : ٣٤٧٤ و ٣٤٧٥ و ٣٤٧٦
 و ٤١٦٧ و ٤١٦٨ و ٥٠٢٦ و ٥٠٢٧ و ٥٠٢٨ و ٥٠٢٩
 و ٣٦ و ٣٧ ش]

طبقات الشعراء الكبارى - أنظر : نوايح الأنوار،
في طبقات السادة الأخبار.

طبقات الشعرا في الوسطى - أنظر: لوائح الأنوار
القدسية، في طبقات العلماء والصوفية .

طبقات الصحابة والتابعين - أنظر: الاستيعاب ، في معرفة
الأصحاب ، وأسد الغابة ، في معرفة الصحابة ، والاحصاء ، في تجميع
أسماء الصحابة . والطبقات الكبرى لابن سعد .

طبقات الصغرى ، لناوى - أنظر : إرقام أولياء ،
الشیطان ، يذكر مناقب أولياء الرحمن .

طبقات الصوفية — أنظر : إرغام أولياء الشيطان ، بذكر
مناقب أولياء الرحمن . وطبقات الشرائع الكبرى ، وطبقات
الشرائع الصغرى . والكواكب الدرية ، في مناقب السادة
الصوفية .

الشافي، المتوفى سنة ٨٩٤ هـ، صاحب طبقات الشافعية
تحميد إجازته لجمال الدين يوسف، بعد قراءة عليه في سابع عشر
ذي الحجة سنة ٨٨٨ هـ. وهذا المجلد يشتمل على أجزاء
من تلمذة المؤلف .

طبقات الشافعية الوسطى — اختصار القاضي تاج الدين
أبي نصر عبد الوهاب، المعروف بأبي السبكي المتفهم. اختصرها
من طبقاته الكبرى، وادها على الحروف الهجائية، و فرغ من
اختصارها في ليلة الثالث والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٨٧٥هـ
بدمشق المحروسة. الموجود منها: الجزء الأخير، ناقص من أوله
إلى أنأنا، حرف الطاء، و بعده من وسطه. وأول ما فيه من قيل
ترجمة طاهر بن عبد الله الأبلق من حرف الطاء. في مجلد
مخطوط بقسم متاد بخط قديم، تم كتابة في يوم الخميس
الحادي عشر من شهر رجب العرسة سنة ٨٧٠هـ. [٥٥٤]

طبقات الشروبي — وهو العلامة العارف بالله تعالى الشيخ
 أحمد بن عثان الشروبي ، أكبر ثلاثة العارف بالله تعالى
 سيدي إبراهيم الدسوقي ، الخوفي في الرحلة الثانية الى بلاد الروم
 سنة ٨٩٩ هـ ، وله من المعرعات وستون سنة ، وفن
 في بلدة من بلاد الروم . وهي رسالة في مناقب وكرامات الأولياء .
 أصحاب الأضياء الأربعة ، وهم شيخ الخوفا سيدي إبراهيم
 الدسوقي ، وسيدي أحد البدوي ، وسيدي أحد الرافعي ،
 وسيدي عبد القادر أبي طيلى رضى الله عنهم ، وبيان سبب اتخاذهم
 الأضياء . في مجلد طبع بحروف بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ .

[١٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ. [١٠٩٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

— نسخة أخرى منها في مجلد ، بخطوط بقلم معاد بخط قديم .
[١٨٦]

قديم ، وهى بخط أبى الطاهر بن أبى عبد الله الحسين
القيسرى الأنصارى ، فرغ من كتابتها سنة ٥٧٩ هـ ، بها تزيين
وتقطيع وأكل أرضة ، وبها شها تقييدات كثيرة .
[١١٨٣]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم معاذ بخط
قديم جداً ، وهى بخط محمد بن محمد بن محمد بن حسن بن مقدم بن
عبد المال المقيم بمشاققة مصر المحروسة ، فرغ من كتابتها فى يوم
الأربعاء السادس من شهر ربيع الأول سنة ٨٢٤ هـ .
[٢٢٩ مجاميع م]

**طبقات الفقهاء والعباد والزهاد ومشايخ الطريقة
الصوفية والمؤرخين والقراء والنحاة واللغويين
والشعراء** — تأليف الملا محمد أمين بن حبيب بن أبى بكر
ابن خضر المدينى الأصل المدنى الموطن المنشأ من علماء القرن
الثالث عشر (أنظر اسام المؤلف فى ورقة ١٦٧) وهى فى
مرتبة . تتضمنها من طبقات الفقهاء والصوفية والمفسرين
والخديين والشعراء وغير ذلك ، وأتى أكثر التراجم بما أشهره
من المؤلفات والنوادر والأدب مع بيان المؤلفات والمختلف
فى التراجم والمؤلفات ومن أشهر منهم بكنية أول لقب أو بالنسبة
الى بلد أو قبيلة أو غير ذلك ، فرغ من تأليفها بن معاذ فى عصر
يوم السبت التاسع عشر من جمادى الأولى سنة ١٢٢٥ هـ .
نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معاذ ، عليها كتابات فى آخرها بخط
المرحوم زيد الحميد بك نافع مؤرخة بشهر رجب سنة ١٢٧٦ هـ
تفيد أنها منسوخة من خط المؤلف ، وأنه انتهى منها بحلة
تراجم لأحداث القرن الثانى عشر والثالث عشر وأحداثها الى
تاريخه للقرنين المذكورين .
[١٦٦]

وأظر : هذا التاريخ فى لندن من الكتب المنقولة اليها بواسطة
لندبرج .

طبقات فقهاء اليمن ، للهباء الجندى — أظر : السلوك
فى طبقات العلماء والمؤلفين .

طبقات القراء ، لابن الجزرى — أظر : غاية النباهة ،
فى أسماء رجال القراءات أملى الزاوية والدراية .

طبقات علماء إفريقية — تأليف الأستاذين : أبى العرب
محمد بن أحمد بن تميم التميمى ، ومحمد بن الحارث بن أسد الخشنى .
عن بشرها ووضعها راسها الشيخ محمد بن أبى شنب سنة ١٣٣٢ هـ
الموافقة لسنة ١٩١٤ م . وهى تتضمن طبقات علماء إفريقية
وتونس ومن دخلها من الصعابة والتابعين والمراقبين ومن
رقت طبع حنة السلطان من علماء القيروان وذكر من أقتل
الظفر والمجادلة لنفسه من أهل السنة وغيرهم من بين طبقات
هؤلاء العلماء . رتبها على سبعة أجزاء ، فالأجزاء : الأول
والثانى والثالث والرابع منسوبة الى المؤلف الأول . والأجزاء :
الرابع والخامس والسادس منسوبة الى المؤلف الثانى . نسخة
فى مجلد طبع الجزائر سنة ١٣٣٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٤ م ،
مهاف منسوبة لأجزاء الكتاب ، وأتى بأسماء الرجال والنساء ، وثالث
بأسماء القبائل ، ورابع بالأمكنة ، وخامس بالكتب ، وسادس
بالآيات الموجودة فيه .
[٥٥]

— نسخة أخرى منها كالمسألة .
[٥٦]

طبقات العلماء والمؤلفين ، فى اليمن — أظر : السلوك ،
فى طبقات العلماء والمؤلفين .

طبقات الفضول ، لصاحب كشف الظنون —
أظر : سلم الوصول .

طبقات الفقهاء — تأليف الامام أبى إسحاق جمال الدين إبراهيم
ابن حل بن يوسف ، المعروف بالشيرازى الشافعى القيروانى ،
المرغوب بغير زبادة سنة ٣٩٣ هـ الموافق ببغداد فى ليلة الأحد
الحادى والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٤٧٦ هـ .
أوله : الحمد لله حق حمد وصلواته على محمد خير خلقه وصل آله
وصحبه وبه هذا كتاب مختصر الخ . ذكر فيه الفقهاء وأصحابهم
وميل أعمارهم وفاتهم وما دل على طهيم من شأن الفضلاء
عليهم ومن أخذ عنهم من أتباعهم وأصحابهم وبدأ بقها بالصعابة
رضوان الله عليهم أجمعين ، ثم فقهاء التابعين ثم فقهاء تابع
التابعين ، ثم فقهاء الأمصار ، الى عهد المؤلف سنة ٦٣٢ هـ
(راجع صفحة ٥١) . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معاذ بخط

طبقات القراء المشهورين — تأليف الحافظ شمس الدين

أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركاني القاري الأصل الدمشقي، المعروف بالذهبي، المولود في صبريغ الأول سنة ٦٧٣ هـ، المتوفى ليلة الاثنين الثالث من شهر ذي القعدة سنة ٧٤٨ هـ. أولها بعد البسطة والتصدير: أما بعد فهذا كتاب فيه معرفة المشهورين من القراء الأحياء أول الاستاد والاختصاص والتقدم في البلدان على الطبقات والأزمان الخ. ابتدأها بالطبقة التي مرض أهلها على رسول الله صلى الله عليه وسلم، والتي أولها ترجمة أمير المؤمنين سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه، ووصل فيها إلى ترجمة الامام المقرئ الفقيه شهاب الدين ابن الصماس الدمشقي الحنفى الذى ولد بعد الأربعين والستائة وفى كشف الظنون فى تاريخ الذهبى ما يفيد أن هذا الكتاب قد اختصره المؤلف من كتابه: تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير والأعلام. نسخة فى مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسى من النسخة المخطوطة بخط محمد بن سعد، فرغ منها فى يوم الخميس الثالث عشر من شهر رمضان سنة ٨٣٧ هـ والمخطوطة بكتبة كركم على زاده بالآستانه، وعليها كتاب: ما أفضله الله على الخلق من القراء فى هذه الطبقات، تأليف العلامة تاج الدين أبى محمد أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن أحمد بن محمد ابن سليم القيسى الحنفى، المعروف بابن أم مكتوم، المتوفى سنة ٧٤٩ هـ. أوله: الحمد لله حق حمده هذه أسماء رجاله قليلة من الشيوخ القراء المقرئين أهل ذكرهم فى هذه النسخة الخ. وهم عشرون رجلا من القراء أكثرهم من الأحمديين والحمد بن لم يذكرهم الحافظ الذهبى فى كتابه طبقات القراء المتقدمة وذكرهم ابن أم مكتوم المذكور. أولهم أحمد بن محمد بن أحمد المقرئ السمرقندى أبو نصر المعروف بالحدادى مؤلف كتاب الفتنى فى القراءات السبعة، وآخرهم محمد بن محمد بن السراج. بدأ بأقدمهم وفاة إن علم وإلا فأقدمهم حمدا، وهى فى عدة وقات مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة بخطه، كتبها فى شهر ذي الحجة سنة ٧٣١ هـ، وعليها تصديقه للشيخ بدر الدين محمد بن أبوب بن عبد القاهر المقرئ الحنفى، المعروف بالحدادى، فى السور والمكية والمدنية. سطرها:

الحمد لله الذى أنشأ القطر * وأزل الذكر على خير البشر

[١٥٣٧]

طبقات قضاة مصر — أنظر: رغب الإبر من قضاة مصر.
وكتاب القضاء الذين ولوا قضاء مصر.

الطبقات الكبرى، لابن سعد — وهو العلامة

أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الزهرى البصرى كاتب الواقلى المؤرخ المشهور، المتوفى يوم الأحد لأربع خلون من شهر جمادى الآخرة سنة ٢٣٠ هـ، ببغداد، وعمره اثنتان وستون سنة، ودفن بمقبرة باب الشام. أوله بعد البسطة: أخبرنا الشيخ الامام العالم الحافظ العلامة النسابة شرف الدين أبو محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن الدنمياطى رحمه الله قراءة عليه وأنا أسمع قال أخبرنا الشيخ الخ. جعلها على طريقة الهدى بن وضحا سير ومغازى النبي عليه الصلاة والسلام وطبقات الصحابة والتابعين وتابع التابعين والخلفاء الراشدين وغيرهم من مكة والطائف واليمن والعمارة والبحرين والكوفة والبصرة والبلدان والشافعية والمالكية وغيرهم، وختمها بذكر من بعده عليه الصلاة والسلام من النساء، وانتهى فيها إلى عصره. نسخة فى عشرة مجلدات طبع ليدن من سنة ١٣٢٢ هـ إلى سنة ١٣٣٩ هـ ونقص الجزء السابع. عن بصحيفها وطبعها الدكتور إدوارد محو ناظر مدرسة اللغات الشرقية بمدينة برلين حاصلة ألمانيا، وساعده الدكتور أوجين منوخ برقيات دوستن الأستاذ بكلية برلين المتقدمة، والدكتور يوسف هروديس مسلم اللغة العربية فى أيم أى أو كالج ليكره، والدكتور يوليوس لوت أستاذ اللغة العربية بمدرسة اللغات المتقدمة، والدكتور ستين أستاذ اللغة العربية الشرقية بكلية أصوله، والدكتور بروميسرا أستاذ الألسنة الشرقية بكلية برسلو، والدكتور بروكن أستاذ اللغات الشرقية بكلية كونسبرج، والمجلد الأخير منها يفسر لأسماء الأشخاص الذين يربط لهم المؤلف فى هذه الطبقات وأقدمهم بذكر سيرهم مرتب على الحروف، لصاحبه الدكتور إدوارد محو المتقدم، ومعه مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لتأشيرها وشرحها المتقدمين، ومع كل جن منها فهرس لها فيه من التراجم. [٢٠٨٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة إلا أنها كاملة، فى ثلاثة عشر

مجلدا. [٢٠٩٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة ، في آخره عتر مجدها .

[٢١٠٤]

— مجده من نسخة أخرى منها . أوله : ذكر ما حبيب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من النساء والطيب الخ . ويقتضى الى أول كلام الناس حين شكوا في وفاة النبي صلى الله عليه وسلم . وهو من أثناء الجزء الثالث الى أثناء الجزء الخامس من مجزئة ابن حويصة ، وفيه انه قول بأصله . في مجده مخطوط بقلم متاد بمضد لديم .

[٦١ م]

الطبقات الكبرى ، للشعراني — أنظر : فرائح الأنوار ، في طبقات السادة الأخيار .

طبقات اللغويين والنحاة — أنظر : إشارة النسيم ، الى تراجم النحاة والفقهاء ، لأبي الحسن القرشي البغلي .

طبقات اللغويين والنحاة — أنظر : طبقات النحويين والفقهاء ، لأبي الحسن الزبيدي .

طبقات اللغويين والنحاة — لهافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي الشافعي . أنظر : بنية الرواة ، في طبقات اللغويين والنحاة .

طبقات المالكية — أنظر : ترويض المسالك وتقريب المسالك ، لمحمد أعلام مذهب الامام مالك .

طبقات المذنبين الى — أنظر : طبقات الفقهاء والعباد والزهاد ومشايخ الطريقة الصوفية .

طبقات المفسرين — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المخرى سنة ٨٩١١ هـ . أوله بعد

البسملة : الحمد لله الذي أسبغ علينا جزيل النعم الخ . ذكر في فاتحته أن المفسرين أنواع : النوع الأول المفسرون من الصعابة والتأنيب وأتباع التأنيب ، الثاني المفسرون من الهدئين وهم الذين أوردوا أقوال الصعابة في مسائل القرآن بطريق الاستناد ثم ذكر أئمة هذين النوعين هما الجديان بتسميتهما مفسرين ، النوع الثالث المفسرون من أهل السنة الذين مضوا الى التفسير التأويلي والكلام على ما في القرآن وأحكامه وأمرأه وغير ذلك ، الرابع المفسرون من المبتدعة كالمتزلة والتسعة وأحرابهم ، ثم بين أن النوع الأول والثاني أكثرها نفقة وذكر تراجمهما في طبقات الفقهاء ، وأن النوع الثالث مؤولة ، ولم يستوف الرابع بل ذكر تراجيم مشاهيره فقط كالزنجشري وأبيلهي ومن يجري مجراهما . ورتب التراجم فيها على الحروف الهجائية . نسخة في مجده طبع ليدسن سنة ١٨٣٩ م ، معها مقدمة وملاحظات بالقلمة اللاتينية ويغرس بأسماء الرجال وترجمة حياة المؤلف ومؤلفاته لناسرها هندريك انجليس بن ديس . [١٠٧٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٨٢٤]

طبقات المفسرين — تأليف العلامة الشيخ محمد بن علي بن أحمد الدارودي المالكي أحد تلامذة جلال الدين السيوطي . كان موجودا في سنة ٩٤١ هـ ، وهي بغير خطية ، وفيها على الحروف الهجائية ، وفرغ من تبويبها في الشهر الأول من شهر جمادى الثانية سنة ٩٤١ هـ . نسخة في مجده مخطوطة بقلم متاد ، بأثباتها ونقائ كاتب . [١٦٨]

طبقات المتأوي الصغرى — أنظر : إرقام أولياء الشياطين .

طبقات المتأوي الكبرى — أنظر : الكواكب الدورية ، في تراجم السادة الصوفية .

طبقات النحاة ، لابن الأثيري — أنظر : نزهة الألبا .

اليونانية وآراءهم وشماهم وأحوالهم ، ورتبه على قسمين ، وقسمه
أزهاراً ، وقسمه . النسخة الأولى في تعريف الحكمة في عرف
الحكام المشائية ، وتقسيمها الى النظرية والعملية ، والكلام
على الفلسفة الاستدلالية والاستقرائية ، والثانية في بيان طبقات
الفلاسفة ، والأخيرة الأولى في سيرة الحكم فيثاغورس ،
والثانية في سيرة الحكم لقمان ، والثالثة في سيرة سقراطيس ،
والرابعة في سيرة أفلاطون . والخامسة في سيرة أرسطاطليس ،
والسادسة في سيرة الفلاسفة الكلية ، والسادسة في سيرة الفلاسفة
الاسطوطائية ، والثامنة في سيرة أفرود أفيقورس ، والتاسعة
في سيرة المؤيد فيروح رئيس السوفسطائية ، والريمانية في خطبة
تمجيد المؤلف ، وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الأول
سنة ١٢٨٠ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٦٣ م . نسخة في مجلد طبع
كله سنة ١٢٩٣ م .

[٢٩٣٦]

طراز الحكم ، ومحور الحكم ، بآثار الشرف من جهة
الأم — تأليف السيد عبد الرحمن التونسي من طباء القرن
الثاني عشر . فيه ذكر الأكلة الشرعية والعقلية التي تبيت الشرف
من جهة الأم ، والد على المخالف في ذلك ، ورتبه على مقدمة
وأربعة أبواب وخاتمة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
متاد .

[٢١٣٥]

الطراز المنقوش ، في فضائل الجبوش — ويقب

بترقه الناظر وسهولة الخطاط — تأليف العلامة أبي الهادي
علاء الدين محمد بن عبد الباقي البخاري المكي الحنفى ، الخطيب
بالمدينة المنورة من طباء القرن العاشر . وهو في بيان فضل الجبوشان
وسائقهم ومراهم وما لهم من الأخلاق والمحاسن ، آله
سنة ١٢٩١ هـ ، ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ،
واعتمد في تأليفه على رسائل جلال الدين السيوطى ، المسماة
إحداهما : رغب شأن الجبوشان ، والثانية : أزهار العروش
في أخبار الجبوش . وعلى كتاب تنوير النيش في فضائل السودان
والجبش ، للمناظر المحدث أبي الفرج ابن الجوزى الواظ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط كمال الدين المغربي ، آتمها
كتابة سنة ١٢٥٦ هـ .

[٤١٧]

طبقات النخلة المصريين — تأليف القاضي أبي سعيد الحسن

ابن عبد الله بن الرزبان ، المعروف بالسريانى النوى ، المتوفى
في يوم الاثنين الثاني من شهر رجب سنة ٣٦٨ هـ . فيها
مشاهير النحويين البصريين وطراز من أخبارهم وأخذ بعضهم
عن بعض وبيان السابق منهم الى علم النحو . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم متاد بخط قديم . عليها قصيدة في الاستنابة لم يعلم
ناظمها . أولها :

أما الموجد فاطلين تجدى * فان طلب سوى فلا تجدى

[٩٤ ش]

طبقات النحويين واللغويين — تأليف العلامة أبي بكر محمد

ابن الحسن الزبيدى الأشبيل النوى القنوى تلميذ أبي اسحاق
القالى ، المتوفى بأشبيلية في شهر جمادى الأولى سنة ٣٧٩ هـ .
أوله الحمد لله الذى أحسن كل شئ خلقه وبدأ خلق الإنسان
من طين الخ . جمع فيه تراجم النخلة واللغويين وأخبارهم من
أبي الأسود الدؤلى الى زمانه ، وبدأ بذكر النحويين على
طبقاتهم واللغويين بعدهم مقدماً البصريين على الكوفيين من
كلتا الطائفتين ، ورتبه على ست طبقات . نسخة في مجلد مأخوذة
بالتصوير الشمسى من نسخة خطية مكتوبة بخط أحمد بن حل بن
اسحاق بن محمد بن هشام الحنفى الأشبيل في سنة ٣٥٨ هـ ،
ومحفوظة بمكتبة نور عثمانية بالأستانة .

[٨٧٦]

وانظر : مختصر طبقات النحويين واللغويين ، لأبي بكر الزبيدى

المختدم .

طبقات النحويين واللغويين — أنظر : طبقات النحويين

والنخلة .

طراز الأزهار ، في سيرة الفلاسفة الكبار — تأليف

ميد آله البيهقى بن القاضي شاه أمين الدين أحمد الميلى
من طبلاء القرن الثالث عشر الهجرى . فيه سيرة قدماء الفلاسفة

على تواتر نعماته وتوالي آلائه الخ. وهو مختصر في أنساب العرب وقبائلهم وفضائلهم وبلداتهم مشفوع بذكر نسب النبي صلى الله عليه وسلم، وأنساب أصحابه رضي الله عنهم مع التنبيه على أقربهم منه نسباً، ثم ذكر أنساب خلقاء بني أمية، وبنو العباس، ثم ذكر أنساب بني رسول ملوك اليمن، ثم ذكر من اشتهر بمخدمتهم من معاصريهم من أكابر الأشراف والأعراب ممن اطلع عليهم، ورتبهم على ترتيب مناصبهم. وانتهى في أتم زعمه، وابتداء بذكر الكلام على سيدنا آدم وذريته عليهم السلام. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، بخط السيد اسماعيل بن الحسن الحميري المسروق بالحره، أتمها كتابة بصنعاء في شهر رجب سنة ١١٤٣ هـ. [٩٤٥]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد، تمت كتابة في يوم الخميس الرابع عشر من شهر رمضان سنة ١٠١٢ هـ، بلحاظ نظم ملاحظات احمد بن المستنير الحروف بقطرب. لم يعمل ناظرها. وأولها: يا مولانا بالفضيل * والمهر والتعجب مخطوطة بخط النسخ المتقدم، فرغ من كتابتها في غرة يوم السادس من شهر المحرم سنة ١٠١٣ هـ، بها ترقيم [٩] ش.

الطرفة الفرسية، من أخبار وأدب حضرموت العجيبة — تأليف السلامة المروحي تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر ابن محمد، المعروف بالمقريزي الشافعي، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ. ذكر في أولها أنه ألفها حين مجاورة بكة المكرمة سنة ٨٢٩ هـ، وضمها ذكر موقعها والقبائل التي تسكن بها وبجانب أخبار أهلها وأضاف إليها زيارات أخرى في سنة ٨٤١ هـ. طبع مدينة بن يادربا سنة ١٨٦٦ م، منها مقدمة وترجمتها باللغة اللاتينية لسيوريل سكويج، ويليها ورقة في علم الصرف، والعلامة اللغوي رضي الدين حسن بن محمد، المعروف بالصفاي، جمعها فيما جاء من الألفاظ على وزن فاعل المني على الكسر، وهي ثلاثون ومائة كلمة. وما بين كذلك على الكسر من الرأى، وهي سبع كلمات له أيضا. [١٢٧٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم، تمت كتابة في يوم الاثنين الرابع من شهر شوال سنة ١٢٢٩ هـ، في أولها رسالة في الأدوية بالعقار الخيرية الخالصة من كل غائلة لمن أراد استعمالها، لازالة الحيات ودم البواسير واصلح المدق والكبد والامعاء، ويحذرك، وجذلة بالمداد الأحمر، وبها تقطيع وأكل أرضة كثير وأثر عرق، وبها مشايض تقييدات. [١٣٦٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط أبي المالح ملاه الدين محمد بن عبد الباقي الخطيب الحنفي المولف المتقدم، فرغ من كتابتها بكة المشرقة في شهر رجب سنة ٩٩٣ هـ، بها ترقيم وترقيم كثير وأكل أرضة، وبها مشايض تقييدات. [٢١٥١]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمود صفق النساخ بدار الكتب المصرية، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء من شهر الله الحرام سنة ١٣٢٧ هـ، الموافق ليوم السابع عشر من شهر فبراير سنة ١٩٠٩ م. [٢٢٨٢]

وانظر: إعلام الطراز المتفروش.

طرب الأمثال، بتأليف الأفاضل — تأليف العلامة السيد عبد الحى بن المولى محمد عبد الحليم الكندي الأنصاري الحنفي. ذكر في أوله أنه ألفه بعد أن فرغ من تأليف كتابه: لقوائد البية في تراجم الحنفية، وضمه تراجم الأفاضل من العلماء أصحاب المذاهب المختلفة، وذكر موقفاتهم على سبيل التعجيب. نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الهند سنة ١٣٣٠ هـ. [٦٣٠] جميع

طرفة الأعصاب، في معرفة الأسباب — تأليف السلطان الملك الأشرف أبي حفص عمر بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول الصفاي أحد ملوك اليمن. أوله: أما بعد حمد الله

الطرفة النقية، من تاريخ الكنيسة المسيحية -

تأليف انطوني عيسى أسعد . انظها من مجلة كتب في تاريخ الكنيسة المسيحية وأطوارها الدينية والأدبية والسياسية التي مرت بها ، ورتبها على ستة أعمار من نشأة الديانة المسيحية إلى سنة ١٦٢٣ م ، وذلكها بهذا الشكل في تاريخ الكنائس الشرقية والمستقلة والكنائس الأرثوذكسية ، وفرغ من تأليفها في سنة ١٩٢٤ م . طبع حص سنة ١٩٢٤ م .

[١٢٥٠]

طهارة العرب - تأليف العلامة الفقيه المرحوم أحمد بن

الأمين الشحيطي المالكي . ألّفه بقا زمان إحدى مدن روسيا في شهر رمضان سنة ١٣٢٦ هـ ، دفاعاً عن الإسلام ومن نبيه صل الله عليه وسلم يطلب رجل من مسلمي روسيا اطلع على كتاب « الأمومة عند العرب » الذي ألّفه أحد علماء اليونان في البحث عما إذا كانت الأمومة أقدم في العالم من الأمومة وترجمه أحد دعاة النصرانية فوجدته يرمي إلى اختلاط أنساب العرب المؤدى

ذلك إلى اللعن في نسب رسوله صل الله عليه وسلم ، فرد عليه المؤلف مع بيان طهارة أنساب العرب سيما طهارة النسب النبوي . طبع قازان بروسيا سنة ١٩٠٨ م ، في أربعة كلفة في بيان موضوعه لموسى جارافه .

[١٠٥]

طورق التجني - وهو ملحق لتاريخ الناصرة . أنظره مع :

تاريخ الناصرة من أقدم أزمانها إلى أيامنا الحاضرة .

طوارق الحدائق ، في تاريخ مكسيميليان - لم يسل

مؤلفه . وهو كتاب جغرافي تاريخي ، ضمنه مؤلفه جغرافية بلاد المكسيك وأخلاق أهلها وعاداتهم وتاريخ الأباطور مكسيميليان من مولده إلى وفاته وغير ذلك ، وترجمه حل مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة . طبع بيروت سنة ١٨٧١ م .

[٢٩٢٩]

حرف الظاء

ظفر الواله ، بمظفر وآله — تأليف العلامة عبد الله محمد بن عمر بن كمال الدين محمد بن فريد الدين محمد بن عمر النبرواني الأصل المكي الأسنن الصفاني ، المسموف بالحاج الفدير تلميذ القاضي عز الدين عبد العزيز بن علي الزمزمي مفتي الشافعية بالملكة الجازية . وفي صفحة (٩٧٣) ما يفيد أنه كان موجودا في سنة ١٠٠٥ هـ . وهو مختاب في تاريخ سلاطين آل مظفر شاه التي حكمت بحرات من أعمال الهند من سنة ١٣٩٦ م ، الى سنة ١٥٧٢ م ، وفي تاريخ دول الاسلام الأخرى التي حكمت الهند من القرن الثاني عشر الميلادي ، الى القرن السادس عشر الميلادي أيضا . ألزم فيه من الأغيار والفروقات والفتوحات ما يفصح عن سيرة السلطان مظفر شاه وآله من بعده على توالي السنين والأيام وبيان مواليدهم ووفياتهم ومدة جلوسهم على سرير العرش ووزرائهم والأدبار التي مرت عليهم في فتراتهم وطردهم الفرغ من قلاعهم وصورتهم وولاياتهم ، ثم بيان تاريخ دول الاسلام الأخرى من فتح الديار الدهلوية قاعدة الملوك الهندية وما انتسب حدودها غربا وشرقا وأضاف الى ترجمة الشوقي من هؤلاء السلاطين ترجمة بعض من توفي في أيامه من مشاهير علماء الاسلام ذوي التأليف الشهيرة بمن سكن مصر والعراق والشام والهند والجزيرة والفرس وكثيرا من ملوكهم

وقضاةهم ونوابهم ووزرائهم وشاربيهم وأغيار الصالحين والآثار النبوية ، وجمعه من جملة كتب في تاريخ الفرس والأمة العربية ، ورتبه على تراجم هؤلاء السلاطين وحوادثهم باعتبار جلوسهم على سرير السلطنة من غير ملاحظة ترتيب ذلك على السنين الهجرية . في مجلدين طبع لندن من سنة ١٩١٠ م ، الى سنة ١٩١٩ م ، حتى ينقضي المسود فيكون درس ووضع لها مقدمة وجدولا لما فيه من الخطأ والصواب باللغة الانجليزية ونقله من النسخة الفتحوغرافية المحفوظة بمدرسة كلكتة ، المجلد الأول يشتمل على العقد الأول من تاريخ بحرات وعليه ما يفيد أن نسخة المؤلف الأصلية ناقصة من أوائل تراجم ثلاثة سلاطين ، والمجلد الثاني يشتمل على الجزء الثاني من العقد الأول المتقدم ، وعلى الجزء الأول من العقد الثاني في تاريخ دول الاسلام التي حكمت الديار الدهلوية قاعدة الملوك الهندية . [٨٧١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٨٣١]

— المجلد الأول من فستين آخرين منه كالسابقة .

[٢٤٤٧ و ٢٦٢٨]

حرف العين

العالم الاسلامى — أنظر : حاضر الاحلام .

العالم الانجليزى . — تأليف بشارة كتمان . وهو كتاب تاريخى

جغرافى سياسى أدبى اخلاقى اجتماعى . ابتداء ببيان جغرافية الجزائر البريطانية وتاريخ هذه الملكة القديم والحديث وعوائد أهلها ودياناتهم وسيادة الرومانيين عليهم ، وأصول التربية عندهم وما يتفقونه على التعليم ووصف مدارسهم وغير ذلك ، ونسخته بذكر تراجم مشاهير الانجليز فى مختلف الصور . جمه من مجلة كتب ، ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب ، وأنهى فيه الى أثناء احتلالها مصر فى عهد الورد كرومر . نسخة جران فى مجلدين طبع مطبعة هندية بالقاهرة . [٢٣١٦]

— نسخة أخرى من . أنظرها فى فهرس الجغرافيا .

حامان ، فى عمان — تأليف خير الدين الزركلى . وهو مذكرات فى تاريخ فرق الأردن ، وصقعة من التاريخ الحديث ووثائق رسمية ومحادث أمير وحكمته ، ضمنها ما شاهدته فى خلال هذين العامين (من سنة ١٣٣٩ هـ الى سنة ١٣٤١ هـ — سنة ١٩٢١ م الى سنة ١٩٢٣ م) . فى مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥ م . [٢٤٠٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٠٣]

عباس الثانى . — ألّفه بالغة الانجليزية الورد كرومر ، ونقله منها الى اللغة العربية فرّاد . وهو كتيب يتضمن تفاصيل الحوادث السيامية المصرية التى وقعت فى عهد عباس باشا حلى الثانى من شهر يناير سنة ١٨٩٢ م ، وهى البسة التى تولى فيها الى وقت خروجه من البلاد المصرية والمخابرات التى دارت بين الورد كرومر ووزير خارجية إنجلترا بخصوص هذه الحوادث وغير ذلك الى سنة ١٩١٥ م . ألّفه بلندن فى اليوم الثامن والعشرين

من شهر يناير سنة ١٩١٥ م ، ورتبه على مقدمة وخمسة فصول . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة ، وعلى بالصور . [٢٣٣٩]

عبد البهاء عباس والديانة البهائية — تأليف جميل البحرى . وهى لمحة تاريخية فى ترجمة حياته وتاريخ وفاته وتاريخ البهائية منذ نشأتها الى العصر الحاضر . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الوطنية بحيفا سنة ١٩٢١ م . [٢٣٥١]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٣٥٢]

— نسخة أخرى من . أنظر : تاريخ عبد البهاء عباس والديانة البهائية .

عبد الحميد ، من ولاية العهد الى المنفى — ألّفه باللغة التركية جلال نوري بك ، ونقله من اللغة التركية الى اللغة العربية ابراهيم سليم بخار . وهو يتضمن سيرة السلطان عبد الحميد الثانى من ولاية العهد الى يوم هيد آيا فى خلال ذلك على سياسته فى رعيه وحالة الشعب القضية مع ذكر الحوادث والمؤامرات المريبة لاضلاله والفتن والمساسك وتنظيم الجاسوسية بين جواريه ونسائه فى قصور يلدز وبين موظفى هذه القصور وبين طبقات الأمة ، وحادثة خطبته . طبع مطبعة الياس زانورا بالقاهرة سنة ١٩١٤ م . [٢٣٥١]

عبد الكريم والحرب الرغيفية — تأليف كريم خليل تائب الهندى . ضمنه الكلام على تاريخ حياة عبد الكريم جل الرافى ، وعلى الحرب التى وقعت فى سنة ١٩٢٥ م بين عبد الكريم وبين درق فرسا واسيانا . ورتبه على مقدمة وخمسة عشر فصلا . فى مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . محل بكثير من الخرافات والرسوم التى تساعد على فهم الحوادث وتقع سير الحارك ووصف الحوادث السياسية والعسكرية . [٢١٤٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[٢١٤٤]

مبرات الشرق ، حل الزعيم الجليل المغفور له سعد باشا زفول — نظم الأديب محمد اسماعيل الجبري أفندي .
ضمه تاريخ حياة المغفور له سعد زفول باشا المتقدم ، في جميع أحوال حياته وما قام به السعراء والكتاب في وقته وتأثيره .
الموجود منه : الجزء الأول في قسم النشر . طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ الموافق لسنة ١٩٢٧ م ، ومحل باربع عشرة صورة لترجم الجليل المتقدم . [٢١٤٩]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة .

[٣١٥٠ و ٣١٦٢ و ٣١٦٣]

العبر وديوان المبتدا والخبر ، في أيام الصرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر — المعروف بتاريخ ابن خلدون ، وهو العلامة قاضي القضاة ولي الدين عبد الرحمن بن محمد بن جابر بن محمد بن إبراهيم ابن محمد بن عبد الرحمن ، المعروف بابن خلدون الحضري ، المولود بتونس في شهر رمضان سنة ٧٣٢ هـ الموافق بمصر سنة ٨٠٦ هـ . وفيه على مقدمة وعلاوة كتب ، المقدمة في فضل علم التاريخ وتحقيق مذاهبه والأعلام بمفاتيح المؤرخين ، والكتاب الأول في العمران وذكر ما يعرض فيه من العواضد الذاتية من الملك والسلطان والكسب ولباس الصنائع والعلوم وما لذلك من العلل والأسباب وهذا الكتاب الأول ذهب باسم المقدمة حتى صار علما عليها ، والكتاب الثاني في أخبار العرب وأجيالهم ودولهم منذ مبدأ الخليقة الى عصره ، وفيه الألسام بيض من عاصرهم من الأمم الثميرة ودولهم مثل التبت والسريانيين والفرس وبني إسرائيل والقيط واليونان والروم والترك والافرنج ، والكتاب الثالث في أخبار البربر ومن اليهم من زناته وذكر أوليتهم وأجيالهم وما كان لهم يدور المنسرب خاصة من الملك والعدل ثم كانت الرحلة الى بلاد الشرق والمنسرب خاصة من الملك والعدل ، ثم كانت الرحلة الى بلاد المشرق فاستفاد منها ما نقص من أخبار ملوك العجم بتلك الديار ودول الترك فيها

ملكوهم من الأندلس ، واتبع بها ما تنبه في هذا الكتاب وأدريجها في ذكر المعاصرين لتلك الأجيال من أم النواحي وملوك الأندلس والنواحي سالك سبيل الاختصار وجعلها خاتمة لهذا الكتاب ، وكان ابتداءها في عهد الملك الظاهر بركة أول ملوك الشراكسة بمصر . الموجود منه : نسخة مجلدات مخطوطة بقلم متاد ، بأشائها يتأخر عن الأصل التي نقلت منه ، وهي من الثاني الى العاشر . وأول ما فيها من : ذكر الخبر من الدول الاسلامية من الكتاب الثاني وينتهي الى آخر الكتاب وما فيها يوافق ما في النسخ المطبوعة في بولاق من الجزء الثالث الى آخر الكتاب . [١٨٥]

— نسخة أخرى من نسخة أجزاء في ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٤ هـ ، الجزء الأول منها المقدمة قال المؤلف في آخره : أتممت هذا الجزء الأول بالوضع والتأليف قبل التصحيح والتجذيب في مدة خمسة أشهر ، آخرها منتصف سنة ٧٧٩ هـ . ثم قمته بعد ذلك وعديته واخفقت به تواريخ الأمم كما ذكرت في أوله وحرطته وما العلم الا من عند الله العزيز الحكيم اه ما قاله ، وفيها أيضا أجزاء المشتغل على بقية الجزء الثاني الذي فيه السيرة النبوية وسيرة الخلفاء الراشدين ، وآخرها تعريف بابن خلدون ودولته غربا وشرقا . [١٨٦]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[١٨٧]

— نسخة أخرى من نسخة أجزاء في سبعة مجلدات ، طبع بولاق سنة ١٢٨٤ هـ ، ومنها المقدمة ، وآخرها تعريف بابن خلدون ودولته غربا وشرقا لتتبع الخاتمة . [٧٧٩]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة .

[١٠٣٩ و ١٠٦١ و ٢٨٦٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة وتنقص الجزء الأول في ستة مجلدات . [٢٨١٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من طبع بولاق سنة ١٢٧٤ هـ .
[١٨٨]

— مجلد من نسخة أخرى من طبع باريس سنة ١٨٤١ م، وهو ترجمته باللغة الفرنسية بمعرفة الخواجه نوبل، ويشتمل على أخبار دولة بني الأغلب بأفريقية وصقلية وبقية أخبار صقلية إلى حين استيلاء الفرنج عليها .
[١٨٩]

— الجزء السادس والسابع من نسخة أخرى من طبع حروف بالجزائر من سنة ١٢٦٣ هـ، إلى سنة ١٢٦٧ هـ الموافقة لسنة ١٨٤٧ م، إلى سنة ١٨٥١ م، وهما من الطبقة الرابعة من العرب المستعينة، ويتيان إلى آخر الكتاب، حتى يتمحيهما واجهما ووضع لهما مقدمة باللغة العربية البارون دسلان فقيده أنه بعد فتح ملكة الجزائر على يد الجيش الفرنسي أراد وذير الحرب أن يعرف أحوال هذه الأقاليم وأخبارها الماضية فلم يجد أفضل من كتاب ابن خلدون فأمر بجمعه لجمع منه القسم الأخير وأمر بطبعه فطبع وهو منه بالمغرب في تاريخ الدول الإسلامية بالمغرب .
[٤٨٧]

— عشرة مجلدات من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم معتمد، تبتدئ من أول الكتاب، وتنتهي إلى آخر الخبر عن بني مكي رؤساء قابس وأعمالها، ويشتمل المجلد الأول والثاني على الجزء الأول من تسمية الملوك وهو المقدمة، ويشتمل المجلد الثالث والرابع على الجزء الثالث، والمجلد الخامس والسادس على الجزء الرابع، والمجلد السابع والثامن على الجزء الخامس، والمجلد التاسع على النصف الأخير من الجزء الخامس المتقدم فهو مكرر، والمجلد العاشر على الجزء السادس .
[٦٥ م]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى من مجلد مخطوط بقلم مرقى .
أوله : الخبر عن الدول الإسلامية، وينتهي إلى وصول السلطان محمد بن ملك شاه إلى بغداد واستيلائه بالسلطة .

[٦٦ م]

— نسخة أخرى من في مجلد من مخطوطة بقلم مرقى بخط عبيد الله ابن محمد العاربي، فرغ من كتابتها سنة ١١٣٧ هـ . [١ ش]

عبرة أولى الأصبار، في ملوك الأمصار — وهو شرح للعلامة القاضي عماد الدين إسماعيل بن أحمد بن سعيد، المعروف بابن الأثير الحلي الشافعي، المتوفى سنة ٦٩٩ هـ، على القصيدة الرائية المسماة بالبسملة بطواق الحامة، للوزير أبي محمد عبد المجيد ابن عبيد الله القهري وزير بني سلطنة الموحدين بنو الأنصاري الأندلسي وذكر فيها من أباده الحسدان من ملوك كل زمان ومواظا وأخلافا وسكا وأدبا . أوله بيد البسملة والصدور : الحمد لله الذي جعل خلقه لأولى البصائر حرة الخ . بين في فاتحته أنه أراد أن يجمع أحوال الملوك وانظفاه وغيره من زمن (دارا) الذي كان موجودا في عصر ذي القرنين الاسكندر بن فيليس اليوناني قبل زمن النبي صلى الله عليه وسلم (٩٣٣) سنة على ما ذكره الخوارزمي في تاريخه، فوقف على القصيدة البيهوشية الرائية المخطومة التي رثى بها ابن جلدون بن المظفر بالأندلس فوجدها تجسّد من زمن دارا بن دارا آخر ملوك الفرس، وتنتهي إلى زمن المقتدر ورافقة الخليفة العباسي في سنة ٣٣٢ هـ، فائق منها أبيات التاريخية وشرحا فشرحا وأقفا وترك أبيات الرثاء، ثم دلها على الوزن والقافية من زمن الفاهر بالله العشرين من خلفاء بني العباس إلى زمن المستنجد بالله الثالث والثلاثين من خلفاء بني العباس الذي يروع بأخلاقه في سنة ٦٥٥ هـ، ويخرج هذا الذيل أيضا ورتبهم على ترتيب جلوسهم على العرش . وأول الذيل :

وتنادرت قاهرا باقة متهمرا

بالتلع والتمل شيب الصفو بالكدر

نسخة جزآن في مجلد من مخطوطة بالتصوير الشمسي من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة ...
[٤٤٣]

عبرة وذكري، أو الدولة العثمانية قبل الدستور وبعده — تأليف الأستاذ سليمان البستاني، ضمنه الكلام على الشؤون العامة للبلاد العثمانية من حيث الدستور العثماني وما ظهر من نتائجها وما يتاله أهل البلاد من ورائه من فوائد التجارة والصناعة والزراعة وإصلاح بجاية الأموال ومالية البلاد والإصلاح، وأشار فيها إلى أخبار مدينت باشا عبيد الطائف وكال باشا،

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منها ، في مجلد مخطوط بقلم متعاد ، تم كتابته في شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٢ هـ . ويصنف من سنة ١١٩٠ هـ ، وينتهي إلى آخر سنة ١٢١٢ هـ . وفي أوله بخط على فمى رقعة بك وافع ما يفيد أنه طالع .

[١٧٣]

— الكراسة الأولى من نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متعاد ، وتنتهي إلى أثناء دولة الإخشيد .

[١٧٣]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها في مجلد ، مخطوط بقلم متعاد بخط قديم ، ويصنف من سنة ١٢١٣ هـ ، وينتهي إلى سنة ١٢٢٠ هـ .

[١٧٤]

— نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم متعاد بخطوط مختلفة ، الأول والثاني بخط الحاج محمد حسين بن أحمد ، فرغ من كتابتهما في سنة ١٢٧٢ هـ ، والجزء الرابع نوم .

[٤٦٦]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها ، في مجلد طبع مطبعة جريدة مصر في قصر الاسكندرية سنة ١٢٩٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٧٨ م ، يشتمل على تاريخ القرنسارين في مصر ، ويصنف من سنة ١٢١٣ هـ .

[٢٨٢]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٨٣٦]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ .

[٢٤٨]

— فستان آخران منها كالسابقة .

[٦٤٩ و ٢٧٤٧]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء في نسخة مجلدات ، مخطوطة بقلم متعاد بخط أحمد بن موسى الشاهد ، الجزء الأول في مجلدين ، فرغ من كتابته في يوم الأربعاء الرابع والعشرين من شهر شوال

وأورد ، ونيازی ، ومصطفى قاضل باشا ، ومن هذا حذوهم في المطالعة بالسننور ، وما قبل في مجلس الميوان . طبع مطبعة الأخبار والقاهرة سنة ١٩٠٨ م .

[٢٢٧٠]

— فستان آخران منها كالسابقة .

[٢٧٧٢ و ٢٩٥٠]

عجائب الآثار ، في التراجم والأخبار — المعروف بتاريخ الجبرق ، وهو العلامة الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن إبراهيم ابن حسن بن إبراهيم ، المعروف بالجبرق (نسبة إلى جبرق بلاد الزليخ) القليل الحق ، المولود سنة ١١٦٧ هـ ، كاهن كور في صفحة (٢٠٣) من الجزء الأول من النسخة المطبوعة مطبعة بولاق ، المولى مختار بطريق شبرا مصر في شهر رمضان سنة ١٢٣٧ هـ . جمع فيه حوادث آخر القرن الثاني عشر ومايله من أوائل الثالث عشر ، وذكر بعض الوقائع إجمالية وبعضها الأكثر تفصيلا . وبعض تراجم الأعيان المشهورين من العلماء والأمراء ، ولعن من أعياهم وأحوالهم وتواريخ مواليهم ووفياتهم . ورتبه إلى السنين الهجرية ، وانتهى فيه إلى آخر سنة ١٢٣٦ هـ . نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات ، طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ .

[١٠٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٠٦٢ و ١٩٨٥ و ٢٠٤٠ و ٢٨٦١]

— نسخة أخرى منها في خمسة مجلدات ، الأدبية الأولى منها طبع بولاق كالسابقة ، والخامس بقلم متعاد بخط حاضرة توفيق أفندي . اسكارس رئيس قسم المفسرين الانجليزي يدار الكتب المصرية ، ويصنف على فهرس باسمه العلماء الموجودين في الكتاب ، وهو مرتب على الحروف .

[٤٨٥]

— نسخة أخرى منها طبع بولاق كالسابقة ، في مجلدين وبجودة من القهرس المتقدم .

[٤٨٦]

— الجزء الثاني والثالث والرابع من نسخة أخرى منها كالسابقة ، في ثلاثة مجلدات .

[٦٥٠]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء في أربعة مجلدات، مخطوطة بقلم متعاد، تمت كتابة في اليوم الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢٦٢ هـ. منقولة من نسخة بخط المؤلف . [٢٢٨٧]

— قطعة من الجزء الأول من نسخة أخرى منها، يتحدى من إنشاء ترجمة الشيخ حل بن تاج الدين محمد بن عبد الحسن بن محمد بن سالم القلي الحنفى المحكى من وفيات سنة ١٩٧٢ هـ، ويتهى الى إنشاء وفيات سنة ١١٩٢ هـ. في مجلد مخطوطة بقلم متعاد، تمت كتابة في يوم الجمعة الثامن والعشرين من شهر رجب سنة ١٢٧٨ هـ. [٢٣٢٨]

— الجزء الثاني والرابع من نسخة أخرى منها في مجلدين طبع بولاق، الأول يتحدى من سنة ١٢٧٠ هـ، الى آخره سنة ١١١٤ هـ. والثاني من سنة ١١٢١ هـ، الى آخر الكتاب . [٢٩٣٠]

— نسخ أخرى منها . أظهرها هاشم الكامل لابن الأمير، بأرقام : [٢٢٠١٧ و ١٦٠١٥ و ١٠١٢]

عجائب المقدور، في أخبار (نواب) تيمور — تأليف العلامة الفاضل هبالب الدين أبي محمد أحمد بن محمد بن إبراهيم الدمشقي الأصل الروى الحنفى، المعروف بأبن مرشاه، المولود في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٧٩١ هـ، المتوفى بالخاقاه الصالحية من القاهرة يوم الاثنين الخامس عشر من شهر رجب سنة ٨٥٤ هـ. وهو كتاب مسجع في أخبار ورشاة تيموردا أحدهم ملوجه الأرض بين الفتن والشرود والفساد واستيلاء مل الممالك بالقصر والوقوة ومن استعبده من الملوك ودخوله المراق والشام وغيرها من البلاد، وأورد في آخر الكتاب فصلا خاصا للذكر صفاته، فرغ من تأليفه في يوم الثلاثاء سبيل شهر ربيع الأول سنة ٨٤١ هـ. في مجلد طبع المطبعة الثمانيّة بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ.

[٦١٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٢٠]

سنة ١٢٨٩ هـ، والثاني والثالث والرابع في ثلاثة مجلدات، فرغ من الثاني في يوم السبت التاسع والعشرين من شهر صفر سنة ١٢٩٠ هـ، ومن الثالث في يوم الأحد الثامن عشر من شهر شوال من السنة المذكورة، ومن الرابع في يوم السبت السابع عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٩ هـ. [١٤٢٤]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم متعاد بخطوط مختلفة، الأول والثاني بخط محمد أحد الشافعي، والثالث بخط أحمد يونس أبي التيسير، فرغ من كتابته في شهر ذي القعدة سنة ١٢٨٧ هـ، والرابع تم كتابة في يوم الخميس لسبع خلون من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٩ هـ. [١٤٢٥]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطين بقلم متعاد، يتحدى الثالث من سنة ١٢١٣ هـ، ويتهى الرابع الى آخر الكتاب، تمت كتابة في أواخر شهر شوال سنة ١٢٩٦ هـ. [١٤٢٦]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطين بقلم متعاد بخطوط مختلفة، يتحدى الثالث من سنة ١٢٢١ هـ، ويتهى الرابع الى آخر الكتاب، وهو بخط السيد يوسف، فرغ من كتابته في يوم الجمعة التاسع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٢ هـ. [١٤٢٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطين بقلم متعاد بخطورضوان بن مصطفى الدهوجي، فرغ من كتابة الثاني في ليلة الثلاثاء تسع وعشرين خلعت من شهر صفر سنة ١٢٩٠ هـ، وبتحيا الى سنة ١٢١٢ هـ. والجزء الأول به تزيين وتطعيم وترشيح كثير جدا . [١٤٢٨]

— قطعة من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متعاد، بالقصة من أولها وآخرها، وهي من أول الكتاب . [٢١٢٩]

المجالة الزرنية، في السلالة الزينية — تأليف الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المتوفى
سنة ٩١١ هـ. أوله به الدياجة : مسألة حل بن أبي طالب
رزق من الأولاد المذكور واحد وعشرون ومن الإناث ثمان عشرة
حل خلاف في ذلك الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
مستاد . [١٩٤ مجاميع]

العدل الشاهد، في تحقيق المشاهد — تأليف الصلاة
عياض مدوح، المكنى بأبي التيسير بن السيد محمد مدوح بن
السيد يوسف بن السيد أحمد الحسين الشافعي، امام وخطيب
مسجد السلطان شمس الدين محمد الحنفى، المتوفى في اليوم الرابع
والعشرين من شهر شعبان سنة ١٣١٦ هـ. الله بأشارة الوزير
أحمد مختار باشا الغازى في سنة ١٣٠٥ هـ ذكر فيه مشاهد آل
البيت الذين دفنوا بمصر ومواسم زيارتهم فيها وبسبب قدومهم
اليها وقضااتهم ونقل رأس الحسين الشريفة به حادثة استشهاده
وتحقيق قرابة بعضهم لبعض وغير ذلك . في مجلد طبع حجر
بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ، يليه جملة ارشادات ونصائح دينية
للعلامة عبد الجواد بن ميزا محمد . [٢٤٨٥]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٥٢٨ و ٢٥٢٩ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣١ و ٢٥٣٢]

العرائس — وتعرف بهرامس الجباس في قصص الأنبياء عليهم
السلام . تأليف العلامة أبي اسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم
التلي النيسابورى، المتوفى سنة ٤٢٧ هـ، أوسنة ٤٣٧ هـ .
أظهرها في فهرس آداب اللغة العربية .

العرب قبل الاسلام — تأليف جودى زيدان منشى
الحلال . تكلم فيه حل تواريخ دول العرب القديمة من القرن
الخامس والعشرين قبل الميلاد الى ظهور الاسلام آتيا في خلال
ذلك حل دول الباقية، والعرب القسطنطينيين في اليمن، والاندلس
المختصة من عدنان في بلاد الحجاز والشام والراق وجواكهم

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
سنة ١٢٨٥ هـ . [٦٢١]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ليدن سنة ١٦٣٦ م - ضى
بتصحيحها العلامة يعقوب جبول . [٦٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٢٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع فرايبورج من سنة ١٧٦٧ م
الى سنة ١٧٧٢ م . وسها ترجعنا باللغة الانجليزية لصمويل
فريكويس منجر . [٦٣٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة، في ثلاثة مجلدات . [٦٣٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ، طبعها في الآخر
ما يفيد أنها منقولة من خط المؤلف، ومضبوطة بالحركات
وبها ترقيم وبلغت مقابلة . [٦٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع كلكتا بالهند سنة ١٢٢٣ هـ .
[٦٨٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد، مخطوطة بقلم نسخ، بآخرها خط
جديد تاريخه سنة ٨٦٩ هـ، يفيد أنه المؤلف طالعها،
والورقة الأولى منها بخط جديد يخالف خط الكتاب،
ومضبوطة بالحركات، وبها مشاهدات، وبها ترقيم
وأثرهق، وترشيح . [٢٢٧٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تعليق بخط أمد بن
مصطفى بن محمد الشيربافه لى زاده، قرغ منها بالقسطنطينية
سنة ١٠٦١ هـ . [٦٧ م]

— خمس نسخ أخرى منها . أظهرها بهامش : كتاب الكامل،
لابن الأثير، بأوقام : [١٢ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ٢٧]

وذكر تراجم الكتاب والشعراء المشهورين وقطع من متونهم وأشعارهم . نسخة ثلاثة أجزاء . في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م . [٢٠٦٣]

— أربع نسخ أخرى من كالمسابقة .

[٣٠٦٧ و ٣٠٦٦ و ٣٠٦٥ و ٣٠٦٤]

عصمة الأنبياء ، عليهم الصلاة والسلام — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر الصابوني البخاري . انحصرها من كتاب : كشف الغوامض في أحوال الأنبياء ، المشهور بصصة الأنبياء للإمام أبي الحسن محمد بن يحيى البشاري . أوله بعد البسملة : محمد الله على منتهى ما تأتوا . ذكر فيه الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام ، وأثبت بالأدلة الشرعية والعقلية وجوب عصمتهم ، وتأرييل ما ورد في القرآن مما ظاهره ونحوه . في ثلثين مائة من سطر بن عبد الله الحضي ، بخطوطه بقلم متاد بخط قلم من السندى للفران . نسخة في مجلد أنما كتابه في ربيع الأول سنة ٨٣٨ هـ . [١٢٤٤]

العطايا السنية ، والمواهب الحنية ، في المناقب العينية —

تأليف الملك الأفضل عباس بن علي بن داود بن يوسف ابن عمر بن علي بن رسول النساقي الشافعي ، صاحب إين ، الذي تحول الملك بإين سنة ٥٧٦ هـ ، واستقر عليها إلى أن توفي سنة ٥٧٨ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله واسع الكم وباسط النعم الخ . ذكر فيه من دخل إين من الصعابة ومن بعدهم من طبقات العلماء والأولياء والزوارق والرؤساء وناقضهم ومواليهم ووفائهم ، ورتبه على الحروف ، فرغ من تأليفه في يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ٥٧٧ هـ . تمت كتابته في يوم العشرين من شهر المحرم سنة ٥٩٠ هـ . ضمن مجموعة في مجلد بخطوطه بقلم متاد . [٣٥١]

واظفر : ترجمة العيون ، في تاريخ طوائف القرون .

وجروهم وغير ذلك . ورتبه على مقدمة وجزآن . المبرود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة المللك بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م ، على يد كثير من الأتات القدية والحيوانات والأم . [٢٣٧]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى من كالمسابقة .

[٢٢٥٩ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦٥]

العرب وأطوارهم — تأليف الأستاذ محمد عبد الجواد الأصمى ابن أحمد بن إبراهيم . تكلم فيه على أسباب العرب وبلوتها وملوكها قبل الإسلام ومشاهير من ضرب بهم الخلل في الشجاعة والكرم والحلم ، وولات العرب وهوائهم في الزواج والطلاق وغير ذلك . المبرود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ ، بأسفل صفحته تفسيرات لتأليف . [٢٦١٠]

العرف المنتشرة ، في لاون الثالث عشر — تأليف القس أفرام العبراني الزاهب الحلي الماروني البائي . وهو في ترجمة حياة لاون الثالث عشر الرسول الكاثوليكي ، المولود سنة ١٨١٠ م . رتبته على مقدمة وتوطئة وقسمين يشتملان على أحد وخمسين فصلا . في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية ببيروت سنة ١٨٩٥ م . [١١٨٠]

العروص — وهو مودة التي صل الله عليه وسلم ، تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله ، المعروف بابن الجوزي القرشي البصري ، المتوفى ببغداد سنة ٥٩٧ هـ . في مجلد طبع مطبعة محمد علي صبيح بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٧١٠]

— نسختان أخرى من كالمسابقة . [٢٧٥٤ و ٢٧٣٨]

عصر المأمون — تأليف الدكتور أحمد فريد وقاصي . وهو كتاب تاريخي أدبي ، شرح فيه الحالة العلمية والأدبية كثيرا من الحوادث في عصر المأمون والمأمون ولدى هارون الرشيد .

المطبعة المحمدية ، في قصة مولد خير البرية — أنظر :
فهرس الحديث .

العظماء — تأليف الفيلسوف بلوطرخوس الروماني ، المولود
في منتصف القرن الأول الميلادي قتلها ، إلى اللغة العربية ميخائيل
بشاره داود . وهو كتاب يتضمن سير مشاهير اليونان والرومان
والموازنة بينهم . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد مطبوع
بالمصر بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٢٩٦]

— الجزء الأول من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٣٢٩٧ و ٣٢٩٨ و ٣٣٠٥ و ٣٣٠٦]

عظمة مصر ، في الدين الميين — تأليف الأستاذ محمد
أمر الله الترك . وهي تناول ما ورد في شأن مصر من الآيات
القرآنية والأحداث النبوية وفي عقائد أهلها ودياناتهم وآثارهم
وغير ذلك . نسخة في مجلد مطبوع بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ .
[٣٠٢]

العقد الأنفس ، في ملخص التاريخ المقدس —
تأليف الأديب تادرس اندى وهي من كتاب تاريخ الأمة الإسرائيلية
للاستاذ المظفر كوردوري الفرنسي ، ورتبه على سبعة وعشرين
بابا كل باب فيه فصول ، في ذكر قصص الرسل عليهم الصلاة
والسلام من أينما آدم إلى سيدنا المسيح صلى الله عليه وسلم
والسلام ، وما تمثّل ذلك من الحوادث التاريخية والوقائع
وأحوال اليهود مع الملوك والرسل عليهم الصلاة والسلام إلى
خراب الهيكل بأورشليم . نسخة في مجلد مطبوع مطبعة الوطن
بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ المراجعة لسنة ١٨٨١ م .
[٥٢١]

العقد الثمين ، في تاريخ البلد الأمين — تأليف القاضي
السيد الشريف الحافظ تقي الدين أبي الطيب محمد بن شباب الدين
أبي العباس أحمد بن علي الحسني القاسمي المكي المالكي ،
المعروف بالقاسمي ، المولود في سنة ٧٧٥ هـ المتوفى في اليوم

الرابع من شهر شوال سنة ٨٣٢ هـ . وهو كتاب في تراجم
أعيان مكة المكرمة ، رتبه على الحروف الهجائية ، وابتداءه بترجم
الأحدين ثم كما يذكره صلى الله عليه وسلم ، ونخذه يباب
في ذكر الكتي من لم يصرف له اسم وعرف بكنية أو قبيلة
أو بقلبه أو لقبه أو نسبته إلى أبيه أو جده ثم باب آخر في ذكر

تراجم النساء وتلكهن وكلا البابين مرتب على الحروف كذلك .
الموجود منه : ثلاثة أجزاء ، وهي : الأول والثاني ، ويتبين
إلى آخر حرف الطاء ، ويليهما في أول الجزء الثالث : حرف
العين ، (طاب مول حبيب) . مخطوطان بقلم متداد بخط
محمد حامد الفقي بن سيد أحمد الفقي ، قتلها من الأصل المخطوط
المحفوظ بدار الكتب الأخرى بدمشق ، وفرغ من كتابتهما

في يوم السبت العاشر من شهر شعبان سنة ١٣٠٠ هـ والجزء
الرابع ، وأوله : حرف الفين المسجدة ، وينتهي إلى آخر
الكتاب ، مخطوط بقلم متداد ، ثم كتاب في يوم الجمعة الثاني
من شهر شعبان سنة ٨٦٧ هـ ، وفي آخره كتابة بخط العلامة
محمد المنصور أبي الخير بن نهد الهاشمي المكي الأموي خنيد سماحه
في سنة وخمسين جلوسا ، أولها : يوم السبت ثالث شعبان وآخرها
يوم الأربعاء الحادي عشر من شوال كلاهما من سنة ٨٦٧ هـ .
وكانت هذا الجزء محفوظا بمنزلة الملك الأشراف أبي النصر
قائما ، وطيه مخطوط لمشاهير علماء الأزهر الموجودين في عهد
الملك المتقدم ، وبأشانه يابض كبير عن الأصل المقتول منه .

[١٧٨]

العقد الثمين ، في فضائل البلد الأمين — تأليف العلامة
الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الخضراني . ضمنه فضائل مكة
وأصحابها وألقابها وحدود حرمها وبيضاها وما ورد في فضل
زائريها وبقاياها المباركات وحال إجابة الدعوات وغيرها ،
رتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة وثقة ، والأبواب على
جسرة فصول . استند في تأليفه على كتب موثوق بها كتمام التزئين
لقبوي ، والمواهب اللدنية لقسطلان وغير ذلك . نسخة
في مجلد مطبوع المطبعة الميرية في مكة سنة ١٣١٤ هـ . بها مشا
كتاب : قصحات الرضا والقبول ، في فضائل المدينة وزايرة
الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، مؤلف . رتبها على ثمانية أبواب
وطبعة . [٦٠٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٧٦١]

العقد الثمين، في محاسن أخبار وبدائع آثار الأقدمين
من المصريين — تأليف الأستاذ أحمد أفندي كمال .

رتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاصة، ويصل في المقدمة سبعة
فصول، وفي كل باب طبقة تشتمل على عدة حكايات من القرن
حكوا مصر من قدام المصريين وبيان تواريخهم، وذكر
في الخاصة من اجتهاد من الأوربيين في حل رموز القصة
البريانية . نسخة في مجلد طبع ببولاق من سنة ١٣٠٠ هـ إلى
سنة ١٣٠١ هـ .

[٢٥٧]

— ست نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٩٠٧ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ١٠٤٦ و ٢٨٦٩ و ٢٨٧٠]

عقد الجمان، في بيان شعب الإيمان — أنظر :
إيضاح المدارك، في الإفصاح عن الروائك .

عقد الجمان، في تاريخ أهل الزمان — ويعرف بتاريخ

العنى، وهو العلامة الحافظ بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد
ابن موسى بن أحمد بن حسن بن يوسف بن محمود، المعروف
بالعنى الحنفى، المولود في اليوم السابع عشر من شهر رمضان
سنة ٧٦٢ هـ الموافق في شهر ذى الحجة سنة ٨٥٥ هـ،
وهو تاريخ عام، ذكر في خطبه أنه جمع في هذا كتابه وعنوان
شابه تاريخاً من مبدأ الدنيا إلى سنة ٨٥٠ هـ، حارياً قصص
الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام وما جرى في أيامهم
وسيرة نبينا صل الله عليه وسلم وما جرى بيده بين الخلفاء
والملوك في كل زمان، مع الإشارة إلى وفيات الأعيان ثم
بداه أن ينظمه بأحسن منه ترتيباً وأوضح تركيباً مع زيادات
لطيفة وتوارد فرقة وضبط ما يقع فيه من المهمات من أساء
الرجال والأئمة، وفصله على فصول تسهيل الفصول نتيجة
بمقدمة تليها من أصل التاريخ ومناه وعن سبب وضعه وبناءه
وقدم حوادث كل سنة على وفيات أعيانها، ورتب ما بسند
المهجرة على السنين المهجريّة، وانتهى به إلى آخر سنة ٨٥٠ هـ.

الموجود منه ثلاثة عشر جزءاً في تسعة وستين مجلداً، بها
خرمان، الأول من آخر الجزء الثالث، الأول الرابع، والثاني من
آخر الجزء الحادى عشر، إلى أول الرابع عشر، مأخوذة بتصوير
الشمس عن نسخة مطبوعة من ثلاث نسخ مخطوطة محفوظة بمكتبة
ولى الدين أفندي بالآستانه . النسخة الأولى منقولة عن خط المؤلف
بخط محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الأنصارى الخزرجى الأنصارى
الحنفى بمنزله ببياب الجوازية داخل باب النصر بالقاهرة،
فرغ من كتابه بعض الأجزاء في يوم الخميس التاسع عشر من شهر
جمادى الأولى سنة ٨٩٣ هـ، وبعضها في سنة ٨٩٨ هـ، والنسخة
الثانية بخط الشيخ عبد الله بن الحاج عيسى بن اسماعيل بن عيسى
ابن اسماعيل بن محمد بن عبد الله العمري الأزهرى المالكي
الخلقي أصلاً العلوي نسباً الكريي وملا في سنة ٨٩٩ هـ،
والنسخة الثالثة بخط المؤلف، وتتمثل هذه المجلدات على :
الجزء الأول من الكتاب، ويتلى إلى قصة نبي الله إبراهيم
الخليل عليه السلام، في أربعة مجلدات، مأخوذة من النسخة
الأولى المتقدمة، تمت كتابته في يوم الاثنين الحادى عشر من
شهر رجب سنة ٨٩٢ هـ، مقابلة على نسخة المؤلف، وعليها
بعض سماعات . والجزء الثاني، ويتلى من قصة نبي الله
إبراهيم المتقدمة، ويتلى إلى النوع الثاني عشر، في صفة
عيسى عليه السلام، في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة
الثانية المتقدمة، في آخرها ما يفيد أنه طالع في أقل من أسبوع
في الشهر الأوسط من شهر ذى الحجة سنة ٩٩١ هـ، العلامة
محمد بن محمد الحسيني الشهير بزيك زاده المدرس بالمدرسة
الشيعة إحدى المدرستين المتجاورتين بأدارة الحمية، وطالعه
أيضاً العلامة حسن المعروف بمجد زاده الخطاط في أواسط
شهر جمادى الثانية من شهر سنة ١٠٣٠ هـ، وطالعه أيضاً
السلامة عبد الرحمن المعروف بشاه قندى زاده حافظ الكتب
في الجامع المحفوظ سنة ١١٣٢ هـ، وفرغ من مطالعته في يوم
الأربعاء التاسع عشر من شهر ذى القعدة من هذه السنة .
والجزء الثالث، ويتلى من النوع الثالث عشر المتقدم، ويتلى
إلى آخر الطبقات العشر التي ينت عليها السرب إنشائها من
النوع الثامن في قريش، في مجلدين مأخوذين من النسخة الثانية
المتقدمة، ويدعمهما على هذه الطبقات إلى أول سنة ٨٥٠ هـ .
والجزء الرابع، ويتلى من سنة ٨٥٠ هـ، ويتلى إلى أثناء
سنة ١١ هـ، في مجلدين مأخوذين من النسخة الثالثة المتقدمة .

ومؤلفه العلامة أبي محمد محمود بن أحمد العيني في يوم الاثنين
 الثامن من شهر رمضان سنة ٨٨٣١هـ، بالقاهرة المحروسة بداره
 المجاورة لمدرسة البدية بمحارة كاتبة بالقرب من الجامع الأزهر
 على يد أقر صيد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الأنجمي
 الأنصاري الخزرجي الحنفي في يوم الثلاثاء السابع والعشرين
 من شهر صفر سنة ٨٨٩٨هـ. والجزء السابع عشر، ويتئد
 من سنة ٨٥٧٩هـ، ويتئد إلى آخر سنة ٨٦٢٠هـ
 في مجلدين، مأخوذ من النسخة الثالثة المتقدمة، بمحز تحريره
 على يد مؤلفه في داره المتقدمة صحيحة يوم الأحد الثامن من
 شهر المحرم سنة ٨٨٣٢هـ، وطالعه العلامة طوفان شيخ المهدى
 الأثرى فاطر الحرم الشريف في سنة ٨٨٦٠هـ، وظله أيضا
 ما يفيد أنه طالعه بعض مشاهير العلماء في هذا العصر. والجزء
 الثامن عشر، ويتئد من سنة ٨٦٢١هـ، ويتئد إلى
 آخر سنة ٦٨٨هـ، في أربعة مجلدات، مأخوذة من
 النسخة الأولى المتقدمة. والجزء التاسع عشر، ويتئد
 من سنة ٦٨٩هـ، ويتئد إلى آخر سنة ٨٧٠٧هـ
 في مجلدين، مأخوذ من النسخة الثالثة المتقدمة. والجزء
 العشرون، ويتئد من سنة ٨٧٠٨هـ، ويتئد إلى آخر
 سنة ٨٧١٢هـ، في مجلدين، مأخوذ من النسخة الثانية
 المتقدمة. والجزء الحادي والعشرون، ويتئد من
 سنة ٨٧١٣هـ، ويتئد إلى آخر سنة ٨٧٢٤هـ، في ثلاثة
 مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة بخط عبد الله
 ابن الحاج عيسى بن اسماعيل بن عيسى بن اسماعيل بن محمد بن
 عبد الله العمري الأزهرى المالكي الخليلي أصلا الصديقي
 الكرشي وعلنا، فرغ من كتابته في يوم السبت حشية النهار
 لتسع يقين من شهر صفر سنة ٨٨٩١هـ. والجزء الثاني
 والعشرون، ويتئد من سنة ٨٧٢٥هـ، ويتئد إلى آخر
 سنة ٨٧٩٨هـ، في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية
 المتقدمة. والجزء الثالث والعشرون، ويتئد من سنة ٨٦٩٩هـ
 ويتئد إلى آخر الكتاب، في أربعة مجلدات، مأخوذة من
 النسخة الأولى المتقدمة، فرغ من كتابة هذا الجزء في يوم الخميس
 التاسع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٨٨٩٣هـ. المرحوم
 منها ثلاثة وعشرون جزءا في نسخة وبين مجلدا مأخوذة بالتصوير
 الشمسي عن نسخة ملققة عن ثلاث نسخ مخطوطة، وجا نمران
 كما تقدم تفصيل ذلك كله في صدر الكتاب. [١٥٨٤]

والجزء الخامس، ويتئد من أثناء سنة ٨١١هـ أيضا، ويتئد
 إلى أثناء سنة ٨١٦هـ، في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة
 الثانية المتقدمة. والجزء السادس، ويتئد من أثناء سنة ٨١٦هـ،
 أيضا، ويتئد إلى آخر سنة ٨٢٣هـ، في ثلاثة مجلدات،
 مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. والجزء السابع، ويتئد
 من سنة ٨٢٤هـ، ويتئد إلى آخر سنة ٨٣٨هـ، في ثلاثة
 مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. والجزء الثامن،
 ويتئد من سنة ٨٣٩هـ، ويتئد إلى آخر سنة ٨٦٠هـ
 في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة،
 في أوله ما يفيد أنه طالعه العلامة عبد الرحمن الحسيني قبيب
 الأكراف بالمسالك الثمانية في سنة ١١٠٠هـ. والجزء التاسع،
 ويتئد من سنة ٨٦١هـ، ويتئد إلى أثناء سنة ١٢٦هـ
 في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة.
 والجزء العاشر، ويتئد من أثناء سنة ١٢٦هـ أيضا،
 ويتئد إلى آخر سنة ١٥٠هـ، في ثلاثة مجلدات، مأخوذة
 من النسخة الثانية المتقدمة، في آخره ما يفيد أنه طالعه ونظم
 ما فيه بمرمرة تطلعية درويش يوسف الحافظ رحم الله
 راقه الكشفي. والجزء الحادي عشر، ويتئد من
 سنة ١٥١هـ، ويتئد إلى أثناء سنة ١٥٣هـ، في ثلاثة
 مجلدات، مأخوذة من النسخة الأولى المتقدمة. والجزء
 الثاني عشر، ويتئد من سنة ١٢٦هـ، ويتئد إلى أثناء
 سنة ٢٧٩هـ، في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية
 المتقدمة. والجزء الثالث عشر، ويتئد من أثناء
 سنة ٢٧٩هـ أيضا، ويتئد إلى آخر سنة ٣٣٠هـ
 في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة،
 في آخر ما يفيد أنه محز النسخة كتابه هذا الجزء وأدى فيه
 في سنة ٨٨٩٠هـ. والجزء الرابع عشر، ويتئد من
 سنة ٣٣١هـ، ويتئد إلى آخر سنة ٤٣٠هـ، في خمسة
 مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. والجزء
 الخامس عشر، ويتئد من سنة ٤٣١هـ، ويتئد إلى
 آخر سنة ٥٢٠هـ، في أربعة مجلدات، مأخوذة من
 النسخة الثانية المتقدمة. والجزء السادس عشر، ويتئد
 من سنة ٥٢١هـ، ويتئد إلى آخر سنة ٥٧٨هـ
 في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الأولى المتقدمة،
 في آخره ما يفيد أنه محز نمران في هذا الجزء على يد سطره

يقول واجى حفظه من باغى * الحسن عبيده المراحى
وهى مخطوطة ، فى أسماء المجتدين الذين بشهم الله على رأس كل
مائة سنة لاصلاح احوال الناس وارشادهم لما فيه صلاح
أحوالهم فى الدنيا والآخرة ، فرغ من نظمها فى شهر ربيع
سنة ١٣١٤ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط
المؤلف ، أتمها كتابة فى شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٨ هـ .
يلىها : كتاب مناسك الحج على ملهى الامام مالك . تأليف
العلامة الشيخ عبد المنعم بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن أحمد
ابن محمد المكى بأبي بكرى الجرجاوى . أولها : أما بعد فليعلم
الذى يريد الحج الخ . مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن محمد
الجرجاوى الناطق المتقدم ، نقلها من خط المؤلف
فى سنة ١٣٢٩ هـ . يلىها أيضا : نبذة فى تحرير تعاب
الزكاة . نقلها العلامة الشيخ عبد المنعم المتقدم من خط مؤلفها
العلامة الشيخ عمر البطاوى المالكي الأزهرى فى سنة ١١٦٧ هـ ،
وفرغ المؤلف من تسويدها فى يوم السبت الثامن والعشرين من
شهر المحرم سنة ١١٦٥ هـ . مخطوطة بقلم معناد بخط العلامة
الشيخ محمد بن محمد بن جازى المراضى المالكي الناطق المتقدم ،
فى سنة ١٣٢٩ هـ . نقلها من خط الشيخ عبد المنعم المتقدم .
[١٥٥٥]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم معناد بخط الناطق ، فرغ من
تسويدها فى عصر يوم الثلاثاء العشرين من شهر جمادى الأول
سنة ١٣١٤ هـ ، ومن كتابها فى ظهر يوم انقضى خمس ليال
مضين من شهر رجب سنة ١٣١٤ هـ . بياستها تقييدات .
[٢٣٢١]

عقد المجد والإسعاد ، بذكر ترجمة الوالد والأجداد —
والوالد هو السيد ويحيى الدين عبد الرحمن بن السيد محمد بن
السيد بن علي بن السيد محمد بن السيد نور الدين ، المولود
سنة ١٠٨٨ هـ ، ويبنى نسبه إلى أمير المؤمنين علي بن
أبي طالب كرم الله وجهه . جمه أحد أولاده ، ورضته ما وقف
عليه من نسب والده المتقدم وأجداده ورفقاتهم ومواليدهم
ومتابعيهم . أوله بعد البسلة : أحمد الله المانع من شأه من عباده
بالشرف الذى أفاض . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، فى آخرها
ما يقيد أن العلامة الشيخ حسن السطار قد طالعها . [٤٤٨]

— ستة مجلدات من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم نسخ جميل ،
المجلد الأول يشتمل على الجزء الأول ، وينتهى ما فيه إلى أول
قصة سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام ، تجزى تأليف بكرة نهار
يوم الجمعة سلخ شهر المحرم سنة ٨٢٥ هـ فى دار المؤلف
المتقدمة ، وهو بخط عبد الرحمن بن عبد الله البندادى ، أتمه
آية فى يوم الأربعاء السابع عشر من شهر ربيع الأول
سنة ١٢٩٠ هـ . والمجلد الثانى يشتمل على الجزء الثانى والثالث ،
أما الجزء الثانى فيشتمل على بعض قصص الأنبياء عليهم السلام ،
وينتهى إلى وفاة السيدة مريم أم موسى عليه السلام ، والثالث
يشتمل على بقية قصص الأنبياء عليهم السلام ، وتاريخ ملوك
الفرس ، والكلدانيين ، والقراصنة ، وملوك اليونان ، والروم ،
والفرنج ، والبربر ، والهند ، والصين ، والعرب ، وينتهى إلى
النوع السادس فى صمد نسب النبي صلى الله عليه وسلم ، ويتدرج
فيه النوع السابع فى الاختلاف فيما وراء عدنان من آبائه عليه
الصلوة والسلام ، والنوع الثامن فى قریش ، وهو بخط الكاتب
المقدم ، أتمه كتابة فى ربيع شهر جمادى الثانية سنة ١٢٩٠ هـ ،
بالقسطونية . والمجلد الثالث يشتمل على الجزء الثامن
والنوع العاشر ، وأول الثامن : ذكر كتاب أبي عبيدة إلى
أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه من أثناء سنة ٨١٦ هـ ،
وينتهى إلى سنة ٨٢٣ هـ ، ويتلى التاسع من سنة ٨٢٤ هـ
وينتهى إلى سنة ٨٣٨ هـ ، ويتلى العاشر من سنة ٨٣٩ هـ ،
وينتهى إلى آخر سنة ٨٦٠ هـ . والمجلد الرابع يشتمل على الجزء
الحادى عشر ، ويتلى من سنة ٨٦١ هـ ، وينتهى إلى آخر
سنة ٨١٢٥ هـ . والمجلد الخامس يشتمل على الجزء الثانى عشر ،
ويتلى من سنة ٨١٢٦ هـ ، وينتهى إلى آخر سنة ٨١٥٠ هـ .
والمجلد السادس يشتمل على الجزء الثالث عشر ، ويتلى من
سنة ٨١٥١ هـ ، وينتهى إلى آخر سنة ٨٢٠٣ هـ . وكلها بخط
الكاتب المتقدم ، أتمها كتابة فى شهر رمضان سنة ١٢٩٠ هـ .
[٢٧١]

وتنظر : فتوح النصر

عقد الدرر فى الجيد ، فى نظم أسماء فوى التجديد —
نظم العلامة الشيخ محمد بن محمد بن حاتم بن محمد بن أحمد بن
جهازى المراضى المالكي الجرجاوى ، المولود فى ليلة السبت
السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ ، ومن جلده
أول الثلث الثانى من القرن الرابع عشر . أولها بعد البسلة :

العقد المذهب، في طبقات حملة المذهب « مذهب

الشافعية » — تأليف العلامة سراج الدين أبي حفص عمر ابن حل بن أحمد بن محمد الأندلسي المرسى الأنصاري، المعروف بابن الملقن الشافعي، المولود بالقاهرة الممزية في اليوم الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٢٣ هـ، المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ٥٨٠٤ هـ، وتبعاً على ثلاث طبقات : الأولى، في أصحاب الرجوع ومن دافعهم، وذكر في أحرف جماعات من الأعيان، وديتها على أربعة وثلاثين طبقة، ورتب كل طبقة منها على حروف المعجم. الثانية، في جماعات دورت السابقين، وديتها على ست وثلاثين طبقة، مرتبة على حروف المعجم كالسابقة. الثالثة، في جماعات من المتأخرين الذين حاصروهم المؤلف وأخذ عن بعضهم وأوصلهم إلى نيف وعشرين وسبعمائة، مرتبة على حروف المعجم أيضاً كالسابقة، وجمع في هذه الطبقات الثلاث ما ينيف على ألف ومائتي نفس، وراشداً في كتابة مسودتها في سنة ٥٧٥٣ هـ، سوى زيادات كثيرة ألحقها بعد ذلك، وفرغ من تمييزها مساء يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ذي القعدة سنة ٧٧٢. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن مقبوب، فرغ من كتابتها في اليوم السادس عشر من شهر شعبان سنة ١٢٩٩ هـ، نقلها من نسخة في المدينة المنورة مخطوطة بخط أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد بن بهادر المومني الطرابلسي الشافعي، فرغ من كتابتها في شهر ربيع ... سنة ٨٦٩ هـ، بالقاهرة، ومحفوفة بمكتبة شيخ الاسلام طارف بك، ويلها ذيل المؤلف مرتب على حروف المعجم، يشتمل على أربعة مائتي نفس، وبدأه بالهذين ثم الأحدين تبركاً بذكره صلى الله عليه وسلم. [٥٧٩]

العقد المنظوم، في ذكر أفاضل الروم — تأليف المؤلف

على بن لال بالي، المعروف بمكي، المولود في سنة ٩٣٤ هـ، المتوفى في شهر رجب الفرد سنة ٩٩٢ هـ، ودفن في حضرة جامع علاء الدولة في مرعش. وهو ذيل على الشقائق النعمانية، في علماء الدولة النعمانية، لصالح الدين أبي الخير أحمد بن مصطفى ابن خليل المعروف بطاشكيري زاده، المتوفى سنة ٩٦٨ هـ، ذكر فيه ما نقل عنه صاحب الشقائق النعمانية المتقدمة، ووصل فيه إلى أرائل الدولة المرادية، وفي آخر النسخة

الآتية ما يزيد انضمام فيه إلى سنة ١٠٠٠ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم تليق، بأولها فهرس بأسماء التراجم.

[١٤٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط الحاج محمد ابن أحمد بن عيسى، أتمها كتابة في أوائل شهر ذي القعدة سنة ١٠٩٠ هـ، في برسة، وبآخراها ما يزيد أن المؤلف انتهى فيها إلى سنة ١٠٠٠ هـ، وإن المجلد الثاني من ذيل طعاني هو كالتدليل لهذا الكتاب، ابتداء فيه مؤلفه من الألف الكاملة إلى سنة وفاته، وهي سنة ١٠٤٤ هـ. [١٤٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم تليق بخط ناصح النسخة الأولى المتقدمة. [٢٧٠]

واقترن نسخاً أخرى منها بياض : وفيات الأعيان.

عقود الجمان، في مناقب أبي حنيفة النعمان —

تأليف العلامة محمد بن يوسف بن حل بن يوسف الدمشقي. الصالحى نزيل الخاقان البرقوقي بصحراء القاهرة بمصر، المتوفى يوم الاثنين الرابع عشر من شهر شعبان سنة ٩٤٢ هـ. ذكر في أوله أنه أشيع في أواسط سنة ٩٣٨ هـ، غير كتاب ذكر فيه ما هو غير لائق في حق الامام الأجل أبي حنيفة رضى الله عنه فاستناراه تامل وألف هذا الكتاب، في فضائل الامام ومناقبه وشماله وأحواله ومناقبه ومن أخذ عنه، ورتبه على مقدمة وستة وعشرين باباً وعائنه، وفرغ من تأليفه في سنة ٩٣٩ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد. [٢١٠٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مغربي بخط عبد القادر ابن محمد بن حسن عوف، فرغ من كتابتها في اليوم السابع من شهر رجب سنة ١١٩٤ هـ. [١٣]

—نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٠٠٦ و ٢٠٠٧]

عمدة التحقيق، في بشائر آل الصديق — تأليف العلامة
 الشيخ إبراهيم بن هارون بن علي الصديدي المالكي، كان موجودا
 في أواخر القرن الحادي عشر. ذكر فيه أن الموجب تأليفه
 آمين: أحدهما أن بعض الرافضة ألف كتابا سماه (البحار
 المغرقة للصواعق المحرقة) طارضا به كتاب شيخ الاسلام ابن
 حجر الهيتمي المسمى (الصواعق المحرقة للصعبة الملققة) فألفه
 رداعا لكتاب بعض الرافضة وانتصارا لشيخ الاسلام المذكور،
 ثانيها مرود بمجهم وكتب أعدائهم. ويظهر بمرس شيخه الأستاذ
 السيد محمد بن العابد بن بكري، كان موجودا سنة ٢٠٧٢ هـ
 أنه تأليف في آخر يوم الجمعة من شهر ربيع الأول
 سنة ١٠٧٤ هـ. نسخة في مجلد، طبع مطبعة جمعية المعارف
 بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ. [٤١٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

— نسخة أخرى منها كالسابقة، عليها تقايد كثيرة، العلامة الشيخ
نصر ابن الوفا الجوزي الشافعي الأحمد الأزهرى، كتبها
بخطه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٠ هـ. [٤٢٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

—نسختان أخريان منها طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٢هـ.
أظهرها، برقي : [٥٢٧٤ و ٥٢٧٥ آداب]

عمدة الطالب، في نسب آل أبي طالب - تأليف
العلامة جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا ،
المعروف بابن حنيفة الحنفي، المحدث سنة ٥٨٢٨ هـ .
جمع فيه أصول نسب الطالبين وقواده ونسب أسرارهم مع التنبيه
على ما وقف عليه من الاختلاف ورويه على مقدمة وثلاثة أصول
وفصل كل أصل أصولاً اعانة الطالب على الوصول . سنة
في مجلد ضخمة بقلم معاذ محط قدس ، تمت تجابة في الخامس
والعشرين من شهر المحرم سنة ١٠٨١ هـ . [١٨٠]

العقد الدرية، في تاريخ المملكة السورية — تأليف
إلياس ديب مطر. يشمل على تاريخ المملكة المذكورة بيان حالها
الاقتصادية والجغرافية وتراجم أعيانها وحكامها، أنه في عهد
صاحب الدولة جودت باشا وزير الحوافر بسوريا في عهد
السلطان عبد العزيز خان. في مجلد طبع بيروت سنة ١٢٩١ هـ
الموافق لسنة ١٨٧٤ م.

النفوذ الثقلوية، في تاريخ الدولة الرسولية — تأليف
العلامة الشافعية أبي الحسن علي بن الحسن الخزازي، المعروف
بأبي وهاب، المتوفى سنة ٨١٢ هـ. عن تصحيحه وتنقيحه
محمد بسويدي بك ص ١. وهو يتضمن أخباراً لمؤلفه أبي بن أبي
رسول ومن جاء بعدهم، ورتبه على الدول. الموجوده :
الجزء الأول، وينتهي إلى آخر الدولة المملوكية. في مجلد
طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ، الموافقة
لسنة ١٩١١ م. وقدره مقدمة وبعض ملاحظات باللغة الإنجليزية
للمصنف الخليل.

[٧٦٤٩]

عقيدة أبي العلاء المعري — تأليف حسين أفضى فراح .
 يتضمن بحثاً تاريخياً أدبياً في عقيدة حكماء الشعراء أبي العلاء
 المعري ، دفع فيه ما نسب إليه من الإلحاد والبدع والشرائع .
 أنظر : فهرس آداب اللغة العربية .

العلم الأحمدي، في المولد الحمدي — للشيخ أحمد الحلواني
الخللي. أنظر: فهرس الحديث.

حلوية عبد المطلب — قلم الأستاذ محمد عبد المطلب .
 مخطرة في ترجمة حياة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله
 وجهه . انقضا بالجامعة المصرية في يوم الجمعة الرابع عشر من
 شهر صفر سنة ١٣٣٨هـ الموافق لثلاثون نوفمبر سنة ١٩١٩م .
 أولا :
 ادى ابن الأرض اصغرها مقاما * نهل نحل النجوم بها مرما
 طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٨هـ ، بأصل
 صفحاها شرح لقرىبا ، وضه السيد محمد التتيس التفتازاني ،
 وأولها مقدسة له .

تفيد أنه قرأها وخط ما فيها على العلامة الشيخ محمد محمود ابن التلاميذ التركي الشيعي في مجالس، أنكرها في بيته في حارة الأقوات بقرب منزل السنين الزرقاء، وأنها عنده من النسخ التي يوثق بها ويبيع بها، وكتب ذلك في غرة شهر رجب سنة ١٢٩٩ هـ، وطها كتابة بخط ابن التلاميذ المتقدم تفيد دهايته له بذلك .

[٢٢ ش]

— نسخة أخرى منه في مجلد بخطوط بخط مغربي، بكتها بعض أحاديث في مواضع مختلفة، ولها الحزب الكبير لسيد أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه .

[٢٢ ش]

— نسخة أخرى منه في مجلد بخطوط بقلم مغربي، تمت كتابتها في يوم الخميس الثامن من شهر صفر سنة ١٢٨٥ هـ .

[٢٤ ش]

وأنظر : ارتشاف الضرب، من عمود النسب . وفتح عمود النسب، في أسباب العرب .

عنوان إحرار المزية، في مولد خير البرية — تأليف العلامة أبي هاشم محمد هريث النوري . ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ، طها هوامش قليلة .

[٤١٣ جامع]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٤١٤ جامع ٤٣٢ جامع ٤٣٣ جامع ٤٣٤ جامع]

عنوان الدراية، فيمن صرف من العلماء في المائة السابعة في بيحاية — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن

أبي العباس أحمد بن أبي محمد عبد الله بن محمد بن علي التبريزي من طباطبة القرن السابع . أوله بعد البسملة والتصدير : الحمد لله الذي حفظ الذكر بحفظ أمه الخ . ضمنه تراجم طباطبة بيحاية في المائة السابعة للهجرة . وابتداء بذكر جملة من أواخر القرن

— نسخة أخرى منه في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط أحد الزيداني الشافعي، فرغ من كتابتها يوم الاثنين الثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٥٠ هـ .

[٥٢٤]

عمدة الناس، في مناقب سيدنا العباس — تأليف العلامة خمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن عثمان المسرور بالسماوي المصري الشافعي، المولود في شهر ربيع الأول سنة ٨٣١ هـ المتوفى بالمدينة المنورة في شهر شعبان سنة ٩٠٧ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي فضل من شاء بالجمع لأسباب القضاة الخ . ذكر في أوله أنه ألف كتابا حافظا في مناقب آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم وعمر قرائته سماء : إزقاء العرف، بسبب إقرار الرسول وذوي الشرف . وكان مجلدا طبعا لغرض من سأله تأليفه، ثم أفرد هذا بطريق تفصيل في مناقب سيدنا العباس ثم النبي صلى الله عليه وسلم وذكر منه أكثر من مائة ترجمة، وأحمد في تأليفه على كتب كثيرة . بخطوط بقلم متاد، تمت كتابتها في شهر رمضان سنة ٨٩١ هـ .

[١٥٦٩]

عمود النسب، في أنساب العرب — نظم الشيخ أحمد البدرى المجلسي النسب الموقوف للشيعي الأيوبي، المتوفى سنة ١٢٢٠ هـ . وهي منظومة في أنساب العرب في الجاهلية والإسلام، وفي نسب النبي صلى الله عليه وسلم، والأنصار والمهاجرين وشعراء العرب وذكر أبا لهم وأغناهم ويطربهم، واتفق هذه الأنساب من جملة السماوي، وكتاب التلقيني في الأنساب، وكتاب الكلاعي، وظلها في محرمين وماثين وألف بيت . أوله بعد البسملة :

حدان رفعت صيت العرب * وعصم بين الأنام بالنبي
نسخة في مجلد بخطوط بخط مغربي، تمت كتابتها في ليلة اليوم التاسع من شهر رمضان سنة ١٢٨٣ هـ .

[١٧٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد بخطوط بقلم متاد، تمت كتابتها في ليلة الأربعاء الثامن عشر من ذي الحجة سنة ١٢٩٦ هـ، بها مشاهدتين مطوختين تفيد كثيرا لثرائر طباطبة، للسلامة الشيخ أمين بن حسن الحلواني المدني، وفي أولها كتابة بخطه

المؤلف المكلال بفضل الحكمة ، المتوج بأقوال

الفلسفة ، المدوح بمقائق المعرفة - تأليف الفيلسوف

أغايوس بن قسطنطين الرومي المتجني أسقف مدينة منبج

(في أتراجلز الأول) ما يفيد أنه كان موجوداً في سنة ١٨١٩ م) ،

نقله إلى اللغة العربية الكسندرقاسيلف ، وهو تاريخ عام ،

جمعه من كتب الفلسفة والحكايا ، والكتب المقدسة وأرسله إلى

رجل يقال له عيسى بن الحسين - نخص فيه حوادث من العالم

والأزمان في القرون الأولى في مالكة الأرض وبجانب الشعوب

والقوانين المقدسة والمجمل والمملوك ووصف الأنبياء في أزمانهم

والفلاسفة والجليلة وأصحاب الطليبات وتقسيم الأرض إلى

أقاليم وعرضا ورجالها وأتارها ومدنها المعروفة وسال سكان

الأقاليم وسماهم وما في كل إقليم من الحصار والمنافع وبشر ذلك

من مبدأ الخلق إلى عهد الخلف - بنان في ثلاثة مجلدات

طبع بباريس سنة ١٩١٥ م ، منها ملاحظات العرب .

[١٣٣]

— نسخة أخرى من بنان في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٠٧ م ،

عليها تعليقات وملاحظات بالغة ... وهذه النسخة هي التي كتب

عليها أن الخلف كان موجوداً في سنة ١٨١٩ م .

[٢٦٣٢]

عهد ، للسلطان المؤيد أبي الفتح أحمد بن الملك

الأشرف أبي النضر إينال — تأليف العلامة أبي الوليد

قاضي القضاة محب الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن

قاضي بن أيوب الشيرازي بن الشحنة الرقي الخلي الحضي ، المولود

سنة ٥٧٤٩ هـ ، المتوفى ببلد يوم الجمعة الثاني عشر من شهر

ربيع الثاني سنة ٥٨١٥ هـ ، هذا عهد حريف تسم بقر

ربيحه لما تسم الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم

مستاد .

[٥٩ مجاميع]

عهد الفتح — تأليف العلامة محمد تقي كمال بك بن مصطفى

عاصم بك بن شمس الدين بك القريني الأول السلطان سليم

الثالث بن التبطان أحمد نائب باشا بن طوبال حيان باشا الصدر

(١٨-٥٥)

السادس ثم أتيهم بذكر مشايخه ثم بذكر من سواهم إلى آخر

الكتاب . مخطوطة بقلم منقري دقيق ، تمت كتابة في اليوم الخامس

من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٨٠ هـ ، يليه فهرس لما فيه

من التراجم ، ثم فهرس آخر لما فيه من كتب التفسير والحديث

والفقه والنحو واللغة والأدب .

[٢٤٣٣]

عنوان الزمان ، في تراجم المشيوخ والأقربان —

تأليف العلامة أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط

ابن علي بن أبي بكر البقاعي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٨٥ هـ .

أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي برأ الخليفة كمولد مشيوخنا الخ .

جمع فيه تراجم مشيوخه الذين أخذ عنهم ، وتراجم أقرانه .

ورتيبه على الحروف ، وبدأ بالأحدين تبركا بذكره صلى الله

عليه وسلم ، وأحبر هذا الترتيب في الأسماء والآباء والأجداد ،

وأشار فيه إلى الوفاات وكثير من مؤلفاتهم وأشعارهم وحكاياتهم

وغير ذلك ، رتيبه على مقدمة ومسمين . المقدمة في ذكر السبب

الحامل له على التأليف ، والتسم الأول في الكلام على الزواة ،

والثاني في الكلام على المرويات . نسخة في أربعة مجلدات ،

مأخوذة بالصورة الشمسية من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة

كوبل زاده بالأساتنة .

[١٠٠١]

عنوان المجدد ، في تاريخ نجد — تأليف العلامة الرحالة

حيان بن عبد الله بن بشر الحنظلي النجدية ، أحد رؤساء قبيلة

بن زيد في بلدة شقري من بلدان الوشم . أتى فيه على تاريخ

آل سعود وأيامهم ومذهبهم وعلى الأدوار التي مرت على هذه

البلاد مع ذكر تراجم مشايخها من العلماء والحكام ، وعلى

حرب محمد علي باشا مع الوهابيين ، ورتيبه على السنين .

الموجوده من : الجزء الأول ، وينتهي إلى أول سنة ١٢٣٨ هـ .

في مجلد طبع ببغداد سنة ١٣٢٨ هـ ، حتى يصحبه الأستاذ

محمد بن عبد العزيز بن مانع النجدية ، وسليمان الدخيل .

[٢٤٢]

— الجزء الأول من نسختين أخريين من كتابه السابقة .

[٥٥٩ و ٥٦٠]

عبد الجبار بن سليمان المعروف بابن سيد الناس اليمى الشافعى ،
المولود فى اليوم الرابع عشر من شهر ذى القعدة سنة ٤٦٦ هـ ،
المتوفى فى اليوم الحادى عشر من شهر شعبان سنة ٥٧٣ هـ .
نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة ، آخرها
بخط الشيخ أبى بكر أحمد بن على بن محمد المنبرى الدمشقى ،
فرغ من كتابتها فى يوم الأحد الرابع والعشرين من شهر شعبان
سنة ٥٨٠ هـ ، وآخرها كتابة بخط العلامة محمد نجم الدين
التيلى الشافعى ، تاريخها يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر
رجب سنة ٩٧٧ هـ ، تنفيذ قراءتها مع جماعة كثيرين من
مشاهير العلماء . [١٧٥]

— نسخة أخرى منها فى مجلدين مخطوطة بقلم متاد . [١٧٦]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط عيسى بن
متصور بن سليمان بن سليمان الدبلوى المالكي ، فرغ من كتابتها
فى يوم الاثنين التاسع عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٠٨٥ هـ .
[١٧٧]

— قطعة صغيرة من نسخة أخرى منها ، مكتوب فى أولها : رسالة
فى فضل الهجرة النبوية . فى مجلد مخطوط بقلم متاد .
[٤٣٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، ينتهى ما فيه الى أول :
غزوة أحد . فى مجلد مخطوط بقلم متاد بخط عبد الرحمن
ابن محمد الخطيب ، أتمها كتابة فى يوم الجمعة السابع والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ٨٤٥ هـ ، قلده من نسخة نقلت
من نسخة بخط المؤلف ، وتوليت طبعها فوجدت مصححة .
[٨٤١]

— نسخة أخرى منها فى مجلدين مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن
صالح النساخ ، أتمها كتابة فى شهر صفر سنة ١٠٢٣ هـ .
[١٤ ش]

الأعظم المشهور ، المولود فى سنة ١٢٥٦ ، المتوفى فى اليوم
الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٦ هـ ، نقلها من
اللة التركية الى اللغة العربية مع زيادة تبعية وفوائد تاريخية
عبد العزيز أمين اهتدى الخالصى . وهى فى تاريخ الجمهورية
التركية . فى مجلد طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة ، بأولها ترجمة
حياة المؤلف لغرب . [١٥١٨]

عوائد وأخلاق الأوقال والأواخر ، فى الشرق والغرب —
أنظر : ثلاثه المختار ، فى حروب عوائد الأوقال والأواخر .

حوالى مشيخة الجعبرى — وهو السلالة ابراهيم بن عمر
ابن ابراهيم الجعبرى الرضى الخليل ، المعروف بشيخ الخليل
الملقب بريحان الدين ، المتوفى فى شهر رمضان سنة ٥٧٣ هـ .
وقد جاوز عمره الثمانين سنة . وهى تشتمل على أسماء مشايخه
الذين روى عنهم قراءة أرساما ، فرغ من تأليفها فى شهر رجب
سنة ٥٧١ هـ . نسخة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد .
[٥٠ مجاميع م]

عيون الأثر ، بحامس السير — تأليف أحد علماء القرن الحادى
عشر . اختصرها من سيرة الحافظ فتح الدين أبى الفتح محمد
ابن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، المعروف بابن سيد
الناس المسماة «حيون الأثر فى فنون المغازى والشياغل والسير» ،
فرغ من اختصارها فى أواخر شهر رمضان سنة ١٠٥٧ هـ .
نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد ، يظهر أنها بخط المؤلف .
[٣٥٢]

وأنظر : حيون الأثر ، فى فنون المغازى والشياغل والسير .

عيون الأثر ، فى فنون المغازى والشياغل والسير —

تأليف الحافظ فتح الدين أبى الفتح محمد بن محمد بن محمد بن
أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن محمد بن محمد بن أبى القاسم
ابن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن أبى الوليد بن متاد بن

مثال الخ - وهو التاريخ الكبير له ، ابتداء من الخليفة الى آخر دولة الجراكسة ، ورتبه على تسعة عشر مقصدا ، في شرف علم التاريخ واختلاف الناس في مقدار الزمان وبين سكن الأرض قبل آدم وقصة آدم وذكر ملوك الفرس واليونانيين والروم وفي سيرته صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين بعده وسلاطين دولة بني أمية والعباس وبني أمية في الأندلس والدولة الديلية والفاطمية والسليمانية والأيوبيه والتركمانية الى آخر دولة الجراكسة .

نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، يهاشها تخييدات .

[٧٢م]

عيون الأنبياء ، في طبقات الأقطاب — تأليف الطيب الفاضل موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يوسف ابن ضبيعة هكذا مكتوب في أوله . ومكتوب في آخره أنه بن أبي ضبيعة . وفي كشف الظنون : ابن أبي ضبيعة ، الخوف بصريه من بلاد الشام سنة ٩٦٨ هـ . وكان تأليفه في سنة ٦٤٣ هـ بمدينة دمشق برسم أمين الدولة ابن خزال وزير الملك الصالح ، وأكثر من ترجمه في هذه النسخة رشيد الدين علي بن خليفة ثم المؤلف . ورتبه على خمسة عشر بابا ، قال فيه : رأيت أن أذكر في هذا الكتاب ثلثة عيون في مراتب المتقدمين من الأنبياء القدماء والمحدثين ومعرفة طبقاتهم على توالي أزمنتهم وبهذا من أحوالهم وحكاياتهم وأوقاتهم وأسماء كتبهم وقد أودعت فيه أيضا جماعة من الحكمة والفلاسفة ممن لم نطرق وهاية بصناعة الطب وجلا من أحوالهم ووصلت ذكر كل واحد منهم في الموضع الأقرب به على حسب طبقاتهم ومراتبهم الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة في يوم الجمعة التاسع والعشرين من شهر رضى الحجة سنة ١٢٤٦ هـ .

[١٨٢]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط علي بن عبد الله بن علي بن داود السمرقاني الشافعي القرشي ، آتته كتابة في حشوية يوم الثلاثاء الرابع عشر من شهر رجب سنة ٧٠٧ هـ ، ويختمه بن ثناء ترجمه حسين بن إسحاق ، ويتبعه الى أول ترجمة الرئيس سعيد الدين الخطيب ، ومكتوب في آخر : طالع هذا الجزء التقدير جلال الدين بن الشرق ينجي بن الشيخ طاهر الدين بن الحسن بن الكمال باليارستان المنصوري .

[٥١٩]

عيون أخبار الرضا — تأليف العلامة أبي جعفر محمد بن علي ابن الحسين بن موسى بن بابويه القمي من طباء الشيعة ، الخوف في سنة ٣٨١ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار الخ . ذكر في فاتحته أنه وقع إليه قصيدتان من قصائد صاحب أبي القاسم اسماعيل بن عباد الطالقاني ، في إهداء السلام الى الرضا علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين ، تألف هذا الكتاب غزواته العمورة ، وخصه مناقب أهل البيت وفضائلهم ، ورتبه على مائة باب وتسعة وثلاثين بابا ، وابتدأه بذكر القصيدة من المتقدمين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ جميل بخط ضياء الدين محمد بن حاجي محمد الكاتب .

[٢٢١٢]

عيون الأخبار ، فيما وقع للجامعة ، في الإقامة والإسفار — ريسى : تحرير المقال في ضبط ما وقع به في الإقامة والترحال ، والقرائن والحدود وما وقع له في السفر والحضر ، ومن البية فيما وقع في الإقامة والنية ، والنسبة فيما وقع في الإقامة والوجبة ، وزيادة الخبر فيما وقع في الإقامة والسفر . تأليف العلامة زين الدين عر بن أحمد ابن علي المعروف بابن الشاع الحلي الشافعي ، المولود في سنة ٨٨٠ هـ ، الخوف في أواسط شهر صفر سنة ٩٣٦ هـ ، ودفن تحت مقع جبل جوشن . جمع فيه ما وقع له في سفره وإقامته من الزيارات والأماكن الشريفة بمكة المكرمة وما أخذ من المشايخ من الأحاديث النبوية وما سمع منهم من إخبارات الغريبة والحكايات وما وقع له من الأشعار وتراجم العلماء وأسند هذه الحوادث الى أزمانها على ترتيب السنين ، وشرح في تأليفه بمكة المشرفة في شهر ربيع الأول سنة ٩٢٧ هـ . نسخة بزبان في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، في آخرها ترجمة المؤلف .

[١٦٣٩]

عيون الأخبار ، ورتبه الأبصار — تأليف العلامة السيد محمد بن السيد محمد أبي السرد البكري الصديق المصري ، سبط أبي الحسن المعروف بابن أبي السرد ، الخوف في ربيع الأول سنة ١٠٨٧ هـ ، ودفن بالقاهرة في القراة الكبرى المعروفة . أوله : الحمد لله الذي أبدع المبررات من غير

ما لا يتبادر صباقي نهايات * يا غاية المشرق فيه غايات
وأخرى متقولة من تحجب ، لشمس الدين محمد القادري المصري ،
أولها :

رنت فارتك شمس الخطين * خاة أسهرت بالخططين

ومجلد آخر من النسخة الأولى المتقدمة ، ويبتدى من سنة ٥٤٠ هـ ،
ويتمى الى قبيل آخر سنة ٥٤٣ هـ ، ومجلد آخر من نسخة
ثالثة مخطومة بقلم ستاد بخط فيض الله الكردي الأيراني بحلب
الشهاب ، ويبتدى من سنة ٥٤٨ هـ ، ويتمى الى آخر
سنة ٥٥٣ هـ ، ومجلد آخر مأخوذ بالتصوير الشمسي من الجزء
المخطوط بخط المؤلف المحفوظ بمكتبة أحمد تيمور باغا المتقدم ،
مكتوب عليه أنه الجزء العشرون ، ويبتدى من سنة ٥٦٤ هـ ،
ويتمى الى آخر سنة ٥٦٧ هـ ، ومكتوب في آخره بخط العلامة
الشيخ خليل الرضي الشافعي الشاذلي المتقدم أنه طالع ،
ومجلدان آخران من نسخة رابعة منه ، مأخوذان بالتصوير
الشمسي من الجزأين المخطوطين المحفوظين بمكتبة كوبرلي زاده
بالأستانه ، ويتدنان من سنة ٥٦١ هـ ، ويتيان الى آخر
سنة ٦٨٧ هـ ، ومجلد آخر من نسخة خامسة مخطوط بقلم ستاد
ويشتمل على الجزء الثاني عشر ، ويبتدى من سنة ٦٨٨ هـ ،
ويتمى الى قبيل آخر سنة ٥٧١٠ هـ ، وعليه خط العلامة
الشيخ حسن الطاروش والشيخ خليل الرضي المتقدمين ، ومجلد آخر
من النسخة الرابعة المتقدمة مأخوذ بالتصوير الشمسي من جن
مخطوط محفوظ بمكتبة كوبرلي بالأستانه المتقدمة ، ويبتدى
من أثناء سنة ٧٣٦ هـ ، ويتمى الى أثناء سنة ٥٧٣٧ هـ .

[١٤٩٧]

عيون المعارف ، وفنون أخبار الخلفاء — تأليف

العلامة أبي عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكيم
ابن إبراهيم بن محمد بن مسلم الفقيه الشافعي المعروف بالقضا
المترقي بمصر ليلة الخميس السادس عشر من شهر ذي القعدة
سنة ٥٥٤ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله المبدئ الوارث
المجد الباق الخ ، قال في مقدمته : هذا كتاب أجمع فيه
بهرته الله وشيئ به جلا من أنباء الأنبياء عليهم السلام وتاريخ
اخلفاء وولايات الملوك والأمراء .هـ . رتبته على السنين الهجرية
نزلت فيه السنة ٥٢٢ هـ ، أي الى الدولة الفاطمية . نسخة ضمن

مجموعة مخطومة بقلم ستاد بخط قديم ، أولها كتابان : الأول
في التصوف والأخلاق الدينية وفضل المحبة في الله تعالى .
لم يعلم مؤلفه ، ناقص من الأول ، وأول الموجود منه : أخبرنا
أبو محمد يرقصه من أبي أمامة قال : قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : « ما أحب عبد الله إلا ذكره الله من وجل »
والثاني كتاب حديث حامة الذهب وما جرى لها مع قريسون
بنت ملك حوان .

[١٧٧٩]

العيون والحدايق ، في أخبار الحقايق — لم يعلم مؤلفه .
عنى ينشره وتعلق ملاحظات عليه جماعة من المشتريين .
وهي في تروايخ اخلفاء الاسلامية ، رتبها مؤلفها على جملة
أجزاء . الموجود منها : قطعة من الجزء الثالث تحتوي على خلاصة
الوليد وسليمان ابن عبد الملك بن مروان . في مجلد طبع ليدن
سنة ١٨٥٣ م ، معها مقدمة باللغة اللاتينية ، وتفسيرات ،
السيوريقوب أرنج .

[١٧٣]

— قطعة من الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة ، وتتمى
الى آخر خلاصة المصمم بالله .

[٢٨٨١]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها ، ضمن مجموعة في مجلدين
طبع ليدن سنة ١٨٦٩ م ، معه مقدمة وملاحظات باللغة
اللاتينية بمرة العالم « ده جويه » رده رنج « أوله خلاصة
الوليد بن عبد الملك ، وتتمى الى آخر خلاصة المصمم بالله
المتقدم .

[٢٥٣]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٠٩]

— قطعة من الجزء الثالث من نسخة أخرى منها ، تحتوي على خلاصة
المصمم المتقدم ، في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٤٩ م ، بمرة
المسور مائن ، ومنها مقدمة باللغة الايطالية ، ضي بضبط
ألقاها الأديب قارس الشدياق في شهر تشرين سنة ١٨٥٤ م .

[٢٨٣٢]

حرف الغين

غاية الطلاب، في غريب الأنساب — لمعلم مؤلفه .
وهو كتاب في غريب الأنساب مرتب على حروف المعجم ، ضمنه
تراجم من اشتمل عليه الى بلده . نسخة في مجلد مأخوذة
بالصور الشمسية بواسطة قسم التصوير بطبعة دار الكتب
المصرية عن نسخة خطية مكتوبة بخط قديم ، بها قص من
الأول الى أثناء حرف الباء ومن أثناء حرف الواو الى الآخر .
[٣١٩٥]

غاية المرام، في رجال البخاري الى سيد الأنام —
تأليف الشيخ محمد بن داود البازلي . أنظر : فهرس مصطلح
الحديث .

غاية النهاية، في أسماء رجال القراءات أولى الرواية
والثانية — تأليف شيخ الاسلام شمس الدين أبي انير
محمد بن محمد بن محمد، المعروف بالجزري الشافعي الدمشقي،
المولود ليلة السبت الخامس والعشرين من شهر رمضان
سنة ٥٧٥١هـ الموافق سنة ٨٣٣هـ . أوله : أما بعد حمد الله
تعالى حمدا لا نذكره بداية ولا نعلم نهايته الخ . وهي الطبقات
الصغرى للقراء، اختصرها من كتابه نهاية الغرايات في أسماء
رجال القراءات ، وضم اليها ما في كتابي الحافظين (أبي عمرو
الداني، وأبي عبد الله الذهبي) وزاد عليها نحو الضعف من
كتب أخرى مشهورة ، ورتبها على أبواب مرتبة على الحروف ،
وابتدأ في اختصارها سنة ٧٨٣هـ ، وفرغ من تبويبها يوم
الأحد السادس عشر من شهر رمضان سنة ٧٩٥هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم بخطوط مختلفة ، أكثرها
بخط عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن
أحمد بن محمد بن مصطفى المنبسل ، أمما كتابة في ليلة الثلاثاء
الرايع من شهر شعبان سنة ١١٨٢هـ . [١١٦٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد، تمت كتابة
سنة ٨١٠٩٩هـ . [١٦٤٧]

غاية الاختصار، في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة
من الغيار — تأليف السيد تاج الدين بن محمد بن حمزة بن
زهره الحسيني قبيب حلب . ألفه بإشارة الوزير أبي محمد الحسن
ابن أبي جعفر محمد بن أبي الفضل الطوسي . ابتداء مقدمة
في النسب وفي تقسيمه الى مشجر ومبسوط والفرق بينهما ،
وفي كيفية ثبوت النسب عند النسابة ، ثم قسم البيوت العلوية الى
قسمين حسنين وحسينين ، وتكلم على ذرية كل منهما ومذاهب
الزيدية والامامية والنسبة منهما . نسخة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢١٠هـ . [٥٨٦]

— مستنفاة أنريان مه كالسابقة . [١٣٠٧ و ١٣٠٨]

غاية الأرب، في خلاصة تاريخ العرب — تأليف المسير
سيد بلال القرطاسي، المولود ببازيس في اليوم الثالث والعشرين
من شهر ربيع ثيس سنة ١٨٠٨م، المرافقة لسنة ١٢٢٣هـ
نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأستاذ محمد أفندي بن
أحمد بن عبد الرزاق . وهو كتاب تاريخي جغرافي اجتماعي
سياسي على أدبي، مرتب على مقدمة وسبع مقالات وذيّل فيه
بجمل ملاحظات ، وفي كل مقالة أبواب ومباحث ، وفيه قاموس
للأعلام مرتب على الحروف ومحل بثلاث شرائط جغرافية
ونحن مصادر لبعض بيانات إسلامية وساعد المغرب في تهذيبه
وتنقيحه ومقايفه على الأصل الصلاة الشيخ أحمد الموصلي .
نسخة في مجلد القسم الأول منها طبع مطبعة المدارس الملكية
بالقاهرة سنة ١٢٨٩هـ وهو من أول الكتاب الى أثناء الباب
الثالث في فتح مصر وبلاد فارس ، ولقسم الأكثر مخطوط بخط
محمد أفندي بن أحمد بن عبد الرزاق المتقدم ، وهو من قبيل
البحث الخامس من المقالة الثالثة في الكلام على العرب ،
ويتمنى الى آخر الكتاب . [٥٩٦]

غاية السؤل، في خصائص الرسول — أنظر : فهرس
الحديث .

غفر أخبار ملوك الفرس وسيرهم — تأليف الامام

أبي منصور عبد الملك بن محمد بن اسحاق التميمي السامري، المولود في سنة ٣٥٠ هـ المتوفى في سنة ٤٢٩ هـ. ضمنه أخبار ملوك الفرس مبتدأ بأول ملوكهم « بيكومت » ومنتهيا بآلهم « يزدجرد بن شهریار » آتيا في خلال ذلك على آدابهم وتواريخهم ومدة حكمهم ووقائعهم وحروبهم ونحوها، وعل ذكر الملوك المعاصرين للآتياء السابقين وذكر القراعة والبرانيين والقبيلة وملوك حرب الشام والعراق وسيرة النبي عليه الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين وملوك بني أمية وخلفاء الدولة العباسية وغير ذلك. نسخة في مجلد طبع بباريس سنة ١٩٠٠ م، معها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية للسيوزون. برج.

[١٧٨٤]

— نستختان أنريان مه كالسابقة . [١٧٩٢ و ٢٨٥٥]

الغفر الحسنان ، في تواريخ حوادث الأزمان —
أنظر : تاريخ الأمير حيدر .

غرفة الخواقين ، لمعرفة الخواقين — تأليف شهاب الدين ابن بهاء الدين الفسافي المرحلي من أدياء القرن الثالث عشر الهجري . وهي نبذة صغيرة ضمنها تاريخ الخواقين ، أتى فيها على تراجمهم ووقائعهم وأحوالهم ، وفسر في يوم الجمعة لاثني عشرة بقيت من ذي القعدة سنة ١٢٨١ هـ . نسخة في مجلد طبع مطبعة ... [١٧١١]

الغريب ، في الغرب — وهي منظومات للأديب ميخائيل أسد ورسم الشوري الثاني . ضمنه ما شاهدته بنفسه ، وما تلقاه من الثقات من الحوادث التاريخية السورية الواقعة في بلاد الأمريكان وذكر أغانيهم وحواشيهم وما ملاتهم . نسخة في مجلد طبع نيويورك سنة ١٨٩٥ م [١٨٦]

غزوة حنين ، والطائف ومدينة أوطاس — تأليف السيد محمد أبي الزرقا الحنفي . ضمن مجموعة طبع جبريا لمطبعة البانية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ . [٥١١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٨٤٥]

غزوة رأس النول — وغزوة الزرقان ، وغزوة بر ذات العلم ، وغزوة الامام علي بن أبي طالب ، وغزوة الأحزاب . أنظرها في الجزء الرابع من الفهرس .

غزوة السلطان سليم لروافض الأعجام — تأليف الملاحة

يوسف بن علي بن محمد شاه بن محمد الشعر بيلكان . نسخة في مجلد مطبوعة بقلع متاد بخط المؤلف ، فسرغ من كتابتها في يوم الجمعة الخامس من شهر شوال سنة ٩٢٢ هـ .

[٢٧٤]

غليوم الثاني (امبراطور ألمانيا) — تأليف الأديب

سليم القاد . ضمنه ترجمة حياة غليوم الثاني الشخصية والسياسية ولهة في تاريخ الامبراطورية الألمانية من سنة ٨٠٠ م ، الى عهد المؤلف ، ورتبه على مقدمة وجملة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ... ومعهما تحسون ومما للملك ألمانيا السابقين ونحو أربعين ومما لامبراطور غليوم الثاني وأسرة . [٩٠٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٩١٠]

غليوم الثاني امبراطور ألمانيا المتقدم — تأليف الأديب

كرم خليل ثابت . ضمنه تاريخه من ولادته الى عزاله الملك ، مع ذكر الحوادث الشهيرة ، اضد فيه على كتاب غليوم الثاني للسيو : ج . لاكوجاييه . وانتهى فيه الى سنة ١٩١٨ م ، ورتبه على مقدمة وستة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة البوسفية بالقاهرة ١٩٢١ م . [١٢٦٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٢٦٤]

القيث المفعم ، في مناقب الشيخ عبد المنعم — أنظر : سلافة التراب الصافي .

حرف الفاء

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معطاء، تمت كتابة في يوم الثلاثاء، الثالث عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٧٧هـ. [٤١٦ مجاميع]

فتح الأندلس — أنظر: تاريخ افتتاح الأندلس .

الفتح الجلي، في القضاء الحنبلي — تأليف الشيخ محمد جميل أفندي بن عمر حق أفندي بن مشيخ محمد أفندي بن الشيخ حسن أفندي الشطلي الحنبلي من علماء القرن الرابع عشر . ضمنه تراجم من تولي القضاء، في محاكم دمشق الشريعة من الحنابلة، وأبشداها بترجمة العلامة شمس الدين عبد الرحمن بن أبي عمر ابن تدامة أول من تولي قضاء الحنابلة بدمشق سنة ٦٦٤هـ، وانتهى فيها إلى أن أسند القضاء إلى المؤلف سنة ١٣٢٧هـ، تلطط هذه التراجم من طبقات العلامة شمس الدين الطيبي، وطبقات العلامة كال الدين الفزري، والدليل الذي ألحقه بها، وصكوك أخرى شريفة . نسخة في مجلد طبع بدمشق سنة ١٣٢٨هـ . [٢٥٥١]

الفتح الرفيع — وهي منظومة في السيرة النبوية، عربية على الحروف الهجائية . أنظرها في فهرس الحديث .

فتح الصمد العالم، على مولد الشيخ أحمد بن القاسم، ويسمى : البلوغ الفوزي لبيان ألقاظ مولد ابن الجوزي — وهو شرح للشيخ محمد توفيق بن عمر بن عربي البتي الجاوي من علماء القرن الرابع عشر الهجري، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم المنسوب إلى الشيخ أحمد بن القاسم المالكي الشهير بالحيري، وقيل منسوب إلى الحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي . نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢هـ، يهاشها المولد المقدم . [١٠٧٣]

وأظهر نسختين من في فهرس الحديث .

فائدة، في الأعياد قبل الإسلام — أنظر: جزيل الإتمام بفضائل شهر الصيام، في فهرس التصوف والأخلاق الدينية .

فائدة، في بيان المدد بين الأنبياء والرمسل عليهم الصلاة والسلام — لم يعلم جامعها . أولها بعد البسلة : قبل أن جميع ما مضى من السنين من لدن هبط آدم عليه السلام إلى الأرض إلى وقت هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معطاء بخط السيد اسماعيل بن الحسن الحميري المعروف بالحسرة، فرغ منها بمدينة معطاء في شهر رجب الفرد سنة ١١٤٣هـ . [٩٤٥]

فائحة الفتوحات العثمانية — تأليف الأديب محمد تائق بك بك بن مصطفى حاكم بك بن شمس الدين بك القسرين الأول للسلطان سليم الثالث بن القبطان أحمد وأبى باشا بن طوبال عثمان باشا الصدر الأعظم، المولود في سنة ١٢٥٦هـ، الخوفي في اليوم الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٦هـ، نقله من اللغة التركية إلى اللغة العربية عبد الله أفندي مخلص . ضمنه تاريخ بعض ملوك الدولة العثمانية الأولى عند افتتاح القسطنطينية . نسخة في مجلد طبع حيفا سنة ١٩٠٩م، بأولها خطبة، للعرب، وترجمة حياة المؤلف . [٢٥٠٥]

الفاشوش، في أحكام قراقوش — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المتوفى سنة ٩١١هـ . قال في أوله : وبعد فقد مثلت في درسي بالجامع الطولوني في أواخر الحرم سنة ٨٩٩هـ . عن قراقوش هل له أصل في التاريخ أم لا وهل ما يميز إليه من الحكايات المضمكة لها أصل أم لا الخ، ويواجهه . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معطاء . [١٩٤ مجاميع]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة السيورييل في ليدن
سنة ١٨٨٧ م ، منها ملاحظات . [١١٩٨]

— نسخة أخرى من كلاسقة . [١٢٥٢ و ٢٩١٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد سيد
أحمد الشيشي القيوي ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين الثامن من
شهر المحرم سنة ١٣٠٢ هـ ، مضبوطة بالحركات ، نقلها من
نسخة مخطوطة بخط العلامة الشيخ عبد الله بن عبد الله
الادكاوي الذي عني بكتبتها وضبطها ونقلها . [١٥٦٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط لديم ، قلعة
من الأول والثاني ، وبها ترقيم وتقطيع وأثر حرق . [١٧٣٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة
سنة ١٣٢١ هـ . [٢٩٦١]

فتح اللطيف ، بشرح نظم المولد الشريف — وهو شرح
للعامة الشيخ مصطفى بن محمد الطيفي الشافعي ، عل مولد النبي
صل الله عليه وسلم السيد زين العابدين البرزنجي الذي اختصره
نظما من مولد جده الكبير العلامة الشيخ جعفر البرزنجي . أول
الشرح بسبب البسطة : حسدا لمن زين الوجود بإبراز الحقيقة
المحمدية الخ . وأول نظم :
بدأت بأسم الفاتح حالية الشاف

بها مستورا فيض جود وإحسان
نسخة في مجلد مخطوطة ، يظهر أنها بخط مؤلفها ، أما في شهر
ذي القعدة سنة ١٢٩٢ هـ . [٢٧٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ . [١٠٦٨]

فتح العليم السطار المنجي ، على قصة المولد للعلامة
البرزنجي — تأليف العلامة عبد الله بن علي بن يوسف بن
يعقوب المكي ، الملقب بالقارسي . أنظره في فهرس الحديث .

فتح الفتاح ، في سيرة السراج الوضاح — تأليف الشيخ محمد
ابن إبراهيم بن محمد الحلبي . أنظره في فهرس الحديث ، رقم :
[١٢٧٦]

فتح القدير الغافر ، على أنموذج الجواهر ، في معجزات
خير الأكاليم — وهي حاشية العلامة الشيخ يوسف السبلاري
على منظومة الفصاوي . أنظر : فهرس الحديث .

فتح القدير — في حجة العلم الشريف (السيد محمد بن الشيخ بجير
الحسين ، الخو في مصر يوم الأربعاء الخامس عشر من شهر
رمضان سنة ١٢٨٧ هـ) . لم يمل مؤلفه . يتضمن حجة الشيخ
المذكور مع العلامة السيد محمد من بينهما فريشال من أعمال الجزائر
سنة ١٢٩٠ هـ ، إلى تونس ، ثم إلى المدينة ، ثم إلى مكة ،
ثم إلى مصر ، حيث توفي بها في التاريخ المتقدم . نسخة ضمن
مجموعة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٩٥ هـ .
[٤٧١ مجاميع]

الفتح القدسي ، ويسمى : **الفتح القدسي** ، في الفتح
القدسي . كلاهما مذكور في أوله — تأليف العلامة
حماد الدين أبي عبد الله محمد بن صفى الدين أبي الفتح محمد بن
قيس الدين أبي الزها حاد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود
ابن حبة الله القرشي الأصفهاني ، المشهور بالهاد الكاتب ،
المولود بأصفهان في يوم الاثنين الثاني من شهر جمادى الآخرة
سنة ٥١٩ هـ ، الخو في دمشق في يوم الاثنين مستهل شهر
رمضان سنة ٥٩٧ هـ . جمع فيه بين تاريخي الأدياء وأهل
السيرة ، وابتداء تاريخ الهجرة الثانية إلى بيت المقدس التي كان
علي رابعها السلطان صلاح الدين الأيوبي سنة ٥٨٣ هـ .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ .
[٦٩٠]

— أربع نسخ أخرى من كالمباقة .

[٢٢٢٣ و ٢٢٢١ و ٢٢٢٢ و ٢٢٢٨]

فتح المنان ، بيان الرسل التي في القرآن — وهو شرح
لعلامة الشيخ أحمد بن أحمد السباعي ، المئوي سنة ١١٩٧ هـ
على الآيات التي نظمها في أسماء الرسل الذين ورد ذكرهم في القرآن
الكريم . أوله : الحمد لله القديم الأول والآخر الخ . وأول
الآيات :

مشاهير رسل في القرآن ترتبوا * فآدم أولهم فسوخ على الرولا
رتب فيها الرسل على حسب ترتيب الحافظ السيوطي لها في كتابه
التبليغ والافتحان . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ،
تمت كتابته في شهر رمضان سنة ١٢١٥ هـ . [٢٢٢٨]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابته في يوم السبت
الاربع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٩٢ هـ . ضمن
مجموعة مخطوطة . [٢٢٤ جميع]

الفتح الوهسي ، على تاريخ أبي نصر العتيبي — وهو
شرح لعلامة الشيخ أحمد بن علي بن محمد بن صالح بن أحمد
ابن سليمان بن إدريس بن اسماعيل بن يوسف بن إبراهيم
الحضن الطرابلسي الأصل ، المعروف بالمتنبي الدمشقي المنشأ ،
المولود بقرية مئين لبلدة الجبلية الثاني عشر من شهر المحرم
سنة ١٠٨٩ هـ ، المئوي يوم السبت التاسع عشر من شهر
جمادى الثانية سنة ١١٧٢ هـ ، على الكتاب الموسوم باليهي
الذي ألّفه أبو نصر العتيبي ، في وقائع السلطان بين الدولة
محمود بن سبكتكين ، فسرغ من تحصيله لأربع جلدون من شهر
ذي القعدة سنة ١١٤٧ هـ . نسخة في مجلدين طبع المطبعة
الرومية بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ ، يها مشأ كتاب اليهني المقتد .
[٢٢٢٣]

— نسختان أخرىان من كالمباقة . [٢٢٨٤ و ٢٢٨٥]

— نسخة أخرى من ، في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم متاد .

[٢٢٦]

الفتح المبين ، في فضائل الخلفاء الراشدين ، وأهل
البيت الطاهرين — تأليف العلامة السيد أحمد بن زين
دحلان مفتي السادة الشافعية بمكة المكرمة ، المئوي في شهر المحرم
سنة ١٣٠٤ هـ . وثيا على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ .
[٦١١]

— أربع نسخ أخرى من كالمباقة .

[٦١٢ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨]

وأظن : ثلاث نسخ أخرى من يهاش : المسيرة النبوية والآثار
الحمدية للولف ، بأرقام : [١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ٢٩٠٩]

فتح مصر — وهي مخطوطة رائية ، من نظم الشيخ محمد الكيلاني
رشران . وهي تضمن الكلام على فتح مصر على يد سيدنا عمرو
ابن العاص رضي الله عنه . أولها :

الشمس تشبه التاريخ والفتور * لأن الحسام حسام هزمه
نسبة في مجلد طبع المطبعة التجارية بشر الأستدكية ، بأولها
صورة صاحب السمو الأمير محمد باشا طوسون ، وكتوب
عليه في أوله : الجزء الأول . [٢١٥٧]

— نسخة أخرى من كالمباقة . [٢١٦٥]

فتح مصر الحديث « في القرن التاسع عشر » —
أرنايوسون بوانرت في مصر . تأليف الأستاذ أحمد حافظ
عوض بك . ابتداء بتاريخ الحملة الفرنسية ، وانتهى فيه الى
عهد الورد كرومر العميد الانجليزي بالله يار المصرية سابقا ،
وشرح فيه الحالة السياسية ، والاقتصادية ، والأدبية والاجتماعية
التي كانت عليها مصر قبل الحملة الفرنسية ، وأسبابها السياسية
والدولية وتاريخ حياة نابليون من جهة نشأته وولده وأعماله
غير ذلك ، ويليه ديوان لولف ، الأول في رواية اسلام
نابليون ، والثاني في المصادر التي نقل منها المؤلف . نسخة
في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [٢٢٢٢]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الوهية المتقدمة .
[٣٦ ش]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة . [٣٧ ش]

فتحة البراض ، بالتركى المعترض على القاضى عياض —
تأليف السيد أحمد بن السيد اسماعيل البرزنجى الموسوى
الحسنى الملقب . وهى رسالة فى ترجمة حياة الشيخ محمد محمود
ابن التلايد الشقلى التركى الملقب الحكى ، وفى الزد على اعتراضه
على المحافظ أبى الفضل القاضى عياض ، فى طرح بعض الأحاديث
من جهة البلاغة . رتبها على مقدمة وثلاثة فصول . نسخة
فى مجلد طبع مطبعة المصر التاسع عشر بالقاهرة سنة ١٣١٠هـ .
[٣٢٥]

فتوح الاسلام ، لبلاد العجم ونحراسان — تأليف العالم
المؤرخ أبى عبد الله محمد بن عمر المعروف بالواقدى الملقب ،
المتوفى عشية يوم الاثنين الحادى عشر من شهر ذى الحجة
سنة ٥٢٠٧هـ . يتضمن الوقائع التاريخية والحربية التى حصلت
للسلبيين فى فتح هذه البلاد . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المحروسة
بالقاهرة سنة ١٣٠٩هـ . [١٣٠٣]

— نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوطة بقلم معتمد بخط حسن بن
عبد الرزاق ، فرغ من كتابتها فى شهر رجب سنة ٨٣٣هـ .
[١٩٠٤]

فتوح البلدان « الصغير » — تأليف الامام أبى بكر ، وقيل
أبى جعفر ، وقيل أبى العباس أحمد بن يحيى بن جابر ، المعروف
بالبلادى البغدady الكاتب ، المتوفى سنة ٢٧٩هـ . ذكر
فى أوله أنه وضع كتابين تحت هذا العنوان أحدهما كبير ، والآخر
مختصر منه ، والذى يأيدنا هو المختصر . ضمنه تراويخ فتوحات
الدول الاسلامية فى مشارق الأرض ومغاربها وتاريخ خليفة ذكره
فى هذا الكتاب هو المصنف انطيفة الباسى . نسخة فى مجلد
طبع ليدن سنة ١٨٦٦م — سنة ١٢٨٣هـ . آخرها فهرس
باسماء الرجال والقبائل ، وأكثر باسماء الرواة والفقهاء ، وثالث
بالمختصات . [١٩٦]

— نسخة أخرى منه فى مجلد ، الطبعة الأولى بمطبعة الموسسات
بالقاهرة سنة ١٣١٩هـ ، الموافقة لسنة ١٩٠١م ، بأولها
مقدمة للأديب على بهجت . [١١٠٧]

— نسخة أخرى منه فى مجلد ، الطبعة الأولى بمطبعة الموسسات
بالقاهرة سنة ١٣١٩هـ ، الموافقة لسنة ١٩٠١م ، بأولها
مقدمة للأديب على بهجت . [١١٠٧]

— نسخة أخرى منه فى مجلد ، طبع ليدن سنة ١٨٦٦م ، معها
الفهارس المتقدمة . [٣٥ ش]

فتوح البلدان والممالك ، فى صدر الاسلام — أنظر : كتاب
فى المغازى والفتوح .

فتوح الهند وما فيها من العجائب والغرائب ، وما وقع
فيها للصحابه رضوان الله عليهم أجمعين — للشيخ
محمد ابن محمد الجز — أنظره فى فهرس الآداب .

فتوح الحبشة — تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد القادر
ابن سالم بن حيان — أنظر : تحفة الزمان .

فتوح الشام — تأليف المؤرخ أبى إسماعيل محمد بن عبد الله
الأزدى البصرى ، كان موجودا فى الصف الثانى من القرن
الثانى من الهجرة . نسخة فى مجلد طبع مدينة كلكتة سنة ١٨٥٤م ،
الموافقة لسنة ١٢٧١هـ ، معها فهرس لما فيه من الأسماء
والترانيم ، مرتب على الحروف الهجائية ، ومقدمة باللغة
الانجليزية ، المستشرق ولم تأسولن الايرلندى . [٢٠٧]

فتوح الشام — المنسوب الى المؤرخ أبى عبد الله محمد بن عمر
المعروف بالواقدى الملقب ، المتوفى عشية يوم الاثنين الحادى
عشر من شهر ذى الحجة سنة ٢٠٧هـ . ضمنه كثيرا من الاخبار
والسير والوقائع التاريخية . نسخة ثلاثة أجزاء فى مجلد طبع

— نسخة أخرى من جزآن في مجلد ، طبع المطبعة الكاسطية بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ . [٢٨٥٦]

فتوح السجم والعراق — تأليف المؤرخ أبي عبد الله محمد بن
عمر الواقدي المتقدم . ابتداء بذكر فتوح ديار بكر وأرض
ربيعه . وما في هذه النسخة يوافق النصف الآخر من الجزء الثاني
من كتابه المسمى : فتوح الشام المتقدم . نسخة في مجلد طبع
الهند سنة ١٢٨٧ هـ . [١٥٦٤]

فتوح الغيب ، للجبلاني — أنظره في هامش : فلاح الجواهر
في مناقب الشيخ عبد القادر .

فتوح مصر والاسكندرية — المنسوب إلى المؤرخ
أبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي المتقدم . وما في هذه النسخة
مقول من الجزء الثاني من كتابه : فتوح الشام المتقدم .
نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٣٣٩ هـ ، معها شرح بالنسخة
اللاتينية لمنزلة أريد من مدرس اللغات الشرقية بالجامعة
الدينية . [١٢٤٢]

— نسخة أخرى من كاسطية . [٢٨١٠]

فتوح مصر وأعمالها ، على أيدي الصعابة رضوان الله
عليهم أجمعين — تأليف ابن إسحاق الأيوبي . وهذا
القصة موجودة في الجزء الثاني من كتاب : فتوح الشام ،
المنسوب للواقدي المتقدم . نسخة في مجلد ، طبع بجمهورية
سنة ١٢٧٥ هـ . [٢٠٨]

— نسخة أخرى من كاسطية . [٢٠٩ و ٢٠٧٥]

فتوح مصر والمغرب — تأليف أبي القاسم عبد الرحمن بن
عبد الله بن عبد الحكم بن أمين بن البيث بن رافع المالكي
القرشي المصري المعروف بابن عبد الحكم ، المتوفى بالقاهرة

مدينة كلكتا ، من سنة ١٨٥٤ م — سنة ١٨٦٠ م ،
الموافق لسنة ١٢٧١ هـ ، معها ملاحظات باللغة الإنجليزية
لصاحبها الخواجه سليم ناسولس . [٢٠٣]

— نسخة أخرى من جزآن في مجلدين ، طبع حروف بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ . [٢٠٤]

— نسخة أخرى من كاسطية . [٢٠٥]

— نسخة أخرى من جزآن في مجلدين ، مخطوطة بقلم سعاد بنجل
عبد القادر الجوهري المازني ، فرغ من كتابتها في شهر
جمادى الآخرة سنة ١٢٦٥ هـ . [٢٠٦]

— نسخة أخرى من جزآن في مجلد ، طبع المطبعة الثانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ هـ . [٦٧٧]

— أربع نسخ أخرى من كاسطية .
[٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١]

— نسخة أخرى من جزآن في مجلد ، طبع المطبعة الأزهرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ، بها مشا : تحفة الناظرين فيمن ولد
مصر من الولاة والسلاطين ، للشيخ عبد الله الشرقاوي . [٧٠٩]

— أربع نسخ أخرى من كاسطية .
[٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من في مجلد ، طبع مطبعة محدثاين
بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ . [١٠٠]

— نسخة أخرى من جزآن في مجلدين ، طبع المطبعة الثانية المتقدمة
سنة ١٣٠٤ هـ . [٢٠٥٣]

تسويح النصر، في تاريخ ملوك مصر — اختصار العلامة محمد بن محمد بن محمد بن محمد، المعروف بابن جادر الموصى من طباء الطب الأخير من القرن التاسع . أوله : الحمد لله الذي قهر العباد بالحق الخ . اختصره من كتاب : عقد الجمان ، في تاريخ أهل الزمان لشيخه السلامة بدر الدين محمود النقي ، ومن ذيله لأمير يوسف بن تغرى بردي الأتابكي ، وضم إليه جملة حوادث أخرى من غير هذين التاريخين بمائة ألف في تاريخ بلاد الجواز والديار المصرية والشامية وبلاد السجم والروم والتركمان والمهند واليمن والحبيشة والسودان والمغرب والإفرنج ، وضمه تاريخ ملوك الدولة الكردية والتركبة بالديار المصرية إلى أواخر المائة التاسعة ، في أثناء دولة السلطان الملك الأشرف أبي النصر قايتباي ، وصدره بمقدمة في ذكر السلاطين المذكورة تمهيداً للاطلاع عليها فهي كالتفهرس ، ورتبه على السنين المصرية . نسخة تران في مجلدين مأخوذين بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة أبي إسحاق بالأسناث . [٢٣٩٩]

تسويح اليمن — المنسوب إلى العلامة أبي الحسن البرقي — أظهره في فهرس الآداب .

الفتوحات الإسلامية — لم يلم يؤلفها . أولها في مقدمة قد ظهر عافيتها أن البلاد الشرقية كانت بهذا العلوم والمعارف الحقيقية الخ . تكلم فيها على الأدوار والحوادث التي تقلبت فيها الديار المصرية بحدس ظهور الإسلام من فتوحات العرب والظفراء الإسلاميين إلى آخر الدولة الأموية ، وصدرها بمقدمة في حدود جزيرة العرب وأحوال سكانها قبل الإسلام . مخطوطة بقلم مناد بخط محمد إبراهيم ، فسخ من كتابها يوم الخميس السادس من شهر شعبان سنة ١٣١٠ هـ . [٢٤٩٧]

الفتوحات الإسلامية ، بعد مضي الفتوحات النبوية — تأليف السيد أحمد بن زين دحلان النافسي المكي ، المعروف بالمدينة المنورة في شهر المحرم سنة ١٣٠٤ هـ . وهو تاريخ عام ، ضم به باختصار الفتوحات الإسلامية التي اختصها أصحاب

سنة ٢٥٧ هـ ، ودفن مع أبيه بمزارق الإمام الشافعي رضي الله عنه . رواية أبي القاسم علي بن الحسن بن خلف بن قنيد عنه . ألفه على طريقة المحدثين وأورد فيه كثيراً من آثار وأخبار الأنبياء والصالحين وتبرهن عن لم شأن في تسويح مصر والمغرب مع ذكر إصلاحاتهم واطلاعاتهم وبيوتهم . الموجود منه : الجزء الأول والثاني ، وهما في فتح مصر ، ويتيان إلى قبيل أكثر الكلام على فتح مصر أيضاً . في مجلد طبع مطبعة المعهد الفرنسي بالقاهرة سنة ١٩١٤ م ، معها ملاحظات باللغة الفرنسية للسيوهنري ماسيه . [٢٣٤]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٨٤٠]

— نسخة أخرى منه ، في مجلد طبع لندن سنة ١٩٢٠ م ، معها مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية للستر شارل توري . [١١٢٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في فتح مصر ، وينتهي إلى ذكر بناء الإسكندرية في مجلد ، طبع جوتن في سنة ١٨٥٦ م ، ومنه ترجمته ومقدمة باللغة اللاتينية للكتور كارل . [١٢٠٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٦٢]

— قطعة من نسخة أخرى منه ، تشتمل على فتح الأندلس . طبع لندن سنة ١٨٥٨ م ، معها ترجمتها باللغة الإنجليزية ، ومقدمة وملاحظات للستر جون هارس الأستاذ بجامعة جوتن . [١٢٠٤]

فتوح مكة — تأليف السلامة أبي الحسن البرقي . أوله : الحمد لله رب العالمين والمصطفى النبيين ولا عدوان الا على الظالمين الخ . بخط سليمان محمد المغلوطي ، أمها كتابه يوم الأرياء العشرين من شهر شعبان سنة ١٢٤٤ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [١٩٧ مجاميع]

الفتوحات قديما وحديثا — وهي محاضرة ألقاها توفيق أفندي حبيب، في نادي البستان للسجين في اليوم الخامس من شهر نوفمبر سنة ١٩١٩ م. ضمنها أخبار الفتحاة بالقاهرة وأراضه وحواشيه قديما وحديثا. نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٩ م. [١٣٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٧١]

نخري في إدم ، في أن العرب أقدم وأحر الأهم — تأليف العلامة محمد أفندي عارف بن أحمد أفندي الفحام ابن اسماعيل من أدباء أول القرن الرابع عشر الهجري . ألقا حين لم من كتب الغربيين أنهم يتكبرون على الشرقيين القدم الكلي للرب، وضمها بيان أمة العرب من عهد نوح بعد الطوفان إلى ما بعد الإسلام، وأثبت ذلك بالأدلة العقلية من الكتاب والسنة والتسوية، والتاريخية من علماء أئمة العرب في التاريخ وفهم، والحسية بالخط العربي القديم والكتابات الحسرية والآثار العربية . نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ . [١٦٨٣]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٦٨٤]

الفخري ، في الآداب السلطانية والدول الإسلامية —

تأليف العلامة محمد بن علي بن طهالبا ، المعروف بابن الطقطي من علماء القرن الثامن . وهو كتاب أدبي تاريخي سياسي ، صدره بيان فضل العلم ثم ذكر أن أفضل ما نظر فيه الملوك ما اشتمل على الآداب السلطانية والسير التاريخية، ورتبه على فصلين ، تكلم في الأول على أحوال الدول والممالك وما استحصه من أحوال الملوك واستقرأ من سير الملوك والوزراء وصفات الملوك التي يتميز بها عن غيره ، وروى الكلام فيه بالآيات القرآنية والأحاديث والحكم والحكايات والأشعار ، وتكلم في ثانيهما على كل دولة من مشاهير الدول وكيف كان ابتدائها وكيف كان انتهاءها مبتدئا بدولة الخلفاء الراشدين ثم بدولة بني أمية ثم دولة بني عباس ثم بالدول التي وقعت أثناء ذلك كدولة بني بويه وبني سلجوقي

التي صل الله عليه وسلم ومن جاء بعدهم من الخلفاء والملوك في مشارق الأرض ومغاربها ، وابتداء فتوحات سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وانتهى فيه إلى أثناء خلافة السلطان عبد الحميد الثاني ، وفرغ من تأليفه في يوم الثلاثاء الثامن عشر من شهر المحرم سنة ١٣٠٣ هـ . نسخة جزآن في مجلد طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ . [٢٥٨]

— نسخة أخرى من جزآن في مجلد طبع مكة سنة ١٣١١ هـ . [١٧٦٣]

— نسخة أخرى منه جزآن في مجلد من طبع المطبعة المصرية بمكة المحمية سنة ١٣٠٢ هـ ، وبها مشاهد خلاصة الكلام ، في بيان أمر البلد الحرام ، المؤلف . [١٩٦٠]

الفتوحات الزبانية ، في مناقب السادة الخضرية — تأليف الصلاة مراد بن يوسف الحنفي الزبيدي الشاذلي الأزهرى ، المولود في سنة ٩٨٧ هـ المتوفى بسنة ١٠٣٠ هـ ، تقريرا . ورتبه على فصلين وثلاثة ، الفصل الأول في فضائل أهل الباطن ، والثاني في مناقب المعارف بالله تعالى الشيخ سلمان الخضرى ، المتوفى سنة ٩٩٠ هـ ، وأولاده وكوالمهم ، والثالثة في ذكر مناقب سيدنا الزبير بن العوام رضي الله عنه ، نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط قديم . [٢٧٧]

الفتوحات السبانية ، في شرح نظم الدرر السنية ، في السير الزكية — أنظره في فهرس الحديث .

الفتوى ، في الإسلام — تأليف جمال الدين محمد بن محمد سعيد القاسمي الدمشقي . ضمنه بحثا علميا تاريخيا أدبيا اجتماعيا يرتبط بالفتوى من حيث منشؤها في الإسلام وكيف كانت في القرون الثلاثة الأولى وما بعدها إلى القرنين الوسطى مع بيان من تولوا في عصر رجال الفضل وأئمة الاجتهاد وما ذكر من آدابهم وآدابها . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٢٩ هـ . [٢٥٠١]

[٢٠٣٧]

— نسخة أخرى من كالساجة .

فرائد العقود الدرزية ، من جواهر مناقب من في قبة
العباس من سادات أهل بيت خير البرية . —
تأليف الشيخ عباس بن محمد بن أحمد بن السيد رضوان المدني .
ذكر فيه مناقب القنن دفخوا من أهل بيت النبي صلى الله عليه
وسلم في قبة سيدنا العباس ، وهم : السيدة فاطمة الزهراء بنت
النبي صلى الله عليه وسلم ، وسيدنا الحسن بن علي ، وسيدنا علي
زين العابدين بن الحسين بن علي ، وأبوه محمد الباقر ، وصغير
العصاة بن محمد الباقر . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة
بالقاهرة . [٢٢١٨]

[٢٢١٩]

— نسخة أخرى من كالساجة .

فرحة المغموم والحزن ، في حوادث وتاريخ اليمن . —
تأليف الشيخ عبد الواسع بن يحيى الراسي اليمني من علماء آخر
الصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري . بين فيه تاريخ
الحرب والحوادث والوقائع التي حصلت فيه وأسماء الصعابة
والثابين الذي لم حلاقة باليمن ، وتب عليه تسعين ، الأول في السيرة
النورية وأمة اليمن المزمين الإمام محمد بن يحيى سنة ١٣٢٦ هـ ،
والثاني في جغرافية اليمن . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة
سنة ١٣٤٦ هـ ، معها فهرس بالمضنات ، وأكثر بأسماء
البدان والأماكن ، وثالث بأسماء الرجال . [٢١٠١]

— أربع نسخ أخرى من كالساجة .

[٣١٠٢ و ٣١٠٣ و ٣١٠٤ و ٣١٦٤]

فرحة القسري^(١) ، بصرخة القري — تأليف غياث الدين
الفتيق النسابة عبد الكريم بن أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد
ابن أحمد بن محمد بن الطاووس العلوي الحسني الشبي ، المتوفى

والدولة الفاطمية ، وذكر عقب ولاية كل ملك وزراره واحدا
واحدا إلى آخر وزراء الدولة العباسية ، وخرج من تأليفه واستنسخه
في مدة أربعا بجادى الآخرة سنة ١٠٦٠ هـ ، وآخرها الخامس من
شهر شوال من هذه السنة بالموصل الحديث . نسخة في مجلد طبع
مدينة خريفزولد سنة ١٢٧٥ هـ ، المواقفة لسنة ١٨٥٨ م ،
مها ملاحظات باللغة الألمانية للعالم وليم الورد بحسب وفهرس
الكتب العربية بمكتبة برلين طبع جوتا سنة ١٨٦٠ م . [٢٧٥]

— نسخة أخرى من كالساجة . [١٠٥٧ و ٤٠٣]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع مدينة أشالون بفرنسا
سنة ١٨٩٤ م ، حتى بتصحيحها المسيو هرترتوخ ديتريخ ووضع
مها ملاحظات باللغة الفرنسية وفهرسين ، الأول لما فيه من
أسماء الرجال والنساء والدول والكتب ، والثاني بأسماء البلدان
والأمم والقائيل والمثل . [١٤٨٨]

— نسخة أخرى من كالساجة . [١٤٨٩]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع مطبعة الموسطات بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ ، في أولها فهرس الكتاب . [١٧٤٩]

— نسخة أخرى من كالساجة . [١٧٥٠]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة
سنة ١٩٢٣ م ، حتى بتصحيحها الأستاذ : محمد عوض بك
ابراهيم ، والأستاذ الشيخ حل الجادم القحشان برئاسة المعارف
العومية ، وفي أولها فهرس الكتاب . [١٦٦٦]

— نسخة أخرى من كالساجة . [١٦٦٧]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع المطبعة الرحانية بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ . [٣٠٣٦]

(١) القري أحد القران . وهما بتنام كالصومعين بظاهر الكوفة قرب قبر الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . نقلنا
من معجم البلدان لياقوت الحموي .

تباطؤ في الجريدة المتقدمة . وهو مرتب على أربعة أجزاء .
الموجود منه : الجزء الأول . طبع إدارة المجلة المتقدمة
ببئر الاسكندرية سنة ١٧٠١ م . مزين بصور كثير من
المواقع السياحية ومشاهير أصحاب هذه القطائع . [٢٢٣]

فضائل أبي بكر الصديق (عبدالله بن عثمان التيمي رضى الله عنه) — تأليف الامام الحافظ أبي طالب محمد بن علي بن الفتح ، المعروف بابن المشاري ، كان موجوداً في وسط القرن الخامس أوها : أخبرنا الشيخ الامام الحافظ الضابط المتقن بقية السلف ومحمدة الخلف ملاء الدين أبو الحسن علي بن ابراهيم ابن داود بن العطار والمدني الشافعي صباط في يوم الجمعة الحادى والعشرين من ذي الحجة سنة ٥٧٠٦ هـ ، بدار الحديث النورية بدمشق المحروسة . قيل له أخبرك الشيخ المسند الثقة أبو محمد عبد العزيز بن الامام أبي نصر عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن سائر المدني قراءة عليه وانتسمع في يوم الثلاثاء سادس شهر رمضان سنة ٥٦٩٩ هـ ، بدمشق ، قيل له أخبرك أبو شخص عمر بن محمد بن حجر بن طبريز قراءة عليه وانتسمع في يوم الأحد الخامس عشر رمضان سنة ٥٩٠٤ هـ ، قال أنبأنا القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبد الله الأنصاري أنبأنا الامام أبو طالب محمد بن علي بن الفتح ، المعروف بالمشاري قراءة عليه رأنا أسمع في رجب سنة ٥٤٤٦ هـ الخ . نسخة في مجلد غشوة بقلم متاد بخط أحمد بن أحمد ابن فراجا المدياني ، فرغ من كتابتها في مستهل شهر ذي الحجة سنة ٥٧٠٦ هـ ، وآخرها صور السباحات التي كانت بنسخة الأصل المتقولة منها هذه النسخة . [٤٢٤]

فضائل أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي —

المولود في سنة ٥٨٠ هـ ، المتوفى في سنة ١٥٠ هـ ، وأخبره ونتاجه ومن روى عنه من العلماء والفقهاء والهادئين . تأليف أبي القاسم عبدالله بن محمد بن أحمد بن يحيى بن الحارث البسدي ، المعروف بابن الصوام ، رواية القاضي أبي الباس أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي الروام ، عن أبيه ، عن جده عبد الله المؤلف . نسخة في مجلد غشوة بقلم متاد بخط قديم ، مقابل

في سنة ٦٩٣ هـ . وهو تاريخ الامام علي بن أبي طالب رضى الله عنه وولديه الامام الحسن والامام الحسين وأولادهما رضى الله عنهم أجمعين وبيان موضع قبره عليه السلام ، ونبه على مقدمة وخمسة عشر باباً . نسخة ضمن مجموعة في مجلد — أنظرها في فهرس النحل الاسلامية ، برقم [٤ مجاميع] .

الفرع النامي ، من الأصل السامي — تأليف السلطان أبي الطيب محمد صديق بن حسن بن علي الحسيني التومنجي البخاري ، المتوفى في سنة ١٣٠٧ هـ ، وهي رسالة باللغة العربية والقارسة في نسب الأشراف الحسينية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد ، طبع احدث سنة ١٢٩١ هـ . [٢٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٣٣ مجاميع]

فصل الحاكم ، في النزاع والتخاصم فيما بين بقى أمية وبنى هاشم — تأليف الشيخ محمد بن عقيل بن عبد الله بن يحيى من علماء النصف الأول من القرن الرابع عشر . نلصه من : **آب النزاع والتخاصم فيما بين أمية وبنى هاشم** ، الحافظ العلامة أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ ، وفرغ من تسويده ظهر يوم الثلاثاء ثمان خل من شهر صفر سنة ٥١٣٧ هـ ، بمدينة مدراس بالهند . نسخة في مجلد طبع مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٤٣ هـ . [١٩١١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٩١٥ و ١٩١٩ و ١٩٢٠]

وأظر : النزاع والتخاصم .

فضائح لبنان — بنى بطيموشره وتلقب حواشيه إدارة جريدة السيار بالاسكندرية ، لمديرها الاستاذ يوسف حنا كتابات ودرئيس تحريرها الياس حنا كشاف . وهو كتاب يشتمل على فضائح وقطائع لبنان في عهد نعيم باشا مصرف لبنان ، نشرت

فضائل بيت المقدس المتقدم — أنظر : باحث النفوس ،
الى زيارة القدس الشريف المحروس .

فضائل الخلفاء الراشدين ، وأهل البيت الطاهرين —
أنظر : الفتح المبين .

فضائل الشام — تأليف الامام شمس الدين أبي عبد الله محمد
ابن أحمد بن عبد الهادي المقدسي الحبلي ، المعروف بابن
عبد الهادي مفتي الحنابلة بالشام سابقا . أوله : الحمد لله محمد
وسنته الخ . وتبعا على فصلين ، في ذكر ما ورد في فضلها من
الكتاب العزيز وبعض الأحاديث والنصوص التي ثبتت فضل
الشام على غيرها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط
محمد بدوي بن جبر ، مضبوطة بالحركات . [٧٤٩]

فضائل الشام — تأليف الحافظ أبي سعيد عبد الكريم بن محمد
ابن منصور بن عبد الجبار ، المعروف بالمسماني ، الشوفي
في سنة ٥٦٢ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
متاد . [٥١٩ مجاميع]

فضائل الشام — تأليف أبي عبد الله محمد بن أبي الباس أحمد
الأسدي الشافعي ، كان موجودا في سنة ٨٧٥ هـ . ضمنه
ذكر الأحاديث والآيات القرآنية التي وردت في فضل الشام
وسكانها وسبب تسميتها وذكر حدودها وما بها من المشاهد
والمشاهد والأماكن التي تقصد زيارتها ، فرغ من تأليفها
في يوم الاثنين الثالث من شهر صفر سنة ٨٧٥ هـ ، في بيت
القدس . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن عمر
الشافعي ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثامن عشر من شهر
ربيع الأول سنة ١١١٢ هـ . [٧٥٠]

فضائل العشرة — لم يعلم مؤلفها . قال صاحب كشف الظنون ،
عن أساس الكتب والقنون : مجلد مرتب على قسمين ، الأول
في مناقب الاعداد ، الثاني في مناقب الاعداد ، أولا : الحمد لله
الذي يخص من يشاء برحمته الخ . ذكر جامع في أوله ما يفيد أنه

على الأصل المخطوطة هـ ، وفي آخرها بخط العلامة أحمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن منصور بن محمد بن الفضل القرني ، ما يفيد
قراءتها عليه في مجالس ، كتبها في اليوم الخامس من شهر صفر
سنة ٥٥٠ هـ بالاسكتريه . [٧٨٠ م]

الفضائل الباهرة ، في محاسن مصر والقاهرة —

تأليف جمال الدين محمد بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن حل ،
المعروف بابن ظهيرة من طباء القرن العاشر . أوله : بعد البسطة :
الحمد لله الذي فاقنا بين البلاد في فضلها وسفاتها الخ .
رتبه على مقدمة وستة عشر فصلا وخاتمة . في ذكر محاسن مصر
وفضلها ومجاليها وأسماء ملوكها في الجاهلية والاسلام وتاريخ
البلد ومجرها ، وما ولد فيها من الانبياء ، وما فيها من الآثار والبيان
والشمال والأودية ومساجدها وحصاراتها وقصورها وأبوابها
وحاراتها وحدودها وبحارها ، وما ورد فيها من منظوم ومشود
وعجائب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ، تمت
كتابة في منتصف شهر شعبان سنة ١١١٤ هـ ، بها ترقيم
وتعليق وأثر صرف كثير . [١٤٦٠]

فضائل البلد الأمين — أنظر : المقدس الثمين ، في فضائل
البلد الأمين .

فضائل بيت المقدس — تأليف العلامة الامام أبي المال

المشرف بن المرحوم بن ابراهيم المقدسي . أوله : الحمد لله الذي
خلق الأرض واختار منها مواضع رفضها وأما كن شرها الخ .
قال في أوله : ثم إن سلاسلنا أن أذكر جميع ما انتهى إلينا
من فضائل المسجد المقدس ، وما خصه الله به من المآثر الكريمة
والفضائل العظيمة ، فأجبه إلى ما سأله ذكرت من ذلك ما حصل في
من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ، وما استخرج
من الآيات القرآنية ، وأتبعه طرقا من فضائل الشام . نسخة
في مجلد مأخوذة بالنصوير الشامي عن النسخة الخطية المكتوبة
بخط علي بن محمد بن ... فرغ منها في السادس والعشرين من
شهر رمضان سنة ٨٠٦ هـ ، المخطوطة بمكتبة جامعة نوتنجن .
[٣١٩٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع أوروبا، معها تحقيقات ومقدمة بالغة الفرنسية، للسيويوسف استورب . [١٤٦٢]

فضائل مكة والمدينة والحرمين الشريفين — انظر: ابتهاج الأسان والزمن، في الاحسان الراصل الحرمين من اليمن .

الفضل المزيد، على بقية المستفيد — تأليف العلامة ربيع الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشيباني الشافعي، الشير باللهج الزيدي، المولود بمدينة زيد في يوم الخميس الرابع من شهر المحرم سنة ٨٨٦٦هـ، المتوفى في سنة ٨٩٤٤هـ. وهو ذيل على كتابه الحسى بقية المستفيد، في أخبار مدينة زيد . رتبته على السنين الهجرية، وابتداءه من أول سنة ٨٩٠١هـ، وانتهى فيه إلى شهر جمادى الآخرة سنة ٨٩٢٣هـ. نسخة من مجموعة بخطوط بقلم متاد بخط اسماعيل بن علي فيات، فرغ من كتابتها في سنة ١١٥٨هـ . [١١١]

واقطر : بقية المستفيد، في أخبار مدينة زيد .

فضل المسجد الأقصى وبنائه — جمعه من كتاب: مفتاح المقاصد ومصباح المراد . لابن العربي الصلاة عبد الرحمن ابن اسحاق بن شيت القنوي . أوله : الحمد لله الذي مدح حبيبه في كلامه القديم بأنك على خلق عظيم الخ . نسخة من مجموعة في مجلد، بخطوط بقلم متاد . [٥١٤ مخاميع]

الفقه والفقهاء، في الصبر الأول — تأليف الأستاذ الشيخ محمد سلامة . ضمنه الكلام على تراجم فقهاء الصعابة رضي الله عنهم الذين أخذ علم الفقه عنهم من الرجال والنساء . كالتلخيص الأرمية وسيدنا عبد الرحمن بن عوف وعبد الله بن عباس ومعاذ بن جبل وغيرهم، وكالسيدة حاشة أم المؤمنين رضي الله عنها، وعلى بعض الصعابة الذين لم يقتل عنهم علم الفقه من الرجال والنساء أيضا كسيدنا طلحة واذين بن العوام وسيد بن أبي وقاص وغيرهم، وكالسيدة فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وحفصة بنت سيدنا عمر وغيرهما، وعلى نيل

جمعه في مناقب العشرة المبشرين بالجنة من الصعابة رضوان الله عليهم، والإعلام بما روي عن الشريف بشريف قدرهم وطو مراتهم وكثيرين بعض ما روي من عظيم آثارهم وإيراد طرف مما ذكر في مناقبهم في كتب فوات حد على وجه الاختصار. وحلف السند ليسهل على الناظر فيه ومزا فيه كل حديث إلى الكتاب المخرج منه منها على مؤلفه أو من أخذه عنه مبتدأ يذكر الأصل فالأصل والأفضل فالأفضل، وأثبت في أوله أسماء الأصول المخرج منها والمأخوذ عنها، من مؤلف كبير أو جرح صغير. ورتبه على فئتين : الأولى في ذكر ما جاء مضمنا بفضل جملة الصعابة والدهاء لهم، والثاني في مناقب الأفراد، وهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وأصحابهم وما يتعلق بهم . خطوطه بقلم متاد، بكتريها ما يقيد أنها خطوطه قبل سنة ١٢٦٦هـ، ناقصة من الأول ورفعتين، وحبها تزيق وأثر عرق بسيط . [١٥١١]

فضائل الفقهاء الثلاثة (الامام مالك والشافعي وأبي حنيفة) رضوان الله عليهم أجمعين — انظر : الانتفاء في فضل الثلاثة الفقهاء .

الفضائل الحمديدية، التي فضله الله بها على جميع البرية، للنهائي — أنظرها في فهرس الحديث .

فضائل مصر المحروسة — تأليف العلامة أبي عمر محمد بن يوسف الكندي، أبي عمر الكندي، المتوفى في سنة ٨٣٥٠هـ. وهو آيب يشتمل على أخبار مصر وما خصها الله به من الفضل والبركة والخيرات، وتراجم كثير من شيوخ المصريين وغيرهم من أهل العلم والمعرفة والخبرة والرحلة والطب والفقه والصعابة . خطوطه بقلم متاد، متقولة من نسخة الأصل المكتبة لكافور الأخصدي برقم قائم افندي الشمراني فاضى السكر بمصر . [٤٢٢]

— نسخة أخرى منه بخطوط بقلم متاد، ناقصة من آخرها نحو ورقة . [٧٥٣].

فهرس العميري — وهو العلامة أبو القاسم بن سعيد العميري الجابري الناذل القاسي، المولود في سنة ٨١٠٣ هـ. ذكر في أوله ما يفسد أن القصد منه التصديق بنم الله تعالى بذكر ما يحسن إرادته في المحاضرات والمناظرات، ولم يخله من حكم وأحسان ونواهد وأدبيات ومساجلات لبعض الأدباء في عصره. ونقته بذكر من كان يعتمد عليه في الفرائد من الأئمة الأعلام وتاريخ حياته. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي دقيق، تمت كتابة في سنة ١٢٧٣ هـ. وجامعها تقييدات كثيرة، وأولها كتابة بخط العلامة الشيخ محمد محمود الشطيلى.

[١ جامع ش]

فوائد الارتمحال ونتائج السفر، في أخبار القرن الحادى عشر — تأليف العلامة الشيخ مصطفى الكلى بن ضح الله الشافى الحموى الأصل تزيل مكة المشرفة، المتوفى في سنة ١١٢٣ هـ. وهو كتاب حافل في تراجم مشايخ وطبائى القرن الحادى عشر الهجرى، جمعه من ذيل الكواكب السائرة، بمناقب أعيان المسألة العائرة، لنعم الدين الفرسى. وجميع البحور، في طباء الدين، لابن أبى الرطال البنى. وخلاصة الآثار، في أعيان القرن الحادى عشر، لمحمد أمين المحمى. وصف الجواهر والفرد، في الخضرين والعلوين، لمحمد ابن أبى بكر طوى. وأضاف إليه زيادات في أخبار المصريين والساميين. رتب على حروف المعجم، وأبدأه بالمحمد بن محمد الأحمد بن تيركا بذكر النبي صلى الله عليه وسلم. نسخة في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم متاد، تمت كتابة سنة ١١٢٩ هـ. متقولة من مسودة المؤلف، ناصفة ورقتين من الأول. فالجزء الأول يشتمل على المحدثين والأحدين، والثاني يتتلى من حرف الهزء، الى آخر حرف الطاء، والثالث يتتلى من حرف الظاء الى آخر الكتاب.

[١٠٩٣]

— نسخة أخرى منه ثلاثة أجزاء. في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم متاد بخط محمد فتوى، قلها على هيئة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المتقدمة، وفرغ من كتابتها في سنة ١٣٤٦ هـ.

[٣١٨٧]

تاريخية تتعلق بمن ذكر، وعلى سبب اختلاف الصحابة والتابعين في الفروع، وعلى مسألة القول بالزادى في الفتاوى. نسخة في مجلد طبع مطبعة الواظف بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ، الموافقة لسنة ١٩١١ م.

[٢٤٧٢]

— نسخة أخرى من كالمسألة.

[٢٤٧٣]

الفلاكة والمفلوكون «الفقر والفقر» — تأليف العلامة شباب الدين أحمد بن على الدبلى. ضمنه الكلام على الفقر والفقر، وبيان مناهج أسبابه وطرقه وذو به وحالهم وما قالوه من النظم والنثر في الأخلاق الأدبية والدينية. رتب على ثلاثة عشر فصلا. نسخة في مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ، حتى ينشره خليل صادق.

[٢١٤٥]

— أربع نسخ أخرى من كالمسألة.

[٢١٤٦ و ٢١٤٧ و ٢١٤٨ و ٢١٤٩]

فلسفة التاريخ العثمانى — وكيف نشأت وارتقت العدة الثانية وإلى أى حد بلغت عظمتها. تأليف الأستاذ محمد جميل بيم. وهو تاريخ عام لدول أوروبا العائرة والعائرة ودول الشرق والمغول وسائر ممالك الاسلام. نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٥.

[٢٠٨٢]

فهرس ما رواه الفقيه المحدث المقرئ — أبو بكر محمد ابن خير بن عمر بن خليفة الأموى الأشبلى الأندلسى من طباء القرن السادس عشر حينه من الدواوين والتكليف والقهارس المصنفة في ضروب السلم وأواع المسارف. تأليف أبى بكر الأموى الأشبلى المتقدم. نسخة في مجلد طبع مدينة سرقسطة سنة ١٨٩٣ م. حتى ينشرها وطبعها ومقايتها على الأصل المحفوظ في خزنة الكتب الأكاديمية فرنسكية كندارنقز بدين، وتقليده غلوان ربابة طرطرو، ومنها مستنسخة بالغة الاتنية وثلاثة فهارس لمصنعه المتقدم، الأول لما فيه من أسماء الكتب، والثالث بأسماء المؤلفين، والثالث بأسماء الأماكن.

[٥١ ش]

واظفر: المكتبة الأندلسية.

الفوائد البهية، في تراجم الحنفية - تأليف العلامة

أبي الحسنات السيد محمد عبد الحى بن السيد محمد عبد الحليم بن السيد محمد أمين الكنتوى الهندى الأنصارى الحنفى، المولود فى المشر الأخير من شهر رضى القعدة سنة ١٢٦٤ هـ - ذكر فى أولها أنه اختصرها من طبقات الكفوى المشاة (مكتاب أحلام الأعيان) وأضاف إليها زيادات من كتب أخرى، ورتب التراجم فيها على الحروف الجبائية، وفرغ من تهذيبها وترتيبها فى مدة أربعة أشهر من شهر ربيع الحادية والثانية بعد التسعين والمائتين والألف - نسخة فى مجلد طبع الهند سنة ١٢٩٣ هـ، بأسفل صفحتها: التعليقات الستة على الفوائد البهية، المؤلف .

[١٠٣٥]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع الهند سنة ١٩١٨ م، ومعهما التعليقات المتقدم .

[١٦٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٦٥٧]

— نسخة أخرى منها فى مجلد، طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ، ومعهما الكتاب المتقدم، عن تصحيحها السيد محمد بدر الدين أبو فراس النصارى .

[٢١٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢١٦٢]

الفوائد الكبرى، فى السياحات الصغرى - تأليف الأديب حكمت بك شريف - أظن أنها فى فهرس الجفرانجا .

الفوائد المثينة، فى الذب عن أبى حنيفة - أنظر: الرد والانتصار، لأبى حنيفة إمام فقهاء الأصناف .

فوات الوفيات - تأليف العلامة صلاح الدين محمد بن شاكربن

أحمد بن عبد الرحمن بن شاكربن المورخ الكلبى الداراني ثم الدمشقى المعروف بابن شاكرا، المتوفى فى يوم السبت الحادى عشر من شهر رمضان سنة ٥٧٦ هـ، وهو ذيل على كتاب: وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان، لشمس الدين أبى الدباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبى بكر، المعروف بابن خلكان . رتبته على حروف المعجم، وفرغ من تأليفه فى ليلة يسفر صباحها من يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٥ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد، بها ختم، ويكتب ما فيها إلى من اسمه محمد بن عبد الواحد بن عبد الرحمن بن اسماعيل .

[٢٠٠]

— نسخة أخرى منه فى مجلدين، طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ .

[٢٠١]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٠٢ و ٩٦٨ و ١٠٣٨ و ٢٨٦٧]

— نسخة أخرى بوزان فى مجلد، طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ .

[٩٦٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٤٣ ش]

الفوز بالمراد، فى تاريخ بغداد - تأليف ابن خلدون .

ضمه أخبار بغداد من وقت سقوطها فى يد هولاكا إلى زمة .

نسخة فى مجلد طبع بغداد سنة ١٤٢٩ هـ .

[٢٦٩٧]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة .

[٢٧١٨ و ٢٧١٩]

حرف القاف

قائمة — تشتمل على بيان الكلف المعروفة من البلاد الألفية
لاحتياج السكر الفرنسي المطارد لمراكش، ابتداء من يوم
الأربعاء ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٢١٤ هـ لغاية يوم ١٠ رجب
سنة ١٢١٤ هـ، وهي جدول مبين فيما مأخذ من الأغنام والبقر
وخلائها من كل بلدة من البلاد المذكورة. وهي ورقة واحدة
مكتوبة من وجهها، وفي أحدها ترجمة باللغة الفرنسية.
[١٦١٩]

قاموس عاشقين، في أخبار السيد حسين برهان
الدين — تأليف العلامة الشيخ عبد الحميد بن محمد بن أحمد
ابن ظاهر الثاني ثم الراوي تزييل دمشق الشام، المولود ببلدة
(عانة) سنة ١٠٩٦ هـ. ضمنه نشأة السيد حسين برهان الدين
ابن السيد عبد السلام، المولود في سنة ١٠٩٦ هـ في قرية ريع
من ميلاده، إلى وفاته مع ذكر ما رآه وأباه وأجداده.
فرغ من جمعه سنة ١١٨٣ هـ وهو حينئذ يبلغ نحو التسعين من
العمر. نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٠٢ هـ. [١١٨١]

قانون العلماء، في ديوان الفضلاء — تأليف السلامة
محمد بن محمود طرطرجي زاده. وهو في تاريخ مذهب الامام
الأعظم أبي حنيفة وشاهير كتب المذهب وتراجم مؤلفيها.
ابتداء بالكلام على ترجمة صاحب الهداية وذكر من فرجها
أو اتصل الى مؤلفها باستاد، وضمنه بالكلام على آداب
ديوان القضاء الشرعي، وبنه على مقدمة وستة فصول وخاتمة.
أوله: الحمد لله الذي هدانا لهذا ما كنا كنا فيه ساجدين. نسخة
في مجلد مخطوط بقلم مغربي دقيق قديم، في ظهر الورقة الأولى
منها تكملة عتيق أنها كانت موقوفة بأحدى المدارس بتاريخ
سنة ١١٩٤ هـ. بها خرم من وسط الكراسة الأخيرة نحو ست
ورقات.
[١١٣٠]

قبر الامام السيوطي، وتحقيق موضع — تأليف الأستاذ
الجليل أحمد محمود باشا. وهي رسالة تشتمل على تحقيق يتعلق

ببيان الموضع الذي دفن فيه الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ، مع تصحيح الخطأ
الذي وقع في خطط علي مبارك باشا بخصوص ذلك. نسخة
في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ.
[٣٢٥٢]

— نسخة أخرى من كالمسألة. [٣٢٥٤]

قوة الأبصار، في سيرة المشفق المختار — وهي منظومة
في السيرة النبوية، للشيخ عبد العزيز السبيعي، وبنها على أبواب.
نسخة في مجلد مخطوط بقلم مغربي دقيق، بها ترقيم
[٢٨ ش]

قوة العين، في أخذ ثمار الحسين — تأليف السلامة
أبي عبد الله عبد الله بن محمد. نسخة ضمن مجموعة طبع المطبعة
الشرقية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ. [٥١٠]

— أربع نسخ أخرى من كالمسألة.
[٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع المطبعة الشرقية المقدسة
سنة ١٣٠٠ هـ. [٦٠٧]

— نسخة أخرى منها كالمسألة. [٦٠٨]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع المطبعة الثمانيّة بالقاهرة.
سنة ١٣٠٢ هـ. [٦٦٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالمسألة.
[٦٦٣ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة طبع المطبعة الثانية المتقدمة
سنة ١٣٠٣ هـ [٩٣٢]

— نستخاد آخرها من كالمسألة . [٩٣٥ و ٩٣٤]

قوة العين ، في ضبط أسماء رجال الصالحين —
تأليف الشيخ عبد القوي بن أحمد البغدادى الشافى . أنظره
في فهرس مصطلح الحديث ، بكرة [٩٣٣]

قوة العين ، في فصل الشيخين والضرهرن والسبطين —
تأليف الصلاة أبى ذر أحمد بن برهان الدين إبراهيم الحلى
الشافى ، المتوفى سنة ٨٨٤ هـ . أوله : الحمد لله الذى طهر
قلوب أهل البسة عن الأدناس الخ . رتب على ثلاثة عشر فصلا .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .

[١٠٢ مجاميع م]

قوة العين ، في أخبار اليمن الميمون — تأليف العلامة
وجيه الدين عبد الرحمن بن على بن محمد الشيبانى ، المشهور
بالشيخ الرئيسى ، المولود في سنة ٨٦٤ هـ ، المتوفى
في سنة ٩٤٤ هـ . نلحه من كتاب المسجد ، لأبى الحسن على
ابن الحسن الخنزرجى النسابى ، المعروف بابن وحاس ، المتوفى
سنة ٨١٣ هـ ، وأضاف اليه باقى تاريخ دولة الملوك بنى رسول
من أول دولة الناصر بن الأشرف الى آخر ملوك بنى طاهر ،
وختمه بتاريخ دولتهم وذكر أيامهم . ورتبه على ثلاثة
أبواب : الباب الأول في ذكر اليمن ومن ملك صنعاء وعدن ،
وفيه عشرة فصول . والثانى في ذكر مدينة زيد وأمرائها
وملكها وزوارئها ، وفيه ثمانية عشر فصلا . والثالث في ذكر
الدولة الطاهرية ، وفيه ثلاثة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
متاد بخط محمد بن يحيى الهادى ، فرغ من كتابتها يوم الأحد السابع
والعشرين من شهر رجب القرد سنة ١٢٨٦ هـ [٢٢٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ،
تولت على الأصل المنسوخة منه ، في يوم السبت الرابع من
شهر ذى الحجة سنة ١٠٠٣ هـ [١٣٥٥]

قوة النفوس والعيون ، بسير ما توسط من القرون —
وهو كتاب في تاريخ القرون المتوسطة ، نقله من اللغة الفرنسية
الى العربية مصطفى أفندى سيد أحمد الزبائى ، ووصله تكملة
لتاريخ التقدم الذى طبع في مصر على نفقة الأمير محمد على باشا
رأس العائلة الملكية بمصر ، ورتبه مؤلفه على مدثر ، المسدة
الأول من إغارة البربر الى تولية الدولة العباسية والكرولنجية
من سنة ٣٩٥ م ، الى سنة ٧٥٢ م ، والمدة الثانية من تولية
الدولة الكرونجية والدولة العباسية الى اقتضاء تحقيقات
المقرئين من سنة ٧٥٢ م ، وكلاهما من المذنبين بشتملان على
أبواب مشتتة على فصول . نسخة في مجلد بن طبع بولاق
سنة ١٢٦٢ هـ [١٦٥]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسألة . [٢١٨ و ٢١٩ و ٢٨٩٢]

القصارى — في حل ثلاث مسائل تاريخية تتعلق ببلاد الشام
وما يجاورها . بقلم المطران إقليدس يوسف داود مطران
دمشق السريانى . وهى تتضمن ثلاث مسائل تتعلق بتاريخ
وطغوس سوريا وما يجاورها من بلاد فلسطين . المسألة الأول
منها في اللغة التى كان أهل أورشليم وسائر بلاد فلسطين يتكلمون
بها في عهد المسيح . والمسألة الثانية في اللغة العامية في بلاد
الشام قبيل انتشار اللغة العربية فيها . والمسألة الثالثة في لغة
طقس البعثة الأنطاكية وأصل الطقس الرومى المستعمل عند
المكانيين في بلاد الشام . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية
في بيروت سنة ١٨٨٧ م . بأسفل صفحاتها شرح طويل في حل
الطقوس المسيحية ، بقلم إقليدس يوسف داود المتقدم .
[٢٧٥٠]

القصارى ، في نكبات النصارى — بقلم أحد الكاثوليكين
الذين شاهدوا تلك النكبات . وهو يشتغل على تاريخ نشأة
بلاد ما بين النهرين وما حصل فيها من الفتن والقتل والناس وسائر
الفتن والاضطرابات الحاصلة في الحرب الكبرى العالمية . رتبته
على مقدمة ونسخة أجزاء كل منها يشتمل على فصول . نسخة في مجلد
طبع حروف ، وصحها مقدمة باللغة الفرنسية بقلم شاهد حيان .
[١٠٩٢]

قصة زواج رسول الله صلى الله عليه وسلم بالسيدة خديجة — أنظر : رسالة في زواج النبي صلى الله عليه وسلم بالسيدة خديجة .

قصة مرتين بن يوحنا لوثر المشر بالانجيل —

المولود في ايسلين (قوة في بلاد منفرد بيسكوني) في يوم الماشرين شهر نوفمبر سنة ١٤٨٣ م ، المتوفى في بلدته المذكورة سنة ١٥٤٨ م . أولها : الفصل الأول يتضمن شرحا وبيانا خلال الكنيسة الأولى حتى عصر لوثر واستعلاء البايوات الخ . وهي قصة تاريخية تتضمن سيرة مرتين لوثر وما أدخله من الإصلاحات الدينية في الكنيسة الانجيلية وما كان منه من الحماسة والمبادرة في قومه بأمر الحق في القرن الرابع عشر عند اشتراق كنيسة روميا وقيا من أول ثلاثة من البايوات في أثناء ذلك يلقون الملك أوروبا ويكفونهم بحماية الأموال من البلاد الخاضعة لهم ، ورحمان المختطفين من أهل الكنيسة ويحو ذلك ما يتعلق بالديانات المسيحية والكاثوليك والبايوات في ديوان رومية . وهي مرتبة على تسعة فصول وخاتمة . طبع حرف بمدينة ماقلة في سنة ١٨٤٠ م . [٣١٣٣]

قصة الميراج — لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله الذي أنزل الرحمة على قلوب عباده الصالحين الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بخط السيدة زرنب بنت الشيخ جباله قنبر ، كتبتها سنة ١١٦٠ هـ . [٧٤٨]

قصيدة — لأبي طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم . تؤخذ فيها بجرم مكة واستخفاف بها أشراف قومه وأخبرهم فيها أنه خير مسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تاركه لشيء أبدا حتى يهلك ذرته . أولها :

ولما رأيت القوم لا يؤمنونهم • وقد قطعوا كل العرا والوسائل
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي . [٤٠ م]

قصيدة ابن عبدون ، المشهورة بالهيامة بأطواق الحمامة — أنظر : حرة أول الأبحار ، في ملوك الأبحار في هذا القهرس ، وشرح الهيامة بأطواق الحمامة ، في فهرس آداب اللغة العربية .

القصد والأهم ، في التعرف بأصول أنساب العرب والعجم ، وأول من تكلم بالعربية من الأمم — تأليف الامام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد ، المعروف بابن عبد البر النري القرطبي ، المتوفى في سنة ٤٦٣ هـ . وهو يشتمل على أصول أنساب الأمم من العرب والعجم ومن تداخل من بعضهم في بعض على تباعد البلدان وتمر الدهور والأزمان مع بيان أول أمة تكلمت بالعربية . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط يوسف بن محمد ، فرغ من كتابها في يوم الاثنين لأحد وعشرين خلون من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٥ هـ ، ولها كتاب : سلوة الحريف ، بمنظرة الربيع والخريف . لأبي حيان عمرو بن بحر الجاحظ ، بخط يوسف بن محمد المتقدم ، فرغ منها في يوم الأربعاء السابع من شهر المحرم سنة ١٢٩٦ هـ ، بها مشاهدات تعليقات بخط العلامة الشنيطي ، ولها قصيدة أدبية ، مخطوطة بقلم مغربي دقيق . [١٢ ش]

قصة الاسراء والميراج الصغرى — تأليف العلامة نجم الدين محمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر الفيض المتوفى سنة ٩٨١ هـ . أولها بعد البسملة والتصدير : بينا النبي صلى الله عليه وسلم عند البيت مضجعا الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد جاد المولى ، عليها حواشي كثيرة جدا كالشرح عليها لبعض الأفاضل . [٧٢٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، عليها حواشي قليلة . [٧٢٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم بخط أبي بكر سبع بن علي سبع البدوي ، فرغ من كتابتها سنة ١٢٤٣ هـ . [٨٥٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد . [٣١٧٢]

— نسخ أخرى منها — أنظرها في فهرس الحديث . وانظر أيضا : حاشية المدرير .

قصة الاسراء والميراج الكبرى ، لنجم الدين الفيض المتقدم — أنظر : الانهاج في الكلام على الاسراء والميراج .

قصيدة ، في أنساب العرب وعمود النسب النبوي —
نظم الشيخ أحمد البدرى المحلى العقوبى الشقيرى المدنى .
أنظر : شرح عمود النسب في أنساب العرب .

قصيدة ، في تاريخ الشبراخى — تأليف العلامة الشيخ
محمد بن عبد الله الكوى الشافى الأزهرى أحد أسباط
ناصر الدين الطبرسى . أنجز بها وفاة شيخه شيخ الاسلام
أبى الضياء على الشبراخى الشافى ، المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ .
أما يوم الثلاثاء آخر شهر شوال سنة ١٠٨٧ هـ نسخة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٧٢ مجاميع]

القصيدة الالامية البغدادية — أنظر : الاساطف والاسعاد .

قصيدة لامية ، في تاريخ الخلفاء الاسلامية — بعض
ربال القرن الثامن الهجرى . أنظر : شرح قصيدة لامية ،
كلامها لأحد ربال القرن الثامن الهجرى .

القضاة بقرطبة — تأليف الفقيه المحدث أبى عبد الله محمد بن
حارث الخشنى الأندلسى ، المتوفى فى حدود سنة ٣٣٠ هـ .
ضمنه تراجم وأخبار القضاة بقرطبة . نسخة فى مجلد طبع مدريد
بإسبانيا سنة ١٩١٤ م . ومعها ترجمتها باللغة الإسبانية ،
لسوربولان ريبيرا . [٢٧٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٢١]

قضايا التاريخ الكبرى ، أو أشهر المحاكمات والجرائم —
تأليف الأستاذ محمد مبداه ستان المحامى . رتبته على أربعة عشر
فصلا ، ضمن كل فصل الكلام على قضية من قضايا التاريخ
الكبرى الشهيرة ، مثل قضية ماري استوارت ملكة اسكتلند ،
وبمحاكمة ماري اتولانت ، ولويس الحادى عشر ، وما الى

ذلك من الحوادث الفرية الشهيرة . نسخة فى مجلد طبع مطبعة
الحلال بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، فى أربعة أجزاء ، المؤلف ،
ومقدمة بقلم الدكتور محمد حسين هيكى ، مزينة ببعض الصور
لن ذكر فيه من أرباب القضايا . [٢١٩٩]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة .

[٣١٢٤ و ٣١٢٣ و ٢٥٤٩]

قطف الزهور ، فى تاريخ الدهور — تأليف يوحنا أفندى
ابكار يوس . ضمنه أخبار العالم منذ نشأته الى عهد المؤلف ، وقسمه
الى خمسة أقسام : القسم الأول : فى تارة آسيا وشعوبها ودينها
وأملاكها وما يتعلق بها ، ورتبه على ثلاثة عشر فصلا ، كل منها
يشتمل على أبواب والثانى : فى تارة إفريقيا ، ورتبه على
سنة فصول كل منها يشتمل على أبواب . والثالث : فى تارة
أوربا ، ورتبه على ثمانية عشر فصلا كل منها يشتمل على أبواب
كذلك . والرابع : فى تارة أميركا ، ورتبه على تسعة فصول
والخامس فى تارة استراليا ،
ورتبته على ثلاثة فصول ، وصدده بفتحمة ومقدمة . نسخة
فى مجلد طبع بيروت سنة ١٨٧٣ م ، بها ثم من صفحة ١٨٦ ،
ومحلاة بكثير من صور أمراء مصر قديما وبعض الآثار والمباني
والجيوش والمبروعات وغير ذلك ، ولها جدول فى الاختراعات
والاكتشافات العلمية ، وجدول آخر يتضمن الحوادث التى
جرت فى العالم . [٢٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٩]

قلائد الجمان ، فى التعريف بقبائل حرب الزمان —
تأليف الامام شهاب الدين أبى العباس أحمد بن على بن أحمد
ابن عبد الله الشهاب بن الجمان بن أبى إين القلقشندى المصرى
الشافى السابى ، المعروف بالقلقشندى وبأبى ضد
تربل القاهرة ، المتوفى فى سنة ٨٢١ هـ . أوله : الحمد لله
الذى جعل الحرب بالنسب الحميدى الخ . وهو يشتمل على ذكر

قلادة الجواهر ، في ذكر الفوت الرقاعي وأنباءه
 الأكبر — تأليف الملاة السيد محمد أبي الهدى أفندي بن
 السيد حسن بن السيد علي بن السيد حزام الرقاعي الخافى
 الصيادي . ضمن الكلام على تاريخ حياة أبي لباس السيد أحمد
 الرقاعي الكبير أحد أولياء الله الكرام ، من ولادته إلى وفاته ،
 رتبته على عشرة أبواب . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية
 في بيروت سنة ١٣٠١ هـ . [١٥٧٩]

القلادة السنية ، في المولد الشريف والأمداد المحمدية —
 وهو نظم في قصة المولد الشريف للشيخ عبد الرحمن الإيباري .
 أنظره في فهرس الحديث ، برقي [١٣٠٥ و ١٣٠٤]

قلادة النحر ، في وفيات أعيان النهر — تأليف الملاة
 أبي محمد محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي محرمية من
 علماء النصف الأول من القرن العاشر الهجري . أوله : الحمد
 لله الباقي بعد فناء خلقه الخ . ذكر فيه تراجم الأعيان والمشاهير
 ووفياتهم من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ، مع ذكر الحوادث
 الشهيرة ، ورتبه على السنين ووصل فيه إلى سنة ٩٢٧ هـ ،
 كما ذكر ذلك في آخرها ، وذكره صاحب كشف الظنون .
 وقسم كل مائة من السنين إلى خمس طبقات ، وقدم من وقف
 على تاريخ وفاته . نسخة ثلاثة أجزاء . في ستة مجلدات ، مأخوذة
 بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة مكتبة جامع
 بالآستانه ، ومكتوب في آخرها ما مضى : انتهى ما وجدناه من
 هذا التاريخ بخط المصنف رحمه الله وقعه به ، مسودة واخرته
 المنية قبل أن يفيضه بحسب الطاقة والأمكن . وانفق
 الفراغ من زهر يوم الثلاثاء تاسع شهر ربيع الآخر أحد
 شهور السنة الأولى بعد الألف من هجرة عليه الصلاة والسلام .
 انتهى بخط أقرع باد الله وأوجبه اليه يحيى بن أحمد بن علي
 الصلحي الشافعي برسم فاضل القضاة السلامة محمد بن محمد
 البخاري . ومكتوب على ظاهر الورقة الأولى منها ما يفيد أنه
 جمع فيها أسامي أولى الألباب مع أوصافها من لدن الهجرة
 النبوية إلى السنة السابعة والعشرين من المائة بعد الألف وأنه
 جمعه من تواريخ الأمام القمي وابن جلكان وغيرهما .
 [١٦٧]

قبائل العرب وأنواعهم وطبقات الأنساب وسكان العرب
 القديمة وبيان القبائل وما يتخرج عنها من العار والبطون
 والأنساب . نسخة في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط محمد
 أبي جيل ، فرغ من كتابتها في سنة ١٣٢٥ هـ ، نقلها من نسخة
 بخط محمد بن عبد الله غفاف المدني ، فرغ منها في يوم الخميس
 الثاني عشر من شهر رجب سنة ١١١٣ هـ . [٢٢٦٥]

قلائد الجواهر ، في مناقب الشيخ عبد القادر —
 وهو العارف بالله تعالى القلقبي عبي الدين عبد القادر الجيلاني ،
 المتوفى سنة ٥٦١ هـ . تأليف الشيخ محمد بن يحيى الصادق
 الخليل الحلبي ، المتوفى سنة ٩٦٣ هـ . ضمن مناقبه ، ونسبه ،
 ورواه ، وطوره ، وأولاده ، وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع
 حروف بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ، بهامشها فروع الغيب ،
 للجيلاني المتقدم . [٩٦٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٦١]

قلائد المفاسر ، في غريب عوائد الأوائل والأواخر —
 تأليف انطونجا دينغ الفرنسي . نقلها من اللغة الفرنسية إلى اللغة
 العربية الملاة رفاة بك رافع بطهناوي الحسيني القاسمي ،
 المولود بطهناوة سنة ١٢١٦ هـ ، المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ .
 وهو كتاب جامع لما تنفرد من العوائد والأخلاق ، ورتبه مؤلفه
 على مقالتين ، الأولى في ضروريات الإنسان وحياته مع أهله
 وحريمه ، وفيها أحد عشر فصلا ، والثانية في الأخلاق والعوائد
 بالنسبة إلى الأمم وعقولهم ، وفيها خمسة عشر فصلا . وفرغ من
 تحريرها في الشهر الأول من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٢٥ هـ .
 نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٤٩ هـ ، في أولها مقدمة
 تستعمل على فهرس ، مرتب على الحروف ، للعرب في شرح
 ما فيها من أسماء البلدان والأشخاص . [٤٢٦]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٤٢٧ و ٤٩٧ و ٥٣٣]

قنصاة أهل العصر، من خلاصة تاريخ مصر —

ويرف بتاريخ قدام المصريين. تأليف أوغسطس مارتينك.

قله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الملاءة القاض عبد الله

ابن عبد الله أبو السعود المصرى، المولود في مصر

سنة ١٢٣٦هـ، المتوفى بالقاهرة في اليوم الثامن من شهر سفر

سنة ١٢٩٥هـ، وضم اليه على سبيل الختم ضميمتين

احداهما فهرس المسائل التاريخية الواردة به، والثانية فهرس

الأعلام العربية الواردة فيه، ورتبه على مقدمة ونجدة أبواب،

وأتمه ترجمة في أوائل شهر ردى الحجة سنة ١٢٨١هـ. نسخة

في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٨١هـ. [٥٣]

— ست نسخ أخرى من كالمائة .

[٥٤: ١٢٦، ١٢٧، ٢٠٧، ٢٧٣، ٢٩١١]

قهر الوجوه العباسية، بذكر نسب الجراكسة، من

قريش — جمه بعض الأدباء بأمر الأمير وضوان بك بن

جانبك بن رستم الأفرح، الذى يقبى نسبه الى الملك

الأفرح برسبى ملك مصر، من رسالة لعلامة شهاب الدين

أحمد الصفى الذى وضعها في قبائل قريش وقحطان وبيان

تاريخ تفرقهم في الجاهلية والاسلام، رتبه على مقدمة وسبعة

فصول وخاتمة بين فيها من توجه الى الزعم من قريش في زمن

هزائل وقسطين ومن عاد منهم في عهد الخلفاء العباسيين

ويقدم الى اقراض الدولة الأيوبية، وانتهى فيها الى سنة

١٢٢٢هـ. نسخة مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٨٧هـ.

[٢٥١]

— نسخة أخرى من كالمائة .

[٢٥٢]

القول الإبريزى، للصلامة المقرزى — تأليف مينا

افندى اسكندر المحامى. ضمه ما كتبه العلامة المقرزى في كتابه

(الخطوط والآثار) عن الأقباط ويطاركتهم وكانهم يداداتهم،

ومصدره بذكر العهد الشريف المنسوب الى النبي سسل الله طيه

وسلم الذى ذكر أنه محرر بخط الامام على كرم الله وجهه،

ونظم بأصبع النبي طيه الصلاة السلام. نسخة في مجلد طبع

مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٨٩٨ م. [٢٨٠٨]

— نسخة أخرى من كالمائة .

[٣٢٠٣]

انظر : صورة المهدة الطورية المنسوبة الى الحضرة النبوية .

القول الايماني، في ترجمة الصلامة شمس الدين

الانباي — تأليف السيد أحمد رافع الحسينى القاسمى

الطهطاوى الحنفى. ضمه ترجمة حياة شيخ الاسلام العلامة

شمس الدين محمد بن محمد بن حسين، المعروف بالانباي المصرى

الأزهري الشافى من مولده الى وفاته مع بيان ما روى عنه،

ورتيه على ثلاثة فصول. نسخة في مجلد طبع المطبعة الشريفة

بالقاهرة سنة ١٣١٤هـ. [٦٦٥]

— أربع نسخ أخرى من كالمائة .

[٦٦٥، ١٥٤٧، ١٥٤٧، ٢٠٧١]

القول الثام، في بيان أطوار سيادة آدم عليه السلام —

تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أحمد القيوى، المعروف بالقرناوى

المالكى، كان موجودا في سنة ١٠٨٤هـ. ذكر في أمه أنه

وقع السؤال وتكرر عن كيفية خلق آدم عليه السلام وعن أطواره

وكانت ذلك في مجلس بعض الأكابر، تألف هذا الكتاب

في الجواب عن هذا السؤال، ورتبه على بابين وخاتمة. نسخة

في مجلد مخطوطة بقلم معاد. [٥٩٧]

القول الجلبى، في ترجمة ابن تيمية الحنبلى — تأليف

السيد صفى الدين الحنفى البشارى زيل تاليس، المولود في شهر

ربيع الأول سنة ١٦٦١هـ. المتوفى سنة ١٧٢٨هـ. بين فيه

مكانة ابن تيمية في العلم والمسل والفتوى والتأليف. نسخة

ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة

سنة ١٣٢٩هـ. [٥٣٦ مجاميع]

— نسبتان أخريان منه كالمسألة .

[٥٣٧ عام ٥٩٤ هـ عام ١١٩٧ م]

— أربع نسخ أخرى منه . أظنها بها مش : جلاء العينين ،
في محاكاة الأحمدين .

القول الحق ، في مولد وحياة سيد الخلق (صلى الله
عليه وسلم) — تأليف عبد المقصود أحمد افندي . فرغ من
تأليفه في يوم الأربعاء الثامن من شهر ربيع الأول
سنة ١٣٤٥ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ الموافق لسنة ١٩٢٦ م . [٢٤٨٣]

— نسخة أخرى من كالمسألة .

[٢٤٨٤]

القول الحقيقي ، في رثاء وتاريخ الخديوي (المغفور له
محمد باشا) توفيق — تأليف الأستاذ عزيز زبد . ضمنه سيرة
الخديوي محمد باشا توفيق و ترجمة حياته من مولده الى وفاته ،
مع ذكر مثالبه وأعماله وما تيسل في رثائه نظما ونثرا . نسخة
في مجلد طبع مطبعة المحروسة بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ .

[١٢٥٨]

القول السديد ، في جرب الدولة العلية مع اليونان —
تأليف علي بك رضا شاكر بن محمد شاكر باشا القرقي الطوبجي
المصري . ضمنه أسباب الحرب اليونانية العثمانية الأخيرة وما كان
من زحف اليونان على حدود الدولة العلية العثمانية في سنة
١٨٩٧ م ، مع بيان نتائج من التوصل الى المال وقهر اليونان
وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة ،
محلة بصور مشاهير القواد من عثمانين ويونانيين .

[٢٠٣٢]

— نسخة أخرى من كالمسألة .

[٢٠٣٣]

القول الصحيح ، في جهور فضل القبيح — تأليف
الشيخ محمد أمين المكي من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري .
يشتمل على بيان سيرة فضل المياري وتاريخ حياته ومكاتبه .
وبيان أحواله وأكاذيبه ومبطلاته الدينية . نسخة في مجلد
طبع بالقاهرة . [٣٠٢٢]

القول المستطرف — في سفر الملك الأفرف (أبي النصر
فاينباي المتوفى في اليوم الثاني والعشرين من شهر ذي القعدة
سنة ٩٠١ هـ) تأليف العلامة أبي البقاء بن يحيى بن الجيمان ،
كان في عصر الملك المذكور (و يقرب أنه ابن مؤلف النسخة
السنة في أسماء البلاد المصرية كما ظهر ذلك عند مقابلة النسخة السنية
المذكورة) ذكر فيه نبذة عما وقع في سفر السلطان الملك الأفرف
من القاهرة المحروسة الى الممالك الشامية في سنة ٨٨٢ هـ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ جميل بخط محمد بن إبراهيم
الطبي بدا الشافعي ملهبا ، وأولها على الذهب ، وقوامها
كذلك ، وهي من الكتاب المسمى بتاريخ فاينباي المطبوع
في تورينو بإيطاليا سنة ١٨٧٨ م . [٢١٠]

— نسخة أخرى من مجلد طبع تورينو بإيطاليا سنة ١٨٧٨ م .
ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الايطالية ، للسير لوزي .

[١٢٠٧]

القول المصان عن البهتان ، في غرق فرعون وما كان
عليه من الطغيان — تأليف العلامة أبي الفيض حيدر الرحمن
ابن يوسف الأجهوري الشافعي من علماء آخر القرون
الحادية عشر . أوله : الحمد لله الذي أيد رسوله بالمعجزات
. القاهرة الخ . وهو يتضمن السؤال الذي ورد عليه في شهر
ذي القعدة سنة ١٨٠٤ هـ الخامس فرعون وغرقه والبحر

القول المنجى، على مولد البرزنجي — وهي حاشية
للعلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد طيس المالكي
الأشعري الشاذلي الأزهرى القريبي الأصل، المولود بالقاهرة
سنة ١٢١٧ هـ، المتوفى ببغداد سنة ١٢٩٩ هـ، على مولد السيد
جعفر بن حسن بن عبد الكريم البرزنجي . نسخة في مجلد
طبع بولاي سنة ١٢٩٠ هـ، يامنها المولد المتقدم . [٦١٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ . [٦١٥]

قيد الشريد، من أخبار يزيد — تأليف السلامة شمس
الدين محمد بن طولون . أوله : الحمد لله مظهر الحق وبديع الخ .
ضمه أخبار يزيد بن معاوية بن أبي سفيان بن صفير بن حرب
ابن أمية بن عبد شمس ، المتوفى في سنة ٦٤ هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معتمد بخط محمد بن محمود المدي المدعو بشمس
الدين ، آتمها كتابة في ليلة الخميس الخامس من شهر جمادى
الأولى سنة ١٠٣٧ هـ ، و يليها قصة القاضي والحراي بخط
آخر . [٦١٢٢]

الذي فرق فيه وظهوره على شاطئ البحر بعد غرقه ، وجوابه
منه . ربه على ثلاثة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم معتمد . [٢٨]

القول المفهم، في ترجمة الشيخ عبد المنعم — أقطر :
سلافة الثراب الصافي البكري .

القول المفيد، في آثار الصعيد — تأليف الاستاذين :
الشيخ محمد المهدي ، والشيخ محمد عاطف ، جمعا بمأثر
عليه تحسون طالبا من طلبة معونة دار العلوم أثناء رحلتهم إلى
الوجه القبلي في سنة ١٨٩١ م ، مرتبة على حروف الهجاء .
نسخة في مجلد ، طبع أول مطبعة بولاق سنة ١٣١٠ هـ ،
المواظفة لسنة ١٨٩٣ م . [١٣٤٨]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٣٤٩ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨]

حرف الكاف

الكاشف عن رجال الكتب الستة — وهو مختصر تهذيب الكمال، في أسماء الرجال لفرى . تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عثمان بن طيار التركاني الفارقي، المعروف بالذهبي، المولود سنة ٦٧٣ هـ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ. أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

الكافي، في تاريخ مصر القديم والحديث — تأليف الاستاذ ميخائيل شارويم بك بن ميخائيل بن شارويم . ابتداء بالكلام على نوع عليه السلام ثم حماد ومن جاء من بعده ثم من قام بعدهم من القراصة والقبالة والقبصرة والسلطين والحكام ثم تاريخ العرب في الجاهلية . ثم ذكر سيرة رسوله صلى الله عليه وسلم وسيرة خلفاء من بعده والملوك والسلطين من بعدهم الى اقراض الخلافة العباسية بمصر سنة ٩٢٢ هـ . ثم ذكر من قام بعدهم من ملوك آل عثمان ومن تولى من البك والولاة في مدة ملكهم، وتاريخ البطاركة، والجملة المصدية العلوية الى وفاة المرحوم محمد توفيق باشا . ورجله على أربعة أقسام، ورتب ما بعد الهجرة على السنين، ووصل فيه الى سنة ١٣٠٨ هـ . وهي السنة التي توفي فيها الخديوي محمد توفيق المتقدم . نسخة أربعة أجزاء، في أربعة مجلدات، طبع بولاق سنة ١٨٩٨ م، [١٦٢٠] المحافظة لسنة ١٣١٥ هـ .

— نسخةان أنريان مع كالمسابقة . [١٦٧٣ و ١٦٧٤]

الكافي، في معرفة علماء مذهب الشافعي — تأليف المؤرخ القاضي شرف الدين أبي عبد الله محمد بن قلب الدين عبد الرحمن بن محمد بن علي بن إسماعيل الأنصاري الخزرجي البجلي الشافعي، المولود سنة ٧٣٦ هـ، المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ هـ. ذكر فيه أحوال الامام الشافعي رضي الله عنه وبعض علماء مذهبه من علم تقليده له واشتهر بعلوم العلوم ومواليهم وبلادهم ومناشيتهم وطرقا من أخبارهم وأشعارهم، ورويته على نوعين :

الأول فيمن اشتهر باسم أو نسب أو كنية أو لقب أو قبيلة . والثاني فيمن اشتهر بنبوة قبيل فيه ابن فلان حتى لا يكاد يعرف إلا به . ورتب كلا النوعين على حروف المعجم مبتدئا بالامام الشافعي رضي الله عنه، وفرغ من جمعه في العشرين من ربيع الأول سنة ٧٧٤ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط قديم، نقلها من نسخة بخط مؤلفها أبو الفضل محمد ابن يهاجر المؤرخ الطرابلسي الشافعي تزيل القاهرة، المولود في جمادى الأولى سنة ٨٢٦ هـ، وهو تلميذ الجلال المحلى، فرغ من كتابتها في أيار سنة ٨٦٩ هـ . [٩٠]

الكامل، في التاريخ — تأليف الحافظ المؤرخ أبي الحسن علي بن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني، المعروف بابن الأمير الجوزي (وهو أحد الأنحوة الثلاثة المشهورين بابن الأمير) المولود في اليوم الرابع من شهر جمادى الأولى سنة ٥٥٥ هـ، بجزيرة ابن عمر، المتوفى في شهر رمضان، وقيل في شهر شعبان سنة ٦٣٠ هـ، بالموصل . ابتداء من أول الزمان، وانتهى فيه الى أواخر سنة ٩٢٨ هـ . نسخة اثنا عشر جزءا في ستة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ، يها مشيا، مجانب الآثار في القراجم والأخبار، المعروف بتاريخ الجبري . [١٢]

— أربع نسخ أخرى مع كالمسابقة . [١٥ و ١٦ و ١٧ و ٢٢]

— نسخة أخرى مع في اثني عشر مجلدا طبع المطبعة الأزهرية المتقدمة سنة ١٣٠١ هـ، يها مشيا : تاريخ الجبري المتقدم . [٥٦٢]

— نسخة أخرى منه، في اثني عشر مجلدا طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ، يها مشيا : ثلاثة كتب في التاريخ : الأول : كتاب : أخبار الدول، وآثار الأول، الشيخ أحمد بن يوسف

— أربعة أجزاء من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بخط
على بن عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي ، المعروف بابن
أخت الشيخ نصر ، يا خروم ، وهي : الجزء الثالث ، ويتشئ
من أثناء السنة الثالثة للهجرة ، ويتشئ الى أثناء سنة ٥٤٠ هـ .
والجزء الثالث ، ويتشئ من بيعة الحسن بن علي ، من آخر
سنة ٤٤٠ هـ ويتشئ الى أول سنة ٥٥٣ هـ ، والجزء السابع ، وأوله ذكر
ملك الباصلان من أثناء سنة ٥٤٥ هـ ، ويتشئ الى أول ذكر
خلافة الخلف لأمر الله . والجزء الثامن ، ويتشئ من أثناء
سنة ٥٥٣ هـ ، ويتشئ الى أثناء سنة ٦٢٢ هـ .
[٥٤٥]

— الجزء الرابع من نسخة أخرى منه في مجلد ، مخطوط بقلم متاد ،
ثم كآبة في يوم الأربعاء الثامن عشر من شهر صفر سنة ٥٧٨ هـ ،
به خروم من الأول والأثناء ، وأوله ما فيه ذكر مجده بن علي
الحضي من أواخر سنة ٥٦٥ هـ ، ويتشئ الى أول سنة ٥١١٩ هـ .
[٥٥٠]

— نسخة أخرى منه في اثني عشر مجلدا ، طبع مطبعة محمد أفندي مصطفی
بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ، بيا مشبا : مروج الذهب ومعادن
الجواهر للسعدي ، وكتاب : روض المناظر في أخبار الأراذل
والأراذل المتقدم .
[٩١٨]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .
[٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد ، طبع مدينة لندن
المتقدمة سنة ١٨٦٦ م .
[١٠٥٩]

— نسخة أخرى منه اثنا عشر جزءا في اثني عشر مجلدا ، طبع المطبعة
الحلبيّة بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ، بيا مشبا : مروج الذهب
ومعادن الجواهر ، لآلام أبي الحسن علي بن الحسين المسعودي .
[٢٨٤٩]

ابن أحمد الدمشقي ، الشهير بالقرماني ، المتوفى في سنة ١٩٠ هـ ،
وهو يهاش الأجزاء الستة الأولى ، والثاني : روض المناظر ،
في أخبار الأراذل والأواخر ، لأبي الوليد ناضي الفضاة زين الدين
محمد بن محمد ، الشهير بابن الشحنة الحضي ، المتوفى في سنة
٥٨١٥ هـ ، وهو يهاش الجزء السابع والثامن والتاسع ، والثالث :
اليعني ، في تاريخ بين الدولة ، أبي القاسم محمود ابن ناصر الدولة
أبي منصور سبكتكين الملقب أولا بسيف الدولة ، ثم لقبه القادر
بأخيه لسلطه بدموت أبيه بين الدولة وأمين الملة واشتره به .
تأليف الكاتب أبي نصر محمد بن عبد الجبار العيني . وهو
يهاش الجزء العاشر والحادي عشر والثاني عشر ، وهو أكثر
الكتاب .
[١٢٤]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .
[٢٦٩ و ٢٧٠ و ١٠٣٦ و ٢٠٣٨]

— الجزء السابع والثامن والتاسع والعاشر من نسخة أخرى منه
كالسابقة في مجلدين ، يها مشبا : روض المناظر ، في أخبار
الأراذل والأواخر ، وفي من كتاب اليعني .
[١٧٢]

— نسخة أخرى منه في اثني عشر مجلدا ، طبع مدينة لندن من
سنة ١٨٥١ م الى سنة ١٨٧١ م .
[٢٦٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة في أربعة عشر مجلدا ، المجلد الثالث
عشر والرابع عشر منها يشتغلان على فهرس ماحواه هذا
الكتاب ، ترتيب كاروس يوحنا تورديج ، طبع ليدن من
سنة ١٨٧٤ م الى سنة ١٨٧٦ م .
[٢٦٧]

— جزء من نسخة أخرى منه ، مخطوط بقلم متاد بخط خليل
الرومي ، فرغ من كتابه في شهر شوال سنة ٦٨٩ هـ ، وأوله
ما فيه : ذكر قتل النعمانية تبريز وفرافهم أذربيجان إلى الهكارية
في سنة ٤٣٢ هـ ، ويتشئ ما فيه الى أول سنة ٦٢٣ هـ .
[٢٧١]

كتاب بغداد — تأليف العلامة أبي الفضل أحمد بن أبي طاهر طيفور، المولود في بغداد سنة ٥٢٠ هـ، المتوفى سنة ٥٢٨ هـ. الموجود منه : الجزء السادس، ناقص من الآخر بعض ورقات . في مجلد مأخوذ بالزكوفراف طبع ليسك سنة ١٩٠٨ م. وهو يشتمل على تاريخ بغداد في خلافة المأمون وما وقع في أيامه من الحوادث . وفيه ترجمة باللغة الألمانية لفنس كلر، وفهرس بأسماء الرجال والنساء، والقبائل والممل، وأتت بأسماء الأماني والألم، وأكثر ليسك الألفاظ، وأتت فيه من المواضع، وجميعها لصاحب الترجمة المتقدمة [٢٣٦]

— الجزء السادس من نسخة أخرى من كالمسابقة ، ليس منه الترجمة . [٢٨٢٦]

كتاب التاريخ — تأليف الإمام أبي الحسن هلال بن الحسن ابن أبي اسحاق إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهران بن حيون الصابي الحراني الكاتب، حفيد أبي اسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة، المولود في سنة ٣٥٩ هـ، المتوفى في ليلة الخميس السابع عشر من شهر رمضان سنة ٤٤٨ هـ. وهو ذيل على تاريخ ثابت بن سنان الصابي خال المؤلف، ابتداء من سنة ٣٦١ هـ، وانتهى فيه إلى سنة ٤٣٧ هـ. الموجود منه : الجزء الثامن، وهو يتتبع على حوادث خمس سنين . أولها سنة ٣٨٩ هـ، وانتهى سنة ٣٩٣ هـ. ضمن مجموعة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٤ م، وفي أولها ترجمة حياة المؤلف، وفي أولها وفتان مأخوذتان بالزكوفراف بقلم مغربي . [١٩١٣]

— الجزء الثامن من نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢٨٣٠]

— الجزء الثامن من نسخة أخرى من كالمسابقة — أنظر مع تجارب الأمم ومغالب الأمم ، لابن مسكويه .

كتاب تحقيق ما لله من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة — أنظر : تحقيق ما لله من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة .

— نسخة أخرى منه . اثنا عشر جزءا في اثني عشر مجلدا ، طبع مطبعة بولاق سنة ١٢٩ هـ، بإمضاء التواريخ الثلاثة المتقدمة . [٤٤ ش]

الكامل ، في معرفة ضيعفاء المحدثين وطل الأحدث — تأليف الحافظ أبي أحمد عبد الله بن علي بن عبد الله بن محمد ابن المبارك الجرجاني، المولود في شهر ذي القعدة سنة ٢٧٧ هـ، المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٣٦٥ هـ . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

كتاب أعلام الأخيار، من فقهاء مذهب النعمان المختار — تأليف العلامة محمود بن سليمان، الشيرازي بالقوى

الحض، المتوفى سنة ٩٩٠ هـ. وفيه على عدة كتاب، وأورد في كل كنية تراجم جماعة من الحض، ونظم كل كنية بذكر طائفة من الأرباب والمالحين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد، بإمضاء تقييدات . [٢٨٤]

كتاب أبي الريحان محمد بن أحمد البيروني — أنظر : الآثار الباقية، عن القرون الخالية . وتحقيق ما لله من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة .

كتاب الأمير — تأليف فيثلاس (نوفلاس) مايكائيل الإيجالي المولود في أوائل شهر مايو سنة ١٤٦٩ م، المتوفى سنة ١٥٢٧ م. قلده من اللغة الإيطالية إلى اللغة العربية الأستاذ محمد طليق جمعة . يشتمل على تاريخ الامارات العربية في القرون الوسطى، والامارات الموروثة والمختلطة، والامارات الدينية وغيرها . وفيه على ستة وعشرين فصلا، فرغ من ترجمته سنة ١٩١٢ م. في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٢ م. [٢٧٣٥]

كتاب الأمير المتقدم — قلده من اللغة الطليانية إلى اللغة العربية رافايل أنطون زخورا الراهب — أنظر : الأمير .

كتاب الخليل — أنظر : أسماء جبل قنوة . ولسب الخليل .

كتاب الدكتور ولسن رئيس جمهورية الولايات المتحدة الأمريكية — تأليف كريم خليل ثابت . ضفحة من تاريخ حياة الرئيس ولسن المذكور من مولده في اليوم الثامن والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٨٥٦ م إلى وفاته ، وأعماله في تاريخ الحرب الأوربية الكبرى التي ابتدأت في سنة ١٩١٤ م . نسخة في مجلد مطبع للطبع العرب بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٧٨]

— نسخة أخرى من كالأبقة .

[٧٩]

الكتاب الدموي الأسود — تأليف الأديب أحمد جواد الترك . ضمنه ذكر الجنائيات والفظائع التي أباحتها دول البلقان : من البنادير والصرب واليونان وأهل الجبل الأسود . الموجود منه : المجلد الأول مطبع الآستانة سنة ١٣٣١ هـ . هنري منصور من ذكر فيه من انجرس والقفل والمشارك البلقانية . [٨٢١]

كتاب السير — تأليف الصلاة أبي الباس أحمد بن سعيد ابن عبد الواحد بن سعيد بن أبي الفضل قاسم بن سليمان بن محمد ابن عمر بن يحيى بن إبراهيم بن موسى الشافعي نسبا يعرف بهذا العامري ، المتوفى في شهر جمادى ... سنة ٩٢٨ هـ . بدأه بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم ذكر سير أئمة الراشدين ورجال الصحابة ثم التابعين ومن بعدهم ومن ورد في عصر هؤلاء من علماء الأباضية وأشرافهم ومن نشر ملهمهم من بدء أمرهم إلى عهد المؤلف في طرابلس الغرب . مخطوطة بقلم مغربي بخط يحيى بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن إبراهيم الشافعي النحوي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد لسبع وعشرين خلون من شهر ذي الحجة سنة ١١٤٥ هـ ، قلها من نسخة بخط الصلاة محمد ابن زكريا بن موسى الباروني من علماء الأباضية في القرن العاشر الهجري ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء وأواخر شهر ذي الحجة سنة ٨٩٦٥ هـ . منقولة من خط المؤلف . وثانسة من الأول ، وأول ما فيها يتعدى من صفحة (٥٦) من النسخة المطبوعة الأخيرة . ويلها مشاهد جبل قنوة وذكر مساجده وذكر شيخ

الوهية ، وذكر شيخ جبل قنوة ، وذكر شيخ زانة ومشايخ حوارة وشيوخ شامة بطرابلس الغرب . ويلها بعض قصائد أدبية : أولها للشيخ أبي سليمان داود بن إبراهيم اللات ، يرقى بها العلامة أبا القاء زائد بن عمرو الصرياني . ويل ذلك مستأن للشيخ محمد بن زكريا بن موسى الباروني المتقدم ، الأول منهما منثور ، والثاني منظوم ، جمع فيها مشايخه الذين أخذ عنهم علوم الأباضية . ويل ذلك أيضا تاريخ استيلاء النصارى على مدينة وهران ، وبجاية ، وطرابلس الغرب . لبعض فضلاء المغرب ، ويل ذلك بعض فوائد وحوادث . [٧٨٩]

— نسخة أخرى من في مجلد مطبع جبر القاهرة ، على النسخة المتقدمة ، ويلها سند الشيخ محمد بن زكريا بن موسى الباروني المتقدم ، ذكر فيه أن الشيخ مقرين بن محمد البهلولي ألف في هذا المعنى كتابا شافيا ، إلا أنه انتهى فيه إلى زعمه سنة ٨٩٠٠ هـ ، فوصل كتابه إلى قبيل سنة ٩٧٠ هـ ، فهو كالتلخيص عليه ، وضمنه جملة تراجم ، ويل ذلك منظومة الباروني المتقدم ، تتضمن ما في هذا القبيل من التراجم . ويل ذلك ذكر أسماء بعض شيوخ الوهية ، لبعض العلماء ، ثم ذكر تسميته شيوخ المسلمين من حوارة . [١١٣١]

— نسخة أخرى من كالأبقة .

[٢٤٤٦]

كتاب سير البطارقة بالمدينة العظمى (الإسكندرية) — أنظر : سير الآباء البطارقة .

كتاب الضعفاء الصغير — أنظر : تاريخ الضعفاء الصغير .

كتاب الضعفاء والمتروكين — تأليف الامام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن علي بن شبيب بن علي بن سنان بن جبر الشافعي . أنظر : تاريخ الضعفاء والمتروكين . وانظر أيضا : فهرس مصطلح الحديث .

كتاب، في التراجم — لم يلم مؤلفه . وهو ناقص من الأول نحو خمس تراجم ، جمع فيه تراجم وأخبار الخلفاء والتابعين ، وتابعهم وفقهاء والمحدثين والأدباء والشعراء . يصدئ من أثناء الترجمة الخامسة ، في ذكر أمير المؤمنين ع مرين الخطاب رضى الله عنه ، وينتهي الى آخر الترجمة التاسعة والتسعين في ذكر ترجمة القاضي إياس بن معاوية ، المتوفى سنة ١٢٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، تمت كتابته في يوم الثلاثاء آخر شهر ذى القعدة سنة ١٠٩٩ هـ . بها نقص من الأول . [٢٣٣٥]

كتاب، في المغازى والفتوح — لم يلم مؤلفه . ويظهر أنه من المتقدمين لأنه لم ينقل الا عن الوالدى وابن حبه الحكم والطبرى وصيف بن عمر الأسدي التميمي ، وكلهم من متقدمي المؤلفين في المغازى والفتوح . الموجود منه : الجزء الأول وأول ما فيه : خلافة أبي بكر الصديق رضى الله عنه الخ . يشتمل على الفتوح الواقعة في صدر الاسلام من زمن الخليفة الأول أبي بكر الصديق الى آخر زمن الخليفة الثالث عثمان بن عفان رضى الله عنهما . في مجلد بقلم معناد قديم ، يظن أنه من مخطوطات القرن السابع أو الثامن الهجرى ، وقد أخبره ما يفيد أن ابراهيم الشكوري الطرابلسي قرأه وحصاه ، وربما شبه تحقيقات بخطه . [٢٣٦٨]

كتاب القضاء للذين ولوا قضاء مصر — تأليف الامام المؤرخ أبي عمر محمد بن يوسف بن يعقوب بن حفس بن يوسف بن نصر بن أبي عامر بن معاوية بن زيد بن عبد الله ابن كشة ، المعروف بأبي عمر الكندي المصرى المؤرخ ، المولود سنة ٢٨٣ هـ المتوفى في شهر رمضان سنة ٣٥٠ هـ . يشتمل على ذكر قضاء مصر وتاريخ توليتهم ووفائهم أو من ظلمهم . من أعينهم وقضاياهم . ابتدأه بذكر أول قاض قضى بها في الاسلام ، وهو سيدنا قيس بن أبي العاص بن قيس بن زيد قيس ابن حدى الذى تولى القضاء بكتاب من سيدنا عمر بن الخطاب أمير المؤمنين رضى الله عنه ، في أول سنة ٢٣ هـ ، وانتهى فيه الى آخر زمن القاضى بكار بن قتيبة الذى تولى القضاء بمصر من قبل المتوكل في شهر جمادى الآخرة سنة ٢٤٦ هـ . نسخة سبعة

كتاب، في أسماء الصحابة والتابعين وأئمة الحديث — تأليف العلامة الشيخ محمد بن عبد الله الخطيب من علماء القرن الثامن . أوله : سبحانك اللهم محمدك على نفسك جميع محمدك الخ . رتب على ياقين ، وقرغ من تأليفه في يوم الجمعة العشرين من شهر رجب سنة ٧٤٠ هـ . بخط محمد بن أحمد المجرى . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٢٩٥ مجاميع]

كتاب، في التاريخ — لم يلم مؤلفه . جمعه مؤلفه من كتب التاريخ الأثرية والبشرية في مختلف البلدان والأقاليم ، ورتبه على أبواب شتى على فصول . الموجود منه : قطعة في مجلد . مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، بها تقديم وتأخير ونحوم ، وأول ما فيها : الباب الثامن عشر فيمن ملكها (يقصد الأرض) . ويسبقه الباب التاسع عشر فيمن تحتها من السكان . ثم ذكر مؤلفه أنهارها وجباب نهر النيل ، وقصص بعض التين وتراجم بعض الفلاسفة ، وآخر ما فيها الكلام على أرسطاطاليس حكيم اليونان . [٢١٣٠]

كتاب، في التاريخ — لم يلم مؤلفه . رتب مؤلفه على ثمانين بابا . وهو ناقص من الأول . وأول ما فيه الباب الحادى والأربعون ، في مولد النبي صلى الله عليه وسلم الخ . ثم ذكر ما يتعلق برضاة صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة ومناقب أمهات المؤمنين والخلفاء الراشدين . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . بخط رشوان عثمان ، بحلة بالذهب . [١٦ مجاميع]

كتاب، في تاريخ الحسين بن الامام على كرم الله وجهه وحرابه مع يزيد بن معاوية بن أبى سفيان وخبر مقتله — لم يلم مؤلفه . أوله : روى أبو مخنف بن يحيى الأزدي عن يحيى بن سعيد ، قال حدثنا أبو المنذر بن هشام محمد ابن السائب الكلبى الخ . نسخة مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابته سنة ١٢٥٢ هـ . [٣١٩٢]

كتاب المعمرين — تأليف الامام القنوي أبي حاتم سهل بن محمد بن عثمان بن القاسم البغدادى البصرى، الترقى سنة ٥٢٥هـ. ذكر فيه المعمرين ورجلا من أخبارهم وأشعارهم، وأبداه بترجمة سيدنا الخضر عليه السلام. طبع لندن سنة ١٨٩٩م، ومنها مقدمة وملاحظات وترجمته باللغة الألمانية، ونهرس لمانيه من الأعلام، باللغة العربية، للسويجاك تاس بولنجر. [١٧٢٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد شكرى الحكى، كتبها بسم العلامة الشيخ محمد محمود بن التلايد التركى الشنطلى، وقرغ من كتابتها سنة ١٣٢١هـ، وعليها تخريرات بخط الشنطلى المتقدم. وعليها: كتاب الرصايا للؤلؤ. وهو بخط الكاتب المذكور، آتمه كتابة في شهر رمضان من السنة السابقة. [٢٠١٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد. طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ، الموافقة لسنة ١٩٠٥م، أسفل صفحاتها بعض حواش، لحمد أمين الخالصى الحكى، وضعها بعد قراءتها من المرحوم أحمد بن الأمين الشنطلى. وعليها تخريرات أيضا بخط العلامة الشنطلى المتقدم. [٢١٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١٦٠]

كتاب المغازى — أنظر: المغازى.

كتاب من نسب الى أمه من الشعراء — تأليف الامام القنوي أبى جعفر محمد بن حبيب، الترقى سنة ٥٢٤هـ، رواية أبى عمرو عثمان بن جنى. أوله: قرأت من أنى محمد، قال صحت يقرأ على أبى عبدالله إبراهيم بن محمد بن مرة، قال قرأت من ثعلب، قال: قال أبو جعفر محمد بن حبيب: ذكر من نسب الى أمه من الشعراء الخ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد، وعليها المخطوطة البيهقونية في مصطلح الحديث. [٦ مجاميع ش]

أجزاء صغيرة في مجلد طبع روما سنة ١٩٠٨م. عليها ذيل طبع، لأبى الحسن أحمد بن عبد الرحمن، المعروف بأبى برد، وصل فيه الى القاضي أبى بكر أحمد بن عبيد الله بن محمد بن اسحاق الذى تولى القضاء بمدينة تيس في شهر صفر سنة ٥٤٢هـ. ويلى ذلك فهرس بأسماء الرجال والنساء والزواة، ثم فهرس آخر بأسماء المواضع والقبائل والأسماء كلها مرتب على الحروف، ثم مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية للستر ريشال. [٧٨٧]

— نسخة أخرى من كتاب السابقة. [٢٣١٢ و ٢٦٢٧]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين بيروت سنة ١٩٠٨م، ومنها الذيل والقهرسان المتقدمان، وملحق لاستيفاء أخبار وتراجم القضاء الذين ولوا بمصرين سنة (٢٣٧هـ) سنة (٤١٩هـ)، جمعت من كتاب: رفع الإصر، من قضاء مصر، لابن حجر السقلاوى. وكتاب: النجوم الزاهرة، بتلخيص أخبار قضاة مصر والقاهرة، لجمال الدين يوسف بن شاهين سبط بن حجر المتقدم. وكتاب: تاريخ الاسلام، لمناظر التلمي. ثم ستورقات مأخوذة بالتركوفراف تشمل على استيفاء بعض مواضع من الأصل الملحق به، ثم مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية، لمسحه ومهذه السلامة. [٢٦٦٥]

— نسخة أخرى من كتاب السابقة. [٢٦٦٦ و ٢٨٧٥]

كتاب، القضاء بقربة — أنظر: القضاء بقربة.

كتاب مدافن الأولياء العنانية ونسبهم — لم يلم مؤلفه. أوله: الحمد لله الذى جعل الأولياء صفوة خلقه الخ. تمت كتابة يوم الجمعة السابع عشر من شهر المحرم سنة ١٢٧٧هـ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن يوسف الشريجي. [١٥٥ مجاميع]

السنين ، وأولها أيضا ترجمة المؤلف ، وخرطة جغرافية ،
ولها مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية ، لمصمها ومهلبها
العلامة ديفن كست . [٢٦٦٥]

— نستان أنريان مه كالباقية . [٢٦٦٦ و ٢٨٧٥]

— قطعة من نسخة أخرى منه في مجلد طبع نيويورك بأمر بكا
سنة ١٩٠٨ م ، يتدنى من أول الكتاب ، وينتهي الى آخر ترجمة
عبد العزيز مردان . ومها مقدمة وملاحظات باللغة
الانجليزية ، لسيورتيقولا أوغست كرنج . [١٤٤٦]

— قطعة من نسخة أخرى منها كالباقية . [٢٦٦٩]

كتاب ولسن رئيس جمهورية الولايات المتحدة —
أنظر : كتاب الدكتور .

كتاب — يشتمل على إسلام سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ،
وميض أعماله ، وما ورد فيه من الأحاديث . لم يلم مؤلفه .
بقلم متاد ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة . - [٣٦٢ مجاميع]

الكتابة — تأليف الأديب عيسى اسكندر الملوغ اللبناني .

وهو بحث تاريخي أدبي في تاريخ الخط عند الأمم وتراجيح
المشهورين به قديما وحديثا وتقرر أنواع الكتابة واللغات وغير
ذلك . الموجود منها : الجزء الأول ، في مجلد طبع المطبعة
البغدادية في بغداد (لبنان) سنة ١٨٩٥ م . [٢٥٠٩]

كشف الحنضر ، في أمر الحنضر (عليه السلام) — وفي بعض
النسخ أنه يسمى : الحنضر ، في أمر الحنضر . تأليف العلامة علي
ابن سلطان محمد المروزي القاري الحنفي ، المتوفى في شهر شوال
سنة ١٠١٤ هـ . أوله : الحمد لله الذي أوجدنا بمجوده الخ
تكلم فيه على نسب الحنضر وصبه وما يتعلق به من حيث كونه
نبيا أو وليا ، وبمواقف عاداته وغير ذلك . نسخة في مجلد
مخطوطة . بقلم متاد بخط إبراهيم الحمدي ، الشهير بكتابت
أين... أحسن كتبا مستحفظان ، أعانها كتاب في الخامس والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٣٦ هـ . [٤٥٦]

كتاب الوزراء والكتاب — تأليف العلامة أبي عبد الله
محمد بن عديس الجعشاري . أوله : قال عبد الله محمد بن عديس
الجعشاري في كتابه المصنف في أخبار الوزراء والكتاب : وروى
عن كتب الأخبار أنه قال : أول من وضع الكتاب السرياني
ومائر الكتب آدم عليه السلام قبل موته بثلاثمائة سنة الخ .
وهو كتاب يشتمل على أخبار الوزراء والكتاب ، مع الخلفاء
والأمراء ، وبيان أسماء من اشتمل بحركة الكتابة في دواوين
هؤلاء ، من عهد النبي صلى الله عليه وسلم الى آخر أيام الآتون
اخلافة العباسي . وذكر في أوله جملة أخبار في أول من وضع الخط
السرياني والسرياني وغيرهما ، وفي أول من وضع الدواوين وانتخب
الجندوب وجد في صدارة الأرضين بجمالية الخراج لأرزاق الجند وغير
ذلك ، ورتبه على أيام . طبع في مدينة فينا مأخوذة بالتركوفراف
بمطبعتي ماكس بافي ، وأدلت هولوسة ١٣٤٥ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩٢٦ م ، مأخوذة من النسخة المحفوظة في دار الكتب
الوطنية بمدينة فينا ، عن بشره ووضع مقدمة له الأستاذ هانس
مريك باللغة الألمانية . [٣١٢٨]

— نستان أنريان مه كالباقية . [٣٢٧٨ و ٣١٢٩]

وانظر : تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء .

كتاب ولاية مصر ومن ولي الصلاة ومن ولي الحرب
والشرطة منذ فصحنا الى زماننا — تأليف أبي عمر

محمد بن يوسف بن يعقوب بن جيس بن يوسف بن نصر
ابن أبي طاهر بن معاوية بن زيد بن عبد الله بن كندة المعروف
بالكندي المصري المؤرخ ، المولود سنة ٢٨٣ هـ ، المتوفى
في شهر رمضان سنة ٣٥٠ هـ . قال في أوله : هذا كتاب قسمته
ولاية مصر ومن ولي الصلاة ومن ولي الحرب والشرطة منذ فصحنا
الى زماننا هذا ومن جمع له الصلاة والخراج على اسم الله الخ .
تكلم فيه على الولاية المذكورة وعلى تراجمهم وأخبارهم ، وانتهى
فيه الى سنة ٣٣٥ هـ ، وتوفى قبل أن يكمله كما ذكر في آخره .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٠٨ م ، بأولها
نهرس بأسماء الأمراء المويدي في الكتاب ، مرتب على

الأصاى، وجعلها على نهج : الكواكب الدرية، في مدح خير البرية : القويصيرى، مطلعها :
يا زائد البرق يم حارة السلم * واحد النام إلى حى بذى سلم
أظهره في فهرس آداب الفقه العربية، بأرقام : [٢١٠٢]
١٠٣٠٢١٠٤٠٢١٠٥٠٢١٠٦٠٢١٠٧٠ [٢١٠٢]

كشف الثمرة، في معرفة الأئمة — تأليف أبي الحسن على ابن عيسى بن أبي الفتح الأربلى، المتوفى سنة ٥٦٩٢هـ. أمه :
الحدقة القى أزمنة كلمة القوى، ووقفنا لتسكك بالسبب الأقوى الخ. ابتداء بذكر سيرة النبي صلى الله عليه وسلم، ثم ذكر الأئمة من أولادهم على الترتيب مبينا مواليدهم ومنازلهم وفضائلهم ووفائهم. أنما تأليفها سنة ٥٦٨٧هـ. نسخة في مجلد مخطوطه بقلم متاد . [٢٣٢٤]

— نسخة أخرى من جزيآن في مجلد مخطوطه بقلم متاد متروكة من نسخة بخط نجم الدين الفضل بن يحيى بن علي بن الحسين بن شمسة بخط المؤلف . [٢٣٦٥]

كشف المكتوم، في تاريخ أخرى سلاطين الروم — تأليف الأديب خليل بن مختاريل البدرى . أملاه عليه بالغة الفرنسية الأب دى كوييه اليسوى . يتضمن تاريخ حياة يوحنا بالويلوخ، وشقيقه قسطنطين الثالث عشر، أخرى لحامرة الروم . رتبة على مقدمة وتمهيد وقسمين . ورث القسم الأول على عشرة فصول، والثاني على أربعة عشر فصلا . نسخة جزيآن في مجلد بن طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٠م . [١٢٨٠]

كشف النقاب، عن أنساب الأربعة الأقطاب — تأليف الشيخ عبد القادر بن محمد بن يحيى بن مكرم الحسين الطبرى الحكى الشافى، المولود بمكة في اليوم السابع والعشرين من شهر صفر سنة ٩٧٦هـ، المتوفى بها في أول شهر شوال سنة ١٠٣٣هـ . رتبها على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة . ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٩هـ . [٤٦٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منه، مكتوب عليها ان هذا الكتاب يسمى (الحذر) في أمر الخضر) مخطوطة بقلم متاد، تحت كتابة بالقاهرة في اليوم التاسع من شهر ربيع الآخر سنة ١١٣٢هـ . ضمن مجموعة في مجلد بقلم متاد، أكثرها بخط يوسف بن عبد الله . [٩١ مجاميع]

— نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٣٦ مجاميع]

— نسخة أخرى منه . أنظر : الحذر في أمر الخضر .

كشف الستار، عن سر الأسرار — في النهضة المصرية، المشهورة بالنسوة الراية الواقعة في سنة ١٢٩٨هـ وسنة ١٢٩٩هـ الموافقة لسنة ١٨٨١م وسنة ١٨٨٢م . تأليف المرحوم السيد أحمد هراي باشا الحسينى المصرى زعيم هذه الثورة، المولود في اليوم السابع من شهر صفر سنة ١٢٥٧هـ، بقرية تدعى هرية رتبة من شواحي تل بسطة من أعمال مديرية الشرقية . الخروفي بالقاهرة في الثامن والعشرين من شهر رمضان سنة ١٣٢٩هـ ٢١هـ سبتمبر سنة ١٩١١م . أمه : الحدقة الناشئة في الخلق فضله الخ . ابتداء بالكلام على نسبه ونواده وشأنه، ثم شرح في القصور من ذكر الثورة الراية أسبابها، وما حصل له وشيخه بعد الثورة من السجن والنفي إلى جزيرة « سيلان » وسبب رجوعه إلى مصر بعد زيارة إلى عهد المجترة بجزيرة سيلان واستشفاهه وبقر ذلك من الحوادث . نسخة جزيآن في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة . ويقلب على الظن أن بعضها بخط المؤلف، تحت كتابة في اليوم الثامن عشر من شهر رجب سنة ١٣٢٩هـ، الموافق ليوم السادس والعشرين من شهر يوليوس سنة ١٩١٠م . [١٥٤٢]

كشف الثمرة، في مدح سيد الأمة — وهي منظومة من نظم المرحوم محمود سامى باشا البارودى، المتوفى سنة ١٣٢٢هـ . تتضمن سيرة النبي صلى الله عليه وسلم من مولده إلى يوم انتقاله إلى جوار ربه . بناها على سيرة ابن هشام

كشف النقاب، عن معراج الشباب — أنظره فخرس الحديث .

كلمة إجمالية، عن تاريخ نادى المدارس العليا — أنظر : نادى المدارس العليا .

كفاية المحتاج، لمعرفة من ليس فى الديباج — اختصار العلامة أبى العباس أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد بابا التكرورى التنبكى السودانى المالكي . انحصره من كتابه المسى : نيل الابتهاج، بطلريز الديباج، الذى جعله ذيل على كتاب الديباج المذهب، فى معرفة علماء الذهب المالكي . لابن فرحون البصرى . نسخة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم مغربي، تمت كتابة فى ليلة الاثنين الثامن والعشرين من شهر شعبان سنة ١٣٠٩ هـ . [٢ ش]

كلمة، عن سمو الخديوى عباس باشا حاكمى الثانى خديوى مصر سابقاً — تأليف عبد الحميد افندى كامل . ضمنها نبذة تاريخية من حياته وأعماله بمصر، وحادثة دنشواى وما قام به المغفور له مصطفى باشا كامل حيال ذلك . نسخة فى مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م، مزينة بصورة، وصورة مصطفى باشا كامل، وصورة الشيخ على يوسف . [٢٢٧٥]

وانظر : نيل الابتهاج، بطلريز الديباج .

كلام جملى، فى أمر مشاهير محماليك عباد الصليب فى البردون البحر — أنظر : رسالة تشتمل على كلام جملى .

كلمة، فى تاريخ إنشاء المتحف القبطى — بمناسبة زيارة حضرة صاحب العظمة السلطان (جلالة الملك) فراد الأول المتحف فى يوم الثلاثاء الحادى والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٠ م، الحرافق القزم الحادى عشر من شهر ربيع الثانى سنة ١٣٣٩ هـ . فى مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة، ومنها ترجمتها باللغة الفرنسية . [١٩٨٣]

الكلمات الشريفة، فى تنزيه أبى حنيفة، عن الترهات السعيفة — تأليف فوح افندى بن مصطفى الرضى الحنفى تزيل مصر، المتوفى سنة ١٠٧٠ هـ . أولها : الحمد لله الذى يقول الحق وهو يمدى السبيل الخ . فرغ من تأليفها فى أواخر سنة ١٠٤١ هـ . ضمن مجموعة بقلم معتمد بخط يوسف بن عبد الله . [٣٧٣ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم تليق .

الكتر العيين، لعظه المصرىين — تأليف الصحن الأستاذ فرج سليمان فراد . وهو كتاب يشتمل على أخبار وصور وتراجم من حكموا مصر من عهد ساكن الجنان محمد على باشا الكبير، وعلى تراجم الرزاة والدبلوماسيين رؤساء الأديان والمهاجرين والأطباء وأصحاب المقامات المالية والعمد المشهورين وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الأول، ويتسمى الى عهد صاحب العظمة السلطان حسين كامل الأول سلطان مصر سابقاً . فى مجلد، طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٩١٧ م، بآتوه فهرس مرتب على الحروف . [٢٣٢]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم تليق . [٤٢٣ مجاميع]

كلمات، فى سبيل مصر — وهى مجموع ما تثره الأمير عمر طوسون باشا حرب مصر من سنة ١٩١٨ م، الى سنة ١٩٢٧ م، من الريحبة التاريخية والسياسة والمراية . فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . أنظرها، بأرقام : [١٣١٧، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٠، ١٣٨١، ١٣٨٢، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦، ١٣٨٧، ١٣٨٨، ١٣٨٩، ١٣٩٠، ١٣٩١، ١٣٩٢، ١٣٩٣، ١٣٩٤، ١٣٩٥، ١٣٩٦، ١٣٩٧، ١٣٩٨، ١٣٩٩، ١٤٠٠، ١٤٠١، ١٤٠٢، ١٤٠٣، ١٤٠٤، ١٤٠٥، ١٤٠٦، ١٤٠٧، ١٤٠٨، ١٤٠٩، ١٤١٠، ١٤١١، ١٤١٢، ١٤١٣، ١٤١٤، ١٤١٥، ١٤١٦، ١٤١٧، ١٤١٨، ١٤١٩، ١٤٢٠، ١٤٢١، ١٤٢٢، ١٤٢٣، ١٤٢٤، ١٤٢٥، ١٤٢٦، ١٤٢٧، ١٤٢٨، ١٤٢٩، ١٤٣٠، ١٤٣١، ١٤٣٢، ١٤٣٣، ١٤٣٤، ١٤٣٥، ١٤٣٦، ١٤٣٧، ١٤٣٨، ١٤٣٩، ١٤٤٠، ١٤٤١، ١٤٤٢، ١٤٤٣، ١٤٤٤، ١٤٤٥، ١٤٤٦، ١٤٤٧، ١٤٤٨، ١٤٤٩، ١٤٥٠، ١٤٥١، ١٤٥٢، ١٤٥٣، ١٤٥٤، ١٤٥٥، ١٤٥٦، ١٤٥٧، ١٤٥٨، ١٤٥٩، ١٤٦٠، ١٤٦١، ١٤٦٢، ١٤٦٣، ١٤٦٤، ١٤٦٥، ١٤٦٦، ١٤٦٧، ١٤٦٨، ١٤٦٩، ١٤٧٠، ١٤٧١، ١٤٧٢، ١٤٧٣، ١٤٧٤، ١٤٧٥، ١٤٧٦، ١٤٧٧، ١٤٧٨، ١٤٧٩، ١٤٨٠، ١٤٨١، ١٤٨٢، ١٤٨٣، ١٤٨٤، ١٤٨٥، ١٤٨٦، ١٤٨٧، ١٤٨٨، ١٤٨٩، ١٤٩٠، ١٤٩١، ١٤٩٢، ١٤٩٣، ١٤٩٤، ١٤٩٥، ١٤٩٦، ١٤٩٧، ١٤٩٨، ١٤٩٩، ١٥٠٠، ١٥٠١، ١٥٠٢، ١٥٠٣، ١٥٠٤، ١٥٠٥، ١٥٠٦، ١٥٠٧، ١٥٠٨، ١٥٠٩، ١٥١٠، ١٥١١، ١٥١٢، ١٥١٣، ١٥١٤، ١٥١٥، ١٥١٦، ١٥١٧، ١٥١٨، ١٥١٩، ١٥٢٠، ١٥٢١، ١٥٢٢، ١٥٢٣، ١٥٢٤، ١٥٢٥، ١٥٢٦، ١٥٢٧، ١٥٢٨، ١٥٢٩، ١٥٣٠، ١٥٣١، ١٥٣٢، ١٥٣٣، ١٥٣٤، ١٥٣٥، ١٥٣٦، ١٥٣٧، ١٥٣٨، ١٥٣٩، ١٥٤٠، ١٥٤١، ١٥٤٢، ١٥٤٣، ١٥٤٤، ١٥٤٥، ١٥٤٦، ١٥٤٧، ١٥٤٨، ١٥٤٩، ١٥٥٠، ١٥٥١، ١٥٥٢، ١٥٥٣، ١٥٥٤، ١٥٥٥، ١٥٥٦، ١٥٥٧، ١٥٥٨، ١٥٥٩، ١٥٦٠، ١٥٦١، ١٥٦٢، ١٥٦٣، ١٥٦٤، ١٥٦٥، ١٥٦٦، ١٥٦٧، ١٥٦٨، ١٥٦٩، ١٥٧٠، ١٥٧١، ١٥٧٢، ١٥٧٣، ١٥٧٤، ١٥٧٥، ١٥٧٦، ١٥٧٧، ١٥٧٨، ١٥٧٩، ١٥٨٠، ١٥٨١، ١٥٨٢، ١٥٨٣، ١٥٨٤، ١٥٨٥، ١٥٨٦، ١٥٨٧، ١٥٨٨، ١٥٨٩، ١٥٩٠، ١٥٩١، ١٥٩٢، ١٥٩٣، ١٥٩٤، ١٥٩٥، ١٥٩٦، ١٥٩٧، ١٥٩٨، ١٥٩٩، ١٦٠٠، ١٦٠١، ١٦٠٢، ١٦٠٣، ١٦٠٤، ١٦٠٥، ١٦٠٦، ١٦٠٧، ١٦٠٨، ١٦٠٩، ١٦١٠، ١٦١١، ١٦١٢، ١٦١٣، ١٦١٤، ١٦١٥، ١٦١٦، ١٦١٧، ١٦١٨، ١٦١٩، ١٦٢٠، ١٦٢١، ١٦٢٢، ١٦٢٣، ١٦٢٤، ١٦٢٥، ١٦٢٦، ١٦٢٧، ١٦٢٨، ١٦٢٩، ١٦٣٠، ١٦٣١، ١٦٣٢، ١٦٣٣، ١٦٣٤، ١٦٣٥، ١٦٣٦، ١٦٣٧، ١٦٣٨، ١٦٣٩، ١٦٤٠، ١٦٤١، ١٦٤٢، ١٦٤٣، ١٦٤٤، ١٦٤٥، ١٦٤٦، ١٦٤٧، ١٦٤٨، ١٦٤٩، ١٦٥٠، ١٦٥١، ١٦٥٢، ١٦٥٣، ١٦٥٤، ١٦٥٥، ١٦٥٦، ١٦٥٧، ١٦٥٨، ١٦٥٩، ١٦٦٠، ١٦٦١، ١٦٦٢، ١٦٦٣، ١٦٦٤، ١٦٦٥، ١٦٦٦، ١٦٦٧، ١٦٦٨، ١٦٦٩، ١٦٧٠، ١٦٧١، ١٦٧٢، ١٦٧٣، ١٦٧٤، ١٦٧٥، ١٦٧٦، ١٦٧٧، ١٦٧٨، ١٦٧٩، ١٦٨٠، ١٦٨١، ١٦٨٢، ١٦٨٣، ١٦٨٤، ١٦٨٥، ١٦٨٦، ١٦٨٧، ١٦٨٨، ١٦٨٩، ١٦٩٠، ١٦٩١، ١٦٩٢، ١٦٩٣، ١٦٩٤، ١٦٩٥، ١٦٩٦، ١٦٩٧، ١٦٩٨، ١٦٩٩، ١٧٠٠، ١٧٠١، ١٧٠٢، ١٧٠٣، ١٧٠٤، ١٧٠٥، ١٧٠٦، ١٧٠٧، ١٧٠٨، ١٧٠٩، ١٧١٠، ١٧١١، ١٧١٢، ١٧١٣، ١٧١٤، ١٧١٥، ١٧١٦، ١٧١٧، ١٧١٨، ١٧١٩، ١٧٢٠، ١٧٢١، ١٧٢٢، ١٧٢٣، ١٧٢٤، ١٧٢٥، ١٧٢٦، ١٧٢٧، ١٧٢٨، ١٧٢٩، ١٧٣٠، ١٧٣١، ١٧٣٢، ١٧٣٣، ١٧٣٤، ١٧٣٥، ١٧٣٦، ١٧٣٧، ١٧٣٨، ١٧٣٩، ١٧٤٠، ١٧٤١، ١٧٤٢، ١٧٤٣، ١٧٤٤، ١٧٤٥، ١٧٤٦، ١٧٤٧، ١٧٤٨، ١٧٤٩، ١٧٥٠، ١٧٥١، ١٧٥٢، ١٧٥٣، ١٧٥٤، ١٧٥٥، ١٧٥٦، ١٧٥٧، ١٧٥٨، ١٧٥٩، ١٧٦٠، ١٧٦١، ١٧٦٢، ١٧٦٣، ١٧٦٤، ١٧٦٥، ١٧٦٦، ١٧٦٧، ١٧٦٨، ١٧٦٩، ١٧٧٠، ١٧٧١، ١٧٧٢، ١٧٧٣، ١٧٧٤، ١٧٧٥، ١٧٧٦، ١٧٧٧، ١٧٧٨، ١٧٧٩، ١٧٨٠، ١٧٨١، ١٧٨٢، ١٧٨٣، ١٧٨٤، ١٧٨٥، ١٧٨٦، ١٧٨٧، ١٧٨٨، ١٧٨٩، ١٧٩٠، ١٧٩١، ١٧٩٢، ١٧٩٣، ١٧٩٤، ١٧٩٥، ١٧٩٦، ١٧٩٧، ١٧٩٨، ١٧٩٩، ١٨٠٠، ١٨٠١، ١٨٠٢، ١٨٠٣، ١٨٠٤، ١٨٠٥، ١٨٠٦، ١٨٠٧، ١٨٠٨، ١٨٠٩، ١٨١٠، ١٨١١، ١٨١٢، ١٨١٣، ١٨١٤، ١٨١٥، ١٨١٦، ١٨١٧، ١٨١٨، ١٨١٩، ١٨٢٠، ١٨٢١، ١٨٢٢، ١٨٢٣، ١٨٢٤، ١٨٢٥، ١٨٢٦، ١٨٢٧، ١٨٢٨، ١٨٢٩، ١٨٣٠، ١٨٣١، ١٨٣٢، ١٨٣٣، ١٨٣٤، ١٨٣٥، ١٨٣٦، ١٨٣٧، ١٨٣٨، ١٨٣٩، ١٨٤٠، ١٨٤١، ١٨٤٢، ١٨٤٣، ١٨٤٤، ١٨٤٥، ١٨٤٦، ١٨٤٧، ١٨٤٨، ١٨٤٩، ١٨٥٠، ١٨٥١، ١٨٥٢، ١٨٥٣، ١٨٥٤، ١٨٥٥، ١٨٥٦، ١٨٥٧، ١٨٥٨، ١٨٥٩، ١٨٦٠، ١٨٦١، ١٨٦٢، ١٨٦٣، ١٨٦٤، ١٨٦٥، ١٨٦٦، ١٨٦٧، ١٨٦٨، ١٨٦٩، ١٨٧٠، ١٨٧١، ١٨٧٢، ١٨٧٣، ١٨٧٤، ١٨٧٥، ١٨٧٦، ١٨٧٧، ١٨٧٨، ١٨٧٩، ١٨٨٠، ١٨٨١، ١٨٨٢، ١٨٨٣، ١٨٨٤، ١٨٨٥، ١٨٨٦، ١٨٨٧، ١٨٨٨، ١٨٨٩، ١٨٩٠، ١٨٩١، ١٨٩٢، ١٨٩٣، ١٨٩٤، ١٨٩٥، ١٨٩٦، ١٨٩٧، ١٨٩٨، ١٨٩٩، ١٩٠٠، ١٩٠١، ١٩٠٢، ١٩٠٣، ١٩٠٤، ١٩٠٥، ١٩٠٦، ١٩٠٧، ١٩٠٨، ١٩٠٩، ١٩١٠، ١٩١١، ١٩١٢، ١٩١٣، ١٩١٤، ١٩١٥، ١٩١٦، ١٩١٧، ١٩١٨، ١٩١٩، ١٩٢٠، ١٩٢١، ١٩٢٢، ١٩٢٣، ١٩٢٤، ١٩٢٥، ١٩٢٦، ١٩٢٧، ١٩٢٨، ١٩٢٩، ١٩٣٠، ١٩٣١، ١٩٣٢، ١٩٣٣، ١٩٣٤، ١٩٣٥، ١٩٣٦، ١٩٣٧، ١٩٣٨، ١٩٣٩، ١٩٤٠، ١٩٤١، ١٩٤٢، ١٩٤٣، ١٩٤٤، ١٩٤٥، ١٩٤٦، ١٩٤٧، ١٩٤٨، ١٩٤٩، ١٩٥٠، ١٩٥١، ١٩٥٢، ١٩٥٣، ١٩٥٤، ١٩٥٥، ١٩٥٦، ١٩٥٧، ١٩٥٨، ١٩٥٩، ١٩٦٠، ١٩٦١، ١٩٦٢، ١٩٦٣، ١٩٦٤، ١٩٦٥، ١٩٦٦، ١٩٦٧، ١٩٦٨، ١٩٦٩، ١٩٧٠، ١٩٧١، ١٩٧٢، ١٩٧٣، ١٩٧٤، ١٩٧٥، ١٩٧٦، ١٩٧٧، ١٩٧٨، ١٩٧٩، ١٩٨٠، ١٩٨١، ١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٨٤، ١٩٨٥، ١٩٨٦، ١٩٨٧، ١٩٨٨، ١٩٨٩، ١٩٩٠، ١٩٩١، ١٩٩٢، ١٩٩٣، ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧، ١٩٩٨، ١٩٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦، ٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٠، ٢٠٢١، ٢٠٢٢، ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦، ٢٠٢٧، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣٠، ٢٠٣١، ٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، ٢٠٣٨، ٢٠٣٩، ٢٠٤٠، ٢٠٤١، ٢٠٤٢، ٢٠٤٣، ٢٠٤٤، ٢٠٤٥، ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٤٨، ٢٠٤٩، ٢٠٥٠، ٢٠٥١، ٢٠٥٢، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، ٢٠٥٥، ٢٠٥٦، ٢٠٥٧، ٢٠٥٨، ٢٠٥٩، ٢٠٦٠، ٢٠٦١، ٢٠٦٢، ٢٠٦٣، ٢٠٦٤، ٢٠٦٥، ٢٠٦٦، ٢٠٦٧، ٢٠٦٨، ٢٠٦٩، ٢٠٧٠، ٢٠٧١، ٢٠٧٢، ٢٠٧٣، ٢٠٧٤، ٢٠٧٥، ٢٠٧٦، ٢٠٧٧، ٢٠٧٨، ٢٠٧٩، ٢٠٨٠، ٢٠٨١، ٢٠٨٢، ٢٠٨٣، ٢٠٨٤، ٢٠٨٥، ٢٠٨٦، ٢٠٨٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٩، ٢٠٩٠، ٢٠٩١، ٢٠٩٢، ٢٠٩٣، ٢٠٩٤، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، ٢٠٩٧، ٢٠٩٨، ٢٠٩٩، ٢١٠٠، ٢١٠١، ٢١٠٢، ٢١٠٣، ٢١٠٤، ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧، ٢١٠٨، ٢١٠٩، ٢١١٠، ٢١١١، ٢١١٢، ٢١١٣، ٢١١٤، ٢١١٥، ٢١١٦، ٢١١٧، ٢١١٨، ٢١١٩، ٢١٢٠، ٢١٢١، ٢١٢٢، ٢١٢٣، ٢١٢٤، ٢١٢٥، ٢١٢٦، ٢١٢٧، ٢١٢٨، ٢١٢٩، ٢١٣٠، ٢١٣١، ٢١٣٢، ٢١٣٣، ٢١٣٤، ٢١٣٥، ٢١٣٦، ٢١٣٧، ٢١٣٨، ٢١٣٩، ٢١٤٠، ٢١٤١، ٢١٤٢، ٢١٤٣، ٢١٤٤، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤٧، ٢١٤٨، ٢١٤٩، ٢١٥٠، ٢١٥١، ٢١٥٢، ٢١٥٣، ٢١٥٤، ٢١٥٥، ٢١٥٦، ٢١٥٧، ٢١٥٨، ٢١٥٩، ٢١٦٠، ٢١٦١، ٢١٦٢، ٢١٦٣، ٢١٦٤، ٢١٦٥، ٢١٦٦، ٢١٦٧، ٢١٦٨، ٢١٦٩، ٢١٧٠، ٢١٧١، ٢١٧٢، ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥، ٢١٧٦، ٢١٧٧، ٢١٧٨، ٢١٧٩، ٢١٨٠، ٢١٨١، ٢١٨٢، ٢١٨٣، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧، ٢١٨٨، ٢١٨٩، ٢١٩٠، ٢١٩١، ٢١٩٢، ٢١٩٣، ٢١٩٤، ٢١٩٥، ٢١٩٦، ٢١٩٧، ٢١٩٨، ٢١٩٩، ٢٢٠٠، ٢٢٠١، ٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥، ٢٢٠٦، ٢٢٠٧، ٢٢٠٨، ٢٢٠٩، ٢٢١٠، ٢٢١١، ٢٢١٢، ٢٢١٣، ٢٢١٤، ٢٢١٥، ٢٢١٦، ٢٢١٧، ٢٢١٨، ٢٢١٩، ٢٢٢٠، ٢٢٢١، ٢٢٢٢، ٢٢٢٣، ٢٢٢٤، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٢٧، ٢٢٢٨، ٢٢٢٩، ٢٢٣٠، ٢٢٣١، ٢٢٣٢، ٢٢٣٣، ٢٢٣٤، ٢٢٣٥، ٢٢٣٦، ٢٢٣٧، ٢٢٣٨، ٢٢٣٩، ٢٢٤٠، ٢٢٤١، ٢٢٤٢، ٢٢٤٣، ٢٢٤٤، ٢٢٤٥، ٢٢٤٦، ٢٢٤٧، ٢٢٤٨، ٢٢٤٩، ٢٢٥٠، ٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٥٤، ٢٢٥٥، ٢٢٥٦، ٢٢٥٧، ٢٢٥٨، ٢٢٥٩، ٢٢٦٠، ٢٢٦١، ٢٢٦٢، ٢٢٦٣، ٢٢٦٤، ٢٢٦٥، ٢٢٦٦، ٢٢٦٧، ٢٢٦٨، ٢٢٦٩، ٢٢٧٠، ٢٢٧١، ٢٢٧٢، ٢٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٢٧٥، ٢٢٧٦، ٢٢٧٧، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٠، ٢٢٨١، ٢٢٨٢، ٢٢٨٣، ٢٢٨٤، ٢٢٨٥، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٨٨، ٢٢٨٩، ٢٢٩٠، ٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣، ٢٢٩٤، ٢٢٩٥، ٢٢٩٦، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨، ٢٢٩٩، ٢٣٠٠، ٢٣٠١، ٢٣٠٢، ٢٣٠٣، ٢٣٠٤، ٢٣٠٥، ٢٣٠٦، ٢٣٠٧، ٢٣٠٨، ٢٣٠٩، ٢٣١٠، ٢٣١١، ٢٣١٢، ٢٣١٣، ٢٣١٤، ٢٣١٥، ٢٣١٦، ٢٣١٧، ٢٣١٨، ٢٣١٩، ٢٣٢٠، ٢٣٢١، ٢٣٢٢، ٢٣٢٣، ٢٣٢٤، ٢٣٢٥، ٢٣٢٦، ٢٣٢٧، ٢٣٢٨، ٢٣٢٩، ٢٣٣٠، ٢٣٣١، ٢٣٣٢، ٢٣٣٣، ٢٣٣٤، ٢٣٣٥، ٢٣٣٦، ٢٣٣٧، ٢٣٣٨، ٢٣٣٩، ٢٣٤٠، ٢٣٤١، ٢٣٤٢، ٢٣٤٣، ٢٣٤٤، ٢٣٤٥، ٢٣٤٦، ٢٣٤٧، ٢٣٤٨، ٢٣٤٩، ٢٣٥٠، ٢٣٥١، ٢٣٥٢، ٢٣٥٣، ٢٣٥٤، ٢٣٥٥، ٢٣٥٦، ٢٣٥٧، ٢٣٥٨، ٢٣٥٩، ٢٣٦٠، ٢٣٦١، ٢٣٦٢، ٢٣٦٣، ٢٣٦٤، ٢٣٦٥، ٢٣٦٦، ٢٣٦٧، ٢٣٦٨، ٢٣٦٩، ٢٣٧٠، ٢٣٧١، ٢٣٧٢، ٢٣٧٣، ٢٣٧٤، ٢٣٧٥، ٢٣٧٦، ٢٣٧٧، ٢٣٧٨، ٢٣٧٩، ٢٣٨٠، ٢٣٨١، ٢٣٨٢، ٢٣٨٣، ٢٣٨٤، ٢٣٨٥، ٢٣٨٦، ٢٣٨٧، ٢٣٨٨، ٢٣٨٩، ٢٣٩٠، ٢٣٩١، ٢٣٩٢، ٢٣٩٣، ٢٣٩٤، ٢٣٩٥، ٢٣٩٦، ٢٣٩٧، ٢٣٩٨، ٢٣٩٩، ٢٤٠٠، ٢٤٠١، ٢٤٠٢، ٢٤٠٣، ٢٤٠٤، ٢٤٠٥، ٢٤٠٦، ٢٤٠٧، ٢٤٠٨، ٢٤٠٩، ٢٤١٠، ٢٤١١، ٢٤١٢، ٢٤١٣، ٢٤١٤، ٢٤١٥، ٢٤١٦، ٢٤١٧، ٢٤١٨، ٢٤١٩، ٢٤٢٠، ٢٤

كتر الجوهري، في تاريخ الأزهر — تأليف الشيخ سليمان
رصد الخلفى الزياتى . ضمنه تاريخ إنشاء الأزهر ومن له أثره فيه
من الملوك والأمراء . من عهد إنشائه إلى أثناء عهد متوحياس باشا
خديو مصر سابقا مع تراجمهم ، وما به من الأروقة وضيها ،
ومن هوالمؤسس لها ومن تولى رئاسة الأزهر من مشايخ الاسلام ،
والحوادث التى وقعت فيه ، ومادات الطلاب وغير ذلك .
وتبه على مقدمة ونسخة مقاصد . نسخة فى مجلد طبع القاهرة
سنة ١٣٢٠ هـ . [٦٨٩]

— نسخة أخرى من نسخة كالتاسقة . [١٨٢٩ و ١٨٣٠]

كتر الدور، وجامع الفرر — تأليف العلامة أبى بكر
عبد الله بن أبى بك صاحب صرخه ، المعروف بالله والعداوى
من طلاء القرن الثامن الهجرى . الله لغزاة الملك الناصر
أبى المعالى محمد بن الملك المنصور سيف الدين علاون الألفى .
ابتداء فى تأليفه فى سنة ٨٧٠ هـ ، وفرغ من تسويده فى سنة ٨٧٣ هـ .
أوله بحمد البسطة وقائمة الكتاب الكريم وآخرو سورة البقرة :
الحم لله الذى جعله أسطى ، ويرشدك أسرشد واستجمع الخ .
ضمنه تواريخ العرب والعلم من سلف من الملوك والأمم ، ولما
من أعيان المحدثين والفقهاء ، والأطباء ، والوزراء ، والفلاسفة
والعلماء ، وأبداه بالكلام على بدء الخلق ، ثم خلق
السموات والأرضين وما فيها ، ثم خلق آدم مع ذكر الأحداث
التي وردت فى الأم قبله ، ثم ذكر قصص الأنبياء والمرسلين
وحادثة الطوفان ، ثم ذكر هجسان الجاهلية وخلق الشعراء ،
ثم ذكر الحوادث من أول سنى الهجرة مع ذكر تراجم الحكام
والسلطين والخلقاء . ورتب ما بعد الهجرة على السنين ، وانتهى
الى سنة ٧٣٥ هـ . جعله على تسعة أجزاء ، وخص كل جزء بدولة
من الدول وما يتبعها من الدول الفرعية المنقطعة . نسخة تسعة
أجزاء فى سبعة وعشرين مجلدا ، مأخوذة بالتصوير الشسى
من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة ... بالآستانه .
[٧٥٨]

سكتة الراغبين العفاة ، فى الرمن الى المولد المحمدي
والوفاة — والفضائل والشاثل ، والمعجزات والآلال ،
وما فات به الأوانس والآلال . أنظره فى فهرس الحديث .

كتر السعادات ، فى الكرامات بعد المات — تأليف
الشيخ عبد الرحمن بن حسن الأجهوى المالكي ، المتوفى
سنة ١١٩٧ هـ . أوله : الحمد لله الذى أكرم أوليائه بالكرامة
الخ . وهو فى البحث عن كرامات الأولياء وفى إثباتها بالدليل
بعد المات . ضمن مجموعة فى مجلد بقلم متاد تحت كتاب فى شهر
ذى القعدة سنة ١١٨٦ هـ . بمجلة بالماد الأجره بها آثار
عرق ، وعلى هامشها تفهيدات . [٣٢٧٩]

الكتر المظلم ، فى مد يد النبى صلى الله عليه وسلم
لولده الفوت الرفاعى الأعظم — تأليف السيد محمد
أبى الهدى بن حسن وأبى الحسين الرفاعى الصيادى الخالدى ،
المولود بشيخون من أعمال مرة النعان فى اليوم الثالث من شهر
رمضان سنة ١٢٦٦ هـ . نسخة فى مجلد طبع المطبعة العلمية
بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ ، بأولها تقار بظ بعض الأفاضل .
[١٢٩٠]

— نسخة أخرى من نسخة كالتاسقة . [١٢٩١]

الكنى والأسماء — تأليف الحافظ أبى بشر محمد بن أحمد بن
حامد بن سعد الأنصارى الوراق الرازى الدولابى ، المتوفى
سنة ٣٢٠ هـ . أنظره فى فهرس : مصطلح الحديث .

الكواكب البهية ، فى سيرة خير البرية — تأليف العلامة
الشيخ أحمد بن أحمد بن بكير الاصطهاوى (نسبة الى اصعنها
بلدة من بلاد المغرب بمصر) الشافى ، من طلاء أوائل القرن
الثالث عشر . وتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ، وذكر
فى الخاتمة الخلقاء القاميين بالأمر من بعد النبى صلى الله عليه وسلم
والمولوك المظلمين ، ورتبه على السنين ، وانتهى فيه الى آخر
سنة ١٢١٢ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد ، بأخرها
وقفة كاتب . [٢٦٥]

الكواكب النورية، في تاريخ ظهور البائية واليهائية —

تأليف ميرزا عبد الحسين آقايه القاضى . نقله من اللغة الفارسية
الأسناد أحمد فائق رشيد، ورتبه مؤلفه على مقدمة وثلاثة فصول
وخاتمة ولكل فصل خمسة وصول . الموجود منه : الجزء
الأول . في مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٣هـ ،
المواقة لسنة ١٩٢٤ م . حتى ينشره ميث الطاهر حفيد الشيخ
سليم الطاهر مشق . وفي أثره كلمة للتأخر ، وأخرى العزب ،
وصور ودماء اليهائية . [١٦٠٣]

— الجزء الأول من نسختين آخرين من كالمسابقة .

[١٦٢٧ و ١٦٢٨]

الكواكب النورية ، في تراجم السادة الصوفية —

ويعرف بملفوظات المناوى الكبرى . تأليف العلامة محمد المدهو
عبد الزوف النامى بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين
الحمدى القاهرى الشافعى ، المولود في سنة ٩٥٢ هـ ، المتوفى
في سنة ١٠٣١ هـ . وتبأ على إحدى عشرة طبعة ، وجعل كل
طبعة مائة سنة ، ورتب كل طبعة على حروف المعجم ، وفرغ من
تأليفها في شهر ربيع الثانى سنة ١٠١١ هـ . نسخة جازان في مجلد
مخطوطة بقلم متاد بخط أحمد بن عبد الله بن عبد الله بن
سلامة المؤذن الشهير بالإدكاري ، أمها كتابه في شهر صفر انشبر
سنة ١٠١٨ هـ ، بأثنائها غروم . [٢٥٩]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة في يوم
السبت العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩٦ هـ . بها غروم .
[٢٦٠]

— الطبعة الرابعة من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد بخط
قديم ، وهي في ذكر من مات في القرن الرابع . [٢٧٢]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة آخرها في يوم
السبت الحادى عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٢ هـ .
[١١٨٤]

— الطبعة الخامسة من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد ،
وهي في ذكر من مات بعد الأربعمائة الى آخر القرن الخامس .
[٢٦٣]

الكواكب الدرية ، في السيرة النورية — تأليف أخفى

القضاة بدر الدين أبي الفضل محمد بن أبي بكر ، المعروف بابن قاضى
شبهة الأسدى . انظر : الدر الثمين في سيرة نور الدين .

الكواكب الدرية ، في مناقب ابن تيمية — تأليف العلامة

الشيخ مرعى بن يوسف الكرى الحنبلى المقدسى ، المتوفى بمصر
في شهر ربيع الأول سنة ١٠٣٣ هـ . لخصها من مناقب ابن تيمية
ابن تيمية ، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الحادى
ابن عبد الحليم بن عبد الحادى بن يوسف بن محمد بن قدامة
المقدسى ، ومن مناقبه لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي
ابن موسى البزار ، ومن مناقبه لشهاب الدين أحمد بن القاضى
عيسى الدين يحيى بن العمري الشافعى . نسخة ضمن مجموعة
في مجلد طبع كردستان العلبة بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ .

[٥٣٦ مجاميع]

— نسختان أخرى من مناقب كالمسابقة .

[٥٣٧ مجاميع ٥٩٤ مجاميع]

الكواكب السائرة ، بمناقب أعيان المائة العاشرة —

تأليف العلامة نجم الدين محمد بن رضى الدين محمد بن بدر الدين
محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الفزى العامرى القرطبى الشافعى ،
المتوفى سنة ١٠٩١ هـ . عن ثلاث وثلاثين سنة . جميع فيه
تراجم أعيان المائة العاشرة من أهل دمشق وحلب وغيرها
من بلاد الشام ومن علماء القاهرة والحرمين الشريفين ومن
أعيان النجف النجاشى ووفيات أعيان الملوك السلطانية بالدولة
العباسية وغيرهم من سلاطين القرن المتقدم . ورويته على الحروف ،
قسمه الى ثلاث طبقات ، وابتدأ في كل طبعة بترجم المصنفين .
الطبعة الأولى فيمن وقعت وفاته من أول القرن العاشر الى آخر
سنة ٩٣٣ هـ ، والثانية فيمن وقعت وفاته من أول سنة ٩٣٤ هـ ، الى

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع بولاق في سنة ١٣٢٥ هـ، الموافقة لسنة ١٩٠٧ م، بأولها فهرس بمباحث الكتاب، ويلها فهرس آخر لاسماء البلدان والأماكن والطرق والأخبار والمهاكل، ثم فهرس آخر لأسماء الأشخاص والقبائل لأصحابها السادة أحمد باشا تيودر . [١٨١٨]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٣٨٦ و ٢٣٨٥ و ٢٣٨٤ و ٢٣٨٣ و ٢٣٨٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد بقلم متاد بخط محمود حمدي النساخ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الخامس من شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ هـ . [٢٢٧٧]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منه في مجلد بخطوطه بقلم متاد، به خروم في عدة مواضع، أوله : ذكر الجبهة الثالثة وهي الصغرى، وأول ما ذكر فيها : تربة الأمير أحمد بن طولون . [٢٤٤]

الكواكب السيارة، في ترجمة أبي نظارة — تأليف أحد المصريين الوطنيين . ضمنه ترجمة حياة (الشيخ - ج . سانوايون نظارة) وذكر بحسن صفاته الوطنية . نسخة في مجلد طبع حروف بالقاهرة . [٢١٧١]

الكوكب الأثوري، على عقد الجواهر، في مولد النبي الأزهري — أنظره في فهرس الحديث .

كوكب الحج، في سفر المحمل بحرا وسيره برا — تأليف محمد صادق بك (باشا) من رجال أول القرن الرابع عشر الهجري . جعله ذيلًا على كتابه المسى : مشعل المحمل في سفره برا . تكلم فيه على سير المحمل من يوم تخرجه من مصر سنة ١٣٠٢ هـ إلى يوم عودته إليها في سنة ١٣٠٣ هـ . نسخة في مجلد (طبعة أول) مطبوعة بولاق سنة ١٣٠٣ هـ . [١٨٩]

آخرة ٩٦٦ هـ . والثالثة فيمن وصفتها من أول سنة ٩٦٧ هـ إلى آخر سنة المائة العاشرة، وفرغ من تأليفه ليلة الجمعة السادس من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٠٣٣ هـ . قصة ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات بخطوطه بقلم ستاد، الجزء الأول والثاني بخط الشيخ محمد لبيب النساخ، نقلها على ثقة دار الكتب المصرية من المخطوطة الموجودة بدار المكتبة الأزهرية، وفرغ من كتابة الثاني في يوم الخميس العاشر من شهر رمضان سنة ١٣٤١ هـ والجزء الثالث بخط محمد فتوى محمد البريجي، نقله على ثقة دار الكتب المصرية، من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة صاحب السادة أحمد باشا تيودر، وفرغ من كتابته في يوم الأحد الثاني والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٣٤١ هـ .

[١٢٠٦]

واظرو: لطف السرد وطف المهر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر، مؤلف .

الكواكب السيارة، في ترتيب الزيارة (في القرائين

الصغرى والكبرى) — تأليف الملاحة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن ناصر الدين محمد بن جلال الدين عبد الله بن أبي حفص سراج الدين عمر الأنصاري الباصي السعدي، المعروف بابن الزيات من علماء القرن التاسع . وهو كتاب في ترتيب زيارة القرائين الصغرى والكبرى بمصر وتصحيح أسماء من دفن بها من الصليبية والتابعين وتاريخهم والشهداء والعلماء والمحدثين والقضاة والقراء والوعاظ والخطباء والمؤلفين وأهل التصوف . رتبته على ثلاث جهات في ثلاثة أجزاء، وجعل كل جهة أصلاً يشتمل على عشرة فروع، وصرده بحسبة فصول في فضائل مصر، وختمه بقصل سماه : اللمعة في زيارة السبعة، وفرغ من جمعه وتأليفه سنة ٨٠٤ هـ . نسخة في مجلد بخطوطه بقلم ستاد . [٢٦١]

— قطعة من نسخة أخرى منه في مجلد بخطوطه بقلم متاد، يتجلى من قبيل الجبهة الأولى، وأولها : فصل في ابتداء الزيارة وترتيبها، وتنتهي إلى أثناء الشقة الثالثة من مشاهد الجبهة الأولى .

[٢٢٧]

— نستثنان أخباراً من كالمسابقة . [٢٠٣٧ و ٩٩٠]

الكوكب الدرى الوسيم ، فى بعض مناقب سيدى
عبد الرحيم — تأليف الملازم الشيخ محمد بن موسى المالكي .

أوله : الحمد لله الذى أبرز شمس الوجود من سماء الطلعة
الهمدية النخ . ضمنه مناقب وكرامات العارف بالله تعالى السيد
عبد الرحيم القنارى وبعض الأولياء المعاصرين له . وختمه بذكر
بعض أولاده وأولاد أولاده وخلفائه وتلامذته . جمعه فى أوامر
شهر رمضان سنة ١٢٥٤ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد
بخط محمد بن فراج بن حل بن أحمد الجرجاوى ، فرغ من كتابتها
فى عصر يوم السبت السادس عشر من شهر المحرم سنة ١٢٣٥ . [١٠٦٥]

كوكب الروضة — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن
ابن أبى بكر السيوطى الشافعى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله :
سبحان الله مجرى الأنهار ، وفاق الأزهار الخ . وهو مجموع يشتمل
على تاريخ جزيرة مصر المسماة بالروضة وما قيل فيها من الأشعار
والأخبار والآثار ، وذكر النيل وما ورد فيه وغير ذلك . فرغ من
تأليفه فى شهر جمادى الآخرة سنة ٨٩٥ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة
بقلم معناد بخط محمد بن نعم بن محمد صرف الدين الحنفى ، فرغ
من كتابتها خصوة يوم الخميس السادس من شهر شوال
سنة ١٠٠٦ هـ ، نقلها من خط تلميذ المؤلف محمد بن حل بن
أحمد الداودى المالكي فى مجالس ، أنجزها يوم السبت أحد أيام
شهر ربيع الثانى سنة ٩٢٠ هـ . [٢٦٣]

— نسخة أخرى من فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابتها
فى شهر شوال سنة ١٢٧٢ هـ . [٢٦٤]

حرف اللام

اللباب، في معرفة الأنساب — تأليف العلامة عن الدين

أبي الحسن علي بن محمد بن محمد، المعروف بابن الأمير الجزري، المتوفى سنة ٦٣٠ هـ. وهو مختصر كتاب الأنساب لأبي سعيد السمعاني، نيج في اختصاره منج الأصل وزاد عليه أشياء، واستدرك فيه ما فات، ورتبه على حروف المصمم وكل حرف منها يشتمل على أبواب. وفرغ من جمعه في شهر جمادى الأولى سنة ٦١٥ هـ. الموجود منه: ثلاثة مجلدات، المجلد الأول، ينتهي من أول الكتاب وينتهي إلى آخر حرف الهال، ومكتوب في آخره: بحر الجزء الأول يتلوه في الجزء الذي يليه حرف الزاء، وهو ناقص من أول الخطبة بن أبي إسرا. والمجلد الثاني والثالث يتناولان من ترجمة (الفرمطي) من باب القاف والراء وما يتلها من حرف القاف، ويتناهيان إلى أثناء ترجمة الكلي من باب الكاف واللام وما يتلها من حرف الكاف. والمجلد الأول والثاني مخطوطان بقلم متاد بحد قديم جدا، وبهما ترقيم وقطع وأكل أرضة، وبها مشها بعض تقديرات وبها تروم. والمجلد الثالث مخطوط بقلم متاد بحد قديم ضايف لخط المجلدين المتقدمين، وبه ترقيم وقطع وتروم كذلك، وهذه المجلدات الثلاثة من وقف المدرسة الأشرافية.

[٥٤٧]

ونظر: أنساب السمعاني، ولب اللباب، للسيوطي.

اللباب، في نصرة الأكل والإصحاب — تأليف الشيخ أحمد

ابن محمد بن أبي بكر المحدث. أكله: الحمد لله الذي نور قلب أصحاب السنن الخ. أله حين رأى بعض أهل العراق يحدثون في شأن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بما لا يليق بمقامهم. ضمت فضل الصحابة والتابعين. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بحد قديم من عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن سالم بن نور الدين بن ولد الدين الوهابي النافسي، أنما كتابته في شهر شعبان سنة ١١٣٨ هـ. [١٤٥١]

اللاية الزاهرات، والفصوص الفائحات، في ذكر

مولد النبي ذي المعجزات — تأليف الصارف بالله تعالى الشيخ محمد بن قر الله بن المجدوب. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، بآثارها فصاد في مدح الشيخ محمد المجدوب المتقدم، أو لم تصيد للشيخ أحمد بن عبد الرحمن الصليحاني. [٢٥٩٦]

اللاية السلية، لمروص الكنيسة الأنطاكية

الأرموز كسية — تأليف عبد المسيح أنطاكيك. ضمه تبسة تاريخية من الكرسي الأنطاكي من عهد القديس بطرس الرسول إلى غبطة بطريرك ملايوس مع الحوادث التاريخية التي حدثت قبل زمن المؤلف بجماعة وسبعين سنة، وفرغ من تأليفه في اليوم العشرين من شهر تشرين الثاني سنة ١٨٩٩ م، نسخة في مجلد طبع مطبعة السلام بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م، عملة بصور بعض الأساطيف والمقاراة. [١٨٥٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة.

[١٨٥٤ و ١٨٧٧ و ١٨٧٨]

لباب البراهين الجلية، عن حقيقة أمر الطائفة المارونية،

منذ أوائل القرن الخامس إلى أوائل القرن الثالث عشر من القرون المسيحية — تأليف الخمران يوسف دربان. وهو درس تاريخي انتقادي في أصل الطائفة المارونية وديانتها وأحوالها في مجلد طبع حروف. [١٧٥٤]

لباب اختيار، في سيرة المختار «صلى الله عليه وسلم» —

تأليف الشيخ مصطفى التلافي اليربوعي. اختصرها من كتابه المسى «خيار القول» في سيرة الرسول. نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م، بآثارها جعل من جوامع كله صلى الله عليه وسلم وحكمه، مرتبة على الحروف الهجائية. [٢٠٣٠]

يوم الاثنين ساج عشر صفر سنة ٨٧٣ هـ من نسخة صحيحة
مقابلة كل أصل ابن الأثير ٥. ورتبه كامله على الحروف.
نسخة في مجلد مطبوع ليدن سنة ١٨٥١ م، مع مقدمة وملاحظات
باللغة اللاتينية تتوجها بترس يؤنس ذت . [٢٥٠]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٢٨٢٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد، ناقصة من أول
حرف الهاء إلى آخرها ، وبها مشاهدات كثيرة ، وبها
ترقيم وتوليث وأمرق . [٢٥٣]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٢١٣٤]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمود بن علي
الأزهري ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الرابع عشر من شهر
ذي القعدة سنة ١١٠٣ هـ . [٢٨٥]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الحكيم
ابن السيد عيسى شاه المغانق ، نقلها من نسخة منقولة من نسخة أخرى
صحيحة ثم قوبلت عليها ، وأتمها كتابتها في يوم الثلاثاء العشرين
من شهر ذي القعدة سنة ١١٠٦ هـ ، وبها مشاهدات كثيرة ،
ولها تذييل عليها — تأليف الشيخ أحمد المجسمي الوفاي ،
جوده من خطه ، تليده العلامة الشيخ عبد الرحمن الأشموني بعد
إذن ولد المؤلف الشيخ محمد أبي المزال مجسمي ، وكان هذا التذييل
مكتوباً على هامش نسخة المؤلف ، ونقل أكثره من خط الشيخ
محمد بن علي بن أحمد الداودي المالكي ، وأضاف إليه أشياء
أكثر مما نقله من خط الداودي ، ورتبه على الحروف ، مخطوط
بخط يختلف الخط المتقدم . [٤ ش]

وأنظر : الباب ، لابن الأثير ، والأنساب ، السعدي .

لبان ويوصف بك كرم — تأليف يوسف بن جلدون
طنوس بن يوسف بن نجم بن موسى التماس بن أبي يوسف
وزق بن أبي وزق البشلماني ، المعروف بالقرمي أسقف
البشلماني . وهو كتاب تاريخي سياسي اجتماعي جغرافي ، ضمنه
وصف بحاسن لبنان ، وجغرافيتها ، ومغلاصه تاريخها . وما كان

لباب المعاني ، في أخبار القبطين العظميين : الرافعي
والجليلاني — تأليف العلامة الشيخ محمد بن السيد أحمد
المبدل البحريني الرافعي الشافعي . وهو في مقاب الماروف بالله
الشيخ عبد القادر الجليلاني والسيد أحمد الرافعي والمغلاصه بينهما .
أنظره في فهرس الصوف والأخلاق الدينية ، برقي :
[٥٥٠ و ٥٥١]

لب التاريخ — تأليف المرحوم محمد افندي غنم . وهو مختصر
في تاريخ مصر القديم والحديث . وضعه طبقاً لبرنامج طلبية
الجامع الأزهر في عهد صاحب الفضيلة الشيخ حسونة النواوي
شيخ الجامع الأزهر سابقاً . أتى فيه على تاريخ مصر قبل
الاسلام ، وتاريخ الأمة العربية ، والسيرة النبوية والخلفاء
الراشدين ، والأمويين ، والعباسيين ، وبنو بويه
وبنو سبكتكين ، وبنو مرداس ، والسلاجقة ، والدولة العلية
وولائها في مصر إلى أثناء عهد منقاس باشا الثاني خديو مصر
سابقاً . الموجود منه : الجزء الأول والثالث . في مجلدين
(طبعة أولاً بال مطبعة الحسينية بالقاهرة من سنة ١٣٢٧ هـ
وسنة ١٣٢٨ هـ . [١٥١٣]

— الجزء الأول والثالث من نسخة أخرى من كالمسألة .
[١٥١٤]

لب التاريخ — تأليف محمد الحبيب الترنوسي . ورتبه على سؤال
وجواب ، وضعه تاريخ الاسلام وتاريخ تونس في الجاهلية
والاسلام . طبعة أولاً بال مطبعة التونسية بتونس سنة ١٣٤٥ هـ .
[٣١٨١]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٣١٨٢ و ٣١٨٣]

لب اللباب ، في تحرير الإنساب — تأليف الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المعروف
سنة ٩١٠ هـ . وهو مختصر في الأنساب ، تصح فيه كتاب
" الباب " لابن الأثير ، واستوفى فيه ضبط ألقابه ، وزاد
عليه أشياء كثيرة ، وتبين أشياء إهملها ، واستدرك ألقابها
أغفلها ، وبرز زوائده بقطي (انتهى في الآخر وقلت في الأول)
قال في آخره ناقصة : اختصره في عشرة أيام حوالية آخرها

من أحوالها الدينية والعلمية والاجتماعية والسياسية . والانتقابات
في لبنان وأسبابها واستقرار الحوادث وسبباتها ، وتاريخ يوسف
بن كرم وعلاقته بشؤون لبنان وغير ذلك ، ورتبه على
مقدمة عشرة أعوام ، كل قسم منها يشتمل على فصول . نسخة
في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٥ م ، حملة بكثير من صور
الظواهر والفرادى والآثار .

[٢١٩١]

لحظ الألفاظ ، بذيول طبقات الحفظات — وهو دليل
لحافظ أبي الفضل بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله
الحروف بآب فهد المكي الشافعي ، المولود سنة ٨٧٨ هـ الموافق
سنة ٨٧١ هـ . ضمن مجموعة طبع مطبعة التوفيق بدمشق
سنة ١٣٣٧ هـ ، أسفل صفحاتها تحقيقات كثيرة .

[٣٢٨١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٢٨٢]

لسان التعريف ، بحال الولي الشريف — سيدي إبراهيم
الدسوقي ، الموافق سنة ٨٧٧ هـ وله من المصنفات وأدبيات
سنة . تأليف الشيخ جلال الدين الكرزي الخليفة بالمقام الدسوقي
من رجال أول القرن الطاهر الهجري ، فرغ من جمعه في اليوم
السابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٩١٢ هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم مستاء تحت كتاب في حرة شهر ذي الحجة
سنة ١١٠٢ هـ .

[٤٠١]

لسان الميزان — وهو مختصر ميزان الاعتدال ، في نقد الرجال ،
لحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز ،
المعروف بالذهبي ، تأليف الامام الحافظ أبي العباس أحمد
ابن علي بن محمد ، الحروف بآب فهد المكي الشافعي المولود
سنة ٨٧٣ هـ الموافق سنة ٨٥٢ هـ . انظره في فهرس
مصطلح الحديث .

لطائف أخبار الأول ، فيمن تصرف في مصر من
أرباب الدول — تأليف العلامة محمد بن عبد الحفيظ
ابن أبي الفتح بن أحمد بن عبد الحفيظ بن علي ، الحروف بالاصحاح .

وفي آخر الكتاب أن اسم المؤلف محمد بن اصحاق ، كان موجودا
في أثناء القرن الحادي عشر . ربما على مقدمة عشرة
أبواب وخاتمة : في ذكر من ولي مصر والقاهرة من خلفاء
الاسلام الى أثناء دولة آل عثمان ، وفرغ من تأليفها في شهر
ذي الحجة سنة ١٠٣٣ هـ . نسخة في مجلد طبع بجمهورية القاهرة
سنة ١٢٧٦ هـ .

[١٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بحروف بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ .
بها مشاهد كتاب «تحفة الناظرين» فيمن ولي مصر من الولاة
والسلطين ، تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن جهازي بن ابراهيم
الشافعي الأزهرى النشيط بالشرقاوى ، المولود في حيدر
سنة ١١٥٠ هـ الموافق بمصر سنة ١٢٢٧ هـ .

[٤٧٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة
سنة ١٣٠٠ هـ ، بها مشاهد كتاب تحفة الناظرين المتقدم .

[٦٠١]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦٠٢ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ١٩٩٥]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٠٣ هـ ، بها مشاهد
كتاب تحفة الناظرين المتقدم .

[٩١٣]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠ و ١٣٤١ و ١٣٤٢ و ١٣٤٣ و ١٣٤٤ و ١٣٤٥ و ١٣٤٦ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٠ و ١٣٥١ و ١٣٥٢ و ١٣٥٣ و ١٣٥٤ و ١٣٥٥ و ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ و ١٣٥٩ و ١٣٦٠ و ١٣٦١ و ١٣٦٢ و ١٣٦٣ و ١٣٦٤ و ١٣٦٥ و ١٣٦٦ و ١٣٦٧ و ١٣٦٨ و ١٣٦٩ و ١٣٧٠ و ١٣٧١ و ١٣٧٢ و ١٣٧٣ و ١٣٧٤ و ١٣٧٥ و ١٣٧٦ و ١٣٧٧ و ١٣٧٨ و ١٣٧٩ و ١٣٨٠ و ١٣٨١ و ١٣٨٢ و ١٣٨٣ و ١٣٨٤ و ١٣٨٥ و ١٣٨٦ و ١٣٨٧ و ١٣٨٨ و ١٣٨٩ و ١٣٩٠ و ١٣٩١ و ١٣٩٢ و ١٣٩٣ و ١٣٩٤ و ١٣٩٥ و ١٣٩٦ و ١٣٩٧ و ١٣٩٨ و ١٣٩٩ و ١٤٠٠ و ١٤٠١ و ١٤٠٢ و ١٤٠٣ و ١٤٠٤ و ١٤٠٥ و ١٤٠٦ و ١٤٠٧ و ١٤٠٨ و ١٤٠٩ و ١٤١٠ و ١٤١١ و ١٤١٢ و ١٤١٣ و ١٤١٤ و ١٤١٥ و ١٤١٦ و ١٤١٧ و ١٤١٨ و ١٤١٩ و ١٤٢٠ و ١٤٢١ و ١٤٢٢ و ١٤٢٣ و ١٤٢٤ و ١٤٢٥ و ١٤٢٦ و ١٤٢٧ و ١٤٢٨ و ١٤٢٩ و ١٤٣٠ و ١٤٣١ و ١٤٣٢ و ١٤٣٣ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥ و ١٤٣٦ و ١٤٣٧ و ١٤٣٨ و ١٤٣٩ و ١٤٤٠ و ١٤٤١ و ١٤٤٢ و ١٤٤٣ و ١٤٤٤ و ١٤٤٥ و ١٤٤٦ و ١٤٤٧ و ١٤٤٨ و ١٤٤٩ و ١٤٥٠ و ١٤٥١ و ١٤٥٢ و ١٤٥٣ و ١٤٥٤ و ١٤٥٥ و ١٤٥٦ و ١٤٥٧ و ١٤٥٨ و ١٤٥٩ و ١٤٦٠ و ١٤٦١ و ١٤٦٢ و ١٤٦٣ و ١٤٦٤ و ١٤٦٥ و ١٤٦٦ و ١٤٦٧ و ١٤٦٨ و ١٤٦٩ و ١٤٧٠ و ١٤٧١ و ١٤٧٢ و ١٤٧٣ و ١٤٧٤ و ١٤٧٥ و ١٤٧٦ و ١٤٧٧ و ١٤٧٨ و ١٤٧٩ و ١٤٨٠ و ١٤٨١ و ١٤٨٢ و ١٤٨٣ و ١٤٨٤ و ١٤٨٥ و ١٤٨٦ و ١٤٨٧ و ١٤٨٨ و ١٤٨٩ و ١٤٩٠ و ١٤٩١ و ١٤٩٢ و ١٤٩٣ و ١٤٩٤ و ١٤٩٥ و ١٤٩٦ و ١٤٩٧ و ١٤٩٨ و ١٤٩٩ و ١٥٠٠ و ١٥٠١ و ١٥٠٢ و ١٥٠٣ و ١٥٠٤ و ١٥٠٥ و ١٥٠٦ و ١٥٠٧ و ١٥٠٨ و ١٥٠٩ و ١٥١٠ و ١٥١١ و ١٥١٢ و ١٥١٣ و ١٥١٤ و ١٥١٥ و ١٥١٦ و ١٥١٧ و ١٥١٨ و ١٥١٩ و ١٥٢٠ و ١٥٢١ و ١٥٢٢ و ١٥٢٣ و ١٥٢٤ و ١٥٢٥ و ١٥٢٦ و ١٥٢٧ و ١٥٢٨ و ١٥٢٩ و ١٥٣٠ و ١٥٣١ و ١٥٣٢ و ١٥٣٣ و ١٥٣٤ و ١٥٣٥ و ١٥٣٦ و ١٥٣٧ و ١٥٣٨ و ١٥٣٩ و ١٥٤٠ و ١٥٤١ و ١٥٤٢ و ١٥٤٣ و ١٥٤٤ و ١٥٤٥ و ١٥٤٦ و ١٥٤٧ و ١٥٤٨ و ١٥٤٩ و ١٥٥٠ و ١٥٥١ و ١٥٥٢ و ١٥٥٣ و ١٥٥٤ و ١٥٥٥ و ١٥٥٦ و ١٥٥٧ و ١٥٥٨ و ١٥٥٩ و ١٥٦٠ و ١٥٦١ و ١٥٦٢ و ١٥٦٣ و ١٥٦٤ و ١٥٦٥ و ١٥٦٦ و ١٥٦٧ و ١٥٦٨ و ١٥٦٩ و ١٥٧٠ و ١٥٧١ و ١٥٧٢ و ١٥٧٣ و ١٥٧٤ و ١٥٧٥ و ١٥٧٦ و ١٥٧٧ و ١٥٧٨ و ١٥٧٩ و ١٥٨٠ و ١٥٨١ و ١٥٨٢ و ١٥٨٣ و ١٥٨٤ و ١٥٨٥ و ١٥٨٦ و ١٥٨٧ و ١٥٨٨ و ١٥٨٩ و ١٥٩٠ و ١٥٩١ و ١٥٩٢ و ١٥٩٣ و ١٥٩٤ و ١٥٩٥ و ١٥٩٦ و ١٥٩٧ و ١٥٩٨ و ١٥٩٩ و ١٦٠٠ و ١٦٠١ و ١٦٠٢ و ١٦٠٣ و ١٦٠٤ و ١٦٠٥ و ١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٠٨ و ١٦٠٩ و ١٦١٠ و ١٦١١ و ١٦١٢ و ١٦١٣ و ١٦١٤ و ١٦١٥ و ١٦١٦ و ١٦١٧ و ١٦١٨ و ١٦١٩ و ١٦٢٠ و ١٦٢١ و ١٦٢٢ و ١٦٢٣ و ١٦٢٤ و ١٦٢٥ و ١٦٢٦ و ١٦٢٧ و ١٦٢٨ و ١٦٢٩ و ١٦٣٠ و ١٦٣١ و ١٦٣٢ و ١٦٣٣ و ١٦٣٤ و ١٦٣٥ و ١٦٣٦ و ١٦٣٧ و ١٦٣٨ و ١٦٣٩ و ١٦٤٠ و ١٦٤١ و ١٦٤٢ و ١٦٤٣ و ١٦٤٤ و ١٦٤٥ و ١٦٤٦ و ١٦٤٧ و ١٦٤٨ و ١٦٤٩ و ١٦٥٠ و ١٦٥١ و ١٦٥٢ و ١٦٥٣ و ١٦٥٤ و ١٦٥٥ و ١٦٥٦ و ١٦٥٧ و ١٦٥٨ و ١٦٥٩ و ١٦٦٠ و ١٦٦١ و ١٦٦٢ و ١٦٦٣ و ١٦٦٤ و ١٦٦٥ و ١٦٦٦ و ١٦٦٧ و ١٦٦٨ و ١٦٦٩ و ١٦٧٠ و ١٦٧١ و ١٦٧٢ و ١٦٧٣ و ١٦٧٤ و ١٦٧٥ و ١٦٧٦ و ١٦٧٧ و ١٦٧٨ و ١٦٧٩ و ١٦٨٠ و ١٦٨١ و ١٦٨٢ و ١٦٨٣ و ١٦٨٤ و ١٦٨٥ و ١٦٨٦ و ١٦٨٧ و ١٦٨٨ و ١٦٨٩ و ١٦٩٠ و ١٦٩١ و ١٦٩٢ و ١٦٩٣ و ١٦٩٤ و ١٦٩٥ و ١٦٩٦ و ١٦٩٧ و ١٦٩٨ و ١٦٩٩ و ١٧٠٠ و ١٧٠١ و ١٧٠٢ و ١٧٠٣ و ١٧٠٤ و ١٧٠٥ و ١٧٠٦ و ١٧٠٧ و ١٧٠٨ و ١٧٠٩ و ١٧١٠ و ١٧١١ و ١٧١٢ و ١٧١٣ و ١٧١٤ و ١٧١٥ و ١٧١٦ و ١٧١٧ و ١٧١٨ و ١٧١٩ و ١٧٢٠ و ١٧٢١ و ١٧٢٢ و ١٧٢٣ و ١٧٢٤ و ١٧٢٥ و ١٧٢٦ و ١٧٢٧ و ١٧٢٨ و ١٧٢٩ و ١٧٣٠ و ١٧٣١ و ١٧٣٢ و ١٧٣٣ و ١٧٣٤ و ١٧٣٥ و ١٧٣٦ و ١٧٣٧ و ١٧٣٨ و ١٧٣٩ و ١٧٤٠ و ١٧٤١ و ١٧٤٢ و ١٧٤٣ و ١٧٤٤ و ١٧٤٥ و ١٧٤٦ و ١٧٤٧ و ١٧٤٨ و ١٧٤٩ و ١٧٥٠ و ١٧٥١ و ١٧٥٢ و ١٧٥٣ و ١٧٥٤ و ١٧٥٥ و ١٧٥٦ و ١٧٥٧ و ١٧٥٨ و ١٧٥٩ و ١٧٦٠ و ١٧٦١ و ١٧٦٢ و ١٧٦٣ و ١٧٦٤ و ١٧٦٥ و ١٧٦٦ و ١٧٦٧ و ١٧٦٨ و ١٧٦٩ و ١٧٧٠ و ١٧٧١ و ١٧٧٢ و ١٧٧٣ و ١٧٧٤ و ١٧٧٥ و ١٧٧٦ و ١٧٧٧ و ١٧٧٨ و ١٧٧٩ و ١٧٨٠ و ١٧٨١ و ١٧٨٢ و ١٧٨٣ و ١٧٨٤ و ١٧٨٥ و ١٧٨٦ و ١٧٨٧ و ١٧٨٨ و ١٧٨٩ و ١٧٩٠ و ١٧٩١ و ١٧٩٢ و ١٧٩٣ و ١٧٩٤ و ١٧٩٥ و ١٧٩٦ و ١٧٩٧ و ١٧٩٨ و ١٧٩٩ و ١٨٠٠ و ١٨٠١ و ١٨٠٢ و ١٨٠٣ و ١٨٠٤ و ١٨٠٥ و ١٨٠٦ و ١٨٠٧ و ١٨٠٨ و ١٨٠٩ و ١٨١٠ و ١٨١١ و ١٨١٢ و ١٨١٣ و ١٨١٤ و ١٨١٥ و ١٨١٦ و ١٨١٧ و ١٨١٨ و ١٨١٩ و ١٨٢٠ و ١٨٢١ و ١٨٢٢ و ١٨٢٣ و ١٨٢٤ و ١٨٢٥ و ١٨٢٦ و ١٨٢٧ و ١٨٢٨ و ١٨٢٩ و ١٨٣٠ و ١٨٣١ و ١٨٣٢ و ١٨٣٣ و ١٨٣٤ و ١٨٣٥ و ١٨٣٦ و ١٨٣٧ و ١٨٣٨ و ١٨٣٩ و ١٨٤٠ و ١٨٤١ و ١٨٤٢ و ١٨٤٣ و ١٨٤٤ و ١٨٤٥ و ١٨٤٦ و ١٨٤٧ و ١٨٤٨ و ١٨٤٩ و ١٨٥٠ و ١٨٥١ و ١٨٥٢ و ١٨٥٣ و ١٨٥٤ و ١٨٥٥ و ١٨٥٦ و ١٨٥٧ و ١٨٥٨ و ١٨٥٩ و ١٨٦٠ و ١٨٦١ و ١٨٦٢ و ١٨٦٣ و ١٨٦٤ و ١٨٦٥ و ١٨٦٦ و ١٨٦٧ و ١٨٦٨ و ١٨٦٩ و ١٨٧٠ و ١٨٧١ و ١٨٧٢ و ١٨٧٣ و ١٨٧٤ و ١٨٧٥ و ١٨٧٦ و ١٨٧٧ و ١٨٧٨ و ١٨٧٩ و ١٨٨٠ و ١٨٨١ و ١٨٨٢ و ١٨٨٣ و ١٨٨٤ و ١٨٨٥ و ١٨٨٦ و ١٨٨٧ و ١٨٨٨ و ١٨٨٩ و ١٨٩٠ و ١٨٩١ و ١٨٩٢ و ١٨٩٣ و ١٨٩٤ و ١٨٩٥ و ١٨٩٦ و ١٨٩٧ و ١٨٩٨ و ١٨٩٩ و ١٩٠٠ و ١٩٠١ و ١٩٠٢ و ١٩٠٣ و ١٩٠٤ و ١٩٠٥ و ١٩٠٦ و ١٩٠٧ و ١٩٠٨ و ١٩٠٩ و ١٩١٠ و ١٩١١ و ١٩١٢ و ١٩١٣ و ١٩١٤ و ١٩١٥ و ١٩١٦ و ١٩١٧ و ١٩١٨ و ١٩١٩ و ١٩٢٠ و ١٩٢١ و ١٩٢٢ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ و ١٩٢٥ و ١٩٢٦ و ١٩٢٧ و ١٩٢٨ و ١٩٢٩ و ١٩٣٠ و ١٩٣١ و ١٩٣٢ و ١٩٣٣ و ١٩٣٤ و ١٩٣٥ و ١٩٣٦ و ١٩٣٧ و ١٩٣٨ و ١٩٣٩ و ١٩٤٠ و ١٩٤١ و ١٩٤٢ و ١٩٤٣ و ١٩٤٤ و ١٩٤٥ و ١٩٤٦ و ١٩٤٧ و ١٩٤٨ و ١٩٤٩ و ١٩٥٠ و ١٩٥١ و ١٩٥٢ و ١٩٥٣ و ١٩٥٤ و ١٩٥٥ و ١٩٥٦ و ١٩٥٧ و ١٩٥٨ و ١٩٥٩ و ١٩٦٠ و ١٩٦١ و ١٩٦٢ و ١٩٦٣ و ١٩٦٤ و ١٩٦٥ و ١٩٦٦ و ١٩٦٧ و ١٩٦٨ و ١٩٦٩ و ١٩٧٠ و ١٩٧١ و ١٩٧٢ و ١٩٧٣ و ١٩٧٤ و ١٩٧٥ و ١٩٧٦ و ١٩٧٧ و ١٩٧٨ و ١٩٧٩ و ١٩٨٠ و ١٩٨١ و ١٩٨٢ و ١٩٨٣ و ١٩٨٤ و ١٩٨٥ و ١٩٨٦ و

والاختافات في الأسماء، والكنى، وسمائص البلدان ومجاسنها وأخبارها وغير ذلك. نسخة في مجلد طبع بليدن سنة ١٨٦٧ م.
ومعها فهرس بأسماء الرجال والنساء، وشرح لفهرها باللغة اللاتينية.
[١٢٢٣]

لطائف المنن، في مناقب الشيخ أبي العباس المرسي
وشيخه أبي الحسن (الشافعي) — تأليف العارف بالله
عالم تاج الدين أبي الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم الجداوي
الاسكندري الشافعي، المشهور بأبن حطّاء. الله الاسكندري، المشرق
بالمدرسة المنصورية بالقاهرة في نصف شهر جمادى الآخرة
سنة ٧٠٩ هـ، ودفن بسوق جبل المقطم بالقاهرة المصرية .
رتبه على مقدمة عشرة أبواب وساقعة . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم متناد، تمت آتية في يوم الخميس غرة شهر شعبان سنة ١١٥٤ هـ،
وبكرها أوراد الأسبوع مأخوذة من : مسالك الصفا، على
سلوك بن الوفا .
[٢٨٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متناد، تمت كتابة في اليوم
التاسع عشر من شهر ربيع الآخرة ١٢٧١ هـ . مجلدولة
ومحلاة بالذهب، وبأقلامها وصية المؤلف التي كتبها لآخراته
بالاسكندرية .
[٢٨٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد (طبعة أولى) مطبعة الدولة في تونس
على القاعدة المغربية سنة ١٣٠٤ هـ .
[٢٣٠٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
[٢٣٠٦]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متناد، تمت
كتابة في شهر المحرم سنة ١٢٧٠ هـ . [١ مجاميع]

لطائف المنن، في ذكر مناقب سيدى محمد البكرى،
وذكر مناقب أجداده ووالده أبي الحسن —
أنظر : الضعفات المسكية، في ذكر مناقب السادة البكرية .

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متناد بخط عبد الوهاب
ابن محمد سالم .
[١٤٣٣]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متناد ،
ناقصة من آخرها الباب التاسع والعشرون والخاتمة، وبها خروم
من صفحة ١٤٧
[٢٢٦٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٤ هـ، بها مشاهدات بحقة الناظرين المتقدم .
[٤٠ ش]

— نسخة أخرى منها، تمت كتابة في اليوم الثامن والعشرين من شهر
رجب سنة ١٢٧٢ هـ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متناد
بخط دشوان عثمان .
[١٦ مجاميع]

الطائف الربانية، على المنح الرحمانية، في الدولة

العثمانية — كلامها، العلامة السيد محمد بن السيد محمد أبي السرور
زين العابدين البكري الصديقي، المعروف بأبن أبي السرور،
المترقى في شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٧ هـ . أوله : الحمد لله
الذي أظهر الشرع بالدولة الشريفة للعثمانية الخ. ذكر في أوله أنه
ألف كتابا سماه (المنح الرحمانية) في الدولة العثمانية) وذكر فيه
بكل بكتيم بمصر فظهر له أن جميع تاريخها ترويضه في نفسه ذكر
قضائهم بمصر مع زيادات أخرى فخرها به تأليفه المنح، وسماه :
فيض المنان بذكر دولة آل عثمان، ثم دلهما بهذا الدليل،
وابتداء بذكر دولة السلطان عثمان بن السلطان أحمد خان، ووصل
فيه الى ولاية مصطفى باشا الثالث على مصر سنة ١٠٢٧ هـ،
في عهد السلطان مصطفى بن السلطان محمد، ورويتها على جملة
مراتب . مخطوطة بقلم متناد .
[٨٠ م]

لطائف المعارف — تأليف أبي مصدود عبد الملك بن محمد بن

إسماعيل الصافي النيسابوري، المولود سنة ٣٥٠ هـ، المترقى
٤٢٩ هـ . رتبه على عشرة أبواب، في ذكر الأرائل وألقاب
الشراء والوجوه والأعيان، والكتاب المتقدمين من كل طبقة،

ذكر حوادث عام ألف من الهجرة والسنة الأولى من المائة
الحادية عشرة، وبها مشاها تقيدات كثيرة . [٢٠٢٥]

لقطة العجلان مما تمس الى معرفته حاجة الانسان —

تأليف السلطان أبي الطيب محمد صدق بن حسن خان بن حل
الحسيني القنوي البخاري البهائي، المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ .
وهو كتاب تاريخي جغرافي رياضي، جمعه مؤلفه مما اصطلمت
عليه القرون السالفة المتشعبة المذاهب والأديان قديما وحديثا
وما انفردت به كل أمة من أم البشر في جميع الأحوال الدينية
والدنيوية، وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٠ هـ .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع جبر بالهند سنة ١٢٩١ هـ .
[٢٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٣٣ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجواث
بالأستانة سنة ١٢٩٦ هـ . [٦٦٦ مجاميع]

— نسختان آتريان منها كالسابقة .
[٦٧٧ مجاميع ٦٧٨ مجاميع]

الصحاح الانسية، في شرح القصيدة السيلية — المصاحف
«الصحاح القدسية من روض الناظر، في مناقب الماروف بالله
تعالى سيدى عبد القادر» . كلامها تأليف أحد أفاضل القرن
الثامن الهجري، نظم القصيدة في أواخر شهر ذي الحجة سنة ٥٧٩ هـ،
في أثنائها طرطبه من القدس الى مصر، ووقع تعليق الشرح
في سنة ٥٧٦ هـ، كلامها ناقص من الأول، وأوّل الموجود
من القصيدة :

الاول الى بغداد فعلى من النفس * وحدتها عن نوى باطن الرمس
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد .
[٣٠٣ مجاميع]

لمحة البهجة العلية، في بعض أهل النسبة الصقلية —

تأليف الشيخ محمد بن الطيب بن عبد السلام القادري الحسيني .
أولها : الحمد لله الذي رضى لأهل بيت نبيه قدرا آخر . تكلم فيه
على شعبة من شعب أهل البيت النبوي، وهي : الشعبة الصقلية

لطفائف ومناقب حصان، من أخبار أبي حنيفة الخمر

البحر النعمان — تأليف القاضي أبي عبد الله الحسين بن
علي بن محمد بن جعفر البصري الحنفى، المولود سنة ٥٣٥ هـ،
المتوفى ليلة الأحد الحادى والعشرين من شهر شوال ٥٤٣٦ هـ .
أوله بعد البسملة : نسب أبي حنيفة رضى الله عنه، حدثنا
القاضي أبو عبد الله الخ . ضمنه تاريخ حياته ونشأته ونسبه،
ونظروا على الفقه، تمت كتابته في شهر جمادى الآخرة سنة ١٨٠١ هـ .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ محمد عبد الباقي
بن سراج الدين الشير بالقوصوف، فرغ من كتابتها يوم الخميس
الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٨٠١ هـ . [٤١٠]

لطف السمر وقطف الثمر، من تراجم أعيان الطيبة

الأولى من القرن الحادى عشر — تأليف العلامة
نجم الدين محمد بن بدر الدين محمد بن رضى الدين محمد بن محمد
ابن محمد بن أحمد القزوينى العاصرى الشافعى دمشق، المتوفى
سنة ١٠٦٦ هـ، عن ثلاث وعشرين سنة . أوله بعد البسملة :
الحمد لله الباقي بعدنا خلق الخ، جملة ذيل كل كتابه : «الكواكب
السائرة» بمناقب أعيان المائة العاشرة» ورتبه على الحروف
كالذيل عليه، وبدأه بأحمد بن محمد بن رضى الله عليه، فرغ
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بمخطوط الحكيم مصطفى رشوان،
فرغ من كتابتها في مساء السبت الرابع عشر من شهر صفر
سنة ١٢٤١ هـ، نقلها من نسخة مؤرخة في سنة ١٢٣٩ هـ،
مخطوطة بمكتبة صاحب السعادة أحمد تيجور باشا بالقاهرة .
[١٣٤٥]

واظفر : الكواكب السائرة بمناقب أعيان المائة العاشرة المؤلف .

لقطة الفرائد، في تحقيق الفوائد — تأليف أبي العباس

أحمد بن محمد بن أبي العافية، الشيرى بآين القاضي . أوله بعد
البسملة : الحمد لله ذى البقاء والقدم الخ . الله للسلطان
أبي العباس المنصور الشرف الحسينى، ورجع فيه ترجمة من وجد
من أول السنة الأولى من المائة الثامنة الى آخر المائة العاشرة
وجمله كالذيل للكتاب «شرف الطالب» في أسنى المطالب
لابن الخطيب الفسيفى، وفرغ من تأليفه سنة ١٠٠٠ هـ،
بمراكش . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربى دقيق، يلها

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة
الآتية . [٣٢٨٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مستاد . بها خم من
قيل الباب الخامس . [١٣٣ م]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم مستاد — أنظرها مع : كه المراد ،
في شرح بانت سعاد ، بقلم
[٧٥ ش من فهرس : آداب اللغة العربية]

لمعة ، في تاريخ الأسرة الخازنية — بقلم الجريك بولس
سعد ، وجددها الخوري بولس قرأ في مكتبة ديماراشيا
(رماتا) للأباء الأنطونيين ، ملقحة بكتاب الدر المنظوم للجريك
بولس سعد — أنظر : تاريخ عود النصارى الى جروذكروان .

لمعة ، في تاريخ أسرة شقيير المسيحية — بقلم الأستاذ
عيسى افندي ألكندر سلف — أنظر : تاريخ عود النصارى
الى جروذكروان .

لمعة ، في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية في بيروت —
بقلم الشاس إلياس . أتى فيها على تاريخ المدرسة المتقدمة
وابتداء التدريس بها وموقعها وصوراتها ونظامها الداخلي
وقادراتها وعدد تلامذتها وغير ذلك . في مجلد مطبع مطبعة
المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٧٣٧]

— نسخة أخرى منها كالمسابقة . [٧٣٨]

اللوائح الندية ، للحدائق الوردية — وهو شرح لجواهر
الأخبار المشهورة بيسادة أهل البيت طبع السلام — أنظر :
مآثر الأبرار ، في تفصيل مجلات جواهر الأخبار .

لوائح الأنوار ، في طبقات السادة الأخيار — وهي
الطبقات الكبرى في تراجم الصوفية . تأليف العلامة أبا المواب
عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري الشافعي ، المعروف
بالشمراقي ، المتوفى سنة ١٩٢٣ هـ . وهي تشتمل على طبقات

الحسينية الباقية وما لها من الأعقاب والقروص ، ورتبها على
أربعة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي ، بهامشها
تقييدات كثيرة ، وبها تخليع وترقيم وأثر حرق . [٢٠٢٨]

لمحة تاريخية ، في البابا والمجامع السبعة المسكونية —
تأليف الخوري إلياس الجبيل الماروني . رتبها على مقدمة
وتوطئة وسبعة فصول وخاتمة . في مجلد مطبع مطبعة الكلية
الشرقية بدمشق "لبنان" . [١١٧٩]

لمحة عامة ، إلى مصر — تأليف الطامي «أ» ب كلوت بك
المولود لسبع حلت من شهر نوفمبر سنة ١٧٩٣ م ، المتوفى
في اليوم الثامن والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٨٦٨ م .
نقله الى اللغة العربية الأستاذ محمد بك مسعود . وهو كتاب
جامع لثلاث أحوال مصر من تاريخية وجغرافية وطبيعية ،
ودينية وطبية وتجارية وصناعية وزراعية وسياسية واجتماعية
وأثرية ومالية وجبرية وغير ذلك ، كالبحث في أخلاق وحوادث
أهلها . وكتب على تيجيد وستة عشر بابا . أمر بتحريره حضرة
صاحب السمو الأمير يوسف كمال . نسخة جزآن في مجلدين
مطبع مطبعة أبي المحول بالقاهرة ، محلاة ببعض الخطوط الجغرافية
والصور الأثرية . [١٣٤١]

— مع نسخ أخرى منها كالمسابقة .

[١٨٤٢، ١٧٨٠، ١٧٧٧، ١٧٧٥، ١٧٠٩، ١٥٢٠، ١٥١٩]

لمح القوانين المضية ، في دواوين الديار المصرية —
تأليف الأمير عثمان بن إبراهيم النابلسي ، كان موجودا في أوائل
القرن السابع . رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب : الباب الأول فيها
يجب حفظ بيت المال ، والثاني في ذكر الولايات وأقسامها ،
والثالث في ذكر تزيين الدواوين ، والرابع فيها أمهله نظار
الدواوين من النظر العام ، والخامس في ذكر كل من خيانات
المستعدين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد . [٢٠٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٨٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قدم ،
وبها ترقيم وتلوين وأثر حرق كثير ، وبها بعض تعديلات .
[١١٢٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد واضح بخط عثمان
أحمد الطنشاوي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد لشرين خلت
من شهر رجب القدر سنة ١٠٧٣ هـ ، بمجلة بالمداد الأحمر .
[١٤٣٤]

لوائح الأنوار القدسية ، في مناقب العلماء والصوفية —

وهي الطبقات الوسطى في تراجم الصوفية ، لأبي الوهاب
عبد الوهاب الشمراني المتقدم . أولها : أحمد الله رب العالمين
وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الحق المبين الخ . ذكر فيها
مناقب الصحابة والتابعين ، وجماعات من العلماء بدأها بترجمة
الامام أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وانتهى بها إلى سنة ٩٦٨ هـ
ورتبها على ثلاثة أقسام ، الأول في ذكر مناقب من لم يذكره
من الصحابة والتابعين والأئمة والخطبة والفتية إلى جده الأدنى الشيخ
الماروف بالله تعالى على الشمراني ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ ، والثاني
في ذكر مناقب العلماء والصالحين الذين أدركهم في مصر وقرأها
في النصف الأول من القرن الماضي ، والثالث في ذكر مناقب من
أدركهم من العلماء من أهل المذاهب الأربعة رضي الله عنهم ،
وصدورها بنسخة في أخلاصه صلى الله عليه وسلم ، وفرغ من تأليفها
في اليوم الثالث عشر من شهر رجب سنة ٩٦٦ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم متاد متقولة من خط الخواف ، تمت كتابتها
في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر المحرم سنة ١٠٢١ هـ ،
بها ترقيم وأثر حرق ومجلة بمداد خي ألوان . [١٤٢٣]

وانظر : ذيل الطبقات الوسطى .

لودندورف — انظر : مذكرات لودندورف .

الصوفية من الصحابة والتابعين وغيرهما إلى آخر القرن التاسع
وبعض الماخر . صدرها بمقدمة في بيان طريق الصوفية ، وختمها
بذكر نبذة في أحوال مشايخه ، وفرغ من تأليفها في اليوم
الخامس عشر من شهر رجب سنة ٩٥٢ هـ . قال في كشف
القلوب : ذكر فيه من الصحابة أربعة وعشرين قسما ، ومن
التابعين خمسة وتسعين ، ومن النساء سبع عشرة ، ومن المشايخ
ما بين ، ومن مشايخ عصره ستة وعشرين ، فجملة ما ذكره أربعة
وأثنان وعشرون قسما . نسخة جزاء في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٧٩ هـ . [٢٨٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط جعفر صلاح
الزياتي بلدا المصني مذهبها ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد عشرة
شهر ذي الحجة سنة ١١١٠ هـ . [٢٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٢٨٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد ،
ناقص من الآخر ، وينتهي إلى أثناء ترجمة سيدي إبراهيم
الدسوقي ، مجدول بمداد خي ألوان ، وبها ترقيم وأثر حرق .
[٥٣٩]

— نسخة أخرى منها جزاء في مجلدين ، مخطوطة بقلم متاد بخط
عبد الوارث بن ماضي ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثامن
والعشرين من شهر رجب سنة ١٠٧٣ هـ ، بها خروم وترقيم
وأثر حرق كثير . [٥٤٠]

— نسخة أخرى منها ، جزاء في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة
سنة ١٢٩٩ هـ . [٥٦٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٤٩]

— نسخة أخرى منها جزاء في مجلد طبع المطبعة الثانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٨٤]

حرف الميم

مآثر الأبرار، في تفصيل مجلات جواهر الأخبار —

ويسمى الواثق النذبة لهدايق الوردية. وهو شرح للعلامة نور الدين محمد بن علي بن يونس الصفي، على القصيدة الرائية المسماة جواهر الأخبار المشهورة بسماء أهل البيت عليهم السلام التي نظمها صادم الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن الهادي ابن إبراهيم بن علي بن المرتضى بن مفضل، المتوفى في شهر جماد الآخرة سنة ٩١٤ هـ، على غلط البسامة بأطواق الحاماة لأن جودون القهري. أوله. الحمد لله الذي شرح صدور أوليائه بمواد العناية الخ. ذكر فيه أنه لم يتعرض لشرح كلمة نفوية أو غريبة وأنه اقتصر فيه على شرح أخبار أهل بيت المصطفى صل الله عليه وسلم ومناقب الأئمة منهم والخلفاء وألحق به كتابا من أخبار الفترة النبوية من كتاب «الهدايق الوردية» وصدده بفصلين نقلهما من شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، بخطوة بقلم معتمد بخط صلاح الدين بن فوسات بن عبد الله، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الثالث من شهر ربيع الأول سنة ١٠٦٠ هـ. ضمن مجموعة بخطوة بخطوة بخطوة، بها مشا تقييدات، وبها أثر مرق وتلويث. [١٣٥٤]

المآثر النفيسة، بذكر صباية من مناقب السيدة نفيسة —

أبنة الإمام أبي محمد الحسن بن زيد بن الحسن بن علي ابن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين، المتوفية في شهر رمضان سنة ٢٠٨ هـ. وهو متخية من كتاب مرشد الزوار إلى قبور الأبرار، لمؤلف الدين أبي عبد الله عبد الرحمن بن الفقيه أبي الحزم مكي بن تاج الدين أبي العباس بن حرف الدين محمد الشافعي الطبروسي الأنصاري، ومن كتاب حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة للسيوطي، ومن طبقات الشرائع. نسخة في مجلد طبع جبر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ. [٣٣٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الفرعية بالقاهرة

[٦٨٤]

سنة ١٣٠٢ هـ.

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة.

[٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد بخطوة بقلم معتمد بخط عبد المنعم ابن عبد الواسل، فرغ من كتابتها سنة ١١٩١ هـ.

[٢١٣٣]

— نسخة أخرى منها، بخطوة بقلم معتمد بخط محمد بن صالح العيسى، فرغ منها يوم الجمعة أول شهر رجب القسرد سنة ١٠٦٢ هـ. ضمن مجموعة في مجلد بخطوة بقلم معتمد. [٤١٠ مجاميع]

وأظهر نسخا أخرى منها مع : السراطين في مناقب السلطان الحنفى.

ما أخفله الذهبي من الأسماء، في كتابه طبقات القراء

المشهورين — تأليف أبي محمد أحمد بن عبد القادوس أحمد بن مكوم بن أحمد بن محمد بن سليم القيس. أوله : الحمد لله حتى حده الخ. أظهر مع : طبقات القراء المشهورين للذهبي.

مالك سويحي — وهو القود ترائس مالك سويحي الأرتلى

محافظ كوك، المولود في سنة ١٨٨٠ م. بقلم متعفين. وهو كتاب يتضمن تاريخ حياته وجهاده في سبيل استقلال أرتلى إلى وفاته. نسخة في مجلد طبع المطبعة اليوسفية بالقاهرة سنة ١٩٢١ هـ. [١٢٧٢]

[١٢٧٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة.

مثير الغرام الساكن، إلى أشرف الأماكن —

تأليف الصلاة الامام أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الفقيه الحنفي، المعروف بابن الجوزي القرشي النخعي البكري الصديق، المتوفى ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ. وهو كتاب في تاريخ مكة المشرفة والمدينة المنورة، أتى فيه على ترتيب المنازل والمناسك وما يخص بالمكان والوقت من الفضائل وبين فيه المشروع من المناسك في الحج والصرة وزيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم ثم أتبع ذلك بذكر الاماظ بالأحداث وما كتب على القبور ثم ختمه بكتابات من الحكم والآثار والأشعار ورويه على أبواب أوله: الحمد لله الذي أنشأنا فأحسن الانتشاء الخ. نسخة في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط قديم، بها توثيق كثير وترقيم، وبأولها فهرس لأبواب الكتاب، والورقة الأولى والأخيرة منها مخطوطتان بخط جديد. [١٤٣٢]

مثير الغرام، في فضل زيارة سيدنا الخليل عليه السلام —

تأليف تاج الدين اسحاق بن ابراهيم التدمري الشافعي خطيب مقام سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام. أوله: الله أحد أن جعلنا من جيران نبيه وخطبه ابراهيم الخليل وعما به كاته الخ. ضمنه ما جاء من الأخبار والآثار والزيارات في مولد سيدنا ابراهيم وأولاده ونسائهم ومبلغ أعمارهم ومقامهم بالأرض المقدسة ووقاتهم ومواضع تواجدهم ومفضل زيارتهم ثم ختمه بفصل في سيرة نبينا صلى الله عليه وسلم، ورويه على سبعة وعشرين فصلا، ثم زاد عليه أحد الأفاضل ثلاثة فصول في قصة سيدنا موسى ويوسف عليهما السلام وفي فضل الصباة والأصهار رضوان الله عليهم، وسماه «مثير الغرام وخلاصة الكلام في فضل زيارة سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام» وفرغ من تأليفه في يوم الأحد الثالث عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٨١٤ هـ، في مدرسة الشيخ عمر المغرب الجمعي بمدينة الخليل عليه السلام. نسخة في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط قديم، بأولها فهرس الكتاب. [١٨٥٥]

ما ورد من الرواية، مختصر البداية والنهاية، لابن كثير — تأليف العلامة الحافظ أحمد بن علي بن محمد بن محمد ابن علي بن أحمد، المعروف بابن جرير الكوفي السبب الصقلي الأصل الشافعي، المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٥٢٢ هـ. اختصر فيه ما ذكره ابن كثير في الكتاب المذكور من أخبار الأرباب من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وغيرهم إلى زمن نبينا عليه الصلاة والسلام ولم يتعرض فيه للسيرة النبوية وأخبار الخلفاء لكثرة التناصيف فيه. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط المؤلف، عليها من أولها خط العلامة السيد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس. [٥٢٢]

وانظر: البداية والنهاية.

المؤلف والمختلف، في أسماء هجرة الحديث —

تأليف الامام النسابة أبي محمد عبد الله بن سعيد بن علي بن سعيد الأسدي — أظنوه في فهرس مصطلح الحديث.

مثير الغرام، إلى زيارة القدس والشام — تأليف

شهاب الدين أبي محمود أحمد بن محمد المقدسي الشافعي، المتوفى سنة ٧٦٥ هـ، كما يظهر من المقابلة على فهرس جونا. أوله: الحمد لله الذي زاد مسجدا الأقصى شرقا الخ. وهو كتاب فيها ورد من الأخبار والآثار في القدس والشام، جعله على قسمين، الأول في فضائل الشام وبيان حدوده وفيه أبواب وفصول، والثاني في فضائل المسجد الأقصى وفيه أبواب وفصول أيضا، وفرغ من تأليفه يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر شعبان سنة ٧٥٢ هـ. الموجود منه: جزء ناقص من الأول، وبه ترم، وأول ما فيه من قبيل الفصل الخامس في فتوح القدس الشريف صلحا على يد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وينتهي إلى آخر الكتاب. مخطوط بقلم متاد بخط محمد بن يوسف، فرغ من كتابته في يوم الأحد الثامن عشر من شهر جمادى الثانية سنة ٨٨٤ هـ. [٢٤]

بمكتبة السلطان محمد خان بالآستانه، بحيزت كتابه في العشر الأخير من شهر ربيع الأول سنة ١٢٣٢ هـ . انظره ، بقلم : [٣٥] مطوف طاعة .

المجتمع التونسي ، على عهد الأغالبة — تأليف الأستاذ مهنا الكعك التونسي . وهو موجز في تاريخ الحياة الادارية والشعبية والاقتصادية في عهد ملوك بني الأظب بإفريقية من سنة ١١٨٤ هـ إلى سنة ٨٣٠ هـ ، صدره بمقدمة جغرافية في وصف إفريقية . في مجلد طبع مطبعة العرب بتونس سنة ١٣٤٤ هـ ، على القاطعة العربية . [١٨٣٢]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [١٨٣٣]

المجد الثالث ، في مناقب الشيخ خالد — وهو العارف بالله تعالى ضياء الدين . الشيخ خالد التشبدي الثاني الصرائي الشهور دوى . تأليف السيد إبراهيم صبح بن السيد صبيحة الله المشهور بحيدري زاده . وفيه على مقدمة وعقدتين ومطامعة . نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٩٢ هـ . [٢٠٦١]

— نسختان أخرى من كالمسابقة . [٢٠٦٢-٢٠٦٣]

مجد المنوفية ، بتشریف الحضرة الفخيمة الخلدوية ، في سنة ١٨٩٧ هـ إفريقية — تأليف حسن بيه المصري . وهي رسالة مختصر على ما قيل من القاصد والمدايح في رحلة سمو الخلدوي عباس باشا حلي الثاني الى مدينة شين الكوم حاصلة مديرية المنوفية لأيارها في سنة ١٨٩٧ م . نسخة في مجلد طبع اول مطبعة بولاق سنة ١٣١٥ هـ . [٦٨١]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٦٨٢]

الجبتي ، من الجبتي — تأليف الصلابة الامام أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي ، المعروف بابن الجوزي البغدادي ، المتوفى سنة ٥٩٩ هـ . اوله : الحمد لله على جميع الآلاء الخ . وهو كتاب في أنواع شتى من العلوم كالسير والقراآت والتراجم وغير ذلك . وفيه على فصول في أنواع الخطاب الواردة في القرآن الكريم ، وأنواع الوفوف وعدد الآيات والكلمات التي تكرر ذكرها في القرآن الكريم ، مع بيان السور التي وردت فيها وفي الآيات المتشابهات والتي في بعضها زيادة عن البعض الآخر حروفا أو كلمات ، والتي في بعضها تقديم كلمات عن الأخرى ، مع بيان السور التي وردت فيها تلك الآيات الكريمة ، وعلى أسماء من خلق من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام مخفوناً ، وعلى سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ونسبه وعجمته وعسائه وأزواجه وأولاده وعياله ومراكمه وعدد غزواته وأسماء مؤذنيه وكتابه ومن كان يضرب الأصاقي بين يديه ، وأسماء الخلفاء بعده ، وعلى ذكر العشرة المبشرين بالجنة ومقدار ما روي من الأحاديث ، وعلى أخبار المشهورين من الصحابة بعد الشرة وما لهم من الأحداث أيضاً ، وعلى أخبار المشهورات من الصحابات وما لهن من الأسانيد ، وعلى الأحاديث التي تذكر طلبها أرباب الفقه ، وأسماء قتباء الأنصار ، ومن صح أنه شهد بدرًا ، مرتبة على ترتيب حروف المعجم مع ذكر من يعرف بكنيته من شهد بدرًا ، وعلى أسماء من جمع القرآن حفظًا على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، وعلى أسماء من ألقى بينهم الرسول عليه الصلاة والسلام مرتبة على ترتيب حروف المعجم ، وأسماء الخوفاة قلوبهم ، والمناقضين ، وأسماء من حرم من الصحابة ، وأسماء الذين اقتبست إليهم الفتوى بالمنية من التابعين ، وأسماء أشراف الصبيان ، ومن حل به أكثر من مدة الحمل ، وأسماء الأشراف الذين تفصلوا أو صلوا أو ضربوا بالسياط ، وأسماء الصناع من الأشراف ، وأسماء الخوفاة والفراخ ، وأسماء الذين أئتم إليهم أصول العلم ، ونسبة في الأراذل والشر في المسجونين إلى غير آفاتهم وفشائهم والمهرولين بمعنى وجدتهم وبألقابهم ، والأسماء التي تساوى فيها الرجال والنساء ، والأسماء المشككة التي تقع متشابهة في رسم الكتابة والمخفق والمفرق من الأسماء ، وذكر مسائل يتباها بها في علم الحديث ، وذكر أسماء الخلفاء والفقهاء والهادئين والمقرئين والزيادة وطبقاتهم مقدرا كل طبقة بأربعين سنة من عصر الخلف إلى زمنه . مأخوذة بالصور الشمسية من نسخة خطية محفوظة

مجل الحزن عن المحزون، في مناقب الشيخ أبي الحسن
علي بن ميمون [الادريسي الحسني من علماء القرن
العاشر] — تأليف العلامة علي بن علي بن الحسن بن محمد
ابن الحداد الملقب ببلوان الحقي ثم الخوي الشافعي الشاذلي،
الخرقي بماء في شهر جمادى الأولى سنة ٥٩٣٦ هـ. نسخة
مخطوطة بقلم مناد بخط محمد بن عبد الخالق بن عبد الرزاق
المؤذن الله شق، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء السادس
والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٥٨٥ هـ. ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم مناد . [١٤٧ مجاميع م]

مجمع الأخبار، في مناقب الأخيار — تأليف خمس المدين
أبي عبد الله محمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم
الحسني الشافعي، الخوق بمشق سنة ٥٦٧٦ هـ. اختصره من حلية
الأولياء لمؤلفه أبي نعم الاصماني . والمشهور أنه يقال له مجمع
الأحباب، و فرغ من اختصاره في سنة ٥٧٥٠ هـ. رتبته على
ترتيب الرجال الزاهدين والفقهاء في ترتيبه ترتيب الحلية . الموصود
منه : الجزء الأخير، وأقول ما فيه ترجمة الإمام الشافعي رضي الله
عنه ، ورتبه بترجمة صلاح الدين الأيوبي ، وختمه بمقامين :
الأول في قصة آدم وإبراهيم وإسماعيل عليهم الصلوات والسلام ،
والثاني في الاستدلال على سنة رحمة الله تعالى . مخطوط بقلم
مناد بخطوط غثقة ، يصفها بقول من خط المؤلف :
وأخرها بتاريخ يوم السبت الحادي عشر من شهر ربيع الآخر
سنة ٥٧٦٩ هـ . بياضه تقييدات . [١٢٤٥]

مجمع الأقوال، في تحقيق أحوال الرجال — أنظر :
منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال .

المجمع المؤسس، للعجم المفهرس — تأليف شهاب الدين
أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن علي ، الشيرازي بجر السقلاقي،
المولود سنة ٧٧٣ هـ الموافق سنة ٨٥٢ هـ . أنظره في فهرس
مصطلح الحديث .

مجموع، في تاريخ الأندلس وبلاد المغرب — ضمن بنشره
جمعية نشر الكتب التاريخية بالبلد الإسبانيولية . يشتمل على
على نسخ قطع في كيفية دراسة الكتب العربية التاريخية .
الأول منتخبات مأخوذة من كتب محفوظات في كوبنهاج
ومدريد ، ضمن بنشرها المسيو د. بيثون . والثانية في إصلاح
المسكوكات في عهد دولة الموحدين ، ضمن بنشرها المسيو
بريتوفيف ، والثالثة في ملاحظات على بعض محفوظات عربية
من العصر الأموي محفوظة في دار الكتب بتوليد ومديريد
في بلاد الأندلس ، ضمن بنشرها المسيو جازاريا النيسا . والرابعة
في تراجم علماء بلاد الأندلس والمغرب ، على نسق كتاب التكملة
لإبن الأبار الذي طبعه المسيو كودريا ، ضمن بنشرها المسيو :
م . الزكون ، وجيزايزيا النيسا المتقدم . والخامسة صورة صحيفة
من تخطيط ابن عبدة بالغة العامة في بلاد غرناطة ، ضمن بنشرها
المسيو : م . الزكون المتقدم . طبع بمدريد سنة ١٩١٥ م .
[٢٧٤٩]

مجموعة أوراق بردية — عددها إحدى عشرة ورقة ، منها
ورقة تاريخها سنة ١١٢ هـ ، والباقى ليس مؤرخا .
[١٧٤٢]

مجموعة أوراق بردية أخرى — عددها تسعة وعشرون
ورقة ، منها أربعة وعشرون قطعة صغيرة مكتوبة باللغة اليونانية ،
والخمس الباقية قطع كبيرة مكتوبة باللغة العربية ، محفوظة
داخل طية من ورق الكتون . [٢٧٦٢]

مجموعة أوراق بردية أخرى — عددها سبع . وهي قديمة
جدا وضرب مؤرخة وملصقة على ورق أبيض . [٢١٦٨]

مجموعة أوراق بردية أخرى — عددها مائتان ، ماعد اقلها
بالية جدا لا يمكن عددها ، بعضها مؤرخ سنة ١٤٧ هـ ، والبعض
الآخر سنة ١٩٧ هـ . [٢١١٩]

من رق غزال ، تاريخها شهر شوال سنة ١٢٦٤ هـ ، ورقة
أخرى بردية ، تاريخها شهر صفر سنة ٨٣٠٦ هـ ، والباقي غير
مؤرخ ، ومن بينها ورقة أخرى بردية ، مكتوبة بلغة أجنبية .
[١٧٤١]

مجموعة أوراق تاريخية خاصة بعائلة السادات
الوفائية — انظر : أوراق تاريخية خاصة بعائلة السادات
الوفائية .

مجموعة أوراق تاريخية أخرى — انظر : أوراق تاريخية .

مجموعة جميع وصيات ومضابط وإشادات — يانها
كالاتي ، أولا إهداء فرعي صادر من يد أبي المراق إبراهيم
الدمي المالك الناطق الأحكام الشرعية ، بتاريخ يوم
الخميس العشرين من شهر شعبان سنة ٩١١ هـ . ثانيا
وقف ليست مطومة التاريخ ، صادر من يد قاضي الحكم العزيز
بالديار المصرية أبي إسحاق إبراهيم بتاريخ اليوم الحادي
والعشرين من شهر شعبان سنة ٩٠٠ هـ ، وهي بالية . ثالثا إهداء
بصفة شرعية ، غير معلوم التاريخ وبال جدا . رابعا : توكيل
من الملك الأشرف أبي النصر طومان باي ، إلى الأمير السبي
قراكر بن حسد الله الجلول أحد أمراء الطليعات ، صدر
هذا التوكيل على يد العلامة الحسن بن علي المصري بن الرضا
الحسن خليفة الحكم العزيز بالديار المصرية بتاريخ اليوم الثالث
عشر من شهر رمضان سنة ٩٠٦ هـ . خامسا قطع من مضابط
مقطعة وبالية مكتوبة في القرن الحادي عشر . سادسا
مجموعة مضابط وصيات لا يقل عددها عن ثلاثمائة وخمسين
مؤرخة بتاريخ نسخة كتبت في القرن العاشر . [٢٢٠١]

مجموعة صور ، لأركان النهضة الحديثة في الشرق العربي —
يها ست عشرة صورة من صور عطاء الشرق ومع كل صورة منها
ترجمة حياة صاحبها ، وهم : محمد علي باشا رأس العائلة الملكية
بالديار المصرية ، وأسماعيل باشا ، والأستاذ الامام الشيخ محمد
صهده ، ومصطفى كامل باشا ، ومحمد الفلكي باشا الزاوي

مجموعة أوراق بردية أخرى — وأوراق قديمة ، يضا
بتاريخ سنة ١٤٨ هـ ، وبضا بتاريخ سنة ٢٧٤ هـ ، وبعض
آخر غير مؤرخ .
[٢١٥٨]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي غير معلومة التاريخ .
[١٧٦٩]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٧٧٠ و ١٧٧١ و ١٧٧٢ و ١٧٧٣ و ١٧٧٤]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي مابين صغيرة وكبيرة ،
بضا مؤرخ ، وبضا الآخر بدون تاريخ ، ومهاست وعشرون
ورقة مادية .
[٢١٠٣]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي سبع عشرة ورقة ،
يها أثر ظاهر من الرطوبة وبالية جدا . مكتوبة باللغة
العربية .
[١٧٣٥]

مجموعة أوراق بردية أخرى ، — وهي خمس ، منها ورقتان
داخل لوحين من الزجاج ، وورقتان داخل غلافين من ورق
الجلالين ، وواحدة ملصقة بورق مقوى .
[١٧٣٦]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي قطع صغيرة وكبيرة غير
معلومة التاريخ .
[٢١٦٦]

مجموعة أوراق بردية وعادية — وهي قطع صغيرة وكبيرة ، يها
ورقة بردية مؤرخة سنة ١٥٩ هـ ، والباقي غير مؤرخ .
[١٨٧٥]

مجموعة أوراق بردية وعادية أخرى — عددها ثمانية .
وهي : ورقة عادية ، تنتمي بالجزية ، تاريخها سنة ٨٣١٣ هـ ،
ورقة مادية تضمين جوابا للقاضي جمال الدين بخلوط ، وقطعة

— قطعة من نسخة أخرى منها ، تشتتل على مقانة مفاوسلا فقط .
[١٦٩٢]

محاسن آثار الأولين ، فيما للنساء وما عليهن في قوانين
قدماء المصريين — تمرب الأستاذ كل جلال بك الحسنى .
أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام : [١٧٩ و ١٨٠
و ١٨١ و ١١٩٣]

محاسن اسماعيل ، في جمع أسماء المسلمات والمسلمين —
تأليف اسماعيل محمد مصطفى . ضمنه ألفا وسبعين اسما من الأسماء
التي تختار للتسمية ، مرتبة على حروف الهجاء . طبع مطبعة
الابتهاج بالقاهرة . [٣١٧٤]

محاسن الشام — أنظر : البرق الثاق ، في محاسن جلق .
ورقة الأتام ، في محاسن الشام .

الحسان المجتمعة ، في مناقب الخلفاء الأربعة — تأليف
العلامة الشيخ حل الشير الصفوى ، وقيل عبد الرحمن بن
عبد السلام الصفوى كاسيانى . أولها : الحمد لله الذى أمكن
ما صمته الخ . ربه على أربعة أيراب ، وغنمته بمريرة سيدنا
عبد الله بن عباس رضى الله عنهما ، فى خصال ومدح للنبي عليه
الصلوة والسلام . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بمسط
محمد أحمد الخويج ، فرغ من كتابتها فى اليوم الحادى والعشرين
من شهر صفر سنة ١٢٩١ هـ ، ليلها قصة سيدنا أبي بكر الصديق
رضى الله عنه ، فيما وقع له فى النارعس الذى صلى الله عليه وسلم ،
وهى مخطوطة لبعض الأدباء بخط الكاتب المتقدم .
[٣٤٤]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بمسط مصطفى بن
محمد القنارى الطنار ، فرغ من كتابتها فى اليوم التاسع من شهر
رجب سنة ١٢٣٩ هـ ، بها ترقيم وتقطيع وأثر عرق كثير .
[١٥٥٦]

المشهور ، وهل مبارك بأشاء وقاسم أمين بك ، والسيد على
يوسف ، والسيد جمال الدين الأفتاى ، والسيد مصطفى لطفى
المخلوطى ، وأحمد فارس الشدياق ، والمعلم بطرس البستاني ،
والشيخ ابراهيم اليازجى ، والشيخ تامين اليازجى ، والذكتور
كاريتيلوس فاندك ، وجورج زيدان . فى مجلد طبع مطبعة
الحلال بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . حتى ينشرها إدارة مجلة
الحلال بالقاهرة . [٢١٩٧]

مجموعة طوابع البريد المصرى — قيمتها آلاف وثلاثمائة
و تسعين مليا ، ومدها ما ثمانمائة وثمانون قطعة ، وبياتها كالآتى :

عدد	القيمة بالمليم	التسويح
٩	٠٧٣٠	المرض الزراعى الصناعى الصادر الثانى حترسة ١٩٢٦ م .
٣	٠٠٣٠	مؤتمر القطن الدولى بمصر سنة ١٩٢٧ م .
٣	٠٠٣٠	المؤتمر الجغرافى الدولى بمصر سنة ١٩٢٥ م .
٣	٠٠٣٠	مؤتمر الإحصاء الدولى بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .
٦	٠٠٥٩	طوابع ذات أجرة مستحقة .
٢٨	٢٩١٠	طوابع عادية منها طابع البريد المستعمل وطابع البريد الجوى .
١	٠٠١٥	للوتمر الملاهى الدولى بمصر سنة ١٩٢٦ م .
٢٢	٠٦٠٧	طوابع عادية قديمة . [٣١٥٥]

المجموعة المغربية — وهى مجموعة تاريخية علمية ، استخرجها
من مجلة تواريخ المسو مرقس يوسف ملر . تشتتل على ما يأتى :
أولا مقانة مفاوسلا . ثانيا خطرة العليف ورحلة الشتاء
والصيف ، وهى رحلة الأمير أبى الحجاج فى بلاد قرطاعة مستخرجة
من ربحانة الكتاب لابن الخطيب . ثالثا أحوال المسلمين
الخارجين من الأندلس وصفة البلاد الأندلسية . رابعا مختصر
تاريخ بنى نصر لأبى الحسن حل بن عبد الله الحذافى من علماء
آخر القرن الثامن . خامسا تراجم مستخرجة من الحلة السرا
لابن الأبار . فى مجلد طبع أودبا من سنة ١٨٦٦ م ، الى
سنة ١٨٧٨ م . [١٢٠٢]

محاضرة الأوائل ومساخرة الأواخر — تأليف الشيخ
عل دده السكواري البوسني، المعروف بشيخ التربة، المتوفى
بقلمه صولق سنة ١٠٧٠ هـ. نلصبا من كتاب الرسائل الى
مسرة الأوائل شافط جلال الدين عبد الرحمن السيوطي،
المتوفى سنة ٩١١ هـ. وتبا على قسمين: الأول في الأوائل
وفيه نسبة وعلاوة فضلا، والثاني في الأواخر وفيه أربعة
فصول، وفرغ من تأليفها في شهر رجب سنة ٩٩٨ هـ.
الموجود منها: القسم الأول. في مجلد مخطوط بقلم متاد.
[٣٤٧]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد، بها قصص من أوها،
وأول ما فيها من قبيل الفصل الثامن من القسم الأول فيما يتعلق
بالاسلام، وهي بخط أحد بن الشيخ أبي الخير المرحوم، وفرغ
من كتابتها سنة ١١٤٧ هـ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
متاد.
[٤٢٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٠ هـ.
[٩٧٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة.
[٩٧٤، ٢٠٠٦، ٢٠٣٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣١١ هـ.
[١٣٦٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة.
[١٣٦٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تليق.
[٩١١ م]

— نسخة أخرى منها طبع بولاق سنة ١٣٠٠ هـ. أنظرها، بقم:
[٤٣٥٩، آداب اللغة العربية]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ بخط الشيخ أحمد
الضجاري، كتبها لخزانة كتب الأمير حسين حسن بك، وفرغ
منها في ليلة الأربعاء الرابع والعشرين من شهر المحرم
سنة ١٢٩٧ هـ.
[١٥٥٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم بقلم
بدري بن بدر الدين، بأولها ترقيم، وبها منها بعض تنقيحات.
[٢٢٨٤]

— نسخة أخرى منها مكتوب على ظهر الورقة الأولى منها أن اسم
المؤلف عبد الرحمن بن عبد السلام الصفوري. مخطوطة بقلم
متاد، تمت كتابتها في يوم الخميس السابع عشر من شهر رمضان
سنة ١١٥٥ هـ.
[٩٢ م]

— قطعة من نسخة أخرى منها، تبتدى من أول الكتاب، وتتمثل
على الباب الأول في مناقب سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه،
في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط قديم.
[٩٣ م]

محاسن المساعي، في ترجمة ومناقب أبي عمرو
الأوزاعي — وهو الامام أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو
بن محمد (يضم اليه يسكون الحاء وكسر الميم) الأوزاعي، المولود
في بعلبك سنة ٨٨ هـ، المتوفى يوم الأحد الثامن والعشرين من
شهر صفر سنة ١٥٧ هـ، هل مذكروه بن خلكان. تأليف الحافظ
شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد، المعروف
بأبن حجر الكافي السقلاقي الشافعي، المتوفى في شهر ذي الحجة
سنة ٨٥٢ هـ، فرغ من تأليفه في اليوم الخامس عشر من
شهر المحرم افتتاح سنة ٨٥٠ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم متاد بخط عبد العزيز بن عبد الرحمن البنداق، فرغ من
آلتها في اليوم الثاني عشر من شهر رمضان سنة ١٢٩٣ هـ.
[١٦٣٥]

محاضرات التاريخ الاسلامي — تأليف الامام الشيخ
عبد المنصري بك. أنظر: تاريخ الأمم الاسلامية.

المختار من كتاب المختلف والمؤلف ، في أسماء الشعراء
والقائهم — تأليف أبي القاسم حسن بن بشر بن يحيى الأمدى ،
المتوفى سنة ٥٧٣ هـ . أنظره في فهرس آداب اللغة العربية ،
برقم : [٣٧ ش]

المختار مما نقل من كتاب الفاشوش ، في حكم قراقوش —
تأليف القاضي السعيد الوزير أبي المكارم أسعد بن الخطير
أبي سعيد مذهب بن مينا بن زكريا بن أبي قدامة بن طبع عاني ،
المعروف بابن عمالي المصري الكاتب الشاعر ناظر الدواوين
المصرية سابقا ، المتوفى بجلب في سلخ جمادى الأولى
سنة ٦٠٦ هـ ، وعمره اثنتان وستون سنة . أوله : الحمد لله
الذي جعل العقل أشرف الأسباب الخ . ضمن مجموعة في مجلد
مجموعة بخطوط بقلم متاد . [٥٩ مجاميع]

وانظر : الفاشوش ، في أحكام قراقوش .

مختصر أخبار الخلفاء — تأليف العلامة الشيخ علي بن أنجب
المعروف بابن الساعي البندادي ، المتوفى سنة ٦٧٤ هـ .
تكلم فيه على أخبار خلفاء الدولة العباسية . طبعه أول مطبعة
بولاق سنة ١٣٠٩ هـ . [١٣٠٩]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأية .

[١٣١٠ و ٢٠٠٠ و ٢٩٢٤]

مختصر أخبار مصر — تأليف العلامة موفق الدين عبد اللطيف
ابن يوسف بن محمد بن علي بن سعد البندادي الشافعي ،
المعروف بابن القباد — أنظر : أخبار مصر .

مختصر الاستيعاب ، لابن عبد البر — تأليف العلامة محمد
ابن يعقوب الخطيب . أنظر : إعلام الإساءة بأعلام الصماعة ،
برقم : [٢٥٦ مطبع الحديث] .

محاضرة ، عن مدينة بور فؤاد — ألقاها صاحب المزة محمد بك
مرغان ، جمعية المهندسين الملكية المصرية في اليوم العشرين من
شهر ديسمبر سنة ١٩٢٦ م . في مجلد طبع مطبعة شركة مصر
بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٢٧٦٦]

— نسختان أخريان منها كالأية . [٢٧٩٨ و ٢٧٩٢]

محكمة الشيخ سليمان الحلبي قاتل كاثير القائد الفرنسي
العصام — وهو يشتمل على التحقيقات المتعلقة بذلك .
في مجلد طبع مطبعة الجمهور الفرنسي . منها ترجمتها باللغة
التركية والفرنسية . [٢٩١٥]

محمد علي الكبير منشئ مصر الحديثة — نظم عبد الحلبي
حلي أفندي المصري . ضمنها تاريخ محمد علي باشا رأس العائلة
الملكية بالديار المصرية من ولده في ألبانيا سنة ١١٨٣ هـ
إلى وفاته بمصر سنة ١٢٦٥ هـ . في مجلد طبع مطبعة شركة
مصر بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٩ م ،
بأول صورة صاحب الجلالة فراد الأول ملك مصر وصورة
محمد علي باشا ، وأسفل صفحاتها تفسيرات عليها .
[٢٩٩٧]

— نسختان أخريان من كالأية . [٢٩٩٨ و ٢٩٩٩]

المنحة ، من إمام أهل السنة ، وقائلهم إلى اللجنة
«أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني» —
تأليف الامام الخافض تقي الدين أبي محمد عبد الفتى بن عبد الواحد
ابن علي بن سرور الجاهلي المقدسي ثم القسطنطيني الصالح
الحنبلي ، المولود سنة ٥٤١ هـ ، بمجايل ، المتوفى بمصر يوم
الاثنين الثالث والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٦٠ هـ .
أوله : الحمد لله الحمود على كل حال الدائم بلا زوال الخ .
نسفة ثلاثة أجزاء في مجلد بخطوط بقلم متاد ، تمت كتابته في اليوم
الثامن من شهر صفر سنة ٦٤٢ هـ . [٢٤٥]

مختصر الأنساب ، للسمعاني — تأليف عن الذين بن
الأثير الجوزي . أنظر : الباب في سيرة الأنساب .

مختصر انسان العيون ، في سيرة الأئمة المأمون —
أنظر : مختصر السيرة الحلبية .

مختصر أنس الجليل ، بتاريخ القدس والخليل —
للقاضي بغير الدين أبي إمام عبد الرحمن الطيبي الحنبل ، المتوفى
سنة ٥٩٢٧ هـ . لم يلم بمختصره ، ويظهر أنه محمد بن سليمان
الجليل كما يلم من الشجرة الشريفة الموجودة في أول الكتاب .
أوله : الحمد لله الذي عرف الأرض المقدسة بسكن أنبيائه الخ .
ضمه نبذة تاريخية في الاسراء والمراج وفضائل القدس وحمارة
بيت المقدس ومن ملوك من أنبيائه . ضمن مجموعة مخطوطة
بمخطوط مختلفة بقلم متاد . [٢٩٩١]

مختصر البلدان — أنظر : الجزء الخامس من : المكتبة الجغرافية
في فهرس الجغرافيا .

مختصر بهجة الأسرار ، ومعدن الأنوار ، في مناقب
السادة الأخيار ، من المشايخ الأبرار — للعلامة
نور الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن جرير بن مضاد بن أفضل
الشافعي الحنفي الشطرنجي ، المعروف بابن جهضم المهداني ،
المتوفى بالقاهرة سنة ٥٧١٣ هـ . لم يلم بمختصره . أوله : الحمد
لله محمد واستمع الخ . ضمته مناقب الشيخ محيي الدين أبي محمد
عبد القادر بن أبي صالح الجليل أحد الأصحاب الأربعة .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ، في آخرها ما يفيد
أنها مخطوطة قبل سنة ٥٩١٣ هـ ، وبها ترقيم وتطبع وأثر عرق .
[٢٢١]

مختصر التاريخ — تأليف عزيز صدق أفندي . وضع حسب
منهج وزارة المعارف السورية الحديث الذي أقره للدارس
الابتدائية سنة ١٩٢٥ م — سنة ١٩٢٦ م . حلاه بكثير

من الصور والأشكال والخراطة ، وذيله يفتي سؤال ونماذج .
الموجود منه : جزآن في مقرولة الثانية والثالثة من المدارس
الابتدائية . في مجلدين ، الأول الطبعة الأولى بمطبعة سعد مصر
بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، المواقفة لسنة ١٩٢٦ م ، والثاني
طبعة ثانية بالمطبعة المتقدمة . [٢٢٢١]

— المجلد الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٢٢٢]

— الجزء الخامس بالغة الثالثة من نسخة أخرى منه كالسابقة .
[٢٢٢٩]

مختصر تاريخ ابن خلكان — أنظر : التبريد .

مختصر تاريخ أبي الفداء — أنظر : تحت المختصر في أخبار
البشر ، لابن الوردي .

مختصر تاريخ الأردن — المصنفه واستغفره من اللغة الأردنية
القس أنطون غانمي الحنبل الأرمني الكاثوليكي ، ونقله الى
اللغة العربية سنة ١٨٥٧ م — سنة ١٢٧٤ هـ . أنظر :
مختصر تواريخ الأردن .

مختصر تاريخ الإسلام — لعبد الباسط أفندي فاعوري .
أنظر : تحفة الأنام .

مختصر تاريخ ألمانيا من أقدم الأزمنة — الى نشوب
الحرب الأوروبية الكبرى سنة ١٩١٤ م . نقله الى اللغة
العربية : ص . ع . الترجم في إدارة الهلال . وهو مرتب
على مقدمة وأربعة عشر فصلا فيما وقع لألمانيا من الحوادث
والحروب الى الحرب الكبرى على سبيل الأجزاء . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٧ م ، محل بكثير
من صور القواد والأمرء والملك وغير ذلك . [١١٨٧]

— سنن ابن أبي شيبة — ١١٨٨ و ٢٨٠٦

مختصر تاريخ داود باشا والى بغداد سابقا — آخر:
مختصر مطالع السود بطلب أخبار الولى داود .

مختصر تاريخ الأمم الشرقية القديم — تأليف الأستاذ
حين أفندي زكى . استخراج من الفقه الفرنسى الى اللغة العربية ،
وربّه على أربعة أجزاء : الأول فى تاريخ مصر فى الأزمنة
الغالية ، والثانى فى تاريخ بلاد العراق وبابل ، والثالث
فى تاريخ أهل مابدى فارس ، والرابع فى تاريخ مملكة سود .
الموجود منه : الثلاثة الأجزاء الأولى . فى مجلد طبع مطبعة
المكتشف بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م ، [١٤٥٩]

مختصر تاريخ الأمة القبطية ، فى عصرى الوثنية
والمسيحية — تأليف سليم سليمان . ضمنه تاريخ الأمة
القبطية فى مصر من القرن الثامن قبل الميلاد الى القرن الرابع
الميلادى . الموجود منه : الجزء الأول . فى مجلد طبع
حرف بالقاهرة سنة ١٩١٤ م . [٢٣٥]

مختصر تاريخ البصرة — تأليف الشيخ على طريف الأحملى
الهدادى . طبع مطبعة انقراط ببغداد سنة ١٣٤٦ هـ .
[٣١٥٤]

مختصر تاريخ بنى نصر ، فى إفريقية — لأبى الحسن على
ابن عبد الله الجندى من علماء آخر القرن الثامن — أنظر :
المجموعه الغربيه .

مختصر تاريخ الجنابى — أنظر : أخبار الأول وآثار
الاول .

مختصر تاريخ الخلفاء ، للسيوطى — أنظر : إتحاف انوار
الصفا بنيد من أخبار الخلفاء .

مختصر تاريخ الخوارج — أنظر : ملخص تاريخ الخوارج .

مختصر تاريخ دمشق — لماظف أبى القاسم على بن أبى محمد
الحسن بن حبة الله ، المعروف بأبى حصار دمشق . اختصار
السلامة القنوى جمال الدين أبى الفضل محمد بن جلال الدين
أبى الصمكمر بن نجيب الدين أبى الحسن على بن أحمد بن
أبى القاسم بن حبة ، المعروف بأبى منظور الأنصارى .
الإفرنجى المصرى ، المولود بمصر فى شهر المحرم سنة ٦٣٠ هـ ،
المتوفى فى شهر شعبان سنة ٨٧١ هـ . الموجود منه : أربعة أجزاء ،
وهى : الجزء الثانى ، والسادس عشر ، والسادس والعشرون ،
والثامن والعشرون الذى هو أكثر الكتاب . فى ثمانية مجلدات
مأخوذة بالتصوير الشسى من الأجزاء المخطوطة المحفوظة
بمكتبة كوبرلى زاده بالأستانة ، الجزء الثانى ينتهى من :
باب صفة خلقه صلى الله عليه وسلم ومعرفة خلقه ، ويتبقى الى
آخر فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، طالع الشىخ
يوسف بن عبد الله الشيربازى الطعان سنة ١٤١١ هـ ، مصر
المهرسة . والجزء السادس عشر ينتهى به ترجمة عبد الله
ابن أبى بكر واسمه قيس ، ويتبقى الى آخر ترجمة حمزة بن
رويم أبى القسم الحنفى ، ويتلوه فى الساج عشر ترجمة الزبير بن
الموالم ، طالع أيضا ابن الطعان فى التاريخ المتقدم . والسادس
والعشرون ينتهى بهتة أخبار موسى عليه السلام ، ويتبقى
الى آخر ترجمة هارون بن محمد بن بكر ، ويتلوه فى الساج والعشرين
ترجمة هارون الرشيد . والثامن والعشرون ينتهى به ترجمة أم
سليمة بنت يسوق بن سلة بن عبد الله ، ويتبقى الى آخر
الكتاب . [٢٠٦٦]

مختصر تاريخ دمشق المتقدم — اختصار ابن بدوان المكي
السورى — أنظر : تليد تاريخ مدينة دمشق .

مختصر تاريخ الدول ، لابن السبى — وهو الصلاة
أبو الفرج هريزودوس بن هرون يعقوب الطيب الماطل ،
المتوفى سنة ١٢٨٦ م . طبع لأول مرة سنة ١٦٦٣ م ،

و يتيان الى آخر حكم العرب في الأندلس . في مجلدين طبع
الحجة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، سنة ١٩٢٤ م ،
على مختار لاط جغرافية . [١٥٢٩]

مختصر تاريخ مطالع السعود — أنظر : مختصر مطالع
السود طيب أخبار الوالى داود .

مختصر التاريخ المقدس باللغتين العربية والفرنسية —
لم يلم مؤلفه . في مجلد طبع بيروت ، بآثره فهارس بالموضوعات
باللغتين العربية والفرنسية ، وبها نقص من الأول ونظم .
[٢٢٢٧]

مختصر التاريخ المقصور بالمدارس الابتدائية للبنين
والبنات حسب آخر منبج أصدرته وزارة المعارف
العمومية — تأليف عزيز صدق . الموجود منه : الجزء
الأول في مقروء السنة الثانية الابتدائية . في مجلد طبع مائة
مطبعة الهلال بالقاهرة . [٢٢٩٣]

— الجزء الأول من نسختين آخرتين منه كالسابقة .

[٣٢٩٥ و ٣٢٩٤]

مختصر تراجم الثقات ، من كتاب تهذيب الكمال ، في أسماء
الرجال — أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

مختصر تراجم فلاسفة قدماء اليونان — أنظره :
تاريخ فلاسفة اليونان .

مختصر تناسق الدرر ، في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر ،
للسخاوي — أنظر : جهان الدرر من ترجمة شيخ الاسلام
ابن حجر .

مختصر التواريخ — العلامة شهاب الدين أحمد السلاوى هكذا
مكتوب على الورقة الأولى له . أنه له بعد البداية : أما بعد
فهذا مختصر ما اختصره العلامة أحمد السلاوى من كتب

في مدينة اكسفورد باللغة العربية واللاتينية بمرحلة العلامة بوكوك
ثم نقله العلامة بوز الى اللغة الألمانية سنة ١٧٨٢ م . جمعه من
عدة كتب ، وابتدأه من أول الخليفة ، وانتهى فيه الى زعمه ،
ورتيه على عشرة دول الأولى من آدم الى البشر طيه السلام الى
دولة الأولياء ، والثانية من هذه الدولة الى قضاة بنى اسرائيل ،
والثالثة من قضائهم الى ملوكهم ، والرابعة من ملوكهم الى ملوك
الكلدانين ، والخامسة من ملوكهم الى ملوك الهوس ، والسادسة
من ملوكهم الى ملوك اليونانيين الوثنيين ، والسابعة من ملوكهم
الى ملوك الافرنج الرومانيين ، والثامنة من ملوكهم الى ملوك
اليونانيين المنتصرين ، والثاسعة من ملوكهم الى ملوك العرب
المسلمين ، والعاشرة من ملوكهم الى ملوك المغول . طبع المطبعة
الكاثوليكية للأباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٠ م . حتى
طبعتها الأب أنطون صالحاني اليسوعي ، ووضع له فهرساً لها فيه
من الأعلام والأمكنة وغيرها مرتباً على حروف الهجاء ، وأضاف
اليه جدولاً لمقابلة التواريخ المسيحية بالتواريخ الهجرية ،
وبأسفل صفحاتها تفسيرات عليها لفهارس المتقدم ، وفي آوله
ترجمة حياة المؤلف ، وفيه ما ورد من الاختلاف في رواياته
وفي اصطلاحاته . [١٢٢٤]

— نسخة أخرى منه طبع اكسفورد سنة ١٦٦٣ م ، وبها
ترجمتها باللغة اللاتينية للعلامة بوكوك المتقدم . [١٣٥١]

— نسختان آخرتان منه كالسابقة . [١٦٣٢ و ٢٥٤٥]

مختصر تاريخ عثمان بن منذ البصري — المسمى مطالع
السود طيب أخبار الوالى داود . أنظره : مختصر مطالع السود
طيب أخبار الوالى داود .

مختصر تاريخ العرب والاسلام — تأليف محمد عزت
دروزة . وهو كتاب في تاريخ العرب قبل الاسلام وسيرة النبي
صل الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية ، مع ذكر
نبذة عن التاريخ وأقسامه وفوائده وفي تاريخ الدول : السياسة
والقاطية والأندلسية وما تحفلها من الحروب الصليبية والامارات
الاسلامية وغير ذلك ، وبه على أقسام كل منها يشتمل على
أبواب مشتملة على فصول ، الموجود منه : القسم الأول والثاني

مختصر ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار — تأليف
ابن الدماطي — أنظر : المستفاد من ذيل تاريخ بغداد .

مختصر الزوزنى — المسحى المنتخبات المتقطعات من كتاب
إخبار العلماء بأخبار الحكماء — أنظر : إخبار العلماء بأخبار
الحكماء .

مختصر السيرة الحلبية — المسماة إنسان الميوت في سيرة
الأمين المأمون ، العلامة حل بن برهان الدين الحلبي القاهري
الشافعي ، المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ . اختصار العلامة السيد
مصطفى إفتندي . نسخة جزيان في مجلد مخطوطة بقلم مستاد
بخط مؤلفها ، فرغ من كتابتها سنة ١١٧٤ هـ ، وكتبها
فرح أبي بصير الشنوائى ، المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، حل
مخطوطة في آداب الاكل العلامة شباب الدين أحمد بن الهادي ،
المتوفى سنة ٨٠٨ هـ ، تم كتابته في سنة ١١٧٦ هـ . ثم رسالة
" السمات الزاغات لشدروش " في صلاة ابن مشيش —
تأليف العلامة قطب الدين السيد مصطفى بن كمال الدين بن حل
ابن كمال الدين بن عبد القادر الصديقي الحنفى الدمشقي البكري ،
المولود بدمشق في شهر ذي القعدة سنة ١٠٩٩ هـ ، المتوفى
بمصر في شهر ربيع الثاني سنة ١١٦٢ هـ ، ودفن بمقبرة
الجوارين ، بخط مؤلف المختصر المذكور المختصم ، فرغ من
كتابتها في شهر ذي الحجة سنة ١١٨٠ هـ . [٣٠٧]

وأنظر : إنسان الميوت في سيرة الأمين المأمون .

مختصر السيرة الحلبية المتقدمة — تأليف العلامة الشيخ
أحمد بن محمد بن عبد الفتى البيا الدماطي كما هو مكتوب حل
بعض النسخ . أوله بعد البسملة : الحمد لله رب العالمين
حمدا يوافق نفسه ويكافئ مزيدة الخ . فرغ من اختصارها
في أول شهر رجب سنة ١١٩١ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم مستاد . تمت كتابته في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر
ذي القعدة سنة ١١٧٩ هـ . كتبت برسم الشيخ محمد الطرابلسي
وبها ترقيم وقطع وترشيح كثير ، بها رسم ، وبها مشاهد بعض
تقديرات حلها . [٣٠٨]

التواريخ الخ . بدأ بتاريخ الاسكندريين فيلبس اليوناني ثم
بتاريخ ميلاد النبي صلى الله عليه وسلم وسيرته ، وتاريخ الخلفاء
والمملوك الاسلامية ومن كان في عصرهم من العلماء مع ذكر
الحوادث والوفات . رتب على السنين الهجرية ، وانتهى
فيه الى سنة ٨٠٦ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد
بخط عبد القادر بن محمد بن أحمد السبكي الشمراني ، فرغ من
كتابتها في شهر رجب سنة ٩٨٩ هـ . بها ترقيم وقطع وأثر
حرق ، وبها مشاهد بعض تقديرات . [١٤٣٥]

مختصر تواريخ الأرمن — اختصار القس أطلون خاني
الحلبي الأرمني الكاثوليكي . انفصله واستخرجه من اللغة
الأرمنية الى اللغة العربية في سنة ١٨٥٧ م ، الموافقة
لسنة ١٢٧٤ هـ . رتب على مقدمة وأربعة أقسام وخاصة ،
والأقسام مشتملة على فصول . طبع في أورشلح سنة ١٨٦٨ م ،
الموافقة لسنة ١٢٨٥ هـ . [٣٣٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٤٢٠]

مختصر تواريخ ممالك وبلاد عديدة — تأليف بعض
علماء جزيرة مالطة في القرن التاسع الميلادي . يتضمن تواريخ
ممالك قديمة وحديثة في مشارق الأرض ومغاربها ، ورتب على
مقدمة واثنين وستين جزءا حل شكل سؤال وجواب ، وبدأه
بتواريخ مملكة بابل ، وختمه بتواريخ ممالك أمريكا الى عهد
الخوفا . نسخة في مجلد طبع مالطة حل ثقة جميع الكتيبة
الانجليزية في سنة ١٨٣٣ م . [١٥٧٥]

مختصر ثبت محمد بن محمد بن محمد البديري الدماطي —
اختصار محمد بن سالم الحفناوي . أنظره في فهرس مصطلح
الحديث .

مختصر جمهرة النسب — أنظر : المختصم من جمهرة النسب .

مختصر الدرر الكامنة — أنظر : المختصم .

مختصر طبقات القراء، لابن الجوزى — أنظر :
غاية الناية، في أسماء رجال القراءات الأولى الرواية والدراية .

مختصر طبقات النحويين والفنويين — كلاماً تأليف
العلامة أبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الإشبيلي النحوي
القوي تلميذ أبي علي الفارابي، المتوفى سنة ٣٧٩ هـ . اختصره
من كتابه طبقات النحويين والفنويين التي ابتدأها من زمن
أبي الأسود الدؤلي إلى زمنه، وابتدأها بذكر طبقات البصريين
والكوفيين من النحويين ثم في ذكر طبقات الفنويين من
البصريين والصكوفيين كذلك، ونسبها بطبقات لحما مصر .
نسخة في مجلد طبع روما سنة ١٩١٩ م، معها مقدمة
وملاحظات باللغة اللاتينية، نشرت في مجلة المعهد الشرقي
بروما . [٧٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٦]

وأنظر : طبقات النحويين والفنويين .

مختصر الطراز المنقوش، في محاسن الحبوش —
أنظر : أعلام الطراز المنقوش .

مختصر الطريق الواضح المسلك، في معرفة الخلفاء
والأعيان والملوك — للعلامة ناصر الدين محمد بن
عبد الرحمن بن علي بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز بن محمد
المصري، المعروف بابن القرات المتوفى في سنة ٨٠٧ هـ .
لم يعلم مختصره . ويقرب من الظن أنه الحافظ شهاب الدين
أحمد بن جهر السفلاقي . ذكر فيه أسماء الصحابة والسلاطين
والسلاطين والأعيان مع ذكر تواريخ ميلادهم ووفياتهم
وربهم على الحروف الهجائية وذكر في كل حرف جملة فضول
في كل فصل منها تراجم من اجتمع في اسم واحد . أماله يهد
البسطة : باب في ذكر من توفي من الأعيان الخ . الموجود
منه : الجزء الأول . في أسماء الصحابة، ويطبق إلى الترتيب
في ذكر من اسمه من من حرف الحاء . في مجلد مخطوط بقلم متاد

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم متاد، تمت كتابة
في يوم الخميس الخامس عشر من شهر جمادى الأولى
سنة ١١٣٢ هـ . [٤٦٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم متاد، مجدولة بالمقادير
الأزرق والأحمر . [٨٣١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم متاد، تمت كتابة في يوم
الاثنين السابع عشر من شهر شعبان سنة ١٢٣٨ هـ، قوبلت على
نسخة مقابلة على نسخة المؤلف، وكتبت برسم السيد أحمد أفندي
ابن السيد علي الشير بالاسلامبول، وهذه هي التي كتب عليها
اسم المؤلف كما تقدمت الإشارة إلى ذلك . [٨٣٢]

مختصر السيرة الحلبية المتقدمة، للقيصري — أنظر :
الأخبار المرفوعة، في سيرة خير البرية .

مختصر الضوء اللامع، لأهل القرن التاسع — أنظر :
الهدى الطالع .

مختصر طبقات الخطابة — اختصار العلامة محمد جميل بن
همر بن محمد بن حسن بن حمير علي، الحروف بالشطرنج الخليلي
البهتادي . اختصره من طبقات الخطابة، للفاضل عبد الرحمن
ابن محمد بن عبد الرحمن الطيبي المقدسي التي وصل فيها
إلى سنة ٩٠٠ هـ، ومن ذيلها الشيخ محمد كمال الدين بن السيد
محمد شريف بن السيد محمد شمس الدين الغزي الحامري مفتي
الشافعية بدمشق الذي وصل فيه إلى سنة ١٢٠٧ هـ .
وأضاف إليها تراجم كثيرة لعلماء المذهب الخليلي كانت قد
جعلها ذيلاً لطبقات الغزي المتقدم، وأنهى فيه إلى عصره،
وأكثرها ترجمة عمر أفندي الشطرنج والمؤلف، وفرغ من
اختصارها في سنة ١٣٢٥ هـ . ومن تقيدها وتهذيبها
في سنة ١٣٣٥ هـ . نسخة في مجلد طبع دمشق
سنة ١٣٣٩ هـ . [٢٥٤]

— خمس نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٨٧٢، ١٥٢٤، ٢٥٦٧، ٢٥٨٠، ٢٥٨١]

ينط محمود جدى النساخ ، قله حل حقة دار الكتب المصرية
من نسخة الجلمية الأخيرة الإسلامية ، وفرغ من كتابه فى اليوم
المشرين من شهر رمضان سنة ١٣٣٥ هـ . [٢٧٩٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة . — نسختان أنريان من كالسابقة . [٢٨٥٨ و ١٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة ، فى أربعة مجلدات .

[٢٠٨٧]

— نسخة أخرى منه فى خمسة مجلدات ، طبع لاهى عاصمة
الدانمرك من سنة ١٧٨٩ م ، الى سنة ١٧٩٤ م ، معها
ترجمتها باللغة اللاتينية لتواجه ويسكى ، ومصحها لتواجه أدلر ،
وهى ناكسة من أولها وآخرها ، وأول ما فيها من مولده صلى الله
عليه وسلم ، وتنتهى الى سنة ٥٧٢٩ هـ . [٧٣]

— من نسخة أخرى منه ، يشتمل على سيرة النبي صلى الله عليه
وسلم ، فى مجلد طبع بباريس سنة ١٨٣٧ م ، مع ترجمته باللغة
الفرنسية للسيورنويل دى فير جير . [٣٠٥]

— من نسخة أخرى من كالسابقة . [١١٤٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من فى التواريخ القديمة ، فى مجلد
طبع ليمسك سنة ١٨٣١ م ، مع مقدمة وترجمته وملاحظات
باللغة اللاتينية للسيورنويل . [١٢٥٦]

— نسخة أخرى من فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ، ناكسة
من آخرها ، وتنتهى الى أثناء سنة ٣٧٩ هـ ، بها ترابع وتقطع
وأثر عرق ، وبها مشا تحقيقات كثيرة ، ولها فوائد ولطائف
مقولة من تاريخ القاضي الحسن بن محمد بن أبى طعان ،
ولها قصيدة لصلى الدين الحلى ، فى مدح النبي صلى الله عليه
وسلم . [١٣٥٣]

— نسخة أخرى من فى مجلدين طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٢٨٦ هـ . [٢٢٠٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة [٢٢٠٥]

مختصر العجائب والغرائب — تأليف العلامة الشيخ محمد
القرزوين . أوله : يتجلى بذكر الله وحده والتاء عليه والشكر له
الخ . ذكر فيه ما وصل اليه من عجائب أسرار الطبايع وأصناف
الخلائق ومظاهر من ملوك الأرض وما صنعه من غرائب
الأعمال وما شاهدته من عجائب البنيان ووصفه من الآلات
المستطرفة والظلام المستعصمة ثم ذكر ما روى عن حكايا الأمم
المتقدمة . نسخة فى مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى من النسخة
المخطوطة بخط أحمد بن أحمد بن إياهم الأزهري ، فرغ من
كتابها فى سنة ٩٥٣ هـ ، والمخطوطة بمكتبة باريس الأصلية . [٩٤٦]

مختصر عيون الأثر ، فى فنون المغازى والشمال والسير —
لابن سيد الناس . أنظر : عين الأثر بحاسن السير .

المختصر ، فى أخبار البشر — تأليف الملك المؤيد أبى القداء
عماد الدين إسماعيل بن على بن محمود بن عمر المعروف بصاحب
جاء الأيوبي ، المولود فى شهر جمادى الأولى سنة ٦٧٢ هـ ،
الموتى فى المحرم سنة ٧٣٢ هـ . أوله : الحمد لله الذى
حكم الأعمار بالأجال الخ . أورد فيه التواريخ القديمة
والإسلامية ، وأخصر من الكامل وفيه . وكتب التواريخ
القديمة حل مقدمة ونسخة فصول ، وكتب التواريخ الإسلامية
على السنين حسب ترتيب الكامل لابن الأثير ، ووصل فيه الى
سنة ٧٠٩ هـ ، كافى نسخة الأصل وكذا ذكره ابن الوردي
فى أول ذيله عليه . وفى كشف القلون ما يفيد أنه انتهى
فيه الى آخر سنة ٧٢١ هـ . نسخة أربعة أجزاء فى مجلدين طبع
دار الطباعة بالأسكندرية سنة ١٢٨٦ هـ ، وتنتهى الى سنة ٨٧٤٩ هـ ،
ومكتوب فى آخر الجزء الرابع منها ما يفيد أن الإضافة من
سنة ٧١٠ هـ الى آخر سنة ٨٧٢٩ هـ ، قلت من نسخة المخطوطة
فى أوربا ، ومن سنة ٧٣٠ هـ الى آخر سنة ٧٤٩ هـ ، قلت
من ذيله لابن الوردي . [١٣]

— نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٦ هـ .

[٤١ ش]

وانظر : تمة المختصر .

بمصر وقت الفتح من يوم الثلاثاء الثامن من شهر رجب
سنة ٨٦٧ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط الشيخ
على بن داود الخطيب الحنفى الجوهري . [٥٢٨]

المختصر الكبير، في ميعرة النبي صلى الله عليه وسلم —
تأليف السلامة بن الحسين بن عمر بن جماعة الكافى [كا هو
مكتوب على النسخة] . أوله . أما بعد حمد الله على جزيل
إفضاله الخ . نسخة في مجلد بقلم متاد ، بخط على سليمان ، فرغ
من كتابتها في يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر شوال سنة
١١١١ هـ . بها قصص من أولها بمقدار ورقة واحدة . وبها
تروم يسير من الأثناء . مجعولة بالمداد الأحمر . [٢٢٦٧]

مختصر كتاب صفوة الصفوة، لابن الجوزى —
لم يعلم مختصره . حتى يشهره وطبعه إدارة مطبعة المارباقتاهرة .
وذكر في أكثره أن مؤلفه هو العارف بالله الشيخ عبد الوهاب
الشعرافى واستدل على ذلك بموافقة الطبع الأخير من طبقات
الصفوة الكبرى للعلامة الشعرافى . أوله بعد البسملة : كتاب
أبي بكر الصديق رضى الله عنه الخ . نسخة في مجلد طبع مطبعة
المارباقتاهرة سنة ١٣٣٩ هـ . [٩٥١]

مختصر كشف الممالك، في بيان الطرق والممالك —
أقصر : زبدة كشف الممالك .

مختصر اللباب، لابن الأثير — أقصر : لب اللباب .

المختصر المحتاج إليه، من تاريخ بغداد — اختصره حافظ
شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركمانى القارى
المعروف بالهقيم ، الحق سنة ٧٤٨ هـ ، من ذيل أبي عبد الله
محمد بن سعيد بن محمد الهيكى ، المتوفى ببغداد سنة ٦٣٧ هـ ،
على تاريخ بغداد لمصطفى البغدادى . أمته اختصارا في أواخر
سنة ٧٠٤ هـ . نسخة نسخة أجزاء في مجلد مخطوطة بقلم متاد
بخط المؤلف ، بهامشها تحقيقات ، وبها ترقيم على كل أرضة
وأكثر هرق وترشيع . [٣٢٤]

مختصر، في تاريخ مصر — لم يعلم جامه . أوله : يا حى
الهم يا من كل شيء عنده بمقدار الخ . جمعه مؤلفه من
كتاب الخطوط للعلامة المقرئى ، ومن كتاب نخبة الفهر لأبي
طالب الأنصارى ، ومن حسن المحاضرة للسيوطى ، ومن مرآة
الزبان ، ومن المسالك لابن فضل الله السرى . ورتبه على خمسة
وعشرين بابا . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .
[٣٥١ مجاميع]

مختصر، في ميعرة النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف
بدالدين محمد بن إبراهيم بن سدا الله بن جماعة الكافى الشافى ،
المرود جمادى في شهر ربيع الآخر سنة ٨٦٩ هـ ، الحق بمصر
في شهر جمادى الأولى سنة ٨٧٣ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة بقلم متاد . [١٧٩ مجاميع]

مختصر، في طبقات الحنفية — لم يعلم مختصره . أوله بعد
الدعاء : وبعد فهذا مختصر في ذكر طبقات الحنفية ذكرت
فيه المشاهير من الأئمة الذين تقلوا علم الشريعة في كل طبقة
وشرها بين الأمة مع سلسلتهم على طبقاتهم وأحوالهم على
درجاتهم الأقدم فالأقدم على الترتيب البليغ الخ . ذكر في أوله
أنه رتبها لفقهاء على سبع طبقات ، وأبداه بترجمة الإمام الأحنف
أبي حنيفة النعمان رضى الله عنه ، وأنهى فيه إلى الحق أحمد
ابن كمال باشا الحق سنة ٨٩٤ هـ . في مجلد مخطوطة
بقلم متاد . [٥١٤]

المختصر، في علم التاريخ — تأليف الحق محمد بن سليمان بن عبد
ابن سعد الكاليجى الحنفى ، المرود قبل سنة ٨٠٠ هـ ،
تقريرا ، الحق ليلعة الجمعة الرابع من شهر جمادى الأولى
سنة ٨٧٩ هـ . رتبته على ثلاثة أبواب ، في مبادئ علم التاريخ ،
وأصوله ومبادئه ، وفي شرف أهل السلم وفصله ، وفرغ منه

منها في يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٥٥٨٢ هـ بها ترقيم وأثر هرق، وبأنتائها بياض عن الأصل المقولة هـ . [٧٥٢]

وأظنر : مناقب الإمام أحمد بن حنبل ، لابن الجوزي .

مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه — حافظ جمال الدين عبد الرحمن بن علي ، المعروف بابن الجوزي المتقدم . اختصار العلامة مؤيد الدولة أسامة بن مرشد بن علي بن محمد بن نصر بن مختصر ، الشيزي الكافي الكلي ، المتوفى في اليوم الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ٥٥٨٤ هـ . حذف منها الأسانيد والمكر ، وأضاف إليها من الزهد والصبر ما يليج دهره أهل العزم من الملوك والأزهاد ، ورتبه كالأصل على ثمانين بابا . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متناد بمقتضى قديم ، بها ترقيم ، والورقة الأولى والأخيرة منها بمخط جديد . [٢٣٣٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم تليق بخط درويش إبراهيم الحلوي ، فرغ من كتابتها سنة ١٠٢٨ هـ . [٧٢٨ جامع]

وأظنر : مناقب عمر بن الخطاب .

مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز . الخليفة الأموي — حافظ جمال الدين عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي المتقدم . اختصار العلامة مؤيد الدولة أسامة بن مرشد بن علي بن محمد بن نصر بن مقتضى المتقدم . حذف منها الأسانيد والمكر ، ورتبها كاصلا على أربعة وأربعين بابا . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متناد بمقتضى قديم ، بها ترقيم والورقة الأولى والأخيرة منها بمخط جديد . [٢٣٣٤]

وأظنر : مناقب عمر بن عبد العزيز .

مختصر المختصر ، في أخبار البشر — لم يعلم مختصره . الموجوده : مجلد من أول الكتاب ، ناقص من أوله وآخره ، وأول ما فيه من تليق الفصل الرابع في ملوك العرب ، ويقع إلى أول سنة ٥٤٣١ هـ . مخطوط بقلم متناد بمقتضى قديم ، بها مشه تقييدات . [٢٩٦ م]

مختصر المختصر ، في أخبار البشر — لأبي الفداء . أظنر : نسخة المختصر ، لابن الرودي .

مختصر مطالع السعود ، بطيب أخبار الوالي داود — للشيخ حنان بن سند البصري الوائلي ، المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ . اختصار الشيخ أمين بن حسن الحلواني الخلق . اختصره من مطالع السعود المتكلم الذي ألّفه في أخبار العراق وتراجم رجاله في القرن الثاني عشر والثالث عشر ، وأختصر فيه على أخبار الوالي داود باشا ببغداد المتوفى سنة ١٢٦٧ هـ ، وفرغ من اختصاره سنة ١٢٩٠ هـ . طبع المحدث سنة ١٣٠٤ هـ ، يليه (جنى النحلة في كتيبة فرس النحلة) للشيخ أمين المتكلم . [١٨١٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٩١]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بخط المؤلف سنة ١٢٩٣ هـ . [٢٣٨٦]

مختصر مناقب الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه — كلاما تأليف حافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي ، المولود في سنة ٥١٠ هـ ، تقيريا ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ، ببغداد . اختصره من كتابه مناقب الإمام أحمد بن حنبل وأعيان أصحابه ، بحذف الأسانيد والحكايات المكررة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متناد بمقتضى إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم المقدسي الدنابي الخليل ، نقلها من نسختين ، وفرغ

مختصر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، انجم الدين الفيلطي — استنصار العلامة الشيخ حسن بن علي الشافعي الأزهري الشهر بالمدايني . نسخة في مجلد غخطوط بقلم معناد ، تمت كتابته في سنة ١١٧٥ هـ ، بها مشاهد حواش كثيرة ، وبها تزيين وقطع وترشيح . [٧٢٠]

— نسخة أخرى من غخطوط بقلم معناد ، تمت كتابته بسنة ١٢٦٩ هـ ، بها مشاهد بعض تعديلات مجدولة بالمداد الأحمر . [٧٢١]

مختصر نهاية الأرب ، في معرفة قبائل العرب ، للقلقشندي — أنظر : سبائك الذهب .

مختصر النوادر ، مما جرى للأوائل والأواخر — لم يسلم مؤلفه . أوله : تاريخ مجموع النوادر عما للأوائل والأواخر ، من كتاب صاحب الألفاظ الخ . ابتداءً فيذكر الأنبياء عليهم السلام من منذ آدم صلوات الله عليه إلى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، ثم أتى فيه على ذكر الخلفاء سنة فقه ، وما جرى في بعض الأقايم السنية من الحوادث ، وذكر الخلفاء والصلابين وبعض الوزراء والفقهاء وأهل الأدب والأطباء والمجمعين وأهل الحكم ، وما كان من غزوات وفتوح ونوادير وعجائب ، إلى سيرة السلطان الأعظم الملك الناصر محمد بن السلطان المنصور الشهيد بقلادون ، ثم ذكر الترك وأعمالها والسياسات وأعمالها ، وبلاد النوبة ، وبلاد الأفريق ، وحصن والسواحل وأعمالها . الموجود منه : المجلد الأول ، وينتهي إلى خلافة عمر ابن عبد العزيز . ما عجزه بالتصوير الشمسي من مجلد غخطوط برسم المجلس الصلاحي (صلاح الدين بن نور الدين) محفوظ بمكتبة آيا صوفيا بالقسطنطينية . [٢٤٠١]

مختصر نبيل الابتهاج — أنظر : كفاية الحاج ، لمرة من ليس في الهياج .

مختصر المنتظم ، في تاريخ الأمم — كلاهما للإمام الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ، المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . قال في أوله : إن كتابه المسعى المنتظم في تاريخ الملوك والأمم قد طال مع اجتاده في اختصاره فاجتنى في هذا الكتاب من أعيان ميون ما يكون في المثل كواسطه العقد وبيت القصيد ، فذكر فيه من ابتداء العالم إلى الحضرة النبوية ، ثم منها إلى سنة ٥٩٦ هـ ، عربياً على ترتيب السنين . نسخة في مجلد غخطوط بقلم معناد ، تمت كتابته في يوم السبت الرابع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٥٩٨ هـ . بلغت مقابلة حسب الطائفة . [٣٩٥]

وأنظر : المنتظم ، في تاريخ الأمم .

مختصر المنتظم ، ومقتطف الملتزم — تأليف المولى علاء الدين علي بن محمد الدين محمد بن مسعود بن محمود بن محمد بن محمد بن محمد بن عمر الشهير وردى البساطي الشهير بالمولى مصطفى ، المولود في سنة ٨٠٣ هـ ، المتوفى بالقسطنطينية في سنة ٨٧٥ هـ ، ودفن عند مزار أبي أيوب الأنصاري . اختصره من كتاب المنتظم في تاريخ الأمم ، لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي البغدادي المتقدم . الموجود منه : مجلد ، ينتهي من ذكر خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه وأحواله ، وينتهي إلى سنة ٥٧٤ هـ . غخطوط بقلم معناد بخط ناصر الدين الجوهري البكري المصري ، آتمه كتابته يوم الخميس الثاني والعشرين من شهر صفر سنة ٩٢٧ هـ . [٣٩٤]

وأنظر : المنتظم ، في تاريخ الأمم .

مختصر المواهب اللدنية ، والأأنوار المحمدية — أنظره في فهرس الحديث .

مختصر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، للبرزنجي — أنظره في فهرس الحديث .

مختصر وفيات الأعيان — أنظر : التجريد .

مختلف القبائل ومؤلفاتها — تأليف الامام أبي جعفر محمد

أبي حبيب البندادي النحوي ، المتوفى سنة ٢٤٥ هـ . رواية أبي الحسن عن أبي القاسم الجلي عن المؤلف . تكلم فيه على ضبط أسماء القبائل والأشخاص المتحد منها في كلمة والمختلف . وروايته في ذلك أن يذكر الكلمة وبين الأسماء التي اتحدت معها في حروبها والتي اعتظمت ، مراعى ذلك الاتحاد والاختلاف في الشكل أيضا ، ونسبة كل شخص إلى قبيلته عشية الاختلاط في الأنساب . نسخة في مجلد طبع بوجهن سنة ١٨٥٠ م . معها مقدمة باللغة الألمانية للسو . ف . وستفيلد . [٢٦٩]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [١٨٤٥ و ١٩٨٢]

المختلف والمشتبه من الأسماء والأنساب ، والكنى والألقاب — تأليف الامام الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان القسبي . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

مدارج الاشراف ، في ذكر فضل ونسب من حل

في سمهود من الأشراف — ومسمى : مطبع انظار الزواه من الزكائن والمشاء ، في ذكر أشراف سمهود ومن أصل بهم من أشراف المشاء . تأليف محمد بن محمد بن حامد بن محمد ابن أحمد بن مجازي الحسني المالك الخليلي المرواني الجرجاني ، المولود بمصر ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله يحيي ما يلي من الهم الخ . ضمنه أشراف سمهود ، وما لم من الفضل والجلود ، وذكر نسبهم وما قيل فيهم نظائرا . ورويه على مقدمة ونسبة أبواب ومطامير . نسخة في مجلد خطوطه بقلم مشاء بخط المؤلف ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر رمضان سنة ١٣١٥ هـ . جامعها تنقيحات كثيرة مؤلف ، وفي أولها فهرس لما بخطه أيضا . [٢٢٥]

مدارج الصعود ، إلى آكتساء البرود — ومسمى : أساور

السجد ، على جواهر المقد . وهو برج العلامة الشيخ محمد نوري البيني الجاوي من علماء القرن الرابع عشر ، على مولد النبي صل الله عليه وسلم الملقب بجواهر المقد العارف بالله تعالى السيد جعفر ، الشير بالبرزنجي . أول الشرح بعد البسملة : الحمد لله الذي صفت فينا رسوله الأعظم الخ . وأول المولد بعد البسملة : الحمد لله الذي افتتح هذا الوجود بالنور المهدى الخ . ابتدأ الشارح في تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٣ هـ ، وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الثاني من ذلك العام . نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ . [٨٣٣]

المدارك ، وتقريب المسالك ، لمعرفة أعلام مذهب الامام مالك — أنظر : ترتيب المدارك .

مدينة العرب ، في الجاهلية والاسلام — تأليف الأديب

محمد افندي رشدي الجركسي . وهو كتاب أدبي تاريخي أخلاق سياسي ، يدل على ما كان القرب على الأمم من الفضل في العلوم والفنون والصنائع والسياسة المدنية . رتبته على مقدمة وستة مقالات ، مشتملة على أصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٩٠٣]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٩٠٤ و ٢٤٧١]

المدنية العربية ، في الغرب — تأليف الدكتور لويجي

رينالدي . نقلها من اللغة الإيطالية إلى اللغة العربية طه فوزي . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشباب بالقاهرة . [١٩٩٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٠٠٢]

مديرية الغربية الفتاة — في عهد عبادة محمد محب باشا

مديرها السابق ، ومديرية الغربية المعجزة ، في عهد المرحوم الفرقي إبراهيم باشا قضى مديرها الحالي . وهي كلمات نشرت

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٣٧٧]

المذكرات التاريخية، للدارس الابتدائية — تأليف

زكى حيد الملك افندي . وتبعا على ثلاثة أجزاء . نسخة
في مجلد ، طبعة ثانية بطبعة الكمال بطلاعة سنة ١٣٤٤ هـ ،
المواظقة لسنة ١٩٢٥ م .

[٢٣٣٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٣٣١]

المذكرات التاريخية، للدارس الابتدائية، طبقا لبرنامج

وزارة المعارف العمومية الأخير — تأليف عبد السيد
يوسف . المجلد منه : الجزء الأول ، في مقرر السنة الثانية
الابتدائية ، في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م .

[٢٣١٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٣١٨]

المذكرات التاريخية، للدارس الثانوية — تأليف

الأستاذ محمد افندي الصادق حسين . وهي تتضمن التاريخ
القديم والحديث ، لطلبة السنة الأولى من المدارس الثانوية .
وتبعا على مقدمة وجملة فصول . المجلد منه : الجزء الأول ،
في مقرر السنة الأولى . طبع بطبعة الجبالية بالقاهرة سنة ١٩١٧ م ،
المواظقة لسنة ١٣٣٠ هـ .

[٢٥٥٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٥٥٣]

واظفر الجزء الثاني ، والثالث منها بعنوان : تاريخ دول العرب
المنظم . وتاريخ الدولة العلية العثمانية وتاريخ العائلة العنصرية .

مذكرات ، في تاريخ حياة القمص بولس ميخائيل

المهورى — بحمها ولده دانيال بولس . في مجلد طبع مطبعة
النيل المسجبة بالقاهرة . .

[٢٤٦٥]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٢٤٦٦ و ٢٤٦٧]

بحريية الرائد الثاني لصاحبها محمد توفيق الأزهري ، تتضمن
الاستغالات والاصلاحات والمشروعات التي أنشئت بمديرية
الغربية في عهدهما . نسخة في مجلد طبع سنة ١٩١٤ م .
[٥٧٧]

مذكرات تاريخية — تأليف أحد الكتاب من طائفة الروم

الأرتودكس بدمشق . وهي تتضمن تاريخ ثورة دمشق
في عهد محمد سليم باشا والي الثماني ، والحريق الذي وقع
في سنة ١٨٣١ م ، وقدم المرحوم ابراهيم باشا بن محمد
عل باشا ، وحربه فيها مع الدولة العثمانية ، وثورات فلسطين
والدرز ، وأحوال حكومتها فيها الى عودته الى مصر وإعادة
تزيكا اليها . نسخة في مجلد طبع لبنان ، حتى بنشرها وتطبع
حواشيها اخري فلسطين .

[٣٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٩٥]

مذكرات تاريخية ، للسنة الثالثة والرابعة الثانوية —

لم يعلم جامعها . وهي مرتبة على فصول ، في الكلام على النهضة
الطبية في أوروبا ، واتساع عالم الأمم الغربية وامتدادها ،
وعلى أشهر الحوادث في القرنين السابع عشر والثامن عشر ، وعلى
تأسيس روما وتاريخها القديم ، وتاريخ الجمهورية والأيام
الأخيرة لها ، والقواد الطغام ، ونشأة الامبراطورية وتاريخها
الحديث ، وتأثير النظامات والقوانين الرومانية في بقية العالم .
نسخة في مجلد مأخوذة بالقولج . عليها النظامات الأوربية
(اشكال الحكومات) .

[٣٣٦٦]

مذكرات تاريخية ، لطلبة البكالوريا على المنهج

القديم — تأليف الأستاذ هنري الناج . وهي تتضمن
على تاريخ النهضة الحديثة في انماك الشرق (اليابان والصين
وفارس) وعلى أسباب تقدم الولايات المتحدة في القرن التاسع
عشر ، وعلى بيان الأملاك الانجليزية في كندا وأستراليا والهند ،
وعلى تاريخ افريقيا قبل الحرب بده . نسخة في مجلد طبع
مطبعة رحيمس بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م .

[٣٣٦٦]

المذكرة التاريخية — تأليف : الشيخ فكري يس ، والشيخ محمود عبد الغفار ، والشيخ عبد الحفيظ الشافعي . الموجود منها : الجزء الثالث ، يتضمن مقترحاته الثالثة من الأقسام الأولية في الأزهر والمجاهد الدينية العلمية الإسلامية . في مجلد طبع مطبعة الكمال بالقاهرة .

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣١٨٩]

مراجعة الأيام ، في ملخص التاريخ العام — تأليف الأستاذ الأديب خليل مطران بك . وهو تاريخ عام ، ألزم نفسه بيان الحوادث بإيجاز ، ورتبه على خمسة أقسام ، تشتمل على أبواب بها فصول : في تاريخ الشرق القديم وتاريخ اليونان والتاريخ الروماني وتاريخ الصور الحديثة والدول الشرقية ، وفي ذكر حوادث من الثلاثين سنة الأخيرة . نسخة في مجلدين طبع مطبعة الجوائب المصرية سنة ١٩٠٥ م . [٢]

— نسختان أخرى منها كالسابقة . [٢٤٢٨ و ٢٦٩٠]

مراجعة التاريخ ، لتلاميذ المدارس الثانوية — تأليف محمد أحمد حبيب . وضعها حسب آخر منهج وضعته وزارة المعارف العمومية . الموجود منها : الجزء الأول . يشتمل على مقرر السنة الأولى ، في حضارة مصر عند القدماء وما احتلها وطولها ولغوياتها وعاداتها وحرورها . الطبعة الأولى بمطبعة شركة التمدن الصناعية بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٢٥٥٨]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٦٧٨ و ٢٦٧٩ و ٢٥٥٩]

مراجعة الجنان وصيرة اليقظان ، في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان — تأليف الامام أبي محمد عبد الله بن أحمد بن علي بن سليمان حفيظ الدين البافعي ثم المسكي ، المتوفى في اليوم العشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٦٨ هـ . وهو

مذكرات ، في تاريخ العرب والإسلام — تأليف الأستاذ الشيخ محمود أبي العيون . وهي تشتمل على مقترحاته الأولى والثانية والثالثة من القسم الأول بالأزهر الشريف والمجاهد الدينية العلمية الإسلامية . ضمنها تاريخ مصر القديم والحديث ، وانتهى فيها إلى أثناء تاريخ مصر في عهد صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول . نسخة في ثلاثة مجلدات (طبعة أولى) بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م ، الموافقة لسنة ١٣٤٢ هـ . [١٣٩٨]

مذكرات لوندورف — تأليف الفيلسوف مارشال أرنج لوندورف رئيس أركان الحرب الألمانية ، المولود في سنة ١٨٦٥ م . نقلها إلى اللغة العربية الأستاذ كريم خليل ثابت . وهي تتضمن سيرة الفيلسوف مارشال المذكور وأعماله في الحرب العالمية الكبرى التي شبت في سنة ١٩١٤ م . طبع مطبعة العرب بالقاهرة . [١٢٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٨٣]

مذكرات مدحت باشا — نقلها من لغة التركية إلى اللغة العربية يوسف كمال حنا . وهي تتضمن ترجمة حياة مدحت باشا العالي ، وسياحاته في أوروبا ومناصب التي تولاها ورفقه ، والوثائق السياسية والإدارية والمحزرات الرسمية ، ومحاكمه في عهد السلطان عبد الحميد . نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة . بأولها مقدمة للأستاذ علي حيدر نجيل مدحت باشا المتقدم . [٢٧٨٣]

مذكرات هندنبرج — نقلها إلى اللغة العربية أحمد افندي رضى . وهي في تاريخ الفيلسوف مارشال فون هندنبرج ، ضمنها تاريخ حياته وأعماله في الحرب الأوربية الكبرى ، ورتبها على خمسة أقسام . نسخة في مجلدين طبع شركة المطبعة الفنية بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . مذيلة بدليل عن أهم المدن والأماكن التي حدثت فيها وقائع الحرب الكبرى ، مشروح ومرتب على معروف المسيم ، العرب المذكورة . [٨٨٢]

المختصة ، ويشتمل على الجزء الثاني عشر ، ويبتدى من سنة ٨٤٤٠ هـ ، وينتهى الى أثناء سنة ١٠١٧ هـ . [٥٥١]

— الجزء الثامن من نسخة أخرى منه ، مأخوذة بإذن كوفرا من نسخة تالفة خطية في سنة ٨٧٩٤ هـ ، محفوظة بأحدى مكبات باريس المقدمة ، ويبتدى من سنة ٨٤٩٥ هـ ، وينتهى الى سنة ٨٦٥٤ هـ ، وهي السنة التي توفي فيها أئمتنا المؤلف ، ويكتوب في آخره ما يفيد أنه آخر الكتاب . [٢١٨١]

واظفر : ذيل مرآة الزمان في تاريخ الأعيان .

مرآة العصر ، في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر — تأليف الياس زاحورا . ختمت تراجم أعيان مصره بالبلاد المصرية المشهورين بالفضل من الأئمة ، والعلماء ، والوزراء ، والأخبار والوجهاء والحكام والكتاب ، وصدره بترجمة سميح باشا على الثاني خديو مصر سابقا ثم بترجمة محمد علي باشا الكبير ثم من بعده على حسب ترتيبهم في الزمان مع صويم ، ورتبه على أجزاء متتامة . الموجود منها : المجلد الأول . يشتمل على ثلاثة أجزاء . طبع المطبعة الصونية بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [٢٢٢٣]

— المجلد الأول من نسخة أخرى منها كالمسابقة . [٢٢٢٤]

مرآة المحاسن ، في أخبار الشيخ أبي المحاسن — تأليف العلامة محمد العربي بن أبي المحاسن يوسف القاسم . يشتمل على تاريخ حياة والده أبي المحاسن يوسف بن محمد القاسم الخدم ، وشأنه واشتغاله بالعلم وسلوكه ومناقبه وأخلاقه وآبائه وأولاده مع ذكر تراجم جماعة من أصحابه . رتبته على ثلاثة أبواب تشتمل على فصول — نسخة في مجلد طبع فاس سنة ١٣٢٤ هـ . [٢٨٠٠]

مراى الأدباء والكتاب وما قيل ، في تأيين الزعيم الحليل سعد زغلول باشا — أظفر : حرات الشرق .

كتاب يشتمل على التعريف بوفيات المشهورين من الأعيان وما غزوات النبي صلى الله عليه وسلم وغيره من شأنه ومعجزاته والخلفاء ومناقب الصحابة وما ذكر الأوصاف والألقاب وكثير من التوارد والغرائب والغرف والملاح . ورتبه على السنين الهجرية ، وانتهى فيه الى آخر سنة ١٠٧٥ هـ . نسخة في أربعة مجلدات طبع حيدرآباد بالهند سنة ١٣٣٧ م . [٩٤٣]

مرآة الزمان ، في تاريخ الأعيان — تأليف شمس الدين

أبي المظفر يوسف بن خيرا وظل المسروق بسبط بن الجوزي الترك ثم السعدي الهيرقي الحنفى واحد الشام ، المتوفى في اليوم الحادي عشر من شهر ذي الحجة سنة ٨٦٥ هـ . وهو كتاب كبير في التواريخ القديمة والاصلاحية وأخبار الأمم الماضية والأنياء وغير ذلك . رتب ما قبل الهجرة على فصول ، وما بعدها على السنين من السنة الأولى الهجرية الى سنة ٨٦٥ هـ ، التي توفي فيها المؤلف . الموجود منه : سبعة عشر مجلدا . وهي : المجلد الأول والثاني والثالث ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية قبل سنة ٨٧٩٤ هـ ، محفوظة بمكتبة كوبر على زاده بالآستانه ، وتشتمل على الجزء الثاني ، ويبتدى من : فصل في حمارة بيت المقدس وقصة المزير ، وينتهى الى آخر سنة ٨٦٦ هـ ، وفي أوله فهرس له . والمجلد الرابع والخامس مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المختصة ، ويشتملان على الجزء الرابع ، ويبتدى من أثناء سنة ٨٩٩ هـ ، وينتهى الى أثناء سنة ٩٣١ هـ . والمجلد السادس والسابع والثامن ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المختصة ، ومكتوب عليها : المجلد التاسع ، ويبتدى من سنة ٨٩٦ هـ ، الى آخر سنة ١٠٢١ هـ . والمجلد التاسع والعاشر والحادي عشر ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة ثانية خطية محفوظة بأحدى مكبات باريس ، وتشتمل على الجزء السادس ، ويبتدى من سنة ١٠٩٠ هـ ، وينتهى الى آخر سنة ١٢٨١ هـ . والمجلد الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الأولى المختصة ، وتشتمل على الجزء الحادي عشر ، ويبتدى من أثناء سنة ١٣٥٩ هـ ، وينتهى الى آخر سنة ١٤٣٩ هـ . والمجلد الخامس عشر والسادس عشر والسابع عشر ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الثانية

المرام، في أحوال بيت الله الحرام — تأليف العلامة مصطفى أفندي بن ستان الطوسي . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي جعل البيت حراما آتانا . وهي تتضمن تاريخ المسجد الحرام ، وتبدأ على مقدمة ومقالة ، وأتمها تأليفا بمكة المشرفة سنة ١٠٢٠ هـ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط محمد بن أحمد اللوسي ، فرغ من كتابتها في سنة ١١٠١ هـ . [٤٥٠]

مرشد الزوار ، إلى قبور الأبرار — لم يعلم مؤلفه . وهو كتاب في مشاهد ومقابر السادة الأخيار من المشايخ الأبرار والصالحين والتابعين لنبي الأنام ، وكتبه مؤلفه على حجة فصول . وهو ناقص من أوله ، وأوله ما فيه من قبيل : فصل في علم الميت بزائره الخ . في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط قديم ، تمت كتابته في أوائل القرن الحادي عشر ، بها ترقيم وتقطيع وأثر حرق ، ونافعة من الأول . [٣٧٥]

مروج الذهب ومعادن الجوهر — تأليف العلامة أبي الحسن علي بن الحسين بن علي ، المعروف بالمسعودي الشافعي المروزي ، المتوفى سنة ٣٤٦ هـ . ذكر فيه أنه ألف كتابا كبيرا في أخبار أئمة آل إمام سادة أخيار الزمان ومن أئده الخلفاء ، ثم اختصره وسماه الأوسط ، ثم أراد إجمال ما بسطه واختيار ما وسطه فألف هذا الكتاب . وضمه ما في هذين الكتابين من هذه الخليفة إلى سنة ٣٣٢ هـ ، التي انتهى فيها كتابه الأكبر ثم إلى سنة ٣٣٥ هـ ، وأتى فيه على جميع تسمية أهل الأصنام من حملة الآثار وقلة السير والأخبار وطبقات أهل العلم من عصر الصحابة ثم من تلامذ من التابعين وأهل كل عصر على اختلاف أوضاعهم وتنازعهم في آرائهم من نقباء الأصنام وغيرهم من أهل الآراء والنحل والمذاهب والجلد ، وكتبه على مائة باب واثنتين وثلاثين بابا ، وأتمها ذكر مروج بالاس من أول الإسلام إلى سنة ٣٤٥ هـ . نسخة في مجلدين مخطوط بقلم متاد بخط حسن صيدويه البهاوي ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين ثلثة أيام خلعت من شهر المحرم سنة ١٢٥٦ هـ . [٢٨٨]

— نسخة أخرى منه جردان في مجلد مخطوط بقلم متاد . [٢٨٩]

— نسخة أخرى منه جردان في مجلد مخطوط بقلم متاد ، تمت كتابته في يوم الخميس السادس من شهر شعبان سنة ١١٢٧ هـ ، وكتبها كتابته بخط العلامة الشيخ حسن بن محمد الطاهر فقيده مطالعنا ، وبالجزء الأول منها قصص من أوله ونوم ، وأول ما فيه من أثناء ذكر رجل من الأخيار عن البحار وما فيها وما حولها من العجايب والأمم ومرتبات الملوك وأخبار الأقداس . [٢٩٠]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع ببولاق سنة ١٢٨٣ هـ . [٢٩١]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [٢٩٢ و ١٠٤٠]

— نسخة أخرى منه تسعة أجزاء . في تسعة مجلدات ، طبع بباريس من سنة ١٨٦٩ إلى سنة ١٨٨٧ م ، بأسفل صفحاتها ترجمتها باللغة الفرنسية ، ومعها فهرس كلامها للسيرابرييه . [١٠٨١]

— مجلد من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم متاد ، تم كتابته في يوم الثلاثاء السابع من شهر شعبان سنة ١١٤١ هـ . وهو يتلئ من : ذكر رجل من أخلاق معاوية وسيرة وبياسه ، ويتسمى إلى آخر : ذكر البرامكة وأخبارهم وما كان في أيامهم من الجزء الثاني . [١٦٤٩]

— نسخة أخرى منه في أربعة مجلدات ، الأول والثاني والثالث متعاقبة ، تنتمي إلى أثناء ذكر رجل من أخيار محمد الأمين وسيرته ، والجزء الرابع ، أوله من أثناء : ذكر رجل من أخيار المستند على الله وسيرته ، ويتسمى إلى آخر الكتاب . مخطوطه بقلم متاد بخط علي أبي شنب الشبراوي بن أحمد ، فرغ من كتابتها سنة ١٢٦٥ هـ . [٢٩٨]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع ببولاق سنة ١٢٨٣ هـ . [٢٩٩ ش]

حسب بروجام نظارة الجمارك العمومية، وضمه تاريخ الأمم الشرقية وأطوارها، وفرغ من تأليفه في شهر رمضان سنة ١٢١٠هـ [١٢٨٨]

— نستختان آخريان منها كالسابقة . [١٢٨٩هـ و ١٤١٠]

مسالك الأبصار، في أخبار ملوك الأمصار — تأليف
شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله بن مجلى
ابن دحمان بن خلف بن نصير بن منصور بن حيد الله بن يحيى بن محمد
ابن أبي بكر بن حيد الله بن أبي بكر بن سبلة بن حيد الله بن عبد الله
ابن عمر السدي، المعروف بابن فضل الله العمري القرشي
الشافعي، المولود في اليوم الثالث من شهر شوال سنة ٨٧٠٠هـ،
الخرق يوم السبت يوم عرفة سنة ٨٧٤٩هـ . وهو كتاب
في أخبار الأمم البائدة وأحوال الملوك السالفة والأقاليم
وما فيها من الحاك وما أصطلحت عليه كل ملكة في دعائها
ويعودها وطوائف العلماء وغير ذلك، ابتداء بأقاليم المشرق،
وختمة بنهاية أقاليم المغرب، ورتب ما بعد الهجرة على السنين،
وانتهى فيه إلى سنة ٨٧٤٣هـ، وطريقته أنه يتكلم على كل عشر
سنين دفعة، وجعله على قسمين: الأول في ذكر الأرض وما اشتملت
عليه برا وبحرا وفيه نوحان، الأول في ذكر مسالكها وفيه
خمسة أبواب مشتملة على فصول، والثاني في ذكر ممالكها وفيه
خمسة عشر بابا مشتملة على فصول، والقسم الثاني في سكانها
ويشتمل على أربعة أنواع الثلاثة الأول مشتملة على فصول،
والنوع الرابع فيه بابان: الموجود منها: الجزء الخامس. في مجلد
مخطوط بقلم معاذ . أوله: القسم الثاني من سكان الأرض
من طوائف الأمم الخ . يشتمل على النوع الأول في الأوصاف
بين المشرق والمغرب من هذا القسم وفيه فصلان . [٣٣٦]

— الجزء الثالث عشر من نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم
مناذ بخط قديم، أول ما فيه: فيكتب إليه كيف أصبح مولانا
في هذا الشتاء الخ . بليغته خرم . وسمه فهرس بالأسماء .
[٣٣٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة دار الكتب
المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٤م . [١٧٨٩]

— جزء من نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معاذ مخطوط
مختصة، بها مشاهدات . يشتمل على ذكر جبل من أخلاق
معاوية رضي الله عنه، وينتهي إلى التذكير خلافة المعتضد
بالله . [١٤٥ مجاميع]

— ست نسخ أخرى من . أنظرها بياض: الكامل، لابن الأثير،
بأرقام: [٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥]

وأنظر أيضا: أخبار الزمان من أباد الحداث وجمائب البلدان .

مزمل نقاب الخلفاء، عن كنى سادات بني الوفا —
تأليف العلامة أبي الفيض السيد محمد مرتضى الحسيني الفيدي
الروافى، المولود سنة ١١٤٥هـ، المتوفى سنة ١٢٠٥هـ .
أوله: الحمد لله الذى أيدنا بالتوفيق والاحتياط الخ . وهو
كتاب في بيان حقائق الكنى وما تدخل عليه من الأعلام لغة،
قصده مؤلفه كنى سادات بني الوفا وبيان سوابقهم ووفائهم،
ورتبهم على حروف الهجاء، ورتبه على مقدمة وعشرين طبعا
وخاتمة . وأم مسودة في يوم الأربعاء السادس عشر من شهر
رمضان سنة ١١٨٧هـ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم معاذ
يخط محمد أبي النصر بن السيد يوسف هاشم الجفري النابلسي،
قلها من نسخة بخط الخواف، وفرغ منها في شهر ربيع الأول
سنة ١٣١٧هـ . [٢٠١٧]

مسابقة البرق والفهام، في سعة الحما — تأليف مختار
ابن قولان إبراهيم الصباغ . وهو كتاب يشتمل على بيان
أنواع الحما وطباعه وأمزجه وأول من أرسله بالمسابقات ومن
بعده بالتوالى وتعليقه محل الرسائل وما ورد في ذلك من
الأشعار عن العلماء والأدباء، ورتبه على خمسة فصول . نسخة
في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٠٥م، معها ترجمتها بالفرنسية
الفرنسية للأستاذ سولستراسي . [١٩٠٥]

المسالك الابتدائية، في تاريخ الأمم الشرقية — تأليف
سيد الهندي مزمل . وضه لثلاثة المكاتب والمدارس الابتدائية

من القويين والنصيرين وذكر طوائف الفقهاء والحكام
والمتكلمين والأطباء وأهل علم الموسيقى وأعيان الوزراء وطوائف
الكتاب والعلماء والشعراء . [٢٥٩٨]

مسألة الترنسفال — تأليف اسماعيل بك كمال الأبناني ، نقله
من اللغة التركية الى اللغة العربية محمد اغنى قندى ناصح . وهو
يضمن تاريخ هذه المسألة التي افتتحها انكشاف هذه البلاد .
نسخة في مجلد طبع المطبعة البغدادية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ .
[١٧٨٣]

المسألة الشرقية — تأليف المرحوم مصطفى باشا كامل رئيس
الحزب الوطني المصري سابقا ابن فتحى اغنى بن محمد المهندس ،
المولود في سنة ١٨٧٤ م ، المتوفى يوم الأربعاء العاشر من شهر
فبراير سنة ١٩٠٨ م . أتى المؤلف «رحمة الله رحمة واسعة»
على أدوار هذه المسألة في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر
الميلادى وعمل الأبحاث التي اعترضها في أثناء هذه المدة ، أنه
بعد انتصار الأتراك على اليونان في سنة ١٨٩٨ م . نسخة
في مجلد الطبعة الأولى بمطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٨٩٨ م .
[٦٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٥٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها في مجلد الطبعة الثانية بمطبعة
القراء بالقاهرة سنة ١٣٣٦ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٠٩ م .
[٣١٠٠]

المستفاد من ذيل تاريخ بغداد — تأليف الخافظ أحمد
ابن أبيك بن عبد الله الحسامي الحسيني ، المعروف بابن
الديمياطي ، المولود سنة ٨٧٠ هـ ، المتوفى بمصر في شهر رمضان
سنة ٩٧٩ هـ . انتقاء من ذيل تاريخ بغداد ، لمخالف حب الدين
أبي عبد الله محمد المعروف بابن النجار ، رتبته على حروف المعجم .
نسخة بحماية أجزاء في مجلد خطوط بقلم متاد بخط المؤلف .
[٢٩٦]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة وأربعين مجلدا مأخوذة بالصوير
الشمسي من النسخة الخطية المحفوظة بالآستانه ، بها خروم وتكرار
بعض لوحاته ، وبأولها فهرس الكتاب . [٢٥٩٨]

— الجزء الثاني ، والسابع والعشرون من نسخة أخرى منها في سبعة
مجلدات مأخوذة بالصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة
سنة ٨١٩ هـ ، المحفوظة بمكتبة آيا صوفيا بالآستانه . الجزء
الثاني في النوع الأول من القسم الأول ، وبه نقص من أوله من
الفصل الثاني من الباب الثاني في ذكر الأقاليم السبعة ، وبه خروم
أيضا ، في ثلاثة مجلدات ، وأول ما فيه : وأما الذي وضع
في هذا الاقليم الرابع من المدن والجزائر المعاصرة ما وقع في البحر
الثاني فستكره الخ . وينتهي الى أول النوع الثاني في ذكر
الممالك من هذا القسم أيضا ، والجزء السابع والعشرون ، يشتمل على
الباب الثاني في ذكر الدول الكائنة في الاسلام من النوع الرابع
من القسم الثاني ، وينتهي من سنة ٨٤١ هـ ، وينتهي الى أثناء
سنة ٨٧٤ هـ ، التي أتم الكتاب . في أربعة مجلدات ،
به خروم وبعض لوحات مكررة . [٢٥٩٩]

— الجزء الرابع عشر من نسخة أخرى منها ، في أربعة مجلدات مأخوذة
بالصوير الشمسي على الطريقة السليمانية . الجزء المخطوط
المحفوظ بأحدى مكاتب ... به خروم . [٢٥٧٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، وينتهي الى أثناء الباب
الثالث في البحار وما يتعلق بها من النوع الأول من القسم الأول
في مجلدين ، مأخوذة بالصوير الشمسي من الجزء المخطوط بخط
محمد بن علي ، المتوفى في سنة ٨٨٤ هـ ، المحفوظ بدار الكتب
بأفسرود . [٢٨٥١]

— الجزء الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر من
نسخة أخرى منها ، في أربعة مجلدات خطوط بقلم متاد ،
وينتهي من النوع الثاني في ذكر ممالك الاسلام جملة من القسم
الأول ، وينتهي الى أثناء أخبار الوزراء من الفصل الثاني من
النوع الأول من القسم الثاني . وهي تستعمل على ذكر ممالك
الاسلام وقبائل المذاهب الأربعة وذكر من حفظ لسان العرب

المستنصر — أنظر : تاريخ ابن الجبار .

مسلسل السيد أسعد المدني — أنظر : البرهان القصل ،
في ادحاض كذب المسلسل .

المسلمون والنصارى — وهي محاضرة تاريخية ، ألقاها
الأستاذ السيد عبد الله خلس عضو المجمع العلمي العربي بدمشق
في ناسي الشبيبة الانجيلية بمحفا في ١٤ يوليو سنة ١٩٢٧ م .
ضمها حسن معاملة المسلمين للنصارى في حصور الاسلام
والدول المختلفة . نسخة في مجلد طبع مطبعة الزهراء بمحفا
سنة ١٩٢٨ م . [٣٢٤٩]

— نسخة أخرى من كالمائة . [٣٢٥٠]

مشارك الأنوار ، في آل البيت الأخيار — تأليف
العلامة أبي الطائف عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري
المالكي المغربي سبط القطب الخضرى ،
المتوفى في اليوم السابع والعشرين من شهر رجب سنة ١١٩٧ هـ .
جمع فيها آل البيت الذين دفنوا بمصر . رتبها على أربعة
أبواب وخاتمتين ، وفرغ من تأليفها في اليوم الثالث والعشرين
من شهر الله المحرم انتاح سنة ١١٩٠ هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن عبد الله ، فرغ من كتابتها
في يوم الأحد لست بشين من شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٥ هـ . [٤٣٦]

مشارك الأنوار ، فيمن دفن بمصر من آل البيت
الأطهار — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن عمر
الأجهوري المالكي المغربي سبط القطب الخضرى المتقدم .
أوله : الحمد لله الذى كما يت النبوة تيجيلا وتوقيرا وأزل فيهم
تعلوا لشأنهم ومجيدا وتقريرا الخ . رتبها على سبعة أبواب .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، مجدولة بالمسداد الأحمر ،

وبها أثر مرق ، تمت كتابة في شهر ذي القعدة سنة ١١٨٦ هـ
بابها رسالة في اثبات كرامات الأولياء تسمى (كز السعادات
في الكرامات بعد الحيات) وبها مشها تخييدات . [٣٢٧٩]

مشارك أنوار اليقين ، في حقائق أسرار أمير المؤمنين —
ويسمى مشارك الأمان ولباب حقائق الايمان . تأليف
الشيخ رجب الحافظ البرسى . أوله : الحمد لله المنزه بالأزل
والأبد الخ . وهو كتاب في فضائل ومناقب أمير المؤمنين
علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وأهل بيته الطاهرين .
رتبه على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط
عيسى بن محمد بن مبارك بن أحمد بن مبارك القوي . أمها
كتابة في اليوم الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٤٢ هـ .
[٣٢٣٥]

مشاهد الصفا ، في المدفونين بمصر من آل المصطفى —
تأليف العلامة الشيخ صفطين بن محمد بن يوسف القلعاوى
الشافعى ، المتوفى سنة ١٢٣٠ هـ . أوله : الحمد لله الذى
أذهب الريس عن أهل بيت نبيه الطاهرين الخ . رتبها على
مقدمة ومقصود وخاتمة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة
بقلم متاد بخط السيد أحمد بن السيد أحمد الجعفرى ، فرغ من
كتابتها في سنة ١٢٤٩ هـ . [٢١٣٦]

— نسخة أخرى منها بخط المؤلف ، أمها كتابة سنة ١٢١١ هـ .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٧٣ مجاميع]

مشاهير الشرق — في القرن التاسع عشر ، لجورجى زيدان .
أنظر : تراجم مشاهير الشرق .

مشتهبه الأسماء والأنساب والكنى والألقاب —
تأليف الامام الحافظ شمس الدين أبي حنيفة محمد بن أبي المباس
أحمد بن حبان بن قايماز الفاروق التركمانى ، المعروف بالذهبي
الشافعى ، المتوفى سنة ١٢٤٨ هـ . أوله : الحمد لله الذى لم يخذ
وله دالم يشركه في الملك أحد أبدا الخ . وهو كتاب في معرفة

المشتبه والمصنف من الأسماء والأنساب ولكن والأقارب
ما ائتمق وضما واختلف لفظا، رتبته على الحروف . نسخة
في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية
يحت على بن أحمد بن علي بن عمر بن حبان السكسكي ، فرغ من
تأليفها عشية يوم الثلاثاء الثامن من شهر صفر سنة ٧٩٧ ،
والهفوفة بكتبة أم صوفيا بالأسكندرية ، بقلم : . [٤٤٠٠]

المشتبه ، في أسماء الرجال — تأليف الحافظ شمس الدين
أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركاني ،
المعروف باللهي المتقدم . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

مشعرج — في نسب السادة آل جعفر الطيار . أنظر : الروض
المطارد .

المشجر الكشاف ، لأصول السادة الأشراف —
و يعرف بجبر الأنساب . تأليف السيد محمد بن أحمد بن حميد
الدين علي الحسيني المعروف بالنجي التتابة . جمع فيه أنساب آل
عبد مناف ، وألحقه بنبذة من نسب الخلفاء العباسيين والأمويين ،
وجزا يسيرا من أصول الأمم المتقدمة ولم يربطه على أبواب فرتبه
أحد العلماء على خمسة عشر بابا ولم يخرج من كلام المؤلف شيئا .
نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد ، عليها خط العلامة السيد محمد
مرضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس في مدة مواضع .
[٣٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة
خطية محفوظة بكتبة صاحب السعادة أحمد تيجور باشا ، وقد
نسخها برسمه محمد بن أبي الصبر بن يوسف بن أحمد بن عبد الله
ابن محمد بن هاشم الجفري النابلسي في سنة ١٣٣٨ هـ ، من
النسخة الخطية القديمة المتقدمة المحفوظة بدار الكتب المصرية
التي عليها تعليقات بخط العلامة السيد محمد مرضى الحسيني
الزبيدي شارح القاموس بعد ترتيبها وإضافة ما طار منها .
[٢٣٤٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد بخطوط بقلم متاد ، بها قصص من أولها
وأخرها . [١٠٠ م]

المشرب الرحيق ، في نسب سبط آل الحسن من بني
الصدوق — تأليف العلامة أبي جابر علي بن زين الدين الزيناني .
ضمن مجموعة خطوط بقلم متاد بخط السيد أحمد بن السيد أحمد
الجفري ، فرغ من تأليفها في سنة ١٢٤٩ هـ ، عليها فصل في نسب
أولاد الحسين بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، ولها أيضا
نسبة السيد محمد أفندي بن حوى بنت أحمد المتصل نسبها إلى
السيد الشريف السيد عبد الرحمن الاسكوي الرومي الحسيني ،
وهي من مؤلفات السيد محمد مرضى الحسيني الزبيدي شارح
القاموس . [٢١٣٦]

المشروع الروي ، في مناقب السادة بني علوي —
تأليف الشيخ محمد بن أبي بكر باطوي . وهي تتضمن أخبار
السادة الأشراف الحسينية من بني طوي وفضل قرايتهم للرسول
صل الله عليه وسلم وذكر نسبه إلى جدهم الأكبر السيد طوي ،
ومناقبهم وكراماتهم ، رتبته على مقدمة وباين وخاتمة . نسخة
جذات في مجلد ، الطبعة الأولى بالمطبعة الشريفة بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ . [٦٦٤]

مشعل المحمل — وهي رسالة ، في سير المحمل المصري
من يوم خروجه من مصر في سنة ١٢٩٧ هـ ، المرافقة لسنة
١٨٨٠ م ، إلى حرمه إليها في سنة ١٢٩٨ هـ . تأليف
الأديب محمد صادق بك ميرالاي . بين فيها ما شاهده
في طريقه مع ذكر كيفية أداء القرينة وغير ذلك . نسخة
في مجلد مطبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ ، حملا
بصورة المدينة المنورة والقبعة الشريفة بخرقة الطريق إلى
جدة ومكة والمدينة من البر المصري . [١٣٧١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٠٧٢]

واقره : كوكب الحج .

مشهد العيان، بحوادث سوريا ولبنان — تأليف الدكتور
مجتايل بن برجس بن ابراهيم بن برجس بن يوسف مشافه
البناني من رجال القرن التاسع عشر الميلادي . حتى ينسحق
فصوله الأديان : ملهم خليل عبود ، وأندراوس حنا شمشري .
وملهم مقدمه وله تاريخية سياسية جغرافية أدبية اجتماعية
عن تاريخ جبل لبنان قديماً وحديثاً . وهي مجموعة الحوادث
الواقعة بسوريا ولبنان في عهد الدولة العثمانية ومنها حادثة
احتلال ابراهيم باشا بن محمد علي باشا الكبير هذه البلاد ،
وفرغ من جمعه في سنة ١٨٧٢ م . رتيه على مائة وسبعين
فصلاً . نسخة في مجلد طبع بحروف بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م .
[١٣٠٤]

مشيخة أحد أفاضل القرن الثامن — أنظر : فهرس
مصطلح الحديث .
مشيخة قاضي طيبة المشرفة — أنظره في فهرس
المحدث .

مصباح الدياجي ، وغوث الرازي ، وكهف اللاجي —
تأليف العلامة عبد الدين محمد بن ميم الفضلاء ، المعروف بابن
الناسخ . أوله : الحمد لله الذي فخر الجارية مع شدة سلطاتها الخ .
وهو كتاب يشتمل على ذكر أعيان الصالحين من الصحابة
والتابعين والأولياء الذين دفنوا بالقاهرة ومصر القديمة
والجزيرة ، جمع فيه ما يزيد على خمسة آلاف من الصالحين ،
مرتبة على ترتيب الأزارقة ولده ، لا على ترتيب السنين وأخبارهم
ومنازلهم ، مع بيان ما يجتدي اليه الزائر الى معرفة قبورهم .
نسخة جردان في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بخط قديم . تم الجزء
الأول منها كتابة في يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر شعبان
سنة ٨١٠٣ هـ . منقول من نسخة ، تمت كتابة في سنة ٨٢٢ هـ .
منقولة من خط المؤلف . [١٤٦١]

مصباح الساري ، ونزهة القاري — تأليف الدكتور ابراهيم
أحمد بن خليل الهناني الباني الطيب الأول الساكن الشاهاتية

في مدينة بيروت في القرن الثالث عشر الهجري . وهو كتاب
يشتمل على أخبار وحوادث سلاطين آل صفاء وما حصل بينهم
وبين الدول الأوربية ، وعلى ذكر رحلته الى الديار المصرية ،
ومدة تعلقه بها وبالقطرطينية والبلاد الأوربية ، وعلى أخبار
مصر والشام في عهد محمد علي باشا الكبير ، ورتبه على جزأين وخاتمة ،
وانتهى فيه الى دولة السلطان محمد بن السلطان محمود . الموجود
منه : الجزء الأول . في مجلد ، طبع بيروت سنة ١٢٧٢ هـ ،
الى سنة ١٢٧٥ هـ . [٣١٤]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منه كالسابقة .
[٢٨١٥ ، ٣٤٠]

مصباح المصير ، في تواريخ شعراء مصر — تأليف العلم
أسعد بن منصور الضبي البيروني . منه ذكر طائفة من شعراء
مصر وحلب والشام ، مصرًا بعد مصر ، وترجم حياتهم وغرر
أشعارهم وما لهم من النكات الأدبية ثراء ، مثل الشيخ أحمد
البناني ، ابراهيم شهاب الدين الخفاجي ، وصلاح الدين
الكوراني وغيرهم . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٢٨٨ هـ .
في أولها قصيدة للؤلؤ في مدح عبد الغني صبي باشا والي
سوريا سابقاً . ويلها جملة فقرات . [٢٧٧٤]

مصباح القلوب — تأليف العلامة علي بن محمد الخطيب
من طلبة القرن الحادي عشر . أوله : الحمد لله الذي جعل
العبادة أعلم المخلوقات الخ . ضمنها لطائف قصص الأنبياء
والمسلمين ، وأحاديث حبیب رب العالمين ، مع بعض حكايات .
ورتيها على عشرة أبواب في كل باب منها خمسة فصول ، وفرغ
من تأليفها في أواسط شهر ربيع الأول سنة ١٠٦١ هـ .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد .
[١١٥ مجاميع]

مصر الحديثة — ألّفه باللغة الانجليزية الورد كرومر ، نقله
الى العربية الأستاذ اسكندر جاجين . يتضمن الحوادث الكبرى
التي وقعت في مصر والسودان بعد سنة ١٨٧٩ م . ولإيضاح

مصر، في القرن التاسع عشر — تأليف الأستاذ صالح أهندي جودت. وهو مختصر يتضمن حوادث تاريخية علمية اقتصادية اجتماعية، في أحوال الأمة المصرية وسكوتها في القرن التاسع عشر الميلادي، مرتب على السنين. ألقه في سنة ١٩٠٤ م. نسخة في مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م. [٢٤٤٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٤٥٠]

مصر، للمصريين — تأليف الأستاذ سليم خليل الطاش. الموجود منها: سبعة أجزاء في أربعة مجلدات. طبع مطبعة جريدة المحرومة بالاسكندرية سنة ١٨٨٤ م. وهي الجزء الأول، في المقدمات السياسية والقسم الأول من تاريخ المنفور له محمد علي باشا الكبير، ناقص من آخره، والجزء الرابع إلى الجزء التاسع. [٩٥٦]

— ستة أجزاء من نسخة أخرى من كالسابقة في ثلاثة مجلدات، وهي من الجزء الرابع إلى الجزء التاسع. [٩٥٧]

— ستة أجزاء من نسخة أخرى كالسابقة في ستة مجلدات. [٢٠٨٦]

— الجزء السابع في مجلد من نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٩٧٩]

مصر والاحتلال الإنجليزي — مجموعة أعمال مصطفى كامل مدة عام واحد من شهر مايو سنة ١٨٩٥ م. إلى شهر مايو سنة ١٨٩٦ م. وهو العام الأول في حياته السياسية؛ تأليف الأستاذ محمد سمود بك. أنظر: العلوم الاجتماعية، بأرقام: [٢٠٥ و ٣٠٦]

النتائج التي نجت عن الاحتلال البريطاني لمصر سنة ١٨٨٢ م، وتأثير هذا الاحتلال، مع بيان مواضع الأهمية في الإصلاح للمصري، وصعوبة العلم برأى الشرقيين، والوقوف على مقاديرهم. الموجود منه: الجزء الأول. في مجلد طبع مطبعة الوطن الجديدة بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م. [٢٣٤٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة. [٢٣٤٣]

مصر الحديثة — بقلم عبد العزيز أفندي بدر. تكلم عليها قبل الاحتلال وبعد. أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية بلم: [٧٣٠]

مصر الحديثة، في ثلاث ستمين — بقلم أطون مطروب. يتضمن كثيرا من الحوادث التي وقعت بين سنتي ١٩١٤ م، و١٩١٦ م. أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية بلم: [١٠٣]

مصر، في ثلثي قرن بين الماضي والحاضر — تأليف الأستاذ محمد مصطفى الهياوي. أنظر: العلوم الاجتماعية بلم: [٥٠٢ و ٥٠٣]

مصر، في القرن التاسع عشر — تأليف أهدار جوان. ونقله إلى اللغة العربية الأستاذ محمد سمود بك، بإشارة صاحب السمو الأمير يوسف كمال. وهو كتاب يشتمل على حوادث محمد علي باشا الكبير، وابنه إبراهيم باشا، والفاطمة سيف المعروف باسم سليمان باشا القرضاوي. تكلم عليها من الوجهة التاريخية والحربية والسياسية، ودب على تهذيب في تاريخ مصر القديم والحديث واتى مشربا بها. نسخة في مجلد (طبعة أولى) بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ. حلاوة بالصورة. [٨٧٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة.

[١٧٥٢ و ١٣٤٢ و ١٧٣٨ و ١٧٤٥ و ١٧٤٧ و ١٧٤٨ و ١٧٥٢]

— نستفان أخريان منه كالسابقة . [٢٨٩٨ و ٢٩٨]

المطالعة العلوية — تأليف الأديب محمد حافظ . وهي في تاريخ مؤسس الأسرة العلوية للكرمية وفضائل بعض ملوك هذه الأسرة لاسيما جلالة الملك فؤاد الأول ملك مصر الحالي . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٥هـ الموافقة لسنة ١٩٢٦م ، محل بيع صور أفراد هذه الأسرة وما أنشأه من المباني والآثار . [٢٤٧٤]

مطامع الصهيونية ، في فلسطين — أنظر : رسالة في تاريخ المسألة الصهيونية .

مطلع الابتهاج ، فيما يتعلق بالأسراء والمعراج — أنظره في فهرس الحديث .

مطلع النور ، في فضل الطور ، وقع المحتدى الكفور — تأليف شمس الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الدمشقي الصالحى تزيل برفقيه الصمصاء خارج باب النصر بالقاهرة ، المتوفى سنة ٨٩٤٢هـ ، وهو مؤلف السيرة الشامية . بين فيه أنه بلغ شيخه الأستاذ المعارف بالله أبا الصفا شجاع الدين شاهين بن عبد الله الخلقى القمم بسفح المعروض بالقسرة بالقرب من مقام سيدى عرف الدين عمر بن القارص من جماعة من الأعيان أنهم شاهدوا بجبل الطور جامعا استولى عليه طائفة من الزهاد وضوا له بابا من دبرهم فأمره بتأليفه فأفقه وبين فيه فضل الطور وفضل بناء المساجد والنهي عن تحريمها وتسلطها ، ورتبه على ثلاثة أبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [١٣٠م]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعه مخطوطة . انظرها في فهرس التصوف والأخلاق الدينية ، برقم [٢٥١٨]

مظهر التقديس ، بذهاب دولة الفرنسيين — ويطلب من على التل أن تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن بن حسن الجبري الحنفى ، المتوفى سنة ١٢٣٧هـ . صدره بمقدمة مختصرة في تاريخ

مصر وسوريا — تأليف بولس مسعد . وهو بحث تاريخي سياسي انتقادي ، في العلاقات بين القطرين المذكورين . نسخة في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [٢٥١٥]

— نستفان أخريان منها كالسابقة . [٢٥١٧ و ٢٥١٦]

مصطفى كامل باشا ، في (٣٤) تحريفا — أنظر : تاريخ مصطفى كامل باشا .

مضببطان ، لدطوى وقائع الحاكم الشرعية — إحداهما من سنة ٩٤٦هـ الى سنة ١٠٠٩هـ والثانية من سنة ١٠٩٤هـ الى سنة ١١٣٨هـ . مخطوطان . [١٩٤٩]

مطالب السؤل ، في مناقب آل الرسول — تأليف العلامة كال الدين محمد بن طلحة ، المتوفى سنة ٦٥٤هـ . أوله : الحمد لله الذى حل الصفة الظاهرة من آل نبيه المصطفى بأصغر الناس الخ . رتبته على مقدمة وأثنى عشر بابا يصدد أئمة أهل البيت الأطهار ، وكل باب منها مشتمل على فصول ، فرغ من تأليفه في شهر ردى القعدة سنة ٦٥٠هـ بمديحة طلب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، تمت كتابته في سنة ١١١٠هـ مقابلة على نسخة صحيحة . [١٥٥٣]

مطالع شعوس السيرة ، في وقائع كركوس الثانى عشر — تأليف السيد أوليتر ، المتوفى في باريس سنة ١٧٧٨م ، الموافقة لسنة ١١٩٢هـ ، نقلها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية ووضعه لها هذا الاسم الأديب محمد أفندى مصطفى باشا حارس بمدرسة الألسن بمصر الشير بالبيع . وهي تتضمن تاريخ المملكة الأسورية الى عهد كركوس الثانى عشر ثم من حكمها بعده من الملوك الى عهد المؤلف ، مرتبة على مقدمة وثمان مقالات وخاتمة ، ويقل العرب هذه الناعمة من كتاب راضون في أحوال القرن الثامن عشر . نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٥٧هـ . [٩٧]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ، بها منها
تقديرات ، وبها ترقيم وتقطيع . [٤٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٠٠ هـ . [٦٠٣]

— أربع نسخ أخرى من كالأبقة .
[٧٦٦ و ٧٦٥ و ٧٦٤ و ٦٠٤]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط أحد بن يونس ،
فرغ من كتابتها في أواسط شهر ذي الحجة سنة ١١٦٠ هـ .
مجلد بمقاد ذي ألوان ومجدولة بالحداد الأحمر . [٣ ش]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٠٠ هـ . [٤٧ ش]

المعارك الفاصلة في التاريخ — تأليف حنا خباز . جمعه
من نسخة مكتب تاريخية ، وضمنه تاريخ حشرين معركة شبت
في خلال ٢٥٠٠ سنة من معركة مرانوس سنة ٤٩٠ ق م
الى معارك خط هندنبرج سنة ١٩١٨ م . طبع مطبعة الغلال
بالقاهرة سنة ١٩٢٧ هـ . [٣١١٩]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٣١٢٠ و ٣١٣٤]

معالم الايمان ، في معرفة أهل القبروان — تأليف الفقيه
الحدث أبي زيد عبيد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الله
الأصباري الأسدي ، الشيرازي بالباغ . وعرف ذكر القبروان ومن
كان بها من الصالحين والتابعين ومشاهيرها والصالحين وغير ذلك ،
جمعه العلامة أبو القاسم بن موسى بن فاجي التنوخي وزاد عليه
أشياء كثيرة استقفاها من مصادر متواترة بها وعزها كل قول منها
الى صاحبه وأشار الى كلام الأهل بكلمة قال والى زياداته
بكلمة قلت أكثر زياداته في الأخبار والآثار والبرامج والطبقات .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي . [٢٧٧]

مصر ، يفتى من الحرم افتتح سنة ١٣٠١ هـ وبقي
الى وقت تأليفه سنة ١٢١٦ هـ ، ثم تكلم على حادثة احتلال
الجيش الفرنسي مصر في أوائل القرن الثالث عشر الهجري
ونخروج منها ، وضم اليه زيادات مما كتبه معاصره وصاحبه
العلامة الشيخ حسن بن محمد الشيرازي بالمطار من مخطوطة ومشورة ،
وفرغ من تأليفه في شهر شعبان سنة ١٢١٦ هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم متاد بخط أحد ورزق فرغ من كتابتها سنة ١٢٩٣ هـ .
[٣٣٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تحت كتابة
في سنة ١٢٢٤ هـ . [١٠١ م]

مظهر الكالات ، في مولد سيد الكائنات — تأليف

المعارف بالله تعالى أبي حامد السيد سلامه أفندي بن حسن
الرازي الشاذلي . ضمنه قصة مولده عليه الصلاة والسلام
وأخلاقه الكريمة . نسخة في مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ . [٩٨٤]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٩٨٥]

المعارف — تأليف العلامة أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة
الديلمي الكاتب زبيل بغداد ، المولود سنة ٢١٣ هـ المتوفى
في منتصف شهر رجب سنة ٢٧٦ هـ . تكلم فيه على مبدأ
الخلق ، وقصص الأنبياء ، وأساب السرب الشجرة وأعيان
الرسول صل الله عليه وسلم ، والصالحين المشهورين ، والخطباء
الى أحد بن محمد بن المصمم المستعين بالله ، والتابعين ومن
يحدثهم من أهل الحديث وأصحاب الرأي ومن عرف منهم
بالترقى والتشيع ، وأصحاب القراءات من أهل الحجاز وال عراق
والشام ، والنسابة ورواة الشعر والنسابة ، ثم ذكر المساجد
الشهيرة ، والفتوحات الاسلامية (سلما وعنه) ومن جمع له
المرافان وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع جوتكين سنة ١٨٥٠ م ،
المراقبة سنة ١٢٦٧ هـ ، معها ملاحظات بالغة الجمالية
وتصحيحات كلامها فخرها واستغفد . [٢٩٥]

معتقدات قدماء المصريين وآدابهم — تأليف محمد عبد المنعم إبراهيم . وهي مجموعة مقالات نشرت بمجريدة البلاغ القراء، مرتبة على مقدمة وقسمين . في مجلد طبع مطبعة البلاغ بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥ م، ومجلد بصور قداماء المصريين . [٢١٩٢]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأبقة .

[٢١٩٣ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥]

المعجب، في تلخيص أخبار المغرب — المعروف بتاريخ الأندلس . تأليف الحافظ يحيى الدين أبي محمد عبد الواحد ابن علي التميمي المراكشي، المولود في مراكش في اليوم الثامن من شهر ربيع الثاني سنة ٥٥٨١ هـ . ضمنه أخبار الأندلس وحدود أقطاره وسعي ملوكه وذكر من قبله أروى عنه من الشعراء والبلغاء والفضلاء، ودرغ من إملأه يوم السبت ليست بقين من فهرم جادى الآخرة سنة ٩٦١ هـ . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٤٧ م، الموافقة لسنة ١٢٦٥ هـ، وفي أخرىها مقدمة باللغة الإنجليزية، تشمل على تاريخ حياة المؤلف، وملخص تاريخ الأندلس لسيو دوفى . [٢١٩٣]

— نسخة أخرى من طبع ثانية بمدينة ليدن المتقدمة سنة ١٨٨١ م . [١٠٧٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ . [٢٢٩٤]

المعجم — تأليف الحافظ أبي بكر محمد بن إبراهيم بن علي بن طاهر بن المقرئ الأصبهاني، المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ٥٢٨١ هـ، عن ست وتسعين سنة . جمع فيه أسماء المتقدمين بالمجاز ومكة والمدنية ومصر والشام والراق وغيرها . وبدأ بن اسمه محمد تيمنا باسمه الشريف صلى الله عليه وسلم . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

— نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات طبع المطبعة العربية بترنس على القاعدة المغربية سنة ١٣٢٠ هـ . [٢٣٠٠]

— نسخة أخرى منها كالأبقة . [٢٣٠١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالأبقة . [٢٩٦٣]

معالم تاريخ أوروبا الحديث — تأليف الأستاذين : محمد رفعت، ومحمد أحمد حسونه . وضاه ثلاثين المجلدات الثالثة بالمدارس الثانوية، وزياده على ثلاثة وعشرين فصلا . نسخة بنان في مجلد طبع أول بالمطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م، عملة بكثير من الصور والخرائط . [١٥٧٣]

— نسخة أخرى من حربية على ستة عشر فصلا طبع رابعة بالمطبعة المتقدمة سنة ١٣٤٦ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٧ م . [١٥٧٤]

— نسختان أخرىان منها كالأبقة . [٣٠٧٢ و ٣٠٧١]

معالم تاريخ العصور الوسطى حسب المنهج الجديد للمنهج الثانية بالمدارس الثانوية — تأليف الأستاذين محمد رفعت ومحمد أحمد حسونه . وزياده على ثلاثة عشر فصلا . نسخة في مجلد الطبعة الأولى بمطبعة فركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م، ومجلد بكثير من الصور والخرائط . [٢٣١١]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٣١٦]

معاوية بن أبي سفيان — تأليف أنيس ذكرى ناصولي . وهي رسالة تبحث في تاريخ حياة سيدنا معاوية رضي الله عنه وسياسة ووصف ملكه وقصراته وأرمائه الخلقية والخلقية . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٤٢ هـ . [١٥٣٠]

المعجم المفهرس — تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي
ابن محمد بن محمد بن أحمد بن علي، المعروف بابن حجر السقلاوي،
المتوفى سنة ٨٥٢ هـ. أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

المعدن العدني، في فضل أويس القرني — تأليف
ملا علي بن سلطان محمد الهروي القاري الحنفي، المتوفى في شهر
شوال سنة ١٠١٤ هـ. أوله: الحمد لله حق حمده الخ. نسخة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم منسأء، تمت كتابته في ناسع
شهر رجب سنة ١١٣٢ هـ. [٩١ مجاميع]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم منسأء، تمت
كتابة سنة ١١٣٦ هـ. [١٣٦ مجاميع م]

المعراج الكبير — ويسمى الابتهاج في الكلام على الاسراء
والمعراج . تأليف العلامة محمد بن علي النبطي . في مجلد طبع
ببولاق سنة ١٩٢٥ هـ. [١٠٩]

— نسخ أخرى من — أنظر: الابتهاج في الكلام على الاسراء
والمعراج .

معراج النبي صلى الله عليه وسلم — وهو المشهور بقصة
الاسراء والمعراج المنسوبة الى سيدنا الامام عبد الله بن عباس
ممن النبي صلى الله عليه وسلم رضى الله عنه . في مجلد طبع المطبعة
العلمية بدمشق سنة ١٣١٣ هـ. [٩٥٥]

معرض السياسة — تأليف الأستاذ علي افندي يوسف
الكريدي . وهو كتاب سياسي ، يتضمن تفصيل مسألة محمود باشا
الداماد وما كان من أمره مع الجتاب العالي وكيفية تكوين
جمعية شفق في طامسة الديار المصرية في سنة ١٣١٨ هـ ، ز بيان
الفرض منها والمطالب الستة التي طلبت من الجتاب العالي في نظير
رجوع الداماد وتجليه الى الاسنان وما يخص السياسة المصرية
وما حدث فيها من الانقلابات منذ تولية عثم الجتاب العالي ،
ورتيبه على جزآن وطامة . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد
طبع حروف بالقاهرة سنة ١٩٠٢ هـ. [١٨٣٥]

معجم ابن حجر الهيتمي — وهو العلامة شهاب الدين أحمد
ابن محمد بن محمد بن علي ، المعروف بابن حجر الهيتمي السدي ،
الولود في أواخر سنة ٩٠٩ هـ ، المتوفى سنة ٩٧٤ هـ . أنظره
في مصطلح الحديث .

معجم الأدباء — أنظر: ارشاد الأريب الى معرفة الأديب .

معجم أسامى مشايخ أبي الحسن بن أحمد الخليلاد
المقري — من علماء القرن السادس . رواية أبي الحسن مسعود
الخياط المعروف بالجمال . رواه عنه في مفرسة ٥١١ هـ .
أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

معجم الذهبي — أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

المعجم، في أصحاب القاضي أبي علي الصديقي — تأليف
العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القاضي
البليسي ، المعروف بابن الأبار ، المتوفى سنة ٦٥٩ هـ . ضمنه
ذكر الرواة عن القاضي أبي علي الحسين بن محمد بن سكرة الصديقي
المرسلي الأندلسي ، المعروف بابن الفراج وبابن سكرة
المتوفى سنة ٥١٢ هـ ، زبته على الحروف وأعتبر في هذا
الترتيب السبق في الوفيات . نسخة في مجلد طبع بمصر سنة
١٨٨٥ م ، معها ثلاثة فهارس وملاحظات باللغة الثلاثينية .
[١٣١١]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٦٠ ش]

— نسخ أخرى من — أنظر : المكتبة الأندلسية .

المعجم المشتغل ، على أسماء شيوخ الكتب الصمطاح
الستة — تأليف الحافظ علي بن الحسين بن عبد الله ، المعروف
بابن عساكر الدمشقي . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [١٨٣٦]

المعمرين — أنظر : كتاب المعمرين .

المغازي — تأليف الامام أبي عبد الله محمد بن عمر بن وأند

الوافي الذي مولى بن هاشم ، المولود في أول سنة ١٣٠ هـ الموافق حشية يوم الاثنين الحادي عشر من جمادى الحجة سنة ٢٠٧ هـ ، بغداد . ربه على خمسة عشر جزءا . نسخة في مجلد طبع لكهنة سنة ١٠٧١ هـ الموافق لسنة ١٨٥٥ م ، معها تنها لأبي المنصور سليمان بن طرخان التيس ، ومعه أيضا ملاحظات بالغة الإنجليزية ، لصاحبها ومحررها انجواحه فوت كرمير النساوي . [٣٢٨]

— قطعة من نسخة أخرى منها في مجلد طبع بطرسبرغ سنة ١٨٧٦ م . [٤٧٠ مجاميع]

المغازي والفتوح — أنظر : كتاب المغازي والفتوح .

المغرب ، في تاريخ الدول الاسلامية بالمغرب — وهو القسم الأخير من كتاب البروديون المبتدا وانلبر . لابن خلدون رحمه وسماه بهذا الاسم البارون دسلان . أنظر : الجزء السادس والسابع من البروديون المبتدا وانلبر ، برقم : [٤٨٧]

المغرب ، في حل المغرب — الذي توارث تأليفه في مادة

ونحن عشرة سنة بالأندلس سنة من الأدياء ، وهم أبو عمر الجاهري ، وعبد الملك بن سعيد بن خلف ، وأحمد ومحمد ابنا عبد الملك المتقدم ، وموسى بن محمد بن عبد الملك ، ومكمل تأليفه أبو الحسن علي بن موسى بن محمد بن عبد الملك ، المعروف بابن سعيد العنسي القرطبي الأندلسي المؤرخ المشهور ، المتوفى بدمشق سنة ٦٧٣ هـ ، وقيل بتونس في حدود سنة ٨٦٨ هـ . وهو كتاب جامع لحسن أخبار أهل المشرق والمغرب ومدنها الشهيرة ، مرتب على جملة كتب . الموجود منه : قطعة من أول

السفر الخامس الذي يبتدئ من "أب ابن الدابة المسمى : الدر المكنون" ، في حل دولة بني طولون ، ويقتضى المترجمة السلطان صلاح الدين الأيوبي ، وهذه القطعة تشتمل على ترجمة أحد بن طولون فقط . طبع برلين سنة ١٨٩٤ م ، معها مقدمة بالغة الألمانية للدكتور كارل فورس . [١٣٩٠]

— قطعة من نسخة أخرى من كالسابقة . [١٣٩١]

— السفر الرابع من نسخة أخرى منه ، ويبتدئ من كتاب : العيون الدجج في حل دولة بني طليح ، ويتلو في السفر الخامس : ومن "أب الأحكام في حل الحكم الخ" ، ويشتمل هذا السفر على تاريخ الدولة الأغشيدية بمصر إلى أن استولى عليها جوهر القائد الصقلي في ابتداء الدولة الفاطمية . طبع ليدن سنة ١٨٩٨ م ، على تصحيحه المسوكونورت تلوكتست على بعض المجلدات الآتية المحفوظة بدار الكتب المصرية المخطوطة بخط مكمل تأليفه محمد ابن سعيد المتقدم ، ووضع مقدمة له بالغة الألمانية وأربعة فهارس . [١٦٥٥]

— السفر الرابع من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٨٣٥]

— أربعة مجلدات من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد ، مقبولة على ثقة دار الكتب المصرية من المجلدات الآتية المخطوطة بخط مكمل تأليفه محمد بن سعيد المتقدم ، بها خروم كثيرة وبياض كثير من الأصل المقبولة عنه وتقديم وتأخير . [٢٧١٢]

— أربعة مجلدات من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم مغربي واضح بخط مكمل تأليفه محمد بن سعيد المتقدم ، فرغ من كتابة آخرها في مدينة حلب المحروسة لخزانة صاحبة الكالية سنة ٨٦٧ هـ ، بها خروم وتقديم وتأخير وترتيب وقطع ، المجلد الأول يبتدئ من الكتاب الثاني من الكتابين اللذين يشتمل عليهما كتاب الملكة الباجية ، وهو كتاب الاقراط المكلفة في حل حسن مارتله ، ويقتضى إلى أن تارة ترجمة حيلاس الشاعر الرندي ، ويشتمل على أخبار وتراجم أهل الأندلس . والمجلد الثاني يبتدئ من كتاب الدر

المكتون في حل دولة بن طولون، وبقى الى آخر ترجمة أسامة ابن زيد التنوخي، ويشتمل على أخبار الدولة الطولونية والأيوبية وفنائه مصر وطبائرها وشراستها. والمجلد الثالث يتجنى من كتاب مشايخ الصفا في حل الشرفاء، ويملؤه من الجزء الخامس: ومن كتاب الأحكام في حل الحكماء الخ. ويشتمل على أخبار بعض الأشراف من بني أمية بالأندلس، وعلى كتاب مدينة النفس في حل مدينة عين شمس، وكتاب الاختيار في حل مدينة القسطنطين، وكتاب التجسيم الزاهرة في حل مدينة القاهرة، وكتاب كشف القبل في حل قلعة الجبل، وكتاب العيون الدجج في حل دولة بن طنج (الأخشيدي). والمجلد الرابع يتجنى من الجزء الخامس عشر الذي يتجنى من الكتاب الثاني من الكتب التي يشتمل عليها كتاب عمدة كبر، وهو كتاب الاستقامة في حل قرية سنانة، وبقى الى آخر الكتاب، ويشتمل على محاسن أهل الأندلس. [١٠٣م]

المغنى، في أسماء رجال الحديث — أنظر: فهرس الحديث.

مفاتيح الأسرار ومصابيح الأنوار — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أحمد الحنفى البساطى، المتوفى سنة ٨٤٣ هـ. أوله: الحمد لله الذى خير من شاء من عباده وخير من شاء من عباده الخ. وهو كتاب يشتمل على تواريخ ووقائع وحكايات، مرتب على خمسة أبواب، وفرغ من تأليفه يوم الجمعة الثانى عشر من شهر رمضان سنة ٨٣٩ هـ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت هذه النسخة كتابة في السادس والعشرين من شهر ربيع سنة ١١٠٥ هـ. [١٦٥ مجاميع]

مفاخر الأجيال، في سير أعظم الرجال — تأليف إبراهيم ابن مصطفى الويللى، وهي مجموعة تاريخية في مشاهير رجال الشرق والغرب قديما وحديثا، رتبها على جزأين. الموجود منها: الجزء الأول، مرتب على ستة أبواب. الطبعة الأولى مطبعة جريدة الصباح بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م. [١٥٢١]

المفاخر العلمية، في الآثار الشاذلية — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن محمد بن عباد الشافى، في مناقب سيدى أبي الحسن الشاذلى كراماته ومولاه ومشايخه وطريقه وأرواده وغير ذلك، ورتبه على خمسة أبواب. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، بها ترشيح كثير ومحلة بمداد ذى ألوان ومجدولة كذلك. [٤٣٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد، أولها محل بمداد ذى ألوان ومجدولة كذلك. [٤٣١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط يوسف بن حسن بن علي الشافى الأشنبى، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء الحادى عشر من شهر صفر سنة ١٢٧٧ هـ. أولها محل بمداد ذى ألوان ومجدولة كذلك. [٤٣٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع بجر بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ، تنقص الخزمة العائرة، والخزمة السادسة والعشرون مكررة. [٦٦٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة، ليست مخرومة. [٦٧٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة — أنظرها في فهرس التصوف والأخلاق الدينية، برقم: [٧٣٤]

مفاعرة ملقا وسلا — أنظر: المهيودة المغربية.

مفتاح باب الأبواب — تأليف الدكتور ميرزا محمد مهدى خان بن محمد التقي بن محمد جعفر الأيراني الآذربيجاني التبريزى تزيل القاهرة. وهو كتاب في بيان شريعة الطائفة المروقة بالبائبة وحققها وتاريخها، اختصره من كتابه المسى باب الأبواب، وفرغ من تأليفه في العشرين الثالث من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢١ هـ. نسخة في مجلد الطبعة الأولى مطبعة مجلة المنار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ. [١٩٤١]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسألة .

[١٩٤٢ و ١٩٤٤ و ١٩٤٥]

مفتاح الذهب، في تاريخ ملوك الاسلام وخلفاء

العرب — تأليف أحمد السيد . وهو موجز في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وذكر أولاده وأعمامه، والخلفاء الراشدين، والدولة الأموية بالشرق والمغرب، والدولة العباسية وولادة مصر إلى دولة المماليك البحرية، رتبته على خمسة أبواب . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة . [٢٧٤٢]

المقالات الحسنى، في نسب السادة الأسمى —

تأليف قاضي القضاة السيد علي الحسيني الحنفي . أولاً : الحمد لله الذي أخرج من مكنون غيبه دة وقدرها تقديراً الخ . وهي رسالة في بيان المعنى الذي يطلق عليه اسم الشريف، ونسب سيدنا الحسن وسيدنا الحسين والطالبيين، وليس العامة انخضراء وبيان المقامات، والبحث من أن ابن الشريف هل يكون شريفاً أم لا . وثبها على خمس مقالات ونظامته . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط السيد محمد بن السيد سعيد الدين بن السيد يحيى بن السيد منصور بن السيد محمد المعروف بابن مصباح، فرغ من كتابتها في سنة شهر رجب سنة ١٠٤٤ هـ . في آخرها إجازة من المؤلف للتأليف، بقرائنها وروايتها بتاريخ اليوم العشرين من شهر جمادى الآخرة من السنة المتقدمة . [٢٣٣٧]

— نسخة أخرى منها، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .

[١١١ مجاميع]

المقالات، في العرب — هكذا مكتوب على الورقة الأولى

منها بخط مخالف لخط الكتاب . لم يلم مؤلفها . أولاً : الحمد لله رب العالمين الذي أنزل القرآن على لسان العرب من العالمين، ثم قال : فهذه رسالة مجسولة في قبائل العرب ونبذة فيها يتعلق بهم من الحب محتوية على مقالات مرتبة على حروف

الحباء . وهي تتضمن تسع عشرة مقالة مرتبة على الحروف الهجائية باعتبار الحرف الأخير والأول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم، يهاشها تحقيقات، وبها ترشيح . [١٠٤م]

مقالة سائح، في البادية والبهائية — نقلها إلى اللغة العربية محمد حسين بيجاز . وهي في بيان الروايات التي وردت في شأن الشخص المسمى بالباب حقيقة مذهبه . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . [١٤٨١]

— نسخة أخرى منها كالمسألة .

[١٤٩٩]

المقامة السندسية، في النسبة المصطفوية — لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أظهره في فهرس الحديث .

المقتضب، من كتاب جمهرة النسب، لابن هشام الكلبي — تأليف أبي عبد الله باقوت بن عبد الله الرومي الحموي البغدادي الملقب بشهاب الدين، المولود سنة ٥٧٤ هـ، أو ٥٧٥ هـ المتوفى في مدينة حلب في يوم الأحد العاشر من شهر رمضان سنة ٦٢٦ هـ . وهو غير خطية، أوله : قال هشام ابن محمد بن السائب الكلبي الخ . ضمنه أصناف العرب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط حسين محمد البرنس، نقله على نقية دار الكتب المصرية من النسخة الآتية المخطوطة بها . [٢٧٨٥]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم .

[١٠٥م]

المقتنى، من سيرة المصطفى (صلى الله عليه وسلم) — وفي كشف الظنون يسمى (الافتقار) . تأليف العلامة بدر الدين الحسن بن عمر بن حبيب الموصل، المولود في شهر

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الأدبية في بيروت
سنة ١٨٧٩ م . [٢٩٠٢]

وانظر: المروديون المبنياء والخبر .

مقدمة أقوم المسالك — أنظر: أقوم المسالك في معرفة
أحوال الملوك .

مقدمة مرشد الأنعام، لبرأم الإمام — تأليف الصلاة
المرحوم الأستاذ أحمد بك الحسيني الهاشمي بن أحمد بن يوسف .
جعلها على جزأين ، واجتهد الأول بقبول من المطلق وأصول
الفقه ، ثم تكلم على ترجمة الإمام الشافعي ونشأته ووسطته وتلخيص
جسده من أحواله ونواذره من حكمه ثم ترجمة الإمام مالك
والإمام أبي حنيفة والإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنهم ،
وتراجم أصحاب الشافعي وروى أسماءهم على ثلاثة فصول
وجعل الفصل الأول في سرد أسماء أصحابه الأئمة من بعده
من بينهم من أصحاب الرجوع ومن دأبهم والمصلين من
خراسانيين وعراقيين ، ورتبهم على عشر طبقات ، والفصل
الثاني في سرد أسماء المنتسبين إليه سواء كانوا من أصحاب
الرجوع أو من ضميم ، ورتبهم على ثلاث عشرة طبقة ، والفصل
الثالث في ذكر تراجمهم على ترتيب وفاتهم ، ورتبهم على ثلاث
عشرة طبقة ، ثم تكلم على أصحاب الشافعي الذين أخذوا عنه
مباشرة ، ورتبهم أيضا على ثلاث عشرة طبقة ، ورتب الأسماء
ثم الألقاب على الحسروف الهجائية ، وينتهي الجزء الأول
إلى آخر الطبقة السادسة فيمن توفي بين السابعة والثامنة ،
وينتدئ الثاني بالطبقة السابعة فيمن توفي بين السابعة والثامنة ،
وينتهي إلى آخر الكتاب ، وإذ كل جزء فهرس بالمتضمنات
نسخة جزآن في مجلدين مخطوطة . أنظرها في فهرس نفسه
الإمام الشافعي ، بقلم : [١٥٢٢]

مكتبتان — أحدهما مرسل من العلامة ابن دقيق العيد ، إلى
نائبه القاضي غفر الله عنه بمعية إجماع ، ينصحه فيها ويحبه على
مواصلة التمسك بالحق والعدل ويذكره بأيام الله ويمثله
بوعيد . والثانية من الشريف علي بن السيد حسن بن جلال

شيعان سنة ٧١٠ ، الخوفي في شرب ربيع الأخر سنة ٧٧٩ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط يوسف بن محمد بن علي
الجلح الصغد ، فرغ من كتابتها في اليوم السابع من شهر جمادى
الأخرة سنة ٨٤١ هـ ، بها مشايخ تقييدات ، وبها ترشيح
كثير . [٣٠٩]

مقتل الحسين بن الإمام علي بن أبي طالب رضي
الله عنهما — أنظر : كتاب في تاريخ الحسين وحروبه مع
اليزيد بن معاوية بن أبي سفيان . ورقة السنين في أخذ تاريخ
الحسين . ونور العين في مشهد الحسين .

مقتل سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه — أنظر :
التبديد والبيان .

مقدمة ابن خلدون — وهو الجزء الأول من كتابه المسمى
(البروديون المبنياء والخبر) في أيام العرب والعجم والبربر
ومن حاصرهم من ذوى السلطان الأكبر . نسخة في مجلد طبع
ببولاق سنة ١٢٧٤ هـ . [١٨٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٤٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣١١ هـ ، بها مشايخ كتاب سراج الملوك ، لأبي بكر
محمد بن محمد بن الوليد القهري الطرطوشي . [١٢٧٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٧٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٦٠٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣٢٠ هـ . [١٩١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٧٤٤]

مكتبة أخرى — من ملطان دارفور المسمى محمد هارون الرغيد المهدى المنصور بالله، إلى تاجه السلطان إبراهيم النامري . تتضمن إعلان السلطان إبراهيم المتقدم بالاستيلاء على دارفور ويخبره بأن يستد هو ومن معه لحاقه في دارالقرهلقانة الأعداء . تاريخها السابع عشر من شهر شوال ١٢٩٦ هـ . مخطوطة بقلم معتمد ، بأعلاها ختم كبير ، نقشه غير ظاهر ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية . [١٠٥٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتمد بخط محمد أفندي مصطفى أحد كتاب دارالكتب المصرية سابقا ، كتبها في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر رجب سنة ١٣٠٥ هـ الموافق لليوم الثامن من شهر أبريل سنة ١٨٨٨ م ، وليس معها الترجمة المتقدمة . [١٠٥٥]

مكتبة أخرى — من محمد أحمد المهدى ، إلى حامله كرم الله محمد أمير بحر النزال ونسط الاستواء . تتضمن استيلاءه على مدينة الخرطوم وقصل خردون باشا ، وذلك في يوم الاثنين التاسع من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٠٢ هـ ، الموافق لليوم السادس والعشرين من شهر يناير سنة ١٨٨٥ م ، وقد أرسلها كرم الله المتقدم إلى أمين باشا مدير نسط الاستواء لفضل صورتها وأرسلها إلى الميسر شونيفرت رئيس جمعية المعارف المصرية وهذا أرسلها إلى ناظر الكتبخانة (مدير دارالكتب المصرية) فقلها محمد أفندي مصطفى أحد كتابها في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ١٣٠٤ هـ الموافق لليوم السادس والعشرين من شهر مايو سنة ١٨٨٧ م . [١٠٢٠]

مكتبة أخرى — من محمد علي باشا رأس العائلة المالكية بالديار المصرية ، مؤرخة في اليوم الخامس والعشرين من شهر رجب سنة ١٣١٩ هـ ، عليها توقيع بإمضاء هكذا (محمد علي) أعلاه حشمه صاكر حاله . مخطوطة ، بتاريخه . [١٧٠٧]

مكانة بمصر ، في التاريخ البشري — وهي خلاصة المحاضرة التي ألقاها الأستاذ الدكتور جيمس هنري برنستد المؤرخ

أمير مكة سابقا إلى السلطان الملك الظاهر بفتح من تبر دباطا المحروس يستفتح به على يد ... المؤيد في شهر صفر الأخير من شهر سنة ٨٥٢ هـ . أولا : الحمد لله تاج الكرب من كل عبد صابر الخ . بأخرها قصيدة في الاستشفاع أيضا ، وعدد أبياتها ستة وثلاثون بيتا . مغلطها : أقول والعقل بالتبريح مدهول والدمع من منصفات الخدمهول ضمن جملة مخطوطة بقلم معتمد . [٥٩ مجاميع]

مكتبة — من المستمكك بالله محمد سعيد خادم الفقراء بمصر ، إلى السيد عبد القادر رحيمي الدين الجزائرلي بتاريخ سنة ١٢٥٨ هـ . تتضمن استحسان مواصلة الجهاد في سبيل الله تعالى والمعاينة على ترك إرسال مكاتبات بين حالة المسلمين بالضميل ، وأحث على إرسال خطاب إلى السلطان عبد الحميد بين فيه ما حصل له والمسلمين مع البدو . مخطوطة بخط واضح ، بأعلاها ختم المستمكك بالله محمد سعيد المتقدم . [١٦١٨]

مكتبة أخرى — من أمير المؤمنين السيد الحاج عبد القادر ، إلى عبده الله كاند ، أولا بعد الدعاية : سلام على من اتبع الهدى الخ . تتضمن إخباره أنه أرسل القائد يطلب منه محاكمة الصبيان الذين تقصروا حبه الله كاند المتقدم . مخطوطة بقلم مغربي . [١٧٣١]

مكتبة أخرى — باسم السيد مصطفى بن اسماعيل . مخطوطة بقلم مغربي . [١٧٣٢]

مكتبة أخرى — من الأتابغريال بطريك الأقباط بمصر ومخادم الكرسي المرقسي بالإسكندرية وكورة مصر والحبيشة والرتبة ، إلى الأتابغريال كليسمن الخامس الثالث عشر من الحواريين بطريك كرومية . يتأيه فيها على ترك مكاتبة ، وأنه سأل عنه القمص شرباك المهرقي حين قدمه من عنده ويخبره بأن طهم حواء ومصاريف ومخارم على الأديرة والبيع مجزوا عنها ، ويطلب منه يد المونة وغير ذلك . مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الخطاب المخرز في سنة ١٦٠١ م ، المحفوظ بمكتبة تورنس . [١٨٦٠]

مصطفى عبد الله ، المعروف بحاجي خليفة صاحب كتاب كشف
الفتون في أسماء الكتب والفنون . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع
ليسك سنة ١٨٥٧ م ، منها فهرس بالأسماء ، وآخر في بيان
الكتب التي انخب منها ، ومقدمة باللغة العليانية بلطاعها المتقدم .
[٣٥٠]

ملقطات ، من كتاب فسخ الطيب من حصن الأندلس
الطيب ، للقرى — كما هو مكتوب على صمك الكتاب .
اختيار العلامة محمد الهادي بن محمد بن عمر بن محمد بن سعيد
الداسي الفلال ، المعروف بابن سعيد ، كان موجودا في اليوم
الثامن من شهر المحرم سنة ١٢٥٠ هـ ، كما هو مكتوب في آخر السفر
الثاني منه . ضمنها حيون أخبار وترانيم الأندلس وحكامها
وسلاطينها وعلماؤها وما لم من الحكايات والفكاهات والخواص
وفير ذلك . ورونها على أبواب ، الموجود منها : السفر الثاني ،
وأوله : ترجمة العارف بالله تعالى أبي العباس المرسي رضي الله
عنه ، ويليه أول الثالث : ومن حكايات أهل الأندلس
في حب السلم . مخطوطة بقلم مغربي بخط جامع ابن سعيد
المقدم ، نجز كتابه في اليوم الثامن عشر من شهر المحرم
سنة ١٢٥٠ هـ ، بأثنائه أرواقي بيضاء ، ويليه نحو ركاسة
ينطب على الفلن أنها من هذا الكتاب ، ويليه أيضا جملة فوائد
طبية ، متفولة من كتاب الفوائد ، لشهاب الدين شندكوري ،
ثم يليه أيضا كتاب : الواقي ، في نظم القوافي . تأليف العلامة
أبي الطيب بن أبي الحسن بن شريف الزندي . قسمه الى
أربعة أجزاء . الجزء الأول في فضل الشرع وتكامل به ، وفيه
أربعة أبواب ، والثاني في محاسن الشرع وبيده ، وفيه أربعون
بابا ، والثالث في حبوب الشرع ، والرابع في حد الشرع والعروض
والقافية . مخطوطة بقلم مغربي يخالف نمط الأول .
[٢٠٢٣]

ملحق ، لأخبار القضاة الذين ولوا قضاء مصر بين
سنة ٥٣٣٧ هـ وسنة ١٢٩٩ هـ . تأليف الحافظ شهاب الدين
أحمد بن حجر السقلاقي ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . جمه من كتاب :
رفع الأصر عن قضاة مصر . وكتاب التبرع الإزاهرة . وكتاب
تاريخ الاسلام للذهبي . أنظر : كتاب القضاة الذين ولوا
قضاء مصر ، لابي عمر الكنتي .

الأبيري أمام الجمعية التاريخية المصرية بمرسة المطين العليا
في اليوم الثاني والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٣ م .
في مجلد طبع مطبعة مجدي بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م .
[١٤٩٨]

المكتبة الأندلسية — وهي تشتمل على سبعة كتب ، الأول :
كتاب الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلماهم ومحدثهم
وفقهاهم وأدباهم . تأليف أبي القاسم خلف بن عبد الملك
ابن بشكوال ، المتوفى سنة ٥٧٨ هـ ، وهو ذيل على تاريخ
أبي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي ، المعروف
بأبي الفرض ، في مجلدين طبع مجرط سنة ١٨٨٣ م . الثاني :
الكتبة لكتاب الصلة . تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن
عبد الله بن أبي بكر القاضي البلسي ، المعروف بابن الأبار ،
المتوفى سنة ٦٥٩ هـ ، في مجلدين طبع مجرط سنة ١٨٨٧ م .
الثالث : كتاب المعجم في أصحاب الإمام القاضي أبي علي
الصدوق ، لابن الأبار المتقدم ، في مجلد طبع مجرط سنة ١٨٨٦ م .
الرابع : بقية المتن في تاريخ رجال أهل الأندلس .
تأليف العلامة أحمد بن يحيى بن أحمد بن حميرة الضبي ، في مجلد
طبع مجرط سنة ١٨٨٥ م . الخامس : تاريخ علماء
الأندلس . تأليف أبي الوليد عبد الله بن محمد الأزدي القرطبي ،
المعروف بأبي الفرض ، المتوفى سنة ٤٠٣ هـ ، في مجلدين طبع
مجرط من سنة ١٨٩١ م ، الى سنة ١٨٩٢ م . السادس :
فهرس ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضرب
العلم وأنواع المعارف العلامة أبو بكر محمد بن خير بن خليفة
الأشيلي الأندلسي من علماء القرن السادس ، في مجلد طبع
مرسطة سنة ١٨٩٤ م . السابع : فهرس الكتب المنقذة
والأعلام ، في مجلد طبع مرسطة سنة ١٨٩٥ م . في عشرة
مجلدات .

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٦٩٦]

المكتبة الصقلية — وهي تشتمل على تاريخ جزيرة صقلية .
جميعها الأستاذ ميخائيل إمباري ، من نسخة عثمانية كتابا عربيا
من زمن المسعودي صاحب مروج الذهب الى زمن المولى

الفاقي الشيخ الحريشي، و مناقب الأخير منقولة من الطبقات الكبرى للشمراني. في مجلد طبع مطبعة الدولة التونسية في تونس سنة ١٢٨٠هـ، على القاعدة العربية. [١٧٠٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ثانية مطبعة الدولة المتقدمة سنة ١٢٨٥هـ. [١٨٢٥]

مناقب الأئمة الزيدية — أنظر: الحدائق الزيدية.

مناقب الأبرار، وحسان الأخيار — تأليف الامام تاج الاسلام أبي عبد الله حسين بن نصر بن أحمد، المعروف بأبي نعيم الموصلي الثاني، المتوفى سنة ٥٥٢هـ. أوله: الحمد لله على ما أنعم من آلائه الخ. جمع فيه مائة ترجمة من تراجم الصوفية والصلحين، أولهم أبو عمر الفضيل بن عياض التميمي اليربوعي، وآخرهم أبو عبد الله محمد بن عبد الخالق الدينوري، وأضاف إليه أخبار جماعة من الصالحين الذين لم يترجم لهم استقلالاً. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط جمل قديم، تحت كتاب في ملح شعبان سنة ٥٨٥هـ، بمدينة الاسكندرية، ونظرياً من أولها إلى آخرها قراءة العلامة أبو بكر بن يحيى الردي، وفرغ من قراءتها في ثالث شهر رمضان سنة ٨٧٠٢هـ. وقراها أيضاً غيره من الفضلاء، وبأولها ورقة بخط جديد كتب عليها أن الخوفاً الشيخ الأكبر محي الدين بن العربي، وقد لم بعد التحقيق أنها ليست له. [١٣٦٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن محمد المحيوي الحلبي، فرغ من كتابتها في اليوم العشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٠٢٦هـ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد. [١٩١١ مجاميع]

المناقب الابراهيمية، والمآثر الخديوية — تأليف اسكندر ابايوس بك. أقره بمساعدة من تلويح محمد أفندي مكاري. وهي تتضمن سيرة ابراهيم باشا بن محمد علي باشا رأس العائلة الملكية بالديار المصرية، ورتبها على عشرين باباً، وفرغ منها سنة ١٢٩٩هـ. في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩هـ. [٥٧٧]

سنة ١٣٢٨هـ، المواضع السبع عشر من شهر ربيع سنة ١٩٢٠م. في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٣م، بإمارة ليلان مواقع البلدان والبحار. [١٦٩٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [١٦٩٧]

مناط الرغائب، في تاريخ قديس العجايب (ماري أنطونيوس الباروي) — تأليف الأب لاوندوس الطرابلسي الفرنسي. رتبته على مقدمة وثلاثة أقسام وخلاصة وخاتمة لهذه الخلاصة. القسم الأول يشتمل على سبعة فصول، والثاني يشتمل على ثمانية عشر فصلاً، والثالث يشتمل على ثمانية فصول، والخلاصة تشتمل على ثمانية أبواب، والخاتمة في تلخيص الخلاصة. ألفها من كتب مستشفى القديس الأرثوذكسي في سنة ١٨٩٣م. طبع أو ورسلم سنة ١٨٩٤م، بأفصل صفحاتها تفسيرات عليها. [٢٧٧١]

مناقب آل أبي طالب رضى الله عنهم — تأليف المولى رشيد الدين محمد بن علي بن فخرأشوب السوي المازندراني الشيعي، المتوفى سنة ٥٨٨هـ. كشف فيه الستار عن الخلاف الواقع بين أهل السنة والشيعة في إمامة الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، وبدأه بذكر سيده الأئمة عليه الصلاة والسلام ثم ذكر الأئمة الاثنى عشر ثم ذكر الصحابة والتابعين، ورتبه على حجة أبواب مشتملة على فصول. نسخة سبعة أجزاء في مجلدين طبع فارس سنة ١٣١٤هـ. [٥٠٣]

مناقب الأئمة الأربعة — أنظر: اتحاد المهتدين، بمناقب الأئمة المهتدين.

مناقب الأئمة الأربعة (مالك، وأبي حنيفة، والشافعي، وأحمد بن حنبل، ورضي الله عنهم أجمعين) — لم يعلم جامعها. مناقب الثلاثة الأول منها منقولة من الروض

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٨٤٨]

مناقب ابن تيمية — أنظر : الكواكب الحرة في مناقب ابن تيمية .

مناقب ابن خلدون — أنظر : رتبة ابن خلدون .

مناقب أبي أيوب الأنصاري — أنظر : جلاء القلوب وكشف الكرب .

مناقب أبي بكر بن قوام — وهو العارف بالله تعالى أبو بكر ابن قوام بن حل بن قوام بن منصور بن مسلم بن حسن بن حكمة بن هارون بن قيس بن ربيعة بن عامر بن هلال بن قصى ابن كلاب، المولود بمشهد صفين في سنة ٤٥٨ هـ الموافق يوم الأحد سلخ شهر رجب سنة ٦٥٨ هـ . بقرية علم بالقرب من حلب . جمعها ولده . أولها : الحمد لله الذي ألقى ألف بين قلوب عباده المؤمنين الخ . يليها مناقب العارف بالله تعالى السيد أبي العباس السبكي . نسخة في مجلد مخطوط بقلم مخطوط قديم ، أولها محل بالذهب ، وباليها مجلد بالداد الأحمر . [٢٥٩٧]

مناقب أبي الحسن الشاذلي — أنظر : تعليق الأتھاس بمناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي وسيدي أبي العباس . ودرية الأسرار ونخبة الأبرار . ولطائف المنن في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخه أبي الحسن .

مناقب الامام أبي حنيفة النعمان بن ثابت رضي الله عنه — تأليف أبي القويح موفق الدين بن أحمد بن محمد بن سعيد المكي خطيب خوارزم ، الموافق سنة ٥٦٨ هـ ، رتبها على أبواب ، بعضها مشتمل على فصول . في مجلد بن طبع سيدر آباد سنة ١٣٢١ هـ ، بأسفل صفحاتها مناقب الامام الأعمش أبي حنيفة المتقدم ، للامام العلامة محمد بن محمد ، المعروف بابن البرزاني الكردزي ، المشوق في أواسط شهر رمضان سنة ٨٢٧ هـ ، وهي بينها مناقب موفق الدين المتقدم إلا أنه لم يذكر فيها الأسانيد المسلسلة ، ورتبها على مقدمة وأبواب . [١٩٠٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٩١٠]

مناقب أخرى ، للامام أبي حنيفة المتقدم رضي الله عنه — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بابن علي بن حجر الهيتمي المكي الشافعي السدي ، المولود بمحلة أبي الهيثم في شهر رجب سنة ٩٠٩ هـ ، الموافق بمكة بحضرة يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر رجب سنة ٩٧٤ هـ ، ودفن بالمسلة . أولها بعد البسلة : أحمد الله أن جعل من أحيان أئمة الهدى ومصابيح الانقاذ رجالا من أبناء فارس وحماة كاليوت العواصم الخ . ألقها بعد سنة ٩٥٥ هـ بإشارة العلامة إلياس بن علي حيا قدم مكة في تمام العام المذكور . ابتدأها بما ورد في فضائل أبي حنيفة على رتبة العموم والخصوص في الكتاب والسنة ثم ذكر نسبه ومولده ودهاء سيدها على كرم الله وجهه لآبيه (ثابت) ومن أدركهم أبو حنيفة من الصباة ومن أخذ عنه العلم ومن أخذوا عنه وغير ذلك . رتبها على ثلاثين فصلا . ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم معتمد ، تمت كتابة في أواسط شهر ربيع الآخرة ١١١٣ هـ .

[٦٢٧ مجاميع]

مناقب أخرى ، للامام أبي حنيفة المتقدم رضي الله عنه — تأليف الامام العلامة الشيخ محمد بن محمد الكردزي ، المعروف بمحقق الدين البرزاني ، المتوفى في أواسط شهر رمضان سنة ٨٢٧ هـ . وهي بينها مناقب موفق الدين بن أحمد بن محمد ابن سعيد المكي المتقدم ، إلا أنه حلف منها الأسانيد المسلسلة . رتبها على مقدمة وأحد عشر بابا . نسخة في مجلد مخطوط بقلم معتمد مخطوط محمد بن محمد بن أبي بكر المارداني ، أتمها كتابة في الحادي عشر من شهر شوال سنة ٨٢٩ هـ . [١٠٧ م]

وأنظر : نسختين أخرى من مناقب الامام أبي حنيفة النعمان بن ثابت ، لموفق الدين المتقدم .

مناقب أخرى ، للامام أبي حنيفة المتقدم رضي الله عنه — لم يعلم جامعها . أولها : عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال : كنت أنا وقاطمة والحسن والحسين وعاشة في منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم معتمد . [٧٨ مجاميع]

مناقب أخرى ، للإمام أبي حنيفة المتقدم رضى الله عنه — أنظر : الله والنظم في مناقب الإمام الأعظم .
وفضائل أبي حنيفة النعمان .

مناقب أخرى ، للإمام أبي حنيفة المتقدم رضى الله عنه — أنظر : الخيرات الحسان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان . وعقود الجنان في مناقب أبي حنيفة النعمان . وتبيين الصحفية بمناقب الإمام أبي حنيفة .

مناقب أبي القاسم النابزى ، وأخيه يوسف العزّام — لم يعلم جامعا . أولها : الحمد لله المعروف بالاحسان الموجود في كل مكان الخ . ضمنه مناقب أبي القاسم علي بن ... بن عمران ابن موسى بن حيد الله بن ميرون ، ينتهي نسبة إلى سيدنا الحسن ابن علي رضى الله عنهم أجمعين ، مع ذكر مناقب أخيه يوسف ، وبين أعمالهما وزهدهما وما أوتيا من حكمة . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي . [٥٢٣ مجاميع]

مناقب الإمام أحمد بن حنبل — تأليف الحافظ جمال الدين أبي القزح عبد الرحمن بن علي بن محمد ، المعروف بأبي الجوزي ، المولود سنة ٥٠٨ هـ ، أوسنة ٥١٠ هـ ، قفريا ، المتوفى ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ ، بغداد . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي أنشأ فأحسن الانشاء ثم قدّم وأثركا شاء الخ . ضمنه الكلام على مناقبه وآدابه ونسأته وزيته وزهده وقواه ، مع ذكر أعيان الأعيان من كل طبقة من طبقات الحنابلة ، وزيته على مائة باب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط محمود بن محمد بن عمر الشاذلي الشافعي ، فسرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ٨٥٠ هـ ، وبآخرها قصيدة في ذم الدنيا وبدع السنة وأهلها وذم البدعة وأربابها — للإمام عز الدين أبي محمد عبد الرزاق بن زريق الله ابن أبي بكر بن خلف بن أبي الهيثم الرازي الحنبل ، مع كل بيت من القصيدة حل وجيز لأفطاه . أولها :

إلام القادى في بوادى الجواهر * وسما إلى ما لا يعود بطائل
وهي بخط الكاتب المتقدم . [٣١١]

— نسخة أخرى من بخط حسين بن محمد الحنبل ، أمتها كتابته ليلة الجمعة آخر ربيع الثاني سنة ١٧٨٤ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة . [٢٤٧ مجاميع]

مناقب أخرى ، للإمام أحمد بن حنبل المتقدم — أنظر : المتبع الأمد في مناقب الإمام أحمد .

مناقب أبي العباس — شهاب الدين أحمد بن عبد القادر بن محمد بن محمد بن أحمد بن عتبة الحضرمي البلي ، المتوفى بمصر سنة ٨٩٥ هـ . أولها : الحمد لله الذي فتح بصائر العارفين الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط علي المزين بن موسى الخلفاوى ، فرغ من تليفها يوم الثلاثاء السادس عشر من شهر المحرم سنة ١١٢٤ هـ . [٥١٧]

مناقب أبي العباس الحرار الأشبيلي ، والشيخ عبد الرحيم القناوى ، والشيخ أبي النجا سالم ، وغيرهم ممن عاصر مؤلفها — أنظر : رسالة صفى الدين بن ظافر .

مناقب أبي العباس السبكي — أنظرها مع : مناقب أبي بكر ابن قوام .

مناقب أبي العباس المرسي — أنظر : تكملة الأتقاس بمناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي وسيدي أبي العباس ولطائف المتن في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخته أبي الحسن .

مناقب أبي العامين الرضاوى — أنظر : سواد النبيق .

مناقب أبي القاسم الحسيني الطهطاوى — أنظر : النثر الباسم .

مناقب أخرى للإمام أحمد بن حنبل المتقتم —
 حتى يصحيحها ووضعه مقدمة وترجمة عليها باللغة الانجليزية
 المسيو والتر باتون . وهي متنبية من مجلة كتب . طبع في لندن
 سنة ١٨٩٧ م . [٢٨٢٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة دارالسلام في بغداد
 سنة ١٣٤٢ هـ ، حتى يصحيحها وتطبع حواش عليها الأستاذ
 محمد بيجت الأثرى البغدادي ، ووضعه لها فهارس ومقدمة .
 [١٥٧٨]

مناقب الأساتذة الثلاثة — وهم : السيد أحمد البدوي ،
 والسيد ابراهيم الدسوقي ، والسيد أحمد الزرقاني . لم يصب الفضلاء .
 أثره بعد البسملة : الحمد لله الذي أطلع أنوار الأحديّة في سماء
 الشهود الخ . الموجود منه : قطعة من مناقب سيدي أحمد البدوي
 التي رتبها مؤلفها على خمسة أبواب وعاشقة ، وتنتهي الى انتهاء
 الباب الثاني . مخطوطة بقلم متاد بخط قديم . [٢١٢٦]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [١٥٨٠ و ١٨٨٨]

مناقب التيجاني — أنظر : جواهر الخافق وبلغ الأمان
 في فيض سيدي أبي العباس التيجاني .

مناقب أمهات المؤمنين — أنظر : السمت الثمين .

مناقب الخفني — أنظر : منتهى العبادات في بعض ما تشيخنا
 من المناقب والكرامات .

مناقب أهل البيت عليهم السلام — علامة محي الدين
 ابن العربي الحاتمي الأندلسي . ضمنها ما ورد من الأخبار والآيات
 القرآنية في مدح أهل البيت وصفاتهم ومناقبهم وما ورد في ذم
 ورميهم من سبهم وغير ذلك . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
 متاد بخط مغربي . [٤٠ م]

مناقب الخلفاء الأربعة (أبو بكر وعمر وعثمان وعلي) —
 أنظر : المحاسن المحمّدية .

مناقب أخرى ، لأهل البيت عليهم السلام — أنظر :
 نزل الأبرار .

مناقب الرضا ع — البزنجي . أنظر : إجابة الداعي .

مناقب محمّد بن علي — أنظر : الشجرة في سيرة النبي صل الله عليه
 عليه وسلم ثم المشرقة .

مناقب بشداد — تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج
 عبد الرحمن بن علي بن محمد البكري المنيلى ، المعروف بابن الجوزي
 المولود سنة ٥٠٨ هـ ، أوسنة ٥٥١ هـ ، تفرّجاً ، المتوفى في رمضان
 سنة ٥٩٧ هـ . أوله : ذكر طه الأواضل أن أقاليم الأرض
 سبعة الخ . وهي رسالة في تاريخ العراق وبشداد والرسالة
 والكرخ ومن بناها ، وذكر أنهارها وجسورها ومناجها
 وجوامعها وحماماتها ومقابرها وما قيل فيها نظراً وتراً مدحاً
 وجهاد . في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية
 محفوظة بمكتبة الأستاذ أحمد تيمورباشا . [١٤٤٣]

مناقب السيد البدوي — أنظر : الجواهر السنية في النسبة
 والكرامات الأحديّة . ومناقب الأساتذة الثلاثة .

مناقب السيدة فقيسة — أنظر : الجواهر الفقيسة .

مناقب الشاطبي — وهو أبو العباس عبد الله أحمد الدمشقي
 الشاطبي . أنظر : الجواهر السنية في النسبة والكرامات
 الأحديّة .

مناقب أخرى، للامام الشافعي المتقدم، ومن على أثره من العلماء والمصنفين — وهي رسالة صغيرة مقولة من شرح المذهب للامام يحيى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الخزازي المعروف بالنوري، المولود في العشر الأول من المحرم افتتح سنة ٥٦٣١ هـ، ينوي من أعمال دمشق، المتوفى ليلة الأربعاء العاشر من شهر رجب سنة ٦٧٦ هـ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم. [٣١٢]

مناقب أخرى، للامام الشافعي المتقدم — لم يعلم مؤلفها أتوا : اللهم اجعل شرافت صبرنا لك أبدا الخ . رتبها على فصول ، واختصرها مؤلفها من مجلة كتب وذكر من كل باب جذا أشار فيه إلى أحواله وعلومه . في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط عبد الرحمن ، فرغ من كتابتها في شهر صفر سنة ١٢٦٧ هـ بالموصل ، يماشيا بعض تنقيحات ، وبأولها بعض مسائل شرعية في مذهب الشافعي ، ويلها رسالة في كيفية عد الحساب على الأصابع ، ورسالة أخرى في خطبة عبد الأضي ، ورسالة أخرى في تلقين الميت ، ورسالة أخرى في كيفية دعاء الختم . [٧٤٥]

مناقب الشافعية — للامام الحافظ جمال الدين يوسف بن حسن السمرى المقدسى الدمشقي ، ينتهي نسبه إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه المتوفى سنة ٨٠٩ هـ — أنظر : الدور الكبري في مناقب ...

مناقب الشعراي الكبرى — أنظر : تذكرة أدل الألباب .

مناقب الصالحين — أنظر : روضة الناظرين و خلاصة مناقب الصالحين بهذا القهرس . وانظر أيضا : روض الراحين في فهرس آداب القلة العربية .

مناقب الصاوي — وهو العارف بالله الشيخ أحمد بن محمد الصاوي المتوفى المالك الشاذلي . تأليف السيد قاسم الشيشي ،

مناقب الامام الشافعي رضي الله عنه — أولها بعد البسلة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عالم قرئش يملأ الأرض طبا الخ . وهي لأحد علماء الشافعية المصريين ، استوفى فيها الكلام على تاريخ حياته ومناقبه وآدابه وكراماته . في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٣١٥]

مناقب أخرى، للامام الشافعي المتقدم — تأليف أبي عبد الله نضر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي ، المعروف بابن الخطيب ، المتوفى سنة ٦٠٦ هـ . وهو مختصر في مناقبه وولده ونشأته . رتبها على أربعة أقسام مشتملة على أبواب . و فرغ من تأليفها ليلة الأربعاء السابع والعشرين من شهر صفر سنة ٥٩٧ هـ . في مجلد طبع بجمهورية القاهرة سنة ١٣٧٩ هـ . [٧٤٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد الأدهمي الرضاي الحواشي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الرابع من شهر شعبان سنة ١٠٩٨ هـ ، بها ترشيح وترقيم وأثر مرق . [٣١٢٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط إبراهيم ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثاني والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٥٠ هـ ، بها أثر مرق كثير وترشيح . [٣٠٩٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، ناقصة من الأول والآخر . وأقول ما فيها : وأما المقام الثاني وهو بيان أن الشافعي كان هاشميا من جهة أمهات أجداده ، وأثر ما فيها من : أثناء الوجه الخامس عشر في الاستدلال بتكاتب أبي بكر الصديق رضي الله عنه في سرعة مقادير الزكاة من القسم الثالث . [٢٩٦ م]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بجمهورية القاهرة سنة ١٢٧٩ هـ . [٥٧ ش]

مناقب الشيخ عبد الله، المعروف بالمنوفى — تأليف
تلميذه ضياء الدين خليل بن اسحاق بن موسى المالكي
المعروف بالجندي، المحدث في شهر ربيع الأول سنة ٥٧٦٧هـ.
وتنبا على مقدمة وسبحة أبواب وخاتمة. في مجلد مخطوطة
يقلم متاد بخط محمد القواب، فرغ من كتابتها في يوم السبت
غرة شهر المحرم سنة ٥١٢٦٨هـ. [٢٣٥]

مناقب العشرة — وهي رسالة مختصرة من كتاب الرياض
النضرة في مناقب العشرة. لم يلم جامعها. أولها: مناقب
الإمام أبي بكر الصديق رضى الله عنه الخ. ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة، تمت كتابتها في سنة ٥٨٧٧هـ.
[٢١٥٠]

واظفر الرياض النضرة في مناقب العشرة.

مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضى الله عنه
وكرم الله وجهه — وهي مقولة من كتاب القبول
المهمة في معرفة الأئمة وفضلهم ومعرفة أولادهم. تأليف
نور الدين علي بن محمد بن الصباغ المالكي المكي، المحدث
سنة ٨٥٥هـ. مرتبة على فصول. في مجلد مخطوطة بقلم
متاد. [٢٣٩]

مناقب أخرى، لأبي المؤمنين علي بن أبي طالب
المتنقلم رضى الله عنه، ومناقب تجليه الكريمين
الامامين (أبي محمد الحسن وأبي عبد الله الحسين)
رضى الله عنهم أجمعين. لم يلم مؤلفها. أولها:
الحمد لله الذي رفع قدر أحبابه الخ. وتنبا مؤلفها على مقدمة
وثلاثة أبواب، المقدمة فضائل أهل البيت، والباب الأول
في مناقب الأئمة علي، والثاني في مناقب الإمام الحسن،
والثالث في مناقب الإمام الحسين. نسخة في مجلد طبع
حرفت بالقاهرة سنة ١٢٨٠هـ. [٢٣٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [١١٥٣]

عن يترتيا وضم إليها زوائد شقيقه السيد أحمد الشيشي، وأكمل
تأليفها الشيخ محمد بن حسين الكشي الحنفي بإشارة الأستاذ
الصاوي المتقدم. أولها: حمدا لمن طهر من الرين قلوب أحبابه
الخ. في مجلد مخطوطة بقلم متاد، ناقصة من آخرها.

[١٤٧١]

المناقب الصديقية — تأليف العلامة السيد أبي العباس أحمد
ابن السيد اسماعيل بن السيد زين العابدين بن السيد محمد الهادي
ابن السيد زين بن السيد جعفر البرزنجي من علماء أواخر
القرن الثالث عشر. ضمنه نسب سيدنا أبي بكر الصديق رضى الله
عنه وحسن حصبه لرسول الله صلى الله عليه وسلم، وبعض الآيات
الدالة على علو مكانته وارتفاع شأنه وغير ذلك. في مجلد
طبع المطبعة الرسمية التونسية في سنة ١٣٠٦هـ. على القاعدة
العربية. [١٩٧٨]

مناقب الأمير عايض اليمنى وولده — انظر: الفرائدين
في ذكر المناقب والوقائع لأبي الحسين.

مناقب سيدنا العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم —
انظر: حمة الناس.

مناقب عبد الرحيم الفتاوى المالكي — المشوف
في اليوم التاسع من شهر صفر سنة ٥٩٢هـ. وقد جاوز
السبعين. وهي مقولة من طبقات الامام الشمراني، والطالع
السعيد في أسماء نبهاء الصعيد للادفوي وغيرهما. في مجلد
مخطوطة بقلم متاد، تمت كتابة في يوم الاثنين الثامن والعشرين
من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٦٩هـ. [٢١٢]

مناقب عبيد القادر الجيلاني الجليل — انظر: هبة
الأسرار وسعدت الأنوار في مناقب السادة الأغنياء من
الشايع الأبرار. وتفرغ الخاطر في مناقب الشيخ عبد القادر.
والصحيح السافر من شمائل الشيخ عبد القادر. وتلاكد الجواهر
في مناقب الشيخ عبد القادر.

مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه —

تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن
عل بن محمد البكري الحنبل، المعروف بابن الجوزي، المولود
سنة ٥١٠ هـ قريبا، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ببغداد. ضفته
مولد أمير المؤمنين ونشأته وعمله ومناقبه وموافقة القرآن له
في مدة مواضع وغير ذلك. ورتبه على ثمانين بابا. نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم متاد، نافعة من الأصول، وبها نرحم،
وأقول ما فيها من قبيل: الباب السابع عشر في قول النبي صلى الله
عليه وسلم في فضل حمراء، وينتهي إلى آخر الكتاب. وهي بخط
عل بن محمد بن عثمان بن عبد الصمد الدنيل الشافعي، أمتها
تخاية في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٥٧٢٣ هـ،
أنها قرواة في سبعة عشر مجلسا بين المغرب والعشاء بالمدرسة
الانبارية، عل الامام العلامة عبد الرحمن أبي هريرة
الأجهوري المالكي الشيخ أحمد ولد الدين بن أحمد حب الدين
الهندي المالكي الأشعري الساعدي الأزهرى تزيل برغوة
الصحراء. وبها ترقيع وتقطيع. [٥٧٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٤١ هـ. [١٤٧٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [١٤٧٤]

واظفر: مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، تأليف.

مناقب أخرى، لأمر المؤمنين عمر بن الخطاب المتقدم
رضي الله عنه — تأليف السيد أبي الباسم أحمد بن اسماعيل
ابن السيد زين العابدين بن السيد محمد الهادي بن السيد زين
ابن السيد جعفر البرزنجي من علماء أواخر القرن الثالث عشر.
في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢١ هـ. [١٩١٦]

مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه —
تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الحسن

عل بن محمد البكري الحنبل، المعروف بابن الجوزي، المتوفى
سنة ٥٩٧ هـ. نسخة في مجلد طبع برلين سنة ١٩٠٠ م،
مها مقدمة باللغة الألمانية لليوبيركر. [١٧٥١]

واظفر: مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز.

مناقب الفزالي رضي الله عنه — وهي مأخوذة من كتاب
الطبقات البلية في مناقب الشافعية، للشيخ محمد بن الحسن
أزها بيد البسطة: قال الفقير إلى الله تعالى محمد بن الحسن
عن أبيه عنها في كتابه الطبقات البلية في مناقب الشافعية، ومنهم
الامام حجة الاسلام الفزالي رضي الله عنه الخ. ضمن مجموعة
في مجلد مخطوطة بقلم متاد. [٤٧٥ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة. أظفها في فهرس
التصوف والأخلاق الدينية، برقم: [٢٥٣]

مناقب اللكنوي — وهو السيد محمد عبد الحليم اللكنوي
الأصاري الحنفي. أظفر: حرة العالم بوفاء مرجع
العالم.

مناقب الامام الليث بن سعد رضي الله عنه —
أظفر: الرحمة النبوية بالترجمة البلية.

مناقب الامام مالك بن أنس رضي الله عنه — تأليف
العلامة الشيخ عيسى بن مسعود الزواوي. أولها: الحمد لله رب
العالمين منسوبة إلى الإمام مالك الخ. ومنها على حصول. في مجلد
مخطوطة بقلم متاد بخط مصطفى الشراوي، فرغ من كتابتها
سنة ١١٥٥ هـ، بها أثر عرق ورشيع كثير، وبأزها ترقيع.
[١٠٩٠]

— نسخة أخرى منها. أظفها: يامش تزوين المسالك بمناقب
سيدة الامام مالك.

— نسخة أخرى كالسابقة . [٢٩٧٣]

منتخبات — في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ومناقب أولاده . لم يسلم مؤلفها . وهي منقولة من كتاب : كفاية الطالب وغيره . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط رشوان عثان . [١٦ مجاميع]

المنتخبات المتقطعات ، من كتاب أخبار العلماء بأخبار الحكماء — أنظر : إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء .

منتخبات — من كتاب الحلة السراء ، للإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاة البليسي ، المعروف بابن الأيثار ، المتوفى سنة ٥٦٩ هـ . حتى ينشرها السيور ريفوت دوزي معلم التاريخ في جامعة لندن ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية . في أخبار وتراجم طباء الأندلس والتخلفاء العباسيين والفرقيقة ، وهي مرتبة على السنين الهجرية ، وتبتدىء من المائة الأولى ، وتنتهي إلى آخر المائة السابعة . ضمن مجموعة في مجلدين طبع في لندن في سنة ١٨٤٨ م وسنة ١٨٤٩ م . [٤٦٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع في لندن من سنة ١٨٤٧ م إلى سنة ١٨٥١ م . ومنها ملاحظات باللغة الفرنسية لانتشرها المتقدم . [١٣٧٨]

منتخبات — من كتاب الروضتين ، في أخبار الدولتين (النورية والصلاحية) . لأبي شامة عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي حتى ينشرها السيور يارويه ده مينارده . في مجلد طبع في باريس سنة ١٨٩٨ م . معها مقدمة وترجمة باللغة الفرنسية للسيور يارويه ده مينارده المتقدم . [١٧٣٢]

مناقب أخرى ، للإمام مالك بن أنس المتقدم رضى الله عنه . لم يعلم مؤلفها . أولها : أعلم وقتنا الله وإياك أن جماعة أهل الحق ، وحببة أهل السنة ، قد اتفقوا الخ . وهي كراسة صغيرة في مناقب إمام دار الهجرة الإمام مالك رضى الله عنه . في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، بخط عبد الحلي بن محمد بن علي المالكي الشاذلي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٤٠ هـ . ويلها صفحة في بيان كفاية صلاة السابيع ، وصلاة الاستساعة ، . ويلها أيضا رسالة في الصوف ، تسمى بيان أدب المريد الصالح ، مع من يريد الخالق . البارف بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري المعروف بالشراف . رتبته على ثلاثة فصول . مخطوطة بقلم متاد بخط أحمد بن محمد البطايع ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين العاشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٠٨٠ هـ . [١٨٩٢]

مناقب أخرى ، للإمام مالك بن أنس المتقدم رضى الله عنه للسيوطي — أنظر : تزيين المسالك .

مناقب مشايخ السادة النقشبندية ورسوم طريقتهم — أنظر : رنحات عين الحياة .

مناقب ووقائع أمير المسلمين — أنظر : الدرر الجمين في ذكر المناقب والوقائع لأمر المسلمين .

مناقب اليمنيين — أنظر : الطلائع السنية ، والخواص الهنية في المناقب اليمنية ، لذلك الأفضل عباس بن علي . د .

مناقب يوسف العجمي الكوراني — أنظر : الدرر الجاني .

منتخبات تهذيبية ، من تاريخ الأمة القبطية — وضع لجنة التأليف القبطي . يتضمن مقودر السنة الأولى والثانية لتلاميذ المدارس الابتدائية ذكورا وإناثا . في مجلد طبع في مصر سنة ١٩١٨ م . [٢٩٧٣]

من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين وبيان أنسابهم
ومن روى عنهم عنه وروى عنهم .

أظهر مع : تاريخ الأمم والملوك ، بأرقام :

[٤٦٩ و ٥٧٢ و ١٥٨٢ و ٢٢١٧ و ٢٢١٨ و ٥٤٠ ش]

منتخب الوفاة — وهي رسالة في حيرة النبي صلى الله عليه

وسلم ، وانظروا الراشدين ومن جاء بعدهم من الملوك
والسلطين ، والسلف الصالح ، وأرباب التأليف ، الى عصر
المؤلف في سنة ١٢٦٨ هـ . انظروا الصلاة شهاب الدين
أبي الملا محمد بن سبحان بن عبد الكريم القازي المرحلي الحنفي ،
من كتبه المسمى " روضة الأسلاف " ومحبة الأخلاق " .

في مجلد طبع قازان سنة ١٢٩٧ هـ . [٨٤٦]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٧١٤]

المستظم ، في تراجم شعراء المستحل — انظر مع : المستحل

لثعالي ، بأرقام : [٢٠١٣ و ٢٠١٤ و ٢٠١٥ و ٢٠١٦ و ٢٢٢ ش]

من فهرس آداب اللغة العربية]

المستظم ، في أخبار الأئمة — تأليف العلامة الحافظ المحدث

جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد
ابن علي بن عبد الله بن حماد بن أحمد بن محمد بن جعفر
المصروف ، يابن الجوزي القرشي التميمي البكري الصديق
البغدادي الفقيه الحنبل ، المولود في سنة ٥٠٨ هـ ، أوسه ٥٥١ هـ ،
تقريباً ، المتوفى ببغداد في ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان
سنة ٥٩٧ هـ . أوله : الحمد لله الذي سبق الأزمان وابتدعها ،
والألوآن واخترها الخ . ابتداء بذكر إقامة الدليل على وجود
الله تعالى ، ثم ذكر أول الخسوفات ، ثم ما يلي ذلك من
الموجودات على ترتيب الوجود في الحادثات ، ثم ذكر آدم
عليه السلام ممن بعده من أولاده ، وذكر الأنبياء والملوك والعلماء
والحكام والزعماء والقراة والخازنة ، ومن كان له من العوام

منتخب التذكرة — كلاماً تأليف العلامة تقي الله بن أحمد

ابن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم بن
عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن تميم ، المعروف
بالقريزي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أوله : الحمد لله خالق الأمم
ومعديها ، ومبدعاً قرناً بعد قرن ومبدعاً الخلق . ذكر فيها جملاً من
تاريخ الأعيان والملوك وأسابيع وحوادثهم ، مع بيان مدة كل
منهم . وابتداء بقصة آدم أبي البشر عليه السلام ، وانصرف فيه
على ذكر الفرس والعرب ، ورتب ما بعد الهجرة على السنين ،
وانتهى فيه الى سنة ٨٢٧ هـ . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير
الشمسي على النسخة الخطية المحفوظة بباريس .

[١٦٥٨]

المنتخب ، من تاريخ حلب — أنظر : نيلة من زبدة

الحلب ، في تاريخ حلب .

المنتخب من الدرر الكامنة ، في أعيان المائة الثامنة —

لم يلم مؤلفه . أوله : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على
أخرف خلقه سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ، وبعد هذا ما اخترته
وانتخبته الخ . انحصره من كتاب الدرر الكامنة ، في أعيان
المائة الثامنة ، العلامة الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن
محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن جهر ، التكناف النسب ،
الصفطاني الأصل الشافعي ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . رتبته
كأصله على الحروف . نسخة ضمن مجموعة في ثلاثة مجلدات
مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة
ولي الدين أفندي بأستانة . [٩٨٨]

وانظر : الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة .

المنتخب ، من كتاب ذيل المذيل ، من تاريخ الصحابة

والتابعين — لابن جرير الطبري . لم يلم من انتخبه . وهو
يتضمن الثبرات من النساء الصحابييات الواقيات توفين قبل
الهجرة بعدها ، مع بيان سني وفاتهن ، وكذلك وفيات الرجال

متهمى العبارات ، فى بعض ما لشيخنا من المناقب والكرامات — تأليف الشيخ حسن بن على الشيربشمه ، القوى الشافى المكي الخلق ، المتوفى سنة ١١٧٧ هـ . أوله : الحمد لله الذى خص من شاء من عباده بمناقب العرفان الخ . ذكر فى أوله أنه اختصره من كتابه المسى : النعمات الحفنية ، فى الرحلة الى الأنظار المصرية ، وضعه ترجمة حياة شيخه العلامة الشيخ محمد بن سالم الحنفى ومشايعه وولفائه وتلاميذه وبيان كراماته وأحواله . ورتبه على ثلاثة أبواب مشتملة على فصول . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد السندى ، فرغ من كتابتها فى منتصف شهر شوال سنة ١١٧٦ هـ ، برسم السيد محمد بن السيد على البكرى الحموى . [١٠٠٨]

المنجم ، فى المعجم — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله بعد البسملة : هذا معجم ذكرت فيه أعيان الشيوخ الذين سمعت منهم الحديث أو أجابوا لى ، وهم ثلاث طبقات . وروى عنهم علما منهم بحرف ط . وبقى تلميها بحرفى : ط ب وما دونهما بحرفى : ط س ، ولم أذكر أحدا من الطبقة الرابعة وهى الصغرى ، كاصحاب أبى زرعة العراقى ، والشمس ابن الجزرى ، والبرهان الحلبى الخ . ورتب الترابيع فيه على حروف الهجاء . فى مجلد مخطوطة بقلم متاد ، يظهر أنها مسودة المؤلف ، وبها بياض كثير وطيّارات . [٥٢٦]

المنح الالهية ، من مناقب السادات الوفاية — تلامذهم أبى الطائف كان موجودا فى سنة ٨٣٠ هـ . وتلميذا السيد على وفا الذى توفى سنة ٨٠٧ هـ . وفى كشف الظنون أنه لابن فارس ، فان أراد ابن فارس التوفى كان خير صحيح ، فان ابن فارس القسوى كان فى القرن الرابع ، وصاحب هذا الكتاب كان موجودا فى أواخر القرن التاسع . فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الله الشيربشمى . [١١٥١]

خبر يصلح إيرادها الى زمن نيتنا صل الله عليه وسلم ، ثم ذكر سيرته الى سنة الهجرة ، ثم رتب ما قبل الهجرة على أرباب ، وما بعدها على السنين ، وانتهى الى سنة ٥٧٤ هـ ، وأتى فيه على الحوادث المهمة ، والأخبار المستعصية من كل سنة ، ثم الوفيات مرتبا بالأسماء فى كل سنة على الحروف ، مع ذكر الانبياء والسلاطين والأحداث والمحدثين والفقهاء والزهاد والصالحين والشعراء والكتاب . الموجود منه : جزآن فى مجلد . مخطوط بقلم متاد ، بأقلم قصص . وأقول ما فيه من قبيل : ترجمة ابن قائد ، وهو من أعيان سنة ٤٢٨ هـ ، وينتهى الى أول باب : ذكر خلافة المكنى بالله فى سنة ٢٨٩ هـ . وهو مقابل على أصله المنقول منه . [٣٠٦]

نسخة أخرى منه فى خمسة عشر مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسى من النسخة المخطوطة بمكتبة أبى صوفيا بالإستانة المخطوطة فى يوم السبت الحادى عشر من شهر رضى القعدة سنة ٨٥٤ هـ ، التى تنقص الجزء الخامس ، من أول سنة ١٩٨ هـ الى نهاية سنة ٢٢٤ هـ . [١٢٩٦]

واقطر : مختصر المتعلم ، مؤلف . ومختصر المتعلم ، وملقط المتعلم ، قولى رضوان .

المتقى ، فى أخبار أم القرى — وهى مختبأ من : تاريخ مكة ، للإمام أبى عبد الله محمد بن أحمد بن إسماعيل بن العباس المكي الفاكهى . طبع مدينة ليسك سنة ١٨٥٩ م . أنظر : تواريخ مكة .

المتقى ، من تاريخ مدينة دمشق لابن حساكر — انتقاء الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر السقلاوى . أنظر : تعليق من تاريخ مدينة دمشق .

المتقى ، من مغازى أبى عبد الله محمد بن عمر الواقدى — انتقاء العلامة الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن أحمد بن محمد ابن على بن أحمد ، المعروف بابن حجر المتقدم . أنظر : تعليق من مغازى الواقدى .

المنحة الدهرية، في تخطيط مدينة الاسكندرية —
تأليف العلامة محمد أفندي مسعود . تكلم فيه على طلائع الدول
الثلاثة (اليونانية - والرومانية - والعربية) بالاسكندرية،
مع بيان تاريخ هذه الدول، وما لها من الآثار في تلك
المدنية، وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الخلية بمدينة
الاسكندرية سنة ١٣٠٨ هـ . وفي أولها خريطة الاسكندرية
قدما . [١٣١٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣١٨]

منحة من منع الفتح المواهي، تفتي عن لمحة من سيرة
أبي القاسم الشاطبي — تأليف هبالب الدين أحمد
ابن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك بن أحمد الخطيب
القسطاني الشافعي، المولود بمصر في اليوم الثاني عشر من شهر
ذي القعدة سنة ٨٥١ هـ، المتوفى ليلة الجمعة السابع من شهر
المحرم سنة ٩٢٣ هـ، بالقاهرة ودفن بمدرسة النبي . رتبته
على عشرة أرباب، وفرغ من جمعه وتأليفه في يوم الجمعة
السادس من ذي الحجة سنة ٩١١ هـ . في مجلد مخطوطة
بقلم متاد . [٢١١١]

منحة اللبيب، في سيرة الحبيب — نظم العلامة محمد بن أحمد
ابن ناصر الباقوني الشافعي . أولها بعد الدباجة :
الحمد لله الذي أنطق به باحث خير رساله بالحق
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط أحمد بن خليل اليهودي،
فرغ من كتابتها في يوم الأحد التاسع عشر من شهر المحرم
سنة ٨٦٣ هـ . عليها خط المؤلف . [٧ ش]

المنظر البهي، في مطلع مولد النبي — تأليف أبي الفتح
محمد بن خليل المجرى . أنظره في فهرس الحديث .

منظر أوربا الحبيب، ومخلص رحلات نجيب —
أنظر : فهرس الجغرافيا .

المنع الرحانية، في الدولة العثمانية — تأليف الشيخ محمد
ابن محمد أبي السرور البكري الصديق الورافي الأشعري،
المسروف بابن أبي السرور المتوفى في شهر ربيع الأول
سنة ١٠٨٧ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي منح
من شاء من عباد فضل جزيلا إلخ . وهو التاريخ الصغير له،
ذكر في فاتحه أنه حين ألف كتابه : حيون الأشجار، ونزعة
الأشجار، سأله بعض محبيه أن يورد من ذكر الدولة العثمانية
مع زادات، فألقه، ورتبه على خمسة عشر بابا يحدد ملوك
هذه الدولة، وذكر عقب كل ملك فضلا بين دلي مصر المحمية
من البكربكة . ابتداء بذكر السلطان عثمان الغازي، ونخسه
بذكر السلطان مصطفى . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد
بخط محمد بن علي، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الآخر
سنة ١١٠٩ هـ . عليها ذيل عليها، توفيت، يتدنى بذكر
السلطان عثمان خان بن السلطان أحمد السادس عشر . وبها
ترجيع وآثار على كثير . [١٩٢٦]

وانظر : الطائف الربانية، على المنع الرحانية .

المنع الوجهية، والسلسلة الذهبية، في رجال نسب
ساداتنا الشاذلية — وهي مخطوطة في رجال الطريقة
الشاذلية، أولها :

يا من له حلم وحكم جاري * ونواله بحرطينا جاري
أنظرها : في فهرس التصوف والأخلاق الدينية برقم [٢٥٨٨]

منحة أهل مصر، بمقتضى تاريخ محي مصر — نظم
العلامة عبد الله أفندي أبي السعود المصري، المولود بقرية
دهشور إحدى قرى مديرية الجيزة في سنة ١٢٣٦ هـ، المتوفى
بمصر للقاهرة في اليوم الثامن من شهر صفر سنة ١٢٩٥ هـ . أولها :
يقول ذو الحيز أبو السعود * قل في الدارين بالسعود
في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ .
[١١٤٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد .

[١١٠ م]

منظومة في السيرة النبوية — لم يعلم تأليفها . أولها :
يا مستحق الحمد والشكر الأتم * والصلوة على النبي المحترم
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ،
[١٦٧ مجاميع م]

منظومة ، في الغزوات والسير — لم يعلم تأليفها . وهي
مأخوذة من حيون الأثر ، في فنون المنازاة والمنازل والسير ،
لأبن سيد الناس العمري الأندلسي . أولها :
هذا لمن أرسل خير مرسل * تخير أمة بخير الماسل
في مجلد مخطوطة بقلم مغربي بخط البشيري الحبيب بن الطالب
التركزي . بأولها نحو ورقتين بقلم متاد ، وآخرها غواهد
متنوعة .
[٢٩ ش]

منظومة ، في قصة المولد النبوي — لم يعلم تأليفها . أولها :
أسمائك اللهم لى تم المآثر * في كل أمرى أنت حسبي من كدر
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ . [١٦٧ مجاميع م]

منظومة ، في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم —
نظم السيد محمد الهادي بن السيد زين بن السيد جعفر البرزنجي
المدني . أولها :
بنات محمد الله في كل نسمة * وأشكره دوما على خيرمة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٧٦ مجاميع م]

بن مصر ، إلى مصر — أنظر : فهرس الجغرافيا .

من نسب إلى أمه ، من الشعراء — أنظر : مختاب من نسب
إلى أمه من الشعراء .

منهاج القاصدين ، في فضائل الخلفاء الراشدين —
تأليف شيخ الاسلام موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد
ابن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الحنبل ، المولود بمجايل
في شهر شعبان سنة ٥٤١ هـ الموافق سنة ١١٦٠ م . أوله :

منظومة ابن دانيال — وهو الأديب شمس الدين محمد بن
دانيال الكمال الموصل . ذكرها شهاب الدين أحمد بن
عل المعروف بابن جبر السقلافي في كتابه : رفع الأسر ، من
قضاة مصر . ضمنها تراجم قضاة مصر الشرعيين ، من القضاة العمري
الاسلامي إلى زعمه . أنظر : رفع الأسر ، من قضاة مصر .

منظومة البرزنجي — في مولد النبي صلى الله عليه وسلم . أولها :
بدأت باسم القادات عالية الشأن * بما استعزوا فوض جود واحسان
أظهرها يامش : ترغيب المشتاقين ، من منظومة السيد البرزنجي
زين العابدين ، بأرقام : [٣٢٢٢ ٣٢٢٣]

منظومة — لمناظر جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السبوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمنها تراجم
الخلفاء من عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه إلى خلافة
المستعصم بالله أحد الخلفاء العباسيين في سنة ٩٠٣ هـ .
أنظر : تحفة الظرفاء ، بأسماء الخلفاء .

منظومة أخرى — لجلال الدين السبوطي المتقدم . ضمنها
أسماء المجهدين من الولاة والمجاهدين الذين يشتم الله عند
رأس كل مائة سنة ، لإرشاد الناس إلى أمر دينهم .
أنظر : تحفة المهتدين ، بأسماء المجهدين ،

منظومة ، في أسماء الحفاظ — تأليف الحافظ شمس الدين
أبي عبد الله محمد بن أحمد بن حبان القمي ، المولود في شهر
ربيع الآخر سنة ٩٧٣ هـ الموافق ليلة الاثنين الثالث من شهر
ذي القعدة سنة ١٠٧٨ هـ . وهي في ورقتين . وعليها منظومة
في المدلسين للقدس . وآخرها ورقة كاتب . في مجلد مخطوطة .
[١٢٩ م]

منظومة ، في سيرة المصطفى ، والخمسة الخلفاء —
نظم العلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد الجزري
الشافعي . أنظر : ذات الشفاء ، في سيرة المصطفى والخمسة الخلفاء .

الحقائين لذهب الامامية من أهل السنة ، ورتب الاسماء على
الحروف الهجائية . طبع طهران بقارس سنة ١٣٠٤ هـ .
أنظرها : في فهرس مصطلح حديث النحل الاسلامية ،
برقم : [١]

منهل الأولياء ، ومشرب الأصفياء ، من سادات الموصل
الحديدية — تأليف العلامة محمد أمين بن خيرة الخطيب المعمرى
الموصل ، من أحيان القرن الثالث عشر الهجرى . أوله : الحمد لله
الذى أفاض على أوليائه المعارف القدسية الخ . جمع فيه تاريخ
الموصل ومضايق سكانها وتراجم ملوكها وملقاتها وشعرائها
وأولائها وعبادها ، من مبدأ الهجرة إلى سنة ١٢٠١ هـ . ورتبه
على مقدمة وأجواب وعامة . نسخة في مجلد بقلم نسخ ، تمت كتابة
في يوم السبت الثالث والعشرين من شهر شعبان سنة ١٣٢١ هـ .
بأولى فهرس من ذكر فيها من الأنبياء والأولياء والملوك
والشعراء والشيوخ .

[٣١٩٣]

المنهل الصافي ، والمستوفى بعد الوافى — تأليف الصلاة
أبي الحسن جمال الدين يوسف بن سيف الدين المعروف بابن تفرى
بردى الأتابكي الظاهرى الحنفى ، المولود بالقاهرة سنة ٨١٢ هـ ،
المترقى في فهردى الحجة سنة ٨٧٤ هـ . وهو يشتمل على تراجم
وأخبار جملة من الأفاضل . رتبه على حروف المعجم من
سنة ٨٦٥ هـ ، من أوائل الدولة التركية ، من المزاياك التركاني
الى زمن المؤلف . نسخة في ثلاثة مجلدات بخطوطه بقلم تعليق
بخط محمد فتح الله بن خواجه بارالقولى ثم المدنى ، فرغ من
كتابها بالمدية المتروكة في يوم الخميس العشرين من شهر شعبان
سنة ١٣٠٢ هـ .

[١١١٣]

— نسخة أخرى منه في ثلاثة مجلدات بخطوطه بقلم معتمد بخطوطه
خطفة ، الأول والثاني بخط محمود بن محمد بن أحمد الصيادى
المرصنى النساخ ، نقلهما على ثقة دار الكتب المصرية من النسخة
المقدمة المحفوظة بها ، وفرغ من كتابة الأول في يوم الثلاثاء الرابع
من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢٧ هـ . ومن الثاني في يوم
الأحد الثانى والعشرين من شهر ردى القعدة سنة ١٣٢٧ هـ .

الحمد لله بارئ النسم ، وموجد خلقه من المصم الخ . ورتبه على
ثمانية فصول ، بين فيها أن أمة النبي محمد صلى الله عليه وسلم
أفضل الأمم ، وأن أفضل الأمة الصحابة ، وأن أفضلهم
الشرة البررة ، وأن أفضل الشرة الخلفاء الراشدين ، وأن
أفضل الخلفاء الراشدين أبو بكر وعمر ، وأن أفضلهما أولهما ،
فهو أفضل الأمة بأسرها ، مستبدا في كل ذلك الى النصوص
الشرعية من الكتاب والسنة . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير
الشمسى من نسخة خطية ، تمت كتابتها في يوم الاثنين الثالث
من شهر المحرم انتاح سنة ١٣٧١ هـ ، بخط إبراهيم بن محمد
ابن على التلباز ، عطفولة بمكة نور حثانية بالأساتنة .

[١٢١٨]

المنهج الأحمدى ، في تراجم أصحاب الامام أحمد « بن
حنبل رضى الله عنه » — تأليف العلامة عبد الرحمن بن
محمد العسرى الطبرى الخليل ، من علماء القرن العاشر الهجرى .
أوله : الحمد لله على خلقه وإحسانه جدا ، يليق بجلال عظمت الخ .
وهو كتابى تراجم الحثابة . رتبه على طبقات ، وفرغ من تأليفه
في يوم الجمعة الحادى عشر من شهر ربيع الأول سنة ٨٩٠ هـ .
نسخة في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسى من نسخة
خطية ، بمكة الأستاذ إبان مركيس الكتي .

[٨١١]

منهج التاريخ الحديث — تأليف الأستاذ عباس الخردادى .
وضع لسنة الأول الثانوية . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٩٢٧ م .

[٣٠٧٥]

— نسخة أخرى من كتابه كالمسألة .

[٣٠٧٧ و ٣٠٧٦]

منهج المقال ، في تحقيق أحوال الرجال — ويسمى :
جميع الأتوال ، في تحقيق أحوال الرجال . تأليف العلامة ميرزا
محمد بن على بن إبراهيم الاسترأبادى ، المترقى سنة ١٠٢٨ هـ .
أوله : الحمد لله المتعالى في جلالة عن الأشياء والنظائر الخ .
ذكر فيه ما قاله أصحاب علماء الامامية في شأن بعض البلساء

التي صل الله عليه وسلم والبشائر الواردة في الكتب المتصلة
في حقهم عليه الصلاة والسلام . أُنظره في القسم الثاني من
فهرس آداب اللغة العربية ، برقي : [٢٨٣٢ و ٢٨٩٣]

المنية والأمل ، في شرح الملل والنحل — الشيخ أحمد بن
يحيى المرتضى . الموجد منها : باب ذكر المسئلة وطبقاتهم .
بين فيه سبب تسميتهم بالمسئلة ، وسند مذهبهم ، وطبقاتهم .
نسخة في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف في حيدوأباد الدكن
بالهند سنة ١٣١٦ هـ . حتى بتصحيحها ووضع فهرس بأسمائها
توما أرزلة . [١٨٥٩]

— نسخة أخرى منها كالمسئلة . أُنظرها في فهرس علم الكلام
برقم : [٨١٦] .

مها تها غاندي — آله باللغة الفرنسية الكتاب الشهير ومن
رولان . ونقله آله اللغة العربية الأستاذ عمر قاسموري . وهو
يتضمن سيرة الزعيم الهندي غاندي ووصاياه لشعبه وأعماله
وبيان خدمته الوطن والإنسانية ، مع تحليل شخصيته ووصفها .
نسخة في مجلد طبع مطبعة طابرة في بيروت . [٣٢٤٤]

— نسخة أخرى من كالمسئلة . [٣٢٤٥]

مهام الفقهاء — تأليف العلامة محمد كاسي بن إبراهيم بن أحمد
ابن سنان بن محمود الأدرنوي ، المولود سنة ١٠٥٩ هـ ، المتوفى
سنة ١١٣٦ هـ . اختار فيه تراجم بعض لحول علماء الحنفية ،
ورثيه على حروف المعجم ، وجعل في آخر كل حرف فصلا
في أسماء الكتب الفقهية . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معاد ،
تمت كتابته في شهر جمادى الثانية سنة ١٢٩١ هـ . [١١٢٧ م]

والثالث بخط مصطفى علي السناخ ، نقلها على ثقة دار الكتب
المصرية من النسخة المتقدمة المحفوظة بها كذلك ، وفرغ من
كتابتها في يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة
سنة ١٣٢٧ هـ . [٢٣٥٥]

المجلد العذب ، في تاريخ طرابلس الغرب — تأليف
العلامة أحمد بن حسين بن محمد الأوسي الأنصاري الطرابلسي
الشهير بالموسى . أتى فيه على تاريخ طرابلس الغرب من
الفتح الاسلامي ، مع ذكر أعيان وزعمائها وطلبتها
وصالحاتها ، وموقعها الجغرافي ومدنها وهوائها وترتيبها ، وغير
ذلك . الموجد منه : الجزء الأول . في مجلد طبع الآستانه
سنة ١٣١٧ هـ . ويليه في الجزء الثاني ولاية الوزير أحمد
رامم باشا . [١٨٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالمسئلة . [١٩٥١]

منة الوهاب ، في معرفة تواريخ ولادة الأربعة الأئمة
والأربعة الأقطاب — تأليف العلامة حسن بن حسين
المصري الخفيف القادري . ضمنه الكلام على تواريخ ولادة
الأئمة الأربعة (مالك والشافعي وأبي حنيفة وأحمد بن حنبل
رضي الله عنهم أجمعين) ووفياتهم ، وعلى تواريخ ولادة
الأقطاب الأربعة ووفياتهم ، وهم المشايخ الماروني بالله تعالى :
سيد القادر الكيلاني ، وأحمد الرافعي ، وأحمد البدوي ،
وابراهيم الدسوقي ، مع ذكرهم من أخبارهم ووفياتهم . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم معاد ، تمت كتابته في أول شهر ذي القعدة
سنة ١٢٨٩ هـ . [٦٩٧]

منية الأذكياء ، في قصص الأنبياء — نقلها من اللغة
التركية إلى اللغة العربية العلامة طاهر بن صالح الجزائري الدمشقي ،
المولود سنة ١٢٢٨ هـ ، المتوفى بدمشق في سنة ١٣٣٨ هـ .
ضمنه تاريخ الأنبياء وقصصهم وما ورد في حقهم من آيات
الكتاب الكريم والأحاديث النبوية الشريفة ، وختمه بسيرة

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٤٥٠]

موجز التاريخ، في القرن التاسع عشر — تأليف الأستاذين :

محمد طابدين ، وحسن خليفة . وضعا للسنة الرابعة الثانوية .

في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ .

المواقة لسنة ١٩٢٧ م . ومهانريطة حروب نابليون .

[٣٠٤٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٣٠٤٧ و ٣٠٤٦]

موجز التاريخ القديم — وفق آخر من مخرج وزارة المعارف

العمومية للسنة الأولى الثانوية . تأليف الأستاذين : محمد

طابدين ، ومحمد سامي . في مجلد (طبعة أولى) بالمطبعة الحديثة

بالقاهرة .

[٣٠٤٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٣٠٤٤ و ٣٠٤٣]

الموجز التاريخي، في مقور السنة الثانية الثانوية —

تأليف الأديب هزى الشجاع ، ويوسف فهمي . في مجلد

(طبعة ثالثة) مطبعة رحمنوس بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م .

على بصور بعض الملوك والسلاطين والقواد . [١٢٤١]

الموجز، في تاريخ سوريا — تأليف الأستاذ يوسف العيسى

الماروني مطران بيروت . اختصره من كتابه الذي أنشأه

في تاريخ سوريا ، وقسمه الى ست مقالات مشتملة على ستة

أدوار . المقالة الأولى : في تاريخ سوريا وسكانها مع بيان

أنهم منقسمون الى قبائل مستقلة على تعاقب السلطات المصرية

والقارسية والأشورية . والثانية : في تاريخها في أيام الإسكندر

الكبير وسفائه . والثالثة : في تاريخها في أيام الفياصرة والرومانيين

والرابعة : في تاريخها على عهد الخلفاء الراشدين والعباسيين

والعباسيين والفاطميين . والخامسة : في تاريخها على عهد

الأيوبيين والمماليك البحرية والبرجاءكة . والسادسة :

مواكب الربيع ، في مولد الشفيق — تأليف العلامة أحمد

ابن أحمد بن اسماعيل الحلواني الخليلي الشافعي . في مجلد طبع

المطبعة الوعبة بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ . [٦٤٧]

المواهب الاحسانية، في ترجمة الفاروق وذريته

بني عبد الهادي وأصولهم العربية — تأليف

العلامة حسين بن عبد الحليف بن محمد العمري الشهير كاسلافه

بابن عبد الهادي ، القادري الدمشقي الخلق ، المنسوفي

سنة ١٢١٦ هـ . ضمنه ترجمة جده الأهل أمير المؤمنين عمر

ابن الخطاب رضي الله عنه وسلافة المشهورين ببني عبد الهادي

وأصولهم ، وزيته على مقدمة وأبواب ، وفرغ من تأليفه

في أواخر شهر ربيع الثاني سنة ١٢١٤ هـ . نسخة في مجلد

مخطوطة بقلم متتاد ، تمت تكملة في سنة ١٢٦٩ هـ .

[١١٣ م]

المواهب المرمدية ، في مناقب النقشبندية —

تأليف الشيخ محمد أمين الكردي الأياشي الشافعي النقشبندى ،

أظهرها في نهج الصوف والأخلاق الدينية ، يرى :

[٨٦٧ و ٨٦٦]

موجز تاريخ السلاطين العثمانيين — تأليف الأستاذ رشيد

دهيول البيلداوى . نلخصه من عدة مؤرخين ، وصدره بكتابة

من أصل الأتراك محمدا والمثابئين خصوصا ، وضمنه تراجم

سلاطين آل عثمان ، نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة

الشعب بالقاهرة سنة ١٩١٢ هـ . [١٣١٦]

موجز التاريخ العام للجزائر، منذ العصر المحمري، الى

الاحتلال الفرنسي — تأليف الأستاذ عثمان الككاك

الزنوسي . جمع فيه ما تفرق من تاريخ الجزائر وأدائها وحضارتها ،

ونظامها الإداري والقضائي والسياسي والاقتصادي ، وولائها

من مبدئها الى الاحتلال الفرنسي في سنة ١٨٤٧ م .

نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب في تونس سنة ١٣٤٤ هـ .

[١٤٤٨]

المولود بالجليل، الشهير بمولد المناوى — وهو الشيخ عبد الله
ابن محمد المناوى الأحدى الشاذل . أوله ،
تف واستع ذكر من أنواره لمث
في الكائنات كشمس في الساطعت
في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٣٠ هـ . مضبوطة بالحركات .
[١٠٧٥]

وانظر : فهر الحديث .

مولد الرسول صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ محمد
ابن أحمد بن جعفر القاضي الديماطى الشافى من علماء القرن
الثالث عشر . أوله : الحمد لله الذى اقم طينا بميد الأظم الخ .
وهو مسجع . في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط عبد الفتاح البنا
الديماطى تلميذ المؤلف ، أنما كتابه في شهر ربيع الأول
سنة ١٢٩٣ هـ . [٣٠٢]

مولد آخر — العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن جعفر القاضي
الديماطى الشافى المتقدم . أوله : الحمد لله الذى جعل نور
نبيه للوجود أصلا أصلا الخ . فرغ من تأليفه في يوم الخميس
السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٧ هـ . نسخة
في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط الشيخ عبد الفتاح بن عبد الرحمن
البنا ، فرغ من كتابتها في اليوم السابع والعشرين من شهر المحرم
سنة ١٢٩٣ هـ . [٢٨٠]

مولد آخر له — أنظر : شرح الفوائد ، في مولد خير العباد .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لابن الجوزى .
أنظر : الروى .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة شيخ
الاسلام شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن علي المعروف
بإبن حجر الهيتمي السعدي الأنصاري المكي الوفاة ، المولود

في تاريخها حل عهد العائين . فرغ من اختصاره في اليوم
الحادى عشر من شهر أيلول سنة ١٩٠٥ م . نسخة في مجلدين
طبع المطبعة السعوية المارونية في بيروت سنة ١٩٠٧ م .
[٧٧]

مورد اللطافة ، فيمن ولي السلطنة والخلافة —

تأليف أبي الحسن جمال الدين يوسف بن سيف الدين تترى
بردى الأتابكي القاهري الحنفى ، المولود بالقاهرة سنة ٨١٢ هـ
المتوفى في شهر ذى الحجة سنة ٨٧٤ هـ . اقتصر فيه على ذكر الخلفاء
والسلاطين ، واستغنى بذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ووفاته ،
ثم الخلفاء الراشدين إلى خليفة وقتهم القائم بأمر الله تعالى عزه ،
ثم ذكر السيديين ثم ملوك مصر من أول الدولة الأيوبية إلى
الدولة المملوكية ، ورتبه على أبواب ، وانتهى فيه إلى سنة ٨٧٢ هـ .
نسخة في مجلد طبع كبردج سنة ١٧٩٢ م ، مها ترجمتها باللغة
اللاتينية للسيو كارليل . [٢٦٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط قديم ، وآخراها
وقفه كاتب ، وبأولها ماسك المسج على مذهب الإمام مالك بن
أنس رضي الله عنه ، نظم الشيخ غنيم بن صالح الكفراوى وهذه
المناسك ناصة من الآخر . وبأولها أيضا صفحة فيها بعض
أرجوزة في كيفية لعب الشطرنج . لم يلم تأليفها . وبها ترقيم
وتقطيع وأثره رق . [١٣٥٦]

مولد الإشير النذير ، السراج المنير — نظم الشيخ محمد أبى
الوفا . أوله :

باسم رب العرش خلق الأنام * نجدى في الإكرام قبل الظلام
في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ .
[٩٥٨]

— نسخة أخرى منه كالباقة . [٩٥٩]

وانظر : فهرس الحديث .

في شهر رجب سنة ٩٠٩ هـ بمسلة أبي الهيثم من اظم مديرية
الغربية بمصر، المتوفى بمكة خضوة يوم الاثنين الثالث والعشرين
من شهر رجب سنة ٩٧٣ هـ ودفن بالمطلة بقرية الطيرين .
أوله : الحمد لله الذي بث فينا رسوله الاظم انخ . نسخة
في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط ابراهيم جهازي السندروفي
الشافعي الأحدي ، يماشها تقييدات كثيرة كالشرح عليها .
[٢٢٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط محمد أحمد
عبد الرحيم مسعود .
[٧١٧]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع مطبعة محمد أبي زيد بالقاهرة ،
يماشها حواش كثيرة عليها للعلامة محمد بن محمد بن عبد المحال
البهوتي .
[٧١٨]

وانظر : فهرس الحديث .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لشهاب الدين أحمد بن
جبر الميمني المتقدم . أوله : الحمد لله نور وقوى هذه الأمة
الضعيفة بوجود محمد سيد المرسلين ، انخ . نسخة في مجلد طبع
جبر بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ .
[٧٠٣]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لشهاب الدين بن جبر
الميمني المتقدم . أوله : الحمد لله الذي اصطفى من عباده من
شاء واختار انخ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط حسن بن
يونس ، أمها كتابة في سنة ١١٤٦ هـ وبها ترقيم وأثر حرق ،
وبكرها ورقة في صفه النبي صلى الله عليه وسلم .
[٨٥٧]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة الشيخ
محمد الهادي . أوله : الحمد لله الذي أطعم في سماء الأزل خمس
أنوار مباركة النبوة المصدية انخ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم
متاد بخط المرحوم الشيخ عبد الفتاح بن عبد الرحمن البنا .
[٢٨١]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط صالح شرارة ،
أمها كتابة في يوم الثلاثاء السادس عشر من شهر جمادى الأولى
سنة ١٢٨٦ هـ . يماشها تقييدات كثيرة .
[٣١٦]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة السيد
جعفر بن حسن بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الرسول البرزنجي
المدني المتوفى في شهر شعبان سنة ١١٧٧ هـ . أوله بعد البسملة :
ابتدى الأملاء باسم الآيات العلية ، مستزيدا بفيض البركات على
ما أناله وأولاه انخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة
ميسى الباني الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ وبأسفل صفحته
تخمينات لفرداته القوية .
[١٢٥]

— تسنتان أنريان من ضمن مجموعتين كالسابقة .

[٦٦٠ و ٦٦١]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم نسخ ، بخط مصطفى محمد
جاد الشحراني ، أمها كتابة في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٦٧ هـ ،
ويماشها تقييدات عليها .
[٧٢٩]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم متاد ، كتبها لصفه بجله
محمد بن اسماعيل أفندي ، وفتح من كتابتها في سنة ١٢٧٧ هـ .
[٧٣٩]

— نسخة أخرى من . ضمن مجموعة طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٢٩٠ هـ .
[١٠٦٧]

وانظر : القول المنجي ، على مولد البرزنجي .

وانظر أيضا : فهرس الحديث . وانظر أيضا : نظم مولد النبي
عليه الصلاة والسلام .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم العلامة الشيخ حسن كليب العدوي المائتي . أوله :

بدأت بسم الله محمدا شكرا * وأثنى بحمد كان موده يردها
في مجلد مخطوط بقلم ستاد ، ناقص من آخره . [٨٥٦]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — للشيخ حسن الهادي .
أقتر : فهرس الحديث .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف السيدة عائشة بنت يوسف بن أحمد بن ناصر الدين بن خليفة الباعوني الشافعي ، المعروفة بأبجد الحروف الباعونية المخطوطة في سنة ٩٢٣ هـ .
أوله : الحمد لله القديم أبدي ، المتأخر بحدوده ، فلا يملكه في حطمة الحية ولا مقاييس الخ . في مجلد طبع المطبعة الحنفية بمشقق الحنفية في سنة ١٣٠١ هـ . [٩٨٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٨٣]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن ابن عبد المنعم بن أحمد الخطاط البغلي الأصل الجرجاني المولد والوفاة ، المولود في سنة ١١٠٠ هـ ، تقريبا ، المتوفى سنة ١٢٠٠ هـ .
أوله : الحمد لله الذي عرف ربنا الأول بمولد نبيه صلى الله عليه وسلم الخ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط العلامة الشيخ عبد المنعم بن محمد السويطي بن علي بن أحمد السويطي المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ . وفرغ من كتابته في سنة ١٢٨٣ هـ . [٢١٧]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ عبد الحى من علماء القرن الثالث عشر الهجري . أوله : الحمد لله الذي أطلع كواكب مسود نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في الأكوان الخ .
نسخة في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط المؤلف ، فرغ من تسويدها في يوم الاثنين العاشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٧٠ هـ . [٣٠٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ عبد الرحمن الهدي . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [١٢٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٦٠ و ٦٦١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لم يمل مؤلفه . أوله : الحمد لله الذي أبرز من غرة عروس الحضرة صبعا مستنيرا الخ .
مخطوط بقلم ستاد . [٣١٤٨]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لم يمل مؤلفه . أوله : الحمد لله الذي جعل تلك القدرة على ذروة الحكمة في أفعال طيب المجرة مستندرا الخ . نسخة في مجلد مخطوط بخط أحمد ريان البراوي ، أتمها كتابة في يوم السبت الحادي عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٥٩ هـ . [٧٠٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لم يمل مؤلفه . أوله : الحمد لله الذي أبرز حكمه ، وأظهر حكمه ، ونظم بالقلم في ألواح طيه تقديما الخ . في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط مؤلفه ، وبها ترم قبيل الآخر . [٧٠٥]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم الشيخ محمد بن السيد أحمد الزقاني المدني . أوله :

حدا لمن من نوره قد أظهرنا * نورنا منيرا للظاهر مظهرنا
في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط محمد أحمد . عبد الرحمن مسعود . [٧٢٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — للشيخ عبد الحلي الجاجي الحسيني الصبيدي الأتصري . أقتر : أحسن القصص المختارة من الروايات المرضية ، في مولد وإسراء ومراج الحضرة المحمدية .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف السيد محمد
عبد بن السيد محمد بن السيد أبي بكر بن السيد عبد الله المحكي
شيخ الطريقة الميرغنية من علماء القرن الثالث عشر الهجري ،
الشعر بالبرقي . أوله : الحمد لله الذي اصطفى نبيه الذات
المهتدية الخ . في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط درويش
أحد ، وهي مضمومة بالحركات . [١٤٧٠]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ محمد بن
عبد الكريم البنان القرشي القادري الحق . أوله : هذا
من طلع من مطالع القلوب طوال الأنوار الممهتدية الخ .
في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، تمت كتابة بالمدينة المنورة في يوم
الاثنين التاسع من شهر شعبان سنة ١٢٧٧ هـ . [٢٢١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم العلامة الشيخ
محمد بن محمد بن محمد العزب نزيل المدينة المنورة . وفيه جملة
قصائد من القصائد التي تقرأ عند القيام في المولد النبوي وغيره
أكثرها باللغة العامية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة
مصر الباني الطبع بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [١٢٥]

— نسخة أخرى من كاتباقة . [١٦٠ و ١٦١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة نجم الدين
محمد بن قباب الدين أبي العباس أحمد السكتري الفيلى
الشافعي ، المتوفى يوم الأربعاء السابع عشر من شهر صفر
سنة ٩٨١ هـ . أوله : الحمد لله الذي أثار بمولد المصطفى
صل الله عليه وسلم جميع العوالم الخ . نسخة في مجلد مخطوطة
بخط المؤلف ، فرغ من تبويبها في يوم السبت الرابع والعشرين
من شهر صفر سنة ٩٨٠ هـ . بها تقطيع وتزيين . [٦٤٥]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٧١٩]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم العلامة الشيخ محمد
وفا الصيادي الحلبي ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري . أوله :
بسم الله رب العالمين * خلق الإنسان من ماء وطين
ابتداً فظمه في شهر ربيع الأول بدار السلطنة الطليقة سنة ١٢٢٣ هـ .
في مجلد بلع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ . [٩٦٢]

— نسخة أخرى من كاتباقة .

[٩٦٢]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة علي بن
محمد بن حسين بن عبد الله الحلبي . أنظر : صمط الدرر ،
في أخبار مولد سيد البشر ، وما له من أخلاق وسير .

وأنظر : بقية الموالد في فهرس الحديث .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — بعض الأفاضل . أوله :
الحمد لله بأمر أشاج النسم الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة
بقلم مناد . [٢٦٧ مجاميع ٢]

المونس ، في أخبار إفريقية وتونس — تأليف الفقيه العلامة
أبي عبد الله محمد بن أبي القاسم الرعيقي القيرواني المعروف بابن
أبي دينار ، من علماء القرن الحادي عشر . وهو في التصريف بمدينة
تونس ومن استولى عليها من الخلفاء والأمرء الصنهاجية والدولة
الحفصية والعباسية ، وما تروها وما تنازعت به . رتبته على سبعة أبواب
وخاتمة ، وفرغ من تأليفه في ليلة النصف من شهر شعبان
سنة ١٠٩٢ هـ . نسخة في مجلد طبع مطبعة الدولة التونسية
في تونس سنة ١٢٨٦ هـ . جل القاعدة العربية . [٤٨٤]

— نسخة أخرى من كاتباقة .

[١٨٧٣]

الميثاق والعهد ، في شرح من تكلم في المهد — تأليف
العلامة الشيخ أحمد بن إبراهيم بن محمد بن شباب الدين
البرماوي الأنصاري الشافعي من علماء القرن الحادي عشر . وهي
رسالة تشتمل على شرح الآيات المشهورة التي نظمها جلال الدين
السبكي وغيره فيمن تكلم في المهد وفي عدهم وسبب نقلهم ،
جميعها من كتب الأجداد والسير والتفاير ، وغيرها من قصص
الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، وفرغ من جمعها في يوم الجمعة
الخامس من شهر ذي الحجة سنة ١٠٩٦ هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم مناد بخط علي أبي القاسم بن محمد الأزدي ، أعما
تكملة في يوم الأربعاء الرابع والعشرين من شهر شوال
سنة ١١٩٦ هـ . [٤٣٧]

حرف النون

نابليون — وهي محاضرة تاريخية . بقلم عزيز فهمي . ضمنها الكلام على تاريخ حياة نابليون من ولادته الى وفاته مع بيان أعماله وفروجه . نسخة في مجلد طبع مطبعة الأبحاث بالقاهرة . [٢٠٤٦]

نابليون الأول والمقابلة بينه وبين أعظم الرجال — وهو الفصل الأخير من كتاب تاريخ الحكومة الفرنسية والامبراطورية ، للسيوليس أدولف تيارس الفرنسي ، المولود سنة ١٧٩٧م ، المتوفى في مدينة سان جيرمان سنة ١٨٧٧م . نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الشيخ سليم خطاب الدمداح ، ونشره تباعاً في مجلة الزهور . في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٣هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٤م ، بأسفل صفحاتها تخيمات كثيرة للعرب . [٢٧٠٤]

نابليون الأول المتقدم — انظر : سيرة نابليون . وتاريخ نابليون الأول .

نادى المدارس العليا — وهي كلمة إجمالية عن تاريخ إنشاء مع نبذة تاريخية عن تواريخ الأندية ، محل كثير من الصولات تشمل بعض ما يتعلق بنادي الطلبة ونص قانونه وغير ذلك . تأليف الأستاذ محمود حبيب بك . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة ، كثرت في العدد الخامس من السنة الرابعة لجمعية المجلات العربية المؤلف . [١٣٣٢]

نبذة ، في أخبار الصحابة والتابعين وأخلفاء والسلاطين الذين ملكوا مصر — جمع بعض العلماء . أولها : أحمد قحطاني الأحمدي وعبيد الرحمن بكاشف الظلم الخ . ذكر فيها مؤلفها من ملك مصر من صدر الاسلام الى آخر دولة الخلفاء العباسيين بمصر والرافع ، مخطوطة بقلم مستاد ، بها خرم من يد الورقة

الأولى منها ، وذكر بعد الورقة السادسة منها أربع وثلاثين من الكتاب المذكور بعدها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد ، تحت كتابة في يوم الثلاثاء الثامن عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٣٥هـ . [٧٦٠]

نبذة تاريخية ، في أصل الطائفة المارونية واستقلالها بمجمل لبنان من قديم الدهر حتى الآن — تأليف المطران يوسف دريان رئيس أساقفة طرطوس . ويتناول توطئة ونسبة أبواب وعلامة وخاتمة وملحق ، في بيان أصل اللبنانيين واستقلالهم في جبل لبنان من مبدأ أمرهم الى الفتح العربي ومن بعد الفتح الى عهد الصليبيين ، وأحوال الحوارة في عهدهم ، واستقلال الحوارة من بعد الصليبيين الى القرن التاسع عشر . في مجلد طبع مطبعة الأخبار بالقاهرة سنة ١٩١٦م . [١١٣٦]

نبذة تاريخية ، في الحروف الدمشقية — تأليف إلياس بن عبيد بك قديم . وهي الرسالة التي قدمها للجمع العلمي الشرقي المتخذ بمدينة لندن سنة ١٨٨٣م ، في أخبار أهل الصنائع الدمشقية ، ودتها حل ثمانية فصول . في مجلد طبع في لندن سنة ١٨٨٥م ، معها مقدمة بالغة الفرنسية للسيد لانتيرنج . [١٨٦٧]

نبذة تاريخية ، فيما جرى لطائفة الروم الكاثوليك منذ سنة ١٨٣٧م لما بدأها — تأليف مكسيموس البطريك الأنطاكي . يتضمن شرحاً لأحوال طائفة الروم الكاثوليك وصور الأوامر السلطانية والحدودية والقوانين والشهادات والبراهين والاضاحات المتعلقة بهذه الطائفة الى عهد المؤلف سنة ١٩٠٧م . وفيه على صليبي وملحق ، في مورد المهود القديمة

ورقتي بيعة المختار بالله خليفة العباسي في سنة ٣٢٢ هـ .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة .
[٦٤٥ مجاميع]

نبذة ، في بيان مدد الرسل المذكورة في القرآن

الكريم — تأليف الصلاة الشيخ على المنشلي من طباء
أول القرن الثالث عشر الهجري . أولها بعد البسملة : الحمد لله
الذي خلق الانسان بقدرته وصوره في الأرحام بحكمة الخ .
يبدأ فيها الرسل المذكورة في القرآن الكريم على حسب
ترتيبهم في الوجود وذكر مدة أعمارهم وما بين كل نبين من
الذين مع تحقيق معنى الرسول والتي والفرق بينهما وخلاف
العلماء في أول الزمان من الرسل ، وبيان الحكمة في إرسال الرسل
وضر ذلك . أنها تأليفا في اليوم العاشر من شهر شوال سنة
١٢١٠ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .
[٣٤ مجاميع]

نبذة ، في تاريخ امتيلاء الفرنسيين على الجزائر —

وهي مأخوذة من رسالة تركية ألقاها أحد أئندى الجزائري
القائماق بناحية بله من أمثال الأناضول ، المتولى بها
سنة ١٨١٨ م . نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية محمد سليم
أئندى الماوند بدوان المكاتب الأعلى ، ومعها تكملة لرفاهه بك
وأفغ الطهطاوى ناظر قلم الترجمة وروضة المدارس . نسخة ضمن
مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .
[٢٣٢٥]

نبذة ، في تاريخ الصحراء القصوى — عن مجموعها ونشرها

الأستاذ اسماعيل حامد وقال عليها جائزة من حكومته الفرنسية
بالبلاذ المغربية . وهي تستعمل على خمس رسائل ، الأولى
رسالة الشيخ محمد بن أحمد بن سليمان الى حاكم الترابزة ،
والثانية رسالة في مناقب الولي الصالح ناصر الدين أبي بكر بن
أبيهم ، والثالثة رسالة تسمى شيم الزوايا في ذكر بعض أحوالهم
ومبدأ أمرهم ، والرابعة رسالة في الأنساب ، والخامسة رسالة
الشيخ سعد أبيه الى حاكم الترابزة . نسخة في مجلد طبع بباريس
سنة ١٩١١ م . معها مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية
للاستاذ اسماعيل حامد المتقدم .
[٢٦٨٢]

والقرابات السلطانية والقناوى الشريفة التي أعطيت لطائفة
الزعم الملكيين . طبع لبنان سنة ١٩٠٧ م . بأسفل صفحاتها
تضمينات عليها . وفي أولها مقدمة بقلم تسمطين الباشا .
[٢٢٥٧]

نبذة سياحية ، الى الآستانة العلية — تضمن رحلة محمد

صادق باشا ، من مصر الى الآستانة . أنظر : فهرس الجغرافيا .

نبذة ، عن الصين — تأليف الأديبين : تاري أبي العز

وعبد العزيز حمد . ابتدأها بالكلام على جغرافيتها ، ثم بالكلام
على تاريخها والبحث عن تاريخ الاسلام لها ونظام حكمها
ومدنها ولغات أهلها وأخلاقهم وعواظهم . في مجلد طبع مطبعة
القواء بالقاهرة سنة ١١٣١ هـ .
[١٧٩٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٧٩١]

نبذة ، في أخبار تينيس والجزائر — وهي مقولة من كتاب

«أنيس الخليل في أخبار تينيس» . تأليف شمس الدين محمد
ابن شهاب الدين أحمد ، المعروف بأبي إسام المحتسب النيسى .
تكلم فيها على أخبار تينيس في عهد الخووس ولولاية أبي ثوب
عليها من قبله ، وعلى وصفها ووصف الجزائر الواقعة حولها
وعلى طوبوها وأسمائها وجودة ماؤها وأسماء مساجدها وغيرها .
أظهرها مع : الأمل ، لأبي علي القالي ، في فهرس آداب اللغة
العربية ، بلم : [١٨٥٢]

وأظهرها أيضا في فهرس الجغرافيا .

نبذة ، في أخبار الخلفاء وغيرهم — وهي مقولة من الجزء الثاني

من كتاب «مرجع الذهب ومعدن الجواهر» لأبي الحسن علي
ابن الحسين بن علي ، المعروف بالمعزدي الشافعي الكوفي ،
المتوفى سنة ٣٤٦ هـ . ويتضمن من سنة ٨٥٣ في ذكر معاوية
ابن أبي سفيان رضي الله عنه وقتله جرجار بن حنبل الكندي ،

— نسخة أخرى منها كالساجدة .

[٢٨٤٦]

نبذة، في تاريخ النقود الاسلامية — أنظر : علوم النقود
في ذكر النقود .

نبذة، في تجديد جامع الفتح الشهير بجامع عابدين —

تضمن ذكرى افتتاحه بأداء حفرة صاحب الظلمة السلطان
نواد الأول فريضة الجمعة في اليوم السادس من شهر رجب الفرد
سنة ١٢٣٨ هـ ، الموافق اليوم السادس والعشرين من شهر
مارس ١٩٢٠ م . في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٣٨ هـ .
[٩٠٦]

نبذة، في ترجمة الغزالي — أنظر : ترجمة الغزالي . ومقاب
الغزالي .

نبذة، في التفتيشات السياسية المختصة بالعرب والفرس

والترك — لم يلم مؤلفها . ذكر مؤلفها فيها اصطلاحات هذه
الدول وألقابها السياسية وأحوالها الداخلية وما يتعلق بها من
الأموال الاقتصادية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
مصاد . يلجأ الرسالة المسماة "تقويم الأدوار" نقلها من اللغة
التركية إلى اللغة العربية مدققة أمين الفتى بأمر صاحب السعادة
على باشا مبارك . وهي في تواريخ الأمم على اختلاف أنواعها
من الوجهة الفلكية . [٢٣٢٥]

نبذة، في غزوات النبي صلى الله عليه وسلم وتاريخ
الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من الملوك والساطين —
تأليف الشيخ عبد الله الشرفاوى شيخ الجامع الأزهر سابقا ،
المتوفى سنة ١٢٧٢ هـ . أنظر : شرح الصدر بفترة بدر ،
برقى : [٣٢١٤ و ٣٢١٥]

نبذة، في نسب السيد أحمد بن عيسى بن محمد بن علي
ابن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين
العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله
عنه وذكر ذريته — وهي مقولة من كتاب قلادة النهر
في رفايا أعيان الدهر ، للعلامة أبي محمد الطيب بن عبد الله
ابن أحمد بن علي الملقب بأبي غرمة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة بقلم متاد بخط السيد اسماعيل بن الحسن الجبرى
المعروف بالحرة . فرغ من كتابتها بمدينة صنعاء في شهر رجب
الفرد في سنة ١١٤٣ هـ . [٩٤٥]

نبذة، في وصف تيسس والجزائر وجزائر البعاز لابن
بسام — أنظر : فهرس الجغرافيا .

النبذة للطليقة، في بيان مقاصد الحجاز ومعامله الشريفة —

تأليف شهاب الدين أبي الباس أحمد بن أحمد بن سلامة
القليوبي الشافى ، المتوفى في أوائل شهر شوال سنة ١٠٦٩ هـ .
رتبها على مقدمة وأربع وخمسة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
متاد . [١٤ مجاميع م]

نبذة، من تواريخ أبي محمد بن عبد الحليم الغرناطى —

وهي تتعلق بالمسكوكات القديمة في عهد يوسف بن تاشفين
في الأندلس . ضمن مجموعة طبع أوروبا سنة ١٩٧٠ م ، ضمن
بشرها المسير جارد ، معها ملاحظات وترجمتها باللغة اللاتينية
للسير المتكلم . [٣٠٠٢]

نبذة، من تقويم البلدان — لأبي القدا . أنظر : الامام
بأخبار من أرض الحبش من ملوك الاسلام .

نبذة، من الرحلة السودية الى الديار المصرية في كيفية
المدرسة الطبية المصرية — أنظر : فهرس الجغرافيا .

السلطان عامر بن عبد الوهاب من سلاطين اليمن . نسخة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٦٤٥ مجاميع]

نبذة ، من كتاب ثملة اللبيب بأخبار الرحلة الى
الحبيب — تأليف العلامة أبي القباس أحمد بن حماد مفتي
المالكية بالجزائر . وهي نبذة تاريخية أدبية . في مجلد طبع
مطبعة فونتانة في الجزائر سنة ١٨٣٢ ، الموافقة لسنة ١٢٩٠ م ،
سما فهرس بأسماء الرجال وآخر لأسماء الكتب . [٢٦٩٩]

نبذة ، من كتاب لوائح الأنوار ، في طبقات السادة
الأخيار — الشيخ عبد الوهاب الشمراني . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم متاد . [١٠٥ مجاميع م]

وانظر : لوائح الأنوار في طبقات السادة الأخيار .

النبراس ، في أخلاق العباس — وهو كتاب في تاريخ حياة
سمر الأمير عباس باشا حلي الثاني خديو مصر السابق وأسماله
وأحداثه السياسية من توليه على الأريكة الخديوية المصرية
الى سنة ١٩١٢ م ، وفرغ من تأليفه في اليوم الثامن والعشرين
من شهر أكتوبر سنة ١٩١٢ م . تأليف الشيخ ثابت فرج
البرجواوي الأزهري . في مجلد طبع مطبعة الأمة بالقاهرة .
[٢٦٢٢]

نبش الهديان ، من تاريخ جورجي زيدان — تأليف
الشيخ أمين بن حسن حواني المدني . ذكر في مقدمته أنه أطلع
على كتاب تاريخ مصر الحديث لجورجي زيدان فراه أطنب
في مدح هذا الكتاب ، فأتى ليؤلف ليان أعلاط هذا الكتاب
بأتمت فيه إحدى مائة فقرة مع الإشارة الى التمرير الذي وقع
في أسماء الصحابة رضي الله عنهم والمسكوكات العربية والمخطوط
في نفس الحوادث التاريخية ، وفرغ من تأليفه في فترة شهر رجب
سنة ١٣٠٧ هـ . نسخة في مجلد طبع بجر بالهند سنة ١٣٠٧ هـ .
[٢٠٢٩]

وانظر : ودعان على نبش الهديان .

نبذة ، من زبدة الحلب ، في تاريخ حلب — تأليف
أبي خصص عمر بن أحمد بن عبد الله بن أبي جرادة الحنصلي
الشهير بابن الصديق الحنصلي ، المتوفى سنة ٦٦٠ هـ . في مجلد
طبع بباريس سنة ١٨١٩ م ، معها مقدمة وترجمة باللغة
اللاتينية لسيو فيرتك . [١١٦٧]

نبذة ، من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — وخطابه
الراشدين وسلاطين الاسلام — لم يعلم جامعا . وهي مختصرة
من كتب التاريخ ، وتنتهي بسيرة السلطان مراد بن السلطان
سليم بن السلطان سليمان بن السلطان سليم خان بن عثمان .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، بها تقطيع ترتيب
ولتوث . [٦٧٨ مجاميع]

نبذة ، من شرح القصيدة السميائية — المسمى :
القول النواطي في شرح قصيدة الديبالي . وهذا الشرح
تأليف الشيخ محمد الشريف الجزائري أحد علماء القرن الثاني
عشر ، تشتمل هذه النبذة على ترجمة تأمل القصيدة العلامة
شمس الدين أبي عبد الله محمد البربرولي ثم الديبالي المصري
الواعظ بالأزهر الشريف في عهد السلطان قاضيه التتوي ،
المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ٩٢٦ هـ ، وله من العمر
نوف وخمسون سنة ، ودفن بزاوية بمدينة دينايط . ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٤٩٢ مجاميع]

نبذة ، من كتاب الاكليل ، في أنساب حمير وأيام
ملوكها — تأليف أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب
الحمداني البجلي ، المعروف بابن الحائك ، المتوفى سنة ٣٣٤ هـ .
نقلها بعض العلماء من الجزء الثاني من هذا الكتاب ، في ذكر
مخالفات اليمن ومسائنها ودعاتها وقصورها القديمة ومدنها
وقبورها وما حفظ من شعر طغمة الجبيري . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم متاد بخط قديم . [٦٤٥ مجاميع]

نبذة ، من كتاب الترجمان — تأليف القاضي عز الدين محمد
ابن أحمد بن مظفر . فيها حصل لؤلؤه من المحرر في زمن

ثر الجمان، في تراجم الأعيان — تأليف العلامة الشيخ أحمد ابن محمد بن عل المقرئ، المعروف بالقيرى، المتوفى في نيف وسبعين وسبعمائة. وهو تاريخ عام في ذكر الأنبياء والملوك والأمراء والقضاة والقضاة في مشارق الأرض ومغاربها وذكر أقاليمها ومجانيها وبجارتها ونهارها وظلماتها من مبدأ الدنيا إلى زمن الخلفاء. جمعه من أشهر الكتب، ورتب ما بعد الهجرة على السنين. الموجود منه: ثلاث قطع. في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم ستاد مخطوط مخضفة، بها خرم، ومكتوب في آخر القطعة الثالثة بخط يحافظ خط الكتاب: كتبه محمد بن عبد السلام سنة ١٣٠٧. القطعة الأولى يتبدى من أثناء سنة ٥٣٣هـ، ويتبقى إلى أثناء سنة ٥٦٧هـ، والثانية يتبدى من أثناء سنة ٥٦٣هـ، ويتبقى إلى أثناء سنة ٦٨٩هـ، والثالثة يتبدى من أثناء سنة ٧٠١هـ، ويتبقى إلى قبل آخر سنة ٧٤٥هـ. [١٧٤٦]

التجوم الزاهرة، في ملوك مصر والقاهرة — تأليف الأمير أبي الحسن جمال الدين يوسف بن قنبرى بردى الأتابكي بالله دار المصرية الحنفى الظاهرى مؤرخ نصر، المولود في مصر شوال سنة ٨١٣هـ، المتوفى في يوم الثلاثاء الخامس من شهر ذى الحجة سنة ٨٧٤هـ. أوله: الحمد لله الذى أيد الإسلام بميث سبب الأمان الخ. وهو تاريخ كبير مرتب على السنين، ابتداء فيه من الفتح العربى، وانتهى فيه إلى أثناء سنة ٨٧٣هـ. ذكر فيه من ولد مصر من الملوك والسلاطين والوزراء وما بعده كل واحد منهم من الوظائف والولايات والمياني والميادين وذكر ملوك الأطراف بطريق إجمال وافر في كل سنة على الحوادث والوفيات، وأشار فيه إلى زيادة النيل وقصصاته إلى أيام الفيلة الأشرفية الإيتالية. الموجود منه: أحد عشر مجلدا. منها مجلدان طبع في لندن سنة ١٨٥١م، إلى سنة ١٨٥٥م. الأول يتبدى من أول الكتاب أى سنة ٢٠هـ، ويتبقى بسنة ١٣٢هـ، والباقي يتبدى من سنة ٢٥٤هـ، ويتبقى سنة ٣٦٥هـ، وسهامها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية. وأربعة مجلدات طبع في لوفرنيا بأمرىكا من سنة ١٩٠٩م، إلى سنة ١٩١٥م، وهي يتبدى من أثناء سنة ٣٦٥هـ، وتنتهى إلى سنة ٥٦٦هـ، ونجمة

نتائج الأفهام، في تاريخ العرب قبل الإسلام، وفي تحقيق مولد النبي وعمره عليه الصلاة والسلام — ألفها باللغة الفرنسية الأستاذ محمود إيشا حدى الفكر، المتوفى يوم الاثنين الثاني من شهر صفر سنة ١٣٠٣هـ، ونقله إلى اللغة العربية أحمد افندى زكى. وهي مرتبة على مقدمة وتسمين وخاتمة. نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣٠٥هـ. [١٥٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة.

[١٥٩-١٠٩٨-١٠٩٩]

نتيجة الاجتهاد، في المهادنة والجهاد — وهي المشهورة بالرحلة الجزائرية. تأليف السيد أحمد بن المهدى الفزالي القاسى الأندلسى الحيمرى من علماء آخر القرن الثالث عشر أولها: الحمد لله الذى فرض الجهاد وسه واشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة الخ. ضمها ما شاهده في رحلته سنة ١١٧٩هـ من ذكر ملحة وقائع حربية وحوادث تاريخية وأخبار ملحة مدون من بلاد المغرب. نسخة ماعودة بالتصوير الشمسى من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة دارى الأهلية. [٩٥٤]

نتيجة التحقيق، في بعض أهل الشرف الوثيق — تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن المستوى بن محمد بن أبي بكر الداني. وهي في تاريخ الماروف بالله تعالى عبد القادر الجليلاني وبعض مقبى. مرتبة على مقصدتين. ضمن مجموعة في مجلد طبع بجرناس سنة ١٣٠٩هـ، على القاصدة المغربية. [٦٦٦]

— نسختان أخرى منها كالسابقة. [٦٦٧-١٨٢٧]

نتيجة الفكر، في خبر مدينة مبدل البشر — تأليف العلامة زين العابدين محمد بن عبد الله الخليلي العباسى الحنفى. وتبدأ على خمسة أبواب وسبعة، وفتح من تأليفها في يوم الاثنين الثامن عشر من شهر رجب الثاني سنة ١١٧١هـ. نسخة ضمن مجموعة. أنظرها في فهرس هذه الحفنة، برقم: [٤٤]

يقول من حضرة الاله راجى * محمد بن يوسف الصنهاجى
وهى منظومة فى ولادة مصر، منذ بدأ الاسلام الى عصره، مرتبة
على السنين، ووصل فيها الى سنة ٩٦٦ هـ. ورتبها على
مقدمة ومقصد وخطاة. نسخة فى مجلد بخطوطه بقلم متاد، بها
ترشيح ومجدولة بالمداد الأحمر. [٣٦٧]

النجوم الزهرى، فى رسوم أعيان مصر — تأليف
الأديبين: ثابت، وانطاكى. جملاء تمة لكتاب دليل مصر
والسودان وضما تراجم وصور محمد على باشا وفروعه ومشاهير
أعيان مصر من الوزراء والمعلماء والوجهاء وبعض
السادات الوقائفة ويمتدلى الدول الانجليزية بالسودان،
وانتهى فيه الى سنة ١٩٠٥ م. ضمن مجموعة طبع مطبعة
بريدة مصر بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م. [٨٥٤]

النجوم العوالى، فى أنباء الأوائل والتوالى — انظر:
سمط النجوم السوالى.

نجوم المهتدين ورجوم المهتدين — فى دلائل نبوة
سيد المرسلين. انظره فى فهرس الحديث.

النجلة النصرية، فى الرحلة المصرية — انظر: فهرس
الجغرافيا.

نسخ الملح — تأليف: الأب يوحنا بلو، والأب أغوستينوس
ورده. انظر: فهرس الجغرافيا.

النجمة الدرية، فى مآثر العائلة المحمدية العلوية —
تأليف الطليح القاضل محمد درى بك من أفاضل أطباء
سنة ١٣٠٧ هـ. وهى رسالة فى مآثر أفراد العائلة الخديوية
من عهد ساكنى لبنان محمد على باشا الى عهد حياص باشا على
الثانى، مشفوعة بصورهم الكريمة. وتبعها مقدمة ومقصد وخطاة.
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببغداد سنة ١٣٠٧ هـ.
[١١٧٥]

مجلدات طبع كاليفورنيا أيضاً من سنة ١٩١٦ م الى
سنة ١٩٢٣ م. وهى تجلدى من سنة ١٨٠١، وتنتهى الى
سنة ١٨٤١. [٣٦١]

— اثنا عشر مجلداً من نسخة أخرى، منها مجلدان طبع ليدن،
ونسخة مجلدات طبع كاليفورنيا بأمرىكا أيضاً من سنة ١٩٠٩ م،
الى سنة ١٩١٥، ومن سنة ١٩١٦ م، الى سنة ١٩٢٣ م،
وسنة ١٩٢٦ م. وهى تجلدى من أثناء سنة ١٣٦٥ هـ
الى سنة ١٣٦٦ هـ، ومن سنة ١٨٠١ هـ الى سنة ١٨٦٤ م.
[٣٦١]

— اثنا عشر مجلداً من نسخة أخرى من كالساقفة، وتنتهى سنة ١٨٥٦ هـ.
[١٠٦٣]

— نسخة مجلدات من نسخة أخرى من طبع ليدن وكاليفورنيا
بأمرىكا أيضاً من سنة ١٩٠٩ م، الى سنة ١٩١٥ م، ومن
سنة ١٩١٦ م الى سنة ١٩٢٣ م. وهى تجلدى من سنة ١٢٠٥ هـ
الى أثناء سنة ١٣٦٥ هـ، ومن أثناءها الى سنة ١٣٦٦ هـ، ومن
سنة ١٨٠١ هـ الى سنة ١٨٤١ هـ. [١٤٨٧]

— ثلاثة عشر مجلداً من نسخة أخرى، منها مجلد طبع ليدن
سنة ١٨٥٥ م، واثنا عشر مجلداً بالصورة الشمسية من
الأجزاء المخطوطة المحفوظة بمكتبة دار السعادة بالآستانة،
برقم ... ومكتبة أياصوليا بالآستانة، برقم: [٣٤٩٨
٣٤٩٩ و٣٥٠٠] وهى تجلدى من أول الكتاب أى من سنة ١٢٠٥ هـ
الى أثناء سنة ١٢٥٤ هـ، ومن أثناء سنة ١٢٥٤ هـ الى
سنة ١٣٥٨ هـ. (طبع ليدن) ومن سنة ١٢٥٤ هـ الى نهاية الكتاب
بالصورة الشمسية. [١٣٤٣]

— أحد عشر مجلداً من نسخة أخرى من طبع كاليفورنيا بأمرىكا أيضاً
من سنة ١٩٠٦ م الى سنة ١٩٢٦ م، وهى تجلدى من أثناء
سنة ١٣٦٥ هـ الى سنة ١٣٦٦ هـ، ومن سنة ١٨٠١ هـ الى
سنة ١٨٦٤ هـ. [٣٦٠١]

النجوم الزاهرة، فى ولادة القاهرة — نظم بدر الدين
محمد بن يوسف الصنهاجى من علماء القرن العاشر. أوله:

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١١٧٦ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ٢٩٥٩]

نخبة الدهر، في عجائب البر والبحر — تأليف أبي بداهة محمد بن أبي طالب الأنصاري الصوفي - انظر : فهرس الجغرافية .

النسب الطعير، في حياة السيد الخراساني الكبير، أو الخراساني والخراسية — تأليف الشيخ محمد خراساني .

وضعه في ترجمة حياة السيد عبد الرسيم بن علي بن محمد، الملقب بالخراساني، المولود في بلدة بني شقير بمغلوطة سنة ١٢٣٣ هـ، وفي تراجم أعيان تلامذته وكبار خلفائه . صدره ببغلة في ترجمة حياة والده السيد علي الخراساني الأكبر . في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة .

[٣٢١٦]

— نسخة أخرى كالسابقة .

[٣٢١٧]

التزاع والتخاصم، فيما بين بني أمية وبني هاشم —

تأليف العلامة الخوارج تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم القرظي الشافعي، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . صدره بكلفة في طبع بني أمية في الخلافة مع عدم المؤهلات وفي بيان عداوتهم لهاheimين . ثم شرع يذكر رجالهم ويصف أفعالهم ويقص ما وقع منهم مما يتناقض بحجة الله ورسوله والانتصار لديه إلى أن وصل إلى آخر عدوتهم . نسخة في مجلد طبع لندن سنة ١٨٣٨ م، معها مقدمة باللغة الألمانية للسير جبرارد دوس .

[١٣٧٤]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم مناد، بها منها تنقيحات، وبالورقة الأولى منها كتابة تفيد أنها منسوبة إلى أمين حلواني المدني، وهي تتضمن العطن على المؤلف في المخالفة بالنسبة إلى بني أمية، وادعى أنه لولا بنو أمية لما عرف على في الأقطار ورعى المؤلف بالزائدة .

[٢٠١٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط ١٠١٠ هـ تمت كتابة في يوم الأحد الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣٣٢ هـ، قلها من نسخة مكتوبة من نسخة نقلت من نسخة المؤلف سنة ١١٣١ هـ . ولها رسالة للمحافظ بن أبي أمية . أولها بعد البسملة : قال المحافظ أطال الله بقاءك الخ . فيها تقسيم الأمة الإسلامية إلى عدة طبقات من عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى عصره . ثم فرغ في ذكر بني أمية وبيان أحوالهم من جهة الكتاب والسنة والدين، ومن ناحية ما بدلوا من الأحكام الشرعية، وما أحدثوا من البدع والفتن . بقلم مناد بخط النسخ المتقدم .

[٢٨٥٥]

وانظر : فصل الحاكم، في النزاع والتخاصم، فيما بين بني أمية وبين بني هاشم .

نزل الأبرار، بما صح في مناقب أهل البيت الأطهار —

لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذي خص أهل البيت بيزيد الفضل والشرف الخ . ذكر في أوله أنه اختصره من كتابه المسمى : مفتاح النجاة في مناقب أهل البيت، وأنه التقى مع بعض خلته اختصاره بمجلد ما فيه من الأخبار الضعاف، فأجاب مؤلفه وشرع في اختصاره في يوم الجمعة السابع عشر من شهر رمضان سنة ١١٢٦ هـ . في مجلد طبع جبر بالقاهرة . ولها ما ورد من الآيات الخاصة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم من القصيدة المهيمة، وأول هذه الآيات : يا أبا القاسم الذي ضمن لنا . . . عليه مدح له ونناء

[٧٥١]

نزهة الألباب، في الألقاب — تأليف السلامة الحافظ

شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن جبر الكائن السقلاقي الشافعي، المتوفى في قبر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ . أوله : الحمد لله الذي له الأسماء الحسنى، والزر الأسنى الخ . ضمنه ألقاب رواة الحديث وبيان مراتبهم وطبقاتهم، وبيان المؤلفات منها والمختلف . ورتبه على حروف المعجم . وقسمه إلى ثلاثة أقسام . الأول : في الألقاب بألفاظ الأسماء . الثاني : في الألقاب بألفاظ

الكنى . الثالث : في الألقاب بألفاظ الانساب الى القبائل والبلدان . نسخة في مجلد مأخوذة بالصوير الشمسي من نسخة خطية ، نقلها من مسودة المؤلف الثانية معاصره محمد بن محمد ابن عبد الله بن خضير الخيضرى الشافعى ، وأتمها كتابة في يوم الخميس الرابع عشر شهر رمضان سنة ٨٤٣ هـ . وهى محفوظة بمكتبة شيخ الاسلام بالآستانه . [١٦٠٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بخط المؤلف ، وهى التى نقل عنها الشيخ الخيضرى النسخة التى أخذت عنها بالصوير الشمسي السابقة . أنظرها في فهرس مصطلح الحديث ، برقم [٣٣٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة . أنظرها في فهرس الحديث ، برقم [١٦٦]

نزهة الألقاب ، في تاريخ مصر وشعراء العصر ومراسلات الأحياب — تأليف الأديب محمد حسنى بن السيد الشريف حسن خضر شريف العامرى الحسينى . وهو كتاب تاريخى أدبى ، ضم فيه تاريخ مصر من عهد الطوفان الى عصره ، وأجتناس الحجاج الذين وفدوا على السورس ، وتراجم شعراء مصر وشعرها من عاصره ، مع ذكر تيد من قصائدهم ، وخدمه بشىء غير قليل من المراسلات في الرثاء والمدح والتأني ، ووثقه على مقدمة وفصلين وخاتمة . في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ . [١٦٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٨٨]

نزهة الألقاب ، في طبقات الأدبا — تأليف أبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأتبارى النوى ، المتوفى سنة ٥٧٧ هـ . ضمها ذكر أعيان الأدباء ومعاصرتهم وأحوالهم وأزمانهم مع ذكر من تأوهم في الفضل والافتخار . وابتداء بذكر أول من وضع علم العربية وهو سبتا على بن أبى طالب رضى الله عنه ، ووصل فيه الى تربية أبى السادات بن الشجرى . نسخة في مجلد طبع جبر بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ . [١٢٤٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٢٤٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة بمدينة صرخند لست خلون من شهر ذى القعدة سنة ٨٦٩ هـ . يلها كتاب : فرج القلوب ، وراحة المكروب ، لأبى عبد الله محمد بن محمد بن أنوشروان بن صالح . أمته يمد البسطة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يشفع يوم القيامة الخ . وهو مرتب على عشرة أبواب ، ويلى ذكر الأئمة الأطهار وأصحابهم وأقبايهم وأعيانهم ومن دلت منهم وعدد لكل منهم من الأولاد ذكورا وإناثا ، وعلى ذلك مختارات أدبية شعرية ونثرية ، لعدة من الشعراء والكتاب ، وأمثلة لتوقيع المالك على الكتب التى تبنت حسده على اختلاف أنواعها ، ورسالة مختصرة من رسالة ابن ... الخطيب في حفظ المدة . [١٦٣٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بها أثر مرق . [١٩٥٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع جبر بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ . [٢٠٠١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٥٨]

نزهة الألقاب ، في تاريخ الاسلام — تأليف الشيخ إبراهيم

ابن محمد بن أيدير ، المعروف بابن دقاق ، المتوفى سنة ٨٠٩ هـ . وهو كتاب مرتب على السنين ، الموجود منه : قطعتان . أحدهما في مجلد مأخوذة بالصوير الشمسي من نسخة بخط المؤلف محفوظة بالمكتبة الأهلية بباريس . وتبلى من سنة ٦٢٨ هـ . وتبقى سنة ٦٥٩ هـ . والثانية في مجلد مخطوطة ، وتبقى من أثناء سنة ٧٧٨ هـ ، وتبقى سنة ٨٨٠ هـ . [١٧٤٠]

نزهة الأنام، في محاسن الشام — تأليف أبي البقاء عبد الله ابن عبد البري المصري المشرق الناشئ من طباء القرب (ولد سنة ١٧٤٧ هـ). وهو صاحب الديوان المشهور والتاريخ المسمى: تبصرة أمل الأبصار في اقراض السريرين الليل والنهار، وصبر اليون. وهي تتضمن ذكر الشام وما جاء فيها من الأحاديث النبوية والقدسية وسبب تسميتها بالشام وأنها بلد الأنبياء وذكر دمشق وما فيها وأربابها والفتح العربي على يد الصحابة وشروان الله عليهم وبين مسجدتها وفضلها ومكانته وبعض ما كانت فيها وتاريخ الدولة الأموية بها وما ورد في وصفها وأزهارها وشمارها من كلام الشعراء والأدباء والاشارة الى ضواحيها ونواحيها. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن جمال الدين بن أبي الفضل، فرغ من كتابتها في شهر رجب سنة ١٠٥٩ هـ. [٤٩٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط رمضان بن موسى الطيفي، فرغ من كتابتها سنة ١٠٤٩ هـ. بها تلويث وتقطيع. [١٦٤٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة السليقة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ. [١٩٣٠]

نزهة الأنظار، في عجائب التواريخ والأخبار — تأليف الصلاة محمد بن سعيد مقدس الصفاسي، المتوفى بالقبروان سنة ١٢٢٨ هـ، ودفن ببلدة صفاس. ضمنها الكلام على تحديد المغرب برا وبحرا وأسماء البلدان ونواحيها وسكانها ومساحة مياتها وجزيرة الأندلس وذكر الخلافة والخلفاء بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم من خلفاء بني أمية بالشرق وخلفاء بني العباس وبعض أمراءهم بالعراق وذكر ملوك الشيعة بالمغرب وصلاح الدين وحضر خلفاء بني أنية في الأندلس وملوك ثورته ودولة الموحدين وأمراءهم ببلاد دجلة بني مرزوق بن زيان وبني مصر ودولة بني جعفر بالبرقية ودولة آل حسان وأمراءهم الذين فتحوا تونس الفتح الثالث، وتبها على مقالة بتراحدي عشرة مقالة وخاصة تشمل على أبواب. نسخة جزآن في مجلد طبع تونس سنة ١٣٢١ هـ. [٢٤٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٤٢٨]

— نسخة أخرى منها جزآن كالسابقة في مجلدين. [٢٧٠٢]

نزهة الأنظار، في فضل علم التاريخ والأخبار المشهورة بالرحلة الورشيلانية — أنظرها في فهرس الجغرافيا.

نزهة الحادي، بأخبار ملوك القرن الحادي (عشر) —

تأليف العلامة عبد الله محمد الصغير بن الحاج محمد بن عبد الله الورفاني النصار الأصل المراكشي الوزار من طباء أوائل القرن الثاني عشر. يسجلها في ذكر أخبار الدولة السعدية وابتداء ملكها بالمغرب وأن أول من يروع منهم محمد المهدي بن محمد القائم بأمر الله التي يصل نسبه بسيدنا الحسن السبط رضي الله عنه وتمت له البيعة في سنة ٩١٦ هـ وانتهى فيها إلى ذكر الخليفة من السلطان المنصور مولانا اسماعيل بن الشريف الذي تمت له المبايعة في يوم الأربعاء السادس عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٨٢ هـ مع التنويه بأحوالهم وما حدث في أيام كل منهم من النتائج والحروب وطلع بعضهم وقلة وما يتعلق بهم من محاسنهم ومفاتنهم. نسخة في مجلد طبع المجمع سنة ١٨٨٨ م حتى يصحح عباراتها التاريخية المسبوقة مدرسة القصة العربية ياريس. [١١٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بجمعية قاس. [١٩٩٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٦٥٠]

نزهة الخاطر الفاتر، في ترجمة الشيخ عبد القادر —

تأليف ملا جل بن سلطان محمد الهروي القاري. ذكر فيها ترجمة البارف بالله تعالى محي الدين عبد القادر الجليلي. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد الجوزاني، فرغ من كتابتها يوم الاثنين التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ. [١٥ مجامع]

نزهة الزمان، في تاريخ جبل لبنان — أنظر : تاريخ الأمير حيدر .

النزهة الزهية، في ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية —

كما هو مكتوب على الورقة الأولى منها بخط جديد . وفي كشف الظنون في : تاريخ مصر، ما يفيد أنها تسمى : النزهة السنية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية ، العلامة السيد محمد بن السيد محمد أبي السرور البكري الصديق المصري المعروف بأبي السرور المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٧ هـ . وهو مختصر في ذكر خلفاء وملوك مصر وتوابعهم إلى دولة السلطان مراد بن السلطان أحمد في سنة ١٠٤٢ هـ ، وفي ذكر فضة الدولة العثمانية ووزرائهم بها . ويطلب على الظان أنه انحصره من تاريخه الكبير المسمى : عيون الأخبار ونزهة الأبحار، ومن بعض تواريخه الأخرى المولفة في الحملة العثمانية كفيض المنان يذكر دولة آل عثمان كما يطلع ذلك بمراجعته على الأول وباحالة من يرد التوسعة في الاطلاع عليه لما بينهما من المشابهة في الترتيب والوضع ، فاقص من الأول ، وأول ما فيه من : أثناء الكلام على فتح مصر على يد سيدنا عمرو بن العاص ثم فرغ من ذكر أخلاق أهل مصر فقتل من كتاب حسن المحاضرة ، بلحلال الدين السيوطي ، ثم ذكر نتيجة فبين ملك مصر قبل الطوقانف وفي الجاهلية إلى زمن الاسلام ، ثم خلفائها وتوابعها إلى سنة ١٠٤٢ هـ ، ثم خاتمة في ذكر خصوصيات مصر وبجائتها ومنزعاتها وما قبل فيها نظرا وثرا ثم ختمه في بعض لطائف مصر وبضائفها ثم ختم أخرى لمسه التتمه في ذكر ما يتعلق بها من الأهرام القبطية وما كانت الحكما تحمده أو تركه بها وما فيها من النبات والأشجار والأودية والهاكهة وأنواع الزراعة وأوقاتها وأدراكها في شهرها القبطية وغير ذلك . مخطوطة بقلم معناد بخط قديم بخط عبد الباقي القوصوفى ، فرغ من كتابتها في اليوم الثالث عشر من شهر رضى الحجة سنة ١٠٥٩ هـ [٢٢٦٦]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، بتدوين من أول الكتاب ، وتنتهى إلى آخر سلطنة الملك الأفرف أبي النصر فلا يتأى المحمودى . بها أربع وثلاث ذكرت بهدستورقات من الكتاب المذكور

قبلها ، تمت كتابة في اليوم الثامن عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٣٥ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .

[٧٦٠]

النزهة السنية، في أخبار الملوك والخلفاء المصرية ، لابن أبي السرور البكري — أنظر : النزهة الزهية .

النزهة السنية، في أخبار الخلفاء والملوك المصرية —

تأليف العلامة الشيخ حسن بن حسين بن أحمد ، المعروف بأبي الطولوني الحنفى ، المولود سنة ٨٣٢ هـ . وأما : الحمد لله خالق الأم ويحى الزم الخ . وهو مختصر ، بدأ فيه بذكر النبي صل الله عليه وسلم ، ثم الخلفاء . ومن ملك مصر إلى عصره وسلطان زمانه الملك الأفرف طومان باى ابن أخ الملك الأفرف قانصوه النورى ، الذى تولى في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ٩٢٢ هـ بعد موت عمه . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بجر بالقاهرة .

[٦٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ واضح ، ومضبوطة بالحركات وبحللة بالذهب والألوان .

[١٢٨]

— نسخة ضمن مجموعة أخرى منها في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ .

[١٠٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ذلك ، كتبها خطاب بن عمر الدجاوى سنة ٨٨٣ هـ ، مضبوطة بالحركات .

[١٦٣٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في اليوم الخامس عشر من شهر المحرم سنة ٩٨٤ هـ .

[٢٢٥٣]

— قطعة من نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، في سنة ١١٣٥ هـ. بأنتائها أربع وولات من أخبار الملوك المصرية المذكورة معها . [٧٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد، تحت كتابة في يوم الجمعة الخامس عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٩٩٤ هـ . [١١٥ م]

— نسخة أخرى منها . أنظرها مع النسخة البيضة والطرفة الشبية في فهرس آداب اللغة العربية .

التزفة الشبية والرحلة السليمية — أنظر : فهرس الجغرافيا .

تزفة العيون، في تاريخ طوائف القرون — تأليف الملك الأفضل عباس بن علي بن داود بن يوسف بن حمزة بن علي بن رسول الصافي نسيب الشافعي مدني، الحوفي سنة ٧٧٨ هـ . أولا : الحمد لله الذي وفقنا لحال الأمور الخ . أقها بعد أن فرغ من تصنيف كتابه الطلاني السنية ، وجعلها ذبيلا له ، وذكر فيه تراجم من أهل ذكركم في كتابه السابق ، ورتبها على حروف الهجاء ، وجعل في آخرها بابا يختص بالأنساب مرتبها على الحروف ، اختاره من نيف وثلاثين كتابا في التاريخ ، وذكر في أوله بيان الكتب التي استند عليها في تأليفه . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، تحت كتابة في اليوم السابع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٩٢٤ هـ . [٣٥١]

تزفة المهديين — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تزفة المشتاق، في اختراق الآفاق — أنظر : فهرس الجغرافيا .

تزفة المشتاق، في تاريخ جهود العراق — تأليف يوسف رزق أقدغنييه . وهو كتاب في أخبار اليهود الأندلسيين على توالي الأزمان ، جامع للروايات عن تلك الطائفة قديما وحديثا . في مجلد طبع بغداد سنة ١٣٤٢ هـ . [١٥٢٨]

— نسختان اثنتان من كتابه . [١٨٩٣ و ١٨٧٠]

تزفة الناظرين، في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين — تأليف الشيخ مرعي بن يوسف بن أبي بكر ابن أحمد المقدسي الحنبلي ، المتوفى بمصر في شهر ربيع الأول سنة ١٠٣٣ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الباقى وكل من عليا قان الخ . وهو تاريخ مختصر، ابتداء فيه بذكر النبي صلى الله عليه وسلم وتنتهي بذكر الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من ذكر من ولي مصر من السلاطين والخلفاء . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن يعقوب المقدسي الحنبلي بن الشيخ محمد بن يحيى بن يوسف والده المؤلف ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثاني من شهر المحرم سنة ١١٤٢ هـ . [٢٠٧٦]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد محمود . [٢٢٦٩]

تزفة النفوس والأبدان، في تواريخ الزمان — تأليف الشيخ علي بن داود الخطيب الجوهري الحنفي . الموجود منه : مجلد مرتب على السنين . أوله بعد البسملة : الكلام على تولية نظام الملك الملك الظاهر أبي سعيد يرقوق بن أنيس التتائي البغدادي الجركسي أول ملوك الجراكسة في سنة ٧٨٤ هـ . وينتهي ما فيه إلى حوادث سنة ٨٥٠ هـ . مخطوط بقلم متاد بخط مؤلفه . [١١٦ م]

نسب السادة آل جعفر الطيار — أنظر : الروض المطار .

نسب الصيد أحمد البدوي — المتوفى سنة ٩٧٥ هـ . في مجلد مخطوطة بقلم نسخ بخط محمد حش، فرغ من كتابتها في اليوم الحادي عشر من شهر رجب . [٣٧٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي من النسخة الخطية المتقدمة المحفوظة بدار الكتب المصرية، برقم : [٢٢٨] [٢٤٠٤]

— نسخة أخرى منه مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة خطية، تمت كتابة في يوم السبت السابع من شهر المحرم افتتاح سنة ١٠٥٤ هـ وعحفظة في مكتبة الاسكندر بالباسانیا . [٢٦٩٥]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد طبع ليدن سنة ١٩٣٨ م، معها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية لافرادا ومرتب فهاردا وسواها جريس لوى دلاويد الايطالى مطبوعة ، حتى بتصحها على النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة الاسكود بال باسانیا، برقم : [١٧٠٥] [٨٧٨]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٣٢٣٠ و ٣٢٢٩ و ٣٢٣٠]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي . [٣ مجامع ش]

نسب الرفاعي الكبير — انظر : خلاصة الإكسير .

نسب الشيخ عبد الوهاب الشعراني — مقول من كتابه المسى : لطائف الحق والأخلاق في التحدث بنعمة الله على الإطلاق . في مجلد مخطوط بقلم معتمد . [٣٧٦]

نسب آخر له — انظر : رسالة في نسب الشعراني .

نسب عدنان وقحطان — لأبي العباس محمد بن زيد الميرد .

رواية أبي الحسن علي بن عيسى بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن أبي السراج النعماني . عن أبي العباس ، ورواية الرئیس أبي الحسين هلال الدين الحسن بن إبراهيم ، عن الرئانی ، عن

نسب الادريسيين — لم يعل مؤلفه . أوله : الحمد لله مشرق شمس النبوة في سماء الشرف والكمال الخ . ابتداءه بنسب رسول الله صل الله عليه وسلم ، ثم يذكر نسب الامام علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، ثم ذكر نسب ولديه الامامين الكريمين أبي محمد الحسن ، وأبي عبد الله الحسين ، ثم يذكر أولاد ادريس بن ادريس مؤسس مدينة فاس ، ونسبه يذكر من دخل مصر من أولادهم وأحفادهم ، ومن تفرق منهم وكيف كان سيرهم ومستقرهم . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة ، تمت هذه النسخة كتابية يوم الجمعة السابع والعشرين من المحرم سنة ١٣١٢ هـ . [٢١٣٩]

نسب بعض الصحابة والأشراف الادريسيين وغيرهم من ملوك لشونة والموحدين — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ . أوله بعد البسلة : باب في نسب بعض الصحابة والأشراف الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بخط مغربي . [٢٠٢٤]

نسب الخليل ، في الجاهلية والاسلام — تأليف أبي المنذر هشام بن أبي النصر محمد بن السائب بن بشر بن عمرو النساب الكوفي الكلابي ، المتوفى سنة ٢٠٤ هـ . رواية أبي محمد علي بن محمد عبد الله بن العباس بن المقرئ النيباني البجوهري ، عن أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن صالح بن شيخ بن حميرة الأسدي ، عن أبي عبد الله بن محمد بن صالح بن النظام مولى جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب . تكلم فيه على أسباب تحول الخليل في الجاهلية والاسلام والتبريز بفضلها وما جعل الله فيها من العز وما يتفق بذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد ، بها خم من الورقة الثالثة . [٢٨٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة ... [٣٠١]

النشأة المحمدية — وهو مولد النبي صلى الله عليه وسلم ،
تأليف الشيخ قاسم بن سالم بن عديم الراعي الأباضي .
في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، تأليفه
مقدمة في بيان ما جرت به العادة من الاحتفال بمولد النبي
صلى الله عليه وسلم ، هل هو مشروع أم لا ، لأبي بصير
الحقير الأباضي . [٢٦٨٣]

— نسخة أخرى من كتابه السابقة . [٢٦٨٤ و ٢٦٨٥]

النشر الماطر ، مولد الشيخ عبد القادر «الجيل» —
تأليف العلامة جمال الدين أحمد الترنس . ضمنه نسبه وولادته .
نسخة في مجلد طبع تونس سنة ١٣٢١ هـ . [٢١٥]

— نسخة أخرى من كتابه السابقة . [٢١٦]

نشر الطائف ، في قطر الطائف — تأليف علي بن محمد
ابن هراق . أوله : الحمد لله رب العالمين الخ . وهي رسالة في بيان
فضل الطائف وما يتعلق بها من سبب تسميتها بهذا الاسم ودخول
النبي صلى الله عليه وسلم فيها وإسلام أهلها وفضل ابن عباس ومحمد
ابن الحنفية رضي الله عنهما والآثار التي بها زكيتها . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز بخط عبد الرحمن بن محمد البرهيكى
الشافعى ، فرغ من كتابتها يوم الجمعة الثامن من شهر القعدة
سنة ١٠٦٦ هـ ، فيها رسالة في ذرع الكعبة ومساحة المسجد الحرام
لحسن بن محمد الله يار بركى . أولها بمدة الحاجة : أعلم أن الذوايح
أربع وعشرون الخ . وهي بخط الناصر المتقدم . [٢٢٣٣]

نشر المثنى ، لأهل القرن الحادى عشر والثانى (عشر) —

تأليف العلامة أبى عبد الله محمد بن الطيب بن عبد السلام
القادرى الحنفى ، المولود سنة ١١٢٢ هـ ، المتوفى سنة ١١٨٧ هـ .
تكلم فيه على تراجم ووفيات أهل القرنين (الحادى عشر
والثانى عشر) ، ويصل كل عشر سنين طبقة ، ورتبه على الحروف
الحيائية ، وصدره بمقدمتين ، الأولى في التعريف بأبن قطفه ،
والثانية في الألسع ببعض فرائد التاريخ وبعض غرائب ذلك
وأصل ميثاء . نسخة جران في مجلد طبع طاس سنة ١٣١٥ هـ .
[٢٢٣٣]

أبى الحسن المبارك ، عن عبد بن أحمد القوي . أوله بمد الله بياحة :
مضربين ثذارين مد الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز ،
يلها نحو ست وثلاثون محضوى على عدة مسائل ، في اثبات
الشرف من جهة الأم وفيها قول كثيرة عن فطاحل العلماء ،
وجها تلويث . [١٨٣٩]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربى .
[٢ مجامع ش]

نسب السيد محمد طه بن السيد محمد طه الحنفى
الأدريسى البكرى الصديق — كتبه بعض مشايخ
المغاربة في منتصف شهر ربيع الأول سنة ١١٨٦ هـ . ذكر
فيه نسبه من جهة أمه وأبيه إلى أن وصل إلى السيدة فاطمة
الزهراء بنت سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . ضمن مجموعة
في مجلد مخطوطة بقلم مغربى . [٤٠ م]

النسب الشريف النبوى — أظفر : الشجرة . ومجرة .

نسخة الوجود ، في الأخبار عن حال الموجود —
تأليف العلامة محمد بن أحمد بن سعيد بن مسعود الملقب بالظاهر
المشهور بأبن عقيلة الحنفى المكي المولود بمكة ، المتوفى بها
سنة ١١٥٠ هـ . أوله : الحمد لله الذى خلقت ذاته الخ .
وهو كتاب في الأخبار عن حال العالم من المبدأ إلى المآل ،
وعن الموجودات من الأنبياء عليهم السلام والمركب والسلطين
ومشاهير العلماء إلى عصره ، ضمنه بذكر أحوال المبدأ ، وبلغ
من تأليفه في شهر جادى الأولى سنة ١١٢٣ هـ . في مجلد
مخطوط بقلم نسخ واضح ، على أوله بالذهب والألوان .
[١١٧ م]

نشأة أدريسون ، صاحب معجزات الاختراع —
قالها من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية إبراهيم حسن محمد .
ضمنه سيرة أدريسون من مولده إلى نهايته . طبع بمطبعة الأمانة
بالقاهرة . [٣١١٢]

— نسخة أخرى من كتابه السابقة . [٣١١٣ و ٣١١٤]

الدشرة الجغرافية الخلدوية — أنظر : فهرس الجغرافيا .

نشق الأزهار ، في عجائب الأقطار — لابن أبي الحسن .
أنظر : فهرس الجغرافيا .

نشوة المدام ، في العود إلى مدينة السلام — لأبي العباس
شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله الشافعي الحنفي مفتي
الحضرة بيتاد التبر بالأكوس . أنظر : فهرس الجغرافيا .

النصائح الإيمانية ، للمؤلة العلية العثمانية ، ولإمامة
المحمدية — تأليف بعض الأفاضل . أوله : الحمد لله
الذي ثبت الدين الحمدي بسلاطين الدولة العثمانية الخ .
ضمت أسباب الخلل والاضطراب الذي حصل في الدولة العلية
في الأيام الأخيرة وتنبأ في سرية الرسول صلى الله عليه وسلم
الاقتصادية وسير الخلفاء الراشدين ليكون ذلك حطة وذكرى .
في مجلد مخطوط بقلم متاد . [٩٤٤]

النصائح الكافية ، لمن يتولى معاوية — تأليف السيد محمد
ابن حنبل بن عبد الله عمر بن يحيى العلوي الحنفي . وهو
كتاب يتضمن سؤالا ، حاصلة : هل من يلزم معاوية . وهو
خطرا من يترضى عنه أم لا ، والجواب عن هذا السؤال من
الناحية الشرعية ، ويخلل ذلك تاريخ معاوية رضي الله عنه
مع بيان أعماله فيما يتعلق بأهل البيت والمشتجين لهم . نسخة
في مجلد طبع جهر في ستانفورد سنة ١٣٢٦ هـ . [٢٧٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٧٢٨]

نصح ملوك الاسلام ، بالتعريف بما يجب عليهم من
حقوق آل البيت الكرام — تأليف أبي عبد الله محمد بن
أبي غالب المكناسي ، المعروف بابن السكك ، ضمنها نبذة من
أخبار ملوك الاسلام وجعل الكلام فيها على قسمين : الأول
يفين قام بحق آل البيت الكرام وبالغ في احترامهم ، والثاني

فيم كان على عكس ذلك مع التعريف بأحوال كل منهم وذكر
بعض حكايات في ذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع فاس
سنة ١٣١٦ هـ . [٢١٠٥]

النصرانية وآدابها ، بين حرب الجاهلية — تأليف الأب
لويس شيخو اليسوعي ، المترقى سنة ١٩٢٧ م . قسمها إلى
قسمين : الأول في تاريخ النصرانية وبقايتها في عهد الجاهلية ،
والثاني في الآداب النصرانية في عهد الجاهلية أيضا . نسخة
في ثلاث مجلدات طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت
سنة ١٩١٢ م ، سنة ١٩١٩ م ، سنة ١٩٢٣ م ، معها
فهرس الكتاب ، وفهرس آخر بأسماء الرجال والنساء والقبائل ،
وأكثر بالأمكنة . [٧٨٩]

— القسم الأول ، والجزء الأول من القسم الثاني في مجلدين طبع
المطبعة المتقدمة في سق ١٩١٢ م ، ١٩١٩ م . [٧٩٠]

نصيحة العلماء الراشدين ، ووصية العرفاء المحققين —
لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي . أنظر :
الدر المنظوم فيما ورد في مصر من موجود ومعدم .

نصيحة المشاور ، وتسلية المحاور — تأليف أبي محمد عبد الله
ابن أبي عبد الله محمد بن فرحون البهري من علماء القرن الثامن .
أوله : الحمد لله الذي أدخل بالطم رقاب أهل الجهل الخ . بدأه
بالكلام على حكم جواز وضع حجر أراجار في المسجد الشريف
مع ذكر ما نقل من العلماء في هذا الشأن . ثم ذكر شيئا من أحوال
مشايخ عصره من العلماء وزكياتهم وفتايمهم ونبذة
من شمائله صلى الله عليه وسلم ، والقضاة والأئمة السابقين على
زمانه وغير ذلك ، آتمه تأليفا في اليوم الحادي والعشرين من
شهر رمضان سنة ٨٤٧ هـ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم متاد ،
تحت تسمية في يوم الأربعاء الحادي عشر من ذي القعدة
سنة ١٠٩٣ هـ . [٦٨]

النظم البديع ، في مولد الشفيق — أنظر : فهرس الحديث .

نظم الجمان، في ذكر من سلف من الزمان - أنظر: أخبار الأعيان .

نظم الجمان، لابن القطان - أنظر: الليث المغرب في أخبار المغرب .

نظم الجوهري - وهو سراف بالشرايح المبدوع على التحقيق والتصديق . تأليف البريرك الطيب أودوشويس سعيد بن بطريق من أهل فسطاط مصر وطريرك الاسكندرية سابقاً ، المتوفى في يوم الاثنين سلف شهر رجب سنة ٣٢٨ هـ . الله لأخيه عيسى بن البريرك في مصرفة التواريخ العامة من لدن آدم أبي البشر طيه السلام الى سنة ٣٢٦ هـ ، ورتبه على ثلاث مقالات في ذكر الملوك والسلاطين الأقدمين والبطارقة والكنايس مع ذكر بعض الحوادث الى زمن النبي صلى الله عليه وسلم ، وفيها وقع في زمن الهجرة وانتفاء الراشدين ومن بعدهم الى سنة ٣٢٦ هـ ، وهي السنة الخامسة من خلافة الرازي الخليفة العباسي . نسخة في مجلد طبع أكسفورد سنة ١٦٥٩ م ، معها ترجمتها باللغة اللاتينية المشرقة اديارد بوكو . [١٣٦٥]

- نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٥ م ، وسنة ١٩٠٩ م . [٢٤٥٥]

- نسخة أخرى من كالمسابقة في مجلدين . [٢٦٢٩]

وأنظر : تاريخ يحيى بن سعيد الانطاكي .

نظم اللدوري في موافقات هجر - نظم الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . وهي قصيدة من بحر الرجز أياها تسعة عشر بيتاً تتضمن موافقات كلام سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه لكلام الله تعالى . أولها : الحبيب لله وصل الله * على نبيه الذي اجناه أنظر : الدر المستجاب ، في موافقات عمر بن الخطاب .

نظم رجال حليمة الأولياء ، لأبي نعم الاصبهاني - نظمها العلامة محمد بن جابر من علماء القرن الثامن ، في ثمانمائة وثلاثة وثلاثين بيتاً ، وفرغ من نظمها في شهر رمضان سنة ٧٩٣ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم عماد . [١٥ مجاميع]

نظم الغزوات - البسوي ، كما هو مكتوب على الورقة الأولى منها . أوله :

هذا لمن أرسل خير مرسل * نصير أمة بخير المثل
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع فاس سنة ١٣٢١ هـ .

[٥٢٥ مجاميع]

- نسخة أخرى من كالمسابقة . [٥٢٦ مجاميع]

نظم العقيان ، في أعيان الأعيان - وبسبب : أعيان الأعيان وأبناء الزمان كما هو مكتوب على النسخة المحفوظة بمكتبة لندن ، بقلم ٨٧٣ - تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ذكر فيه تراجم مشاهير القرن التاسع الهجري ، في مصر وسوريا وماتر العالم الاسلامي . في مجلد طبع المطبعة السورية الأمريكية في نيويورك سنة ١٩٢٧ م ، بأولها مقدمة للدكتور فليب حتى ، وظهرت بالأعلام مرتب على الحروف ، وبآخرها فهرس آخر بأسماء المصنفات الواردة فيه ، مرتب على الحروف . [٣٢٨٣]

- نسخة أخرى من كالمسابقة . [٣٢٨٤]

نظم اللآلي في السلوك ، فيمن حكم فرنسا من الملوك - أخرجه من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الفاضل عبد الله أبو السعود أفندي بن الشيخ عبد الله أفندي أبو السعود المصري ، المولود سنة ١٢٣٦ هـ ، المتوفى بمصر سنة ١٢٩٥ هـ . نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٥٧ هـ في آخرها جدول زمني . يتضمن مقابلة التاريخ الهجري بالتاريخ الميلادي من أول الهجرة الى سنة ١٣٠٠ هـ . تأليف . [٣٧١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٣٧٢ و ٩٩٩ و ٢٨٩٧]

النعمة الكبرى على العالم ، بمولد سيد بن آدم —

تأليف العلامة الحافظ شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن جبر الجبتي المكي ، المولود سنة ٥٩٠ هـ ، المتوفى سنة ٩٧٤ هـ .
أوله : الحمد لله أتم الحمد وأكمل وأشكره أفضل الشكر وأتمم الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، كتبها لضمه من خط المؤلف الشيخ أحمد بن محمد بن أبي المبرور ، بها منها وبين سطورها مقاييد كثيرة ، يظهر أنها بخط الفاضل الخقدم ، وفي أواخرها طيارات . [٤٤٩]

نفائس الصالحات ، في تذييل الباقيات الصالحات —

وهو ذيل على تنجيب ربهات من الحياة الذي ألفه بالقاهرة على بن الحسين الراشد الكاشي الشيرازي الصفي الهروي ، وعمره العلامة محمد مراد بن عبادته القزافي المتوفى وسماه بهذا الصريح ، الباقيات الصالحات في تزيين الرهات . وروى عنه هذا الأجل : أنظر : هامش ربهات من الحياة .

نصائح الرضا والقبول ، في فضائل المدينة وزيارة

الرسول — أنظر : هامش المقدامين في فضائل البلد الأمين .

النصائح الزكية ، بمولد خير البرية — تأليف الشيخ

محمد الأمير النعماني بن محمد حسين الخزازي الميراني . في مجلد طبع مطبعة السادة بالقاهرة ١٣٤٥ هـ . [٢٤٨٢]

النصائح القدسية من روض الناظر ، في مناقب

العارف بالله سيدي عبد القادر — أنظر : العات الأنسية في شرح القصدية السنية .

النصائح المسكية ، في مناقب السادة البكرية —

وتسمى لطائف الحق في ذكر مناقب سيدي محمد البكري وذكر مناقب أجداده ووالده سيدي أبي الحسن . تأليف الشيخ

مراد جاديش بن يوسف الحنفي الزوي الشاذلي الأزهري .
وتبها على باين ، وقسمها إلى فروع وأفرعين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، بها منها تصحيحات ، يظهر أنها بخط المؤلف . [١٢١]

نفع الطيب ، من خصص الأندلس الرطيب ، وذكر وزريها

لسان الدين بن الخطيب — ويسمى حرف الطيب في التصريف للبوزري بن الخطيب . تأليف أبي العباس أحمد ابن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي العيش بن محمد الشيرازي الحنفي المالكلي الأشعري النيسابوري المولد والمنشأ نزيل فاس ثم مصر القاهرة ، الحنفي في شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٤١ هـ ، ودفن بقبة العباد بن بالقاهرة .

رتبه على قسرين كل قسم يشتمل على أبواب ، في وصف جزيرة الأندلس وحسن هوائها ونفعها على يد طارق بن زياد وفي ذكر قرطبة والتصريف بعض من رحل من الأندلسيين إلى بلاد المشرق وبعض الرافدين طبعها من أهل المشرق على ذكر تغلب البدو على الجزيرة الخضراء ، وفي التصريف لسان الدين ابن الخطيب منشأه ومخاطباته السلوك والأكابر وإيراد جميل من أثره ونظمه وصفاته في الفنون على ذكر تلاميذه وأولاده وغير ذلك . فرغ من تأليفه شبعة يوم الأحد المسفر صباحها عن الساج والمشرقيين من شهر رمضان سنة ١٠٣٨ هـ ، بالقاهرة ، ثم ألحق به بعض زادات في السنة التي بعدها ليكون تمام جمعه أكثر من ألفي ألف . في نسخة . [٥٦]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١٠٣٢٣٥٨٩٣٥٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بخط منقطة وبالجزء

الثاني منها نقص يسير من آخره . [٤٥٩]

في منه في مجلد مخطوطة بقلم تعليق بخط محمد بن حسن ابن مصطفى الشيرازي سيدي ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس غرة شهر جمادى الأولى سنة ١١٧٩ هـ ، بمدينة ومحلة بالذهب . [٣٠]

نفحة البشام، في رحلة الشام — أنظر: فهرس الجغرافيا

النفحة الزككية، في تاريخ مصر وأخبار الدولة الإسلامية — تأليف محمد افندي ذكي، جسته على قسمين:

الأول في تاريخ مصر قبل الإسلام، والثاني في تاريخها بعد الإسلام. في أخبار من ملك مصر من الفراعنة الأول، ومن بعدهم من الملوك والديول، وأسباب ارتفاع كل دولة وانخفاضها وأسباب وجودها وانقراضها. نسخة جازان في مجلد طبع ببولاق سنة ١٨٩٣ هـ. [١٣٦٢]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسابقة.

[١٣٦٤ و ١٣٨١ و ١٣٨٢]

النفحة القدسية، في السيرة الأحمدية التيجانية — تأليف الشيخ محمد طوان بن السيد بن حسين الجوسقي الزنكفوني، المولود ببلدة الزنكفون (غربية) سنة ١٣٠١ هـ. عنها سيرة شيخه الشيخ أحمد التيجاني ومناقبه وكراماته. نسخة في مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ.

[٢٣٦٦]

— نسخة أخرى منها كالمسابقة.

[٢٣٦٧]

النفحة المملوكية، في أحوال الأمة العربية الجاهلية —

تأليف الشيخ عمر بن حمرين نور الدين الحنفي القلوسني. جسته على خمسة أقسام، الأول: في أدب الأمة العربية قبل الإسلام وحدود بلادها وأصول أئمتها والسبب في تقدمها على غيرها من الأمم وحروبها وطبقاتها وقيامها وزيان ملكها والمدنية ومعبوداتها وديانتها ومعتقداتها. الثاني: في ذكر دحل ملوك اليمن الأولين والوراق والشام والأمراء والشعراء. الثالث: في حوادث العرب وقيامهم النبوة وبعض قصصهم. الرابع: في مقاماتهم وحكومتهم وأمثالهم. الخامس: في أنكتهم وأفراحهم وأوابدهم وروايتهم وغير ذلك. نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ. [٢٩٧٥]

— الجزء الثاني والثالث من نسخة أخرى من في مجلدين بخطوطين بقلم نسخ، تمسكت في شهر رجب سنة ١١٥٦ هـ، يندى الثاني بترجمة الحافظ الدباغ، ويتبعه بأول ترجمة أبي حيدة مسلم ابن أحمد المعروف بصاحب القبلة، والثالث غرور من أوله وأثنائه. [٥١٦]

— نسخة أخرى من في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ، يماش الأجزاء الثلاثة الأول: كتاب مروج الذهب. للسعودي، وبها من الجزء الرابع كتاب: تحفة الأحباب ونية الطلاب في الخطوط والخرارات والتراجم والبقاع الماركات. للعلامة السجستاني، المولى سنة ٩٠٢ هـ. [١٠٢٢]

— نسخة أخرى من كالمسابقة.

[١٠٢٣]

— نسخة أخرى من في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية المتقدمة سنة ١٣٠٢ هـ. [١٩٥٧]

— نسخة أخرى من في أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية المتقدمة سنة ١٣٠٥ هـ. [٢٩٠٤]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من في مجلدين طبع ليدن سنة ١٨٥٥ م، وسنة ١٨٦٢ م، مع الجزء الثاني فهرس بأسماء الرجال والكتب وملاحظات. [١٠٧٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من في مجلدين طبع ليدن سنة ١٨٥٥ م، وسنة ١٨٧١ م، مع كل منهما ترجمة باللغة الفرنسية. [٢٨١٨]

— نسخة أخرى من في مجلد بخطوطين بقلم نسخ بخط غانم الحافظ الأزهرى بن الشيخ سالم، أتمها كتابة في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر رجب سنة ١١٩١ هـ. [١٢٠ م]

من جهة ذكر فضله وما قيل في مدح آباءه واجداده، ثم ذكر أخبار الوزراء وما قاله في مدحهم سواء كانوا معاصرين له أم لا . نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات طبع مدينة شالون سنة ١٨٩٧ م، فيها مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية لسور هارنوج، وبها فهرس بأسماء الرجال والنساء والدول والكتب، وأخرى بالبلدان والمحل والأسماء والقبائل، وبها مختارات من ديوان شعره في المدح والمجاء والنسب والزنا والعتاب وغير ذلك من مجور شعري، مرتبة قواعدا على الحروف الهجائية، وبها أيضا عدة رسائل له، في الشوق والعتاب والمدح والشكر والشكوى والتأجلا وغير ذلك، وبعضها كتب جوابا عن كتب بعض أصدقاؤه وأحسن من هذا النوع ما كتبه جوابا عن كتاب ورد إليه من قاضي مدينة الفيوم، وعلى ذلك ترجمة حياته منقولة من تاريخ الاسلام للذهبي، وأخرى منقولة من كتاب الزوار إلى قبر الأيثار، وترجمة ثالثة منقولة من كتاب السلوك في طبقات العلماء والملوك، للهندى . وعلى ذلك نبذة من كتاب الانتصار لرواسطة عقد الأمصار لابن دقاق، وعلى ذلك نبذتان في سنيته وبيان شئ من حاله منقولا ثان من كتابي تحريدة القصر وبريدة العصر، وتاريخ حدث لابن باخمرة، وعلى ذلك أيضا نبذة من كتاب مفرج الكرب في أخبار ملوك بني أيوب، لقاضي جمال الدين محمد ابن سالم الشهر باين وأصل قاضي قضاة حماه . [١٢٢٦]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢٦٥٢]

نهاية الأرب، في فنون الأدب — تأليف جمال الدين أحمد بن عبد الوهاب التريكي الكندي، المتيقن سنة ١٢٢٢ هـ . وهو تاريخ كبير، رتبته على خمسة فنون . الأول في الساميات والآثار الطولية والأرض والعالم السفلي، وفيه خمسة أقسام . والثاني في الإنسان وما يتعلق به، وفيه خمسة أقسام . والثالث في الحيوان والسمات، وفيه خمسة أقسام . والرابع في النبات، وفيه أربعة أقسام، وفيه بقسم خامس من أنواع الطب . والخامس في التاريخ، وفيه خمسة أقسام . الموجود منه سبعة أجزاء من أول الكتاب إلى السابع . طبع مطبعة دار الكتب المصرية — أنظرها في فهرس المعارف العامة، بأرقام : [٢٨٨ ٢٩٨ ٣١٥ ٣٦٧ ٣٩١ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠٤]

نقد الرجال — تأليف السيد مصطفى بن الحسين القزويني . وهو في تراجم رجال حديث الشيعة الامامية، مرتب على ترتيب الحروف الهجائية . أوله : الحمد لله خالق الليل والنهار العالم بمقتضيات الضارائخ . في مجلد بقلم تطبيق بخط شجاع الدين ابن محمد قاسم، فرغ من كتابته في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٧٠ هـ . أنظر : فهرس مصطلح حديث العمل الاسلامية، برقم : [٦]

نقل الرجال، للمناقب سيدنا بلال — الصحابي الحنبلي الجليل رضي الله عنه . وهو في سبب محبة المدمش الشام وموته فيها . مرتب على أربعة فصول . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معاذ، بأول هذه النسخة تقييد، لمحمد شاكر المصري . [١١٤ م]

النقود القديمة، والاسلامية — أنظر : شلور النقود، في ذكر النقود .

النكبات، أو خلاصة تاريخ سوريا منذ العهد الأول إلى عهد الجمهورية بليتان — تأليف أمين الرميحاني . ابتدأه بالكلام على سام وحام وبأنش ثم تكلم على العهد الأموي والفاطمي والحموي والسلطانية ثم تكلم على بني خنسان والزيدان وبابن والحداد الأموي والسليمانية والملك والحداد . ورتبه على ستة عشر فصلا . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية ببيروت سنة ١٩٢٨ م . [٣٢٤٦]

— نسخة أخرى منها كالمسابقة . [٣٢٤٧]

نكبة ناظرين — وهي قصيدة تاريخية قوية جامعة، المذكور أبي شادي . أتى فيها على ما كان مصر من سؤدد ومن وقوة ثم على تألب الدول الأوروبية عليها ثم تكلم على حادثة افراق أسطولها في واقعة ناظرين البحرية التي وقعت في (٢٠) أكتوبر سنة ١٨٢٧ م، مع بيان إجماع ناظرين المذكور . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م، عليها تعليقات تاريخية أدبية لكثير من الكتاب . [١٧٦٥]

النكت المصرية، في أخبار الوزراء المصرية — تأليف القاضي الفقيه نجم الدين أبي محمد عمارة بن أبي الحسن بن زيد ابن الحكيم التتالي المصري بمهارة إمامي الشافعي، المولود سنة ٨١٠ هـ، أوسه ٨٥٦ هـ . صدره بتاريخ حياته

اللغة الفرنسية بلوشى . وهو كالذيلى على تاريخ جريش بن العبد
الذى وصل فيه الى سنة ٦٥٨ هـ أى الى أول الدولة الظاهرية ،
ابتدأ فيه من حيث انتهى ابن العبد ، وصل فيه الى
سنة ٦٩٦ هـ . نسخة في مجلد من طبع باريس سنة ١٩٢٠ م ،
معها ترجمتها باللغة الفرنسية لنافله المقدم . [١٣٥]

النهر القويم ، في التاريخ القديم — تأليف هارفى برور .
رتبه على مقدمة وأربعة كتب ، الكتاب الأول في تاريخ ملك
إفريقيا وآسيا القديمة من أول عهدهما الى زمن أسكندر الكبير ،
وفيه تسعة أقسام . والكتاب الثانى في تاريخ اليونان الأقدمين
من بدء أمرهم الى زمن أسكندر المذكور ، وفيه أربعة عشر
فصلا . والكتاب الثالث في تاريخ مقدونيا وملكها الذى نشأت
عنها ، وفيه قسمان فى كل منهما فصول . والكتاب الرابع فى تاريخ
روما من أول أمرها الى سقوط الملكة الغربية ، وفيه قسمان
فى شكل منها فصول . نسخة فى مجلد طبع بيروت
سنة ١٨٨٤ م .

— نسخة أخرى مع كالسابقة . [٩١٢]

نهر المحببة — تأليف على بن أحمد بن زين الدين البحرى .
أوله : الحمد لله الذى أرسل الرسل هادين مهدين الخ . وهو
فى أخبار أهل البيت وفضائلهم . رتبه على مقدمة وعشرة فصول
وخاتمة . فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٥ هـ . نسخة فى مجلد
مخطوطة بقلم تعلق بخط محمد كاظم نقي الهمدانى ، فرغ من كتابتها
فى اليوم العاشر من شهر رضى الحجة سنة ١٢٧٤ هـ .
[٣٢٣٣]

نهر الذهب ، فى تاريخ حلب — تأليف كامل بن حسين
ابن مصطفى بابى الحلبي الشيرازى . جمع فيه أخبار حلب
وملحقات ولاياتها وأخبارها وأكادها . رتبه على مقدمة وأربعة
أجزاء . الموجوده : الجزء الأول والثانى والثالث . فى ثلاثة
مجلدات طبع المطبعة المارونية بحلب سنة ١٣٤٢ هـ . [٩٢]

— ثلاثة أجزاء من نسخة أخرى مع كالسابقة . [٢٥٩١]

نهاية الأرب ، فى معرفة قبائل (أنساب) العرب —
تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد المعروف
بالقشبرى الشافى المصرى ، المتوفى سنة ٣٢١ هـ . أوله بعد
البيسطة : الحمد لله الذى جعل العرب ركنا تنهات عليه سائر
الأمم الخ . ألّفه برسم الأميرين الذين أبى الجرد مقربى الرضى
راشد أمير العربان فى البلاد الشرقية والغربية ، ورتبه على مقدمة
ومقصد وخاتمة ، المقدمة فى أمور يحتاج اليها فى علم النسب ،
وفىها خمسة فصول ، والمقصد فى معرفة عمود النسب النبوى
وخصائص القبائل مرتب على الحروف ، وفيه فصلان ، والخاتمة
فى أمور تتعلق بأحوال العرب ، وفيها خمسة فصول . نسخة
فى مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة ، بها تخطيع .

[٢٢٩]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط أحمد بن محمد
الشاهد ، فرغ من كتابتها فى شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٨٨ هـ .
[٣٧٤]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم متاد ،
آخرها بخط محمد بن عبد المنعم القسرى الشافى ، فرغ من كتابتها
فى اليوم التاسع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٤٠ هـ .
[٣٧٥]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع بغداد سنة ١٣٣٢ هـ .
[٢٧١٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٧١٧]

نهاية الأوطار ، فى عجائب الأقطار — أنظر : فهرس
الجغرافيا .

نهاية الإيجاز ، فى سيرة ساكن البحار — لزامه بك دافع
الطهطائى . أنظر : السنة الثالثة والرابعة والخامسة من مجلة
روضة المدارس ، بأرقام : ٥٠٦ . ٥٠٧ . ٥٠٨ . ٥٠٩ . ٥١٠ . ٥١١ . ٥١٢ .

النهر السديد والدورفيد ، فيما بعد تاريخ ابن العميد —
تأليف العلامة مشعل بن أبي الفضائل ، نقله من اللغة العربية الى

سنة ١٨٣٢ م، معها منتخبات من تاريخ أبي القدا، ومن تاريخ صلاح الدين الأيوبي لعهد الدين الأحمدي، ومن ترجمه باللغة اللاتينية لسيوشولسن . [١٠٨٠]

— نسخة أخرى من كتابها . [١٧١٧ و ٢٩٤١]

— نسخة أخرى من . في مجلد طبع مطبعة المريد بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ، معها منتخبات من تاريخ أبي القدا، المقدم . [١٧١٩]

— نسخة أخرى من كتابها . [١٧٢٠ و ٢٠٠٩]

نوبار باشا، وماتم على يده . تأليف نجيب غزوف . منه سيرة نوبار باشا وأعماله في مصر والبلاد الأجنبية . نسخة في مجلد طبع حروف بالقاهرة سنة ١٩٠٣ . مخرطة بالصور . [١٨٨٣]

— أربع نسخ أخرى من كتابها . [١٨٨٤ و ٢٢٢٥ و ٢٢٢٦ و ٢٤١٥]

نور الأبصار، في مناقب آل بيت النبي المختار . تأليف الشيخ سيد مؤمن بن حسن مؤمن الشلبي . ربه على أربعة أبواب ومائة، وقرع منه في يوم الخميس السادس والعشرين من شهر رجب القدر سنة ١٢٩٠ هـ . نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ . [٣٦٦]

— نسخة أخرى من كتابها . [١٠٤٢ و ٢٠٤٩]

— نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ . [٥٥٥]

— نسخة أخرى من كتابها . [٨٥٠]

النهضة العلمية الأوربية، باستيلاء العثمانيين على القسطنطينية . تأليف محمد علي قزاد افندي . منها مقرر السنة الثالثة من المدارس الثانوية في تاريخ أدب في القرون الوسطى وقرن الطباغة وإحياء العلوم وتبويغ النساء في ذلك العصر وتباين وتأثيرات النهضة العلمية في مختلف الممالك . في مجلد طبع مطبعة المعادي والتماموى بمواج . [٢٩٨٥]

— نسخة أخرى من كتابها . [٢٩٨٦]

النهضة القومية . لكتاب عظيم (كما هو مكتوب على الورقة الأولى منها) من يشرها حسين حسنين . تتضمن سبب النهضة الأناضولية في سنة ١٩٢٣ م، ونتائجها وانتصارات الأتراك . في مجلد الطبعة الأولى . [٩٥٢]

نوازع الأقباط بالقاهرة، في القرن التاسع عشر . تأليف الأستاذ توفيق افندي اسكارس رئيس القسم الأورثوذكسي بالكنيسة الخلدونية (دار الكتب المصرية) . نسخة في مجلد من طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١٠ م . [٢٣٩٥]

— نسخة أخرى من كتابها . [٢٣٩٦]

نواذر الزمان، في وقائع جبل لبنان . تأليف اسكندر ابن مقوق إنكاروس، المتوفى في أيار سنة ١٨٨٥ م . ألفتها في مدينة بيروت سنة ١٢٨٦ هـ الموافق لسنة ١٨٦٩ م، ورواها على ستة فصول . نسخة في مجلد خطوطه بقلم معاد . [١٢٢ م]

النواذر السلطانية، والمحاسن اليوسفية . وهي سيرة السلطان يوسف صلاح الدين الأيوبي . تأليف القاضي بهاء الدين بن بدران . الخرقى سنة ٦٣٢ هـ . جعلها على قسمين : الأول في مولده وعصاه وأوصافه وشأله، والثاني في تخطيات الأحوال به ووفاته وقبحاته . نسخة في مجلد طبع ليدن

التور الجلى، في بنى على — تأليف العلامة السيد نصيح بن السيد صبيحة الله الحيدرى البغدادى . أوله : الحمد لله الذى زين هذا العالم بالنسب المهدى الخ . ضمنه فضائل الأئمة الاثني عشر ، آله بهم المشرق الأعظم السيد أمين على باشا . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٢٣ م]

التور الجلى، فى النسب الشريف النبوى — تأليف العلامة أبى الاخلاص حسن بن عبد الله بن محمد النجاشى . أوله : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ . ضمنه الكلام على والدى المصطفى صلى الله عليه وسلم حيث يجتهدان من المذاهب فى النار ، وأضاف الى ذلك نسب الشريف من بيته آية الى آية آدم عليه السلام . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط الحاج أحمد بن السيد مصطفى ، فرغ من كتابتها فى اليوم الثانى من شهر ربيع القعدة سنة ١١٧٦ هـ . [١٥٩٨]

النور دوجة ، فى قصة المولد الأربعة ، المنظومة على كيفية المزدوجة — وهى منظومة الشيخ عبد الله العلى الحسنى القزى . أولها : الحمد لله بليغ الحكمة * حاد بمولد النبي نومه نسخة فى مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة . [٧٠٢]

النور السافر ، فى أخبار القرن العاشر — لشيخ عبد القادر ابن الشيخ البندروس الهندى ، المتوفى سنة ١٠٣٨ هـ . أنظر : السنتا الباهرة .

نور العين ، فى مشهد الحسين (رضى الله عنه) — ينسب لأبى إسحاق إبراهيم الاسفراينى ، المتوفى فى يوم عاشوراء سنة ١١٨ هـ . نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ . [٥١٠]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٧٩٦]

— نسخة أخرى منه فى مجلد طبع المطبعة الشريفة المتقدمة سنة ١٣٣٢ هـ ، بياضها : أسعاف الراغبين فى سيرة المصطفى وآل بيته الطاهرين . لشيخ محمد بن على الصبان . [٥٨٩]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٨٣٥]

— نسخة أخرى من فى مجلد طبع مطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، بياضها كتاب أسعاف الراغبين المذكور . [١٠٠٦]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [١٠٠٧ و ٢٠٥٠]

— نسخة أخرى منه فى مجلد طبع المطبعة الهندية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ ، بياضها كتاب أسعاف الراغبين المذكور . [١٢١٠]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [١٢١١ و ١٤٦٩]

— نسخة أخرى منه طبع حروف بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ ، بياضها كتاب أسعاف الراغبين المذكور . [٢٠٤٨]

— نسخة أخرى منه فى مجلد طبع مطبعة البابى الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، بياضها كتاب أسعاف الراغبين المذكور . [٣٢٠٦]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٣٢٠٧ و ٣٢٠٨]

نور البصائر وكشف الكروبي ، فى مولد وشمائل ومعجزات الحبيب والمحبوب — أنظر : فهرس الحديث .

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابتها في يوم الخميس الحادى والعشرين من شهر رذى القعدة سنة ١٠٩٤ هـ . [٣٦٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى عن النسخة الخطية التى كتبها عمر بن الحاج لإبليس السيواى فى شهر رمضان سنة ١٠٣٤ هـ ، المحفوظة بالمكتبة السلطانية بالأسكندرية . [١٠٠٢]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، وهذه النسخة بخط سليمان السورى المالكي الأزهرى . [٢٠٤ مجاميع]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تمت هذه النسخة كتاباً في يوم الأربعاء السابع من شهر شعبان سنة ١٠٥٨ هـ . [١٧٩ مجاميع م]

نور النبأ ، حل سيرة ابن سيد الناس — تأليف العلامة الحافظ برهان الدين إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسى ، المعروف بسبط ابن الجبى شيخ البلاد بمطبة ، المولود سنة ٧٥٣ هـ المتوفى سنة ٨٤١ هـ . أوله : الحمد لله الصمد الواحد الخ . المرحوم منه : الجزء الأول والثانى . فى مجلدين مخطوطين بخطوط مختلفة ، ينتهى ما فيها الى أول فقرة الهدية . [٣٥٥]

النور الوهاج ، فى قصة الاسراء والمعراج — تأليف العلامة السيد زين العابدين أفندى الرزنجى . أوله بعد البسملة : أفصح محير أيراد إيراد الأخبار الحميدة الخ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن حسن البطار ، كتبها سنة ١٢٤٨ هـ . [٧٢٧]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٠٠ هـ . [٦٠٧]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة . [٦٠٨ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة طبع مطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . [٦٦٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٦٣]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٠٣ هـ . [٨٠٠]

— خمس نسخ أخرى منه كالسابقة . [٨٠١ و ٨٠٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥]

النور المصمدى — وهو مذكور الذى صلى الله عليه وسلم ، لأبى سلم ناصر بن سالم بن عديم الراعى . أوله بعد البسملة : أنشأ الأطراء باسم الحقيقة الإلهية الخ . نسخة فى مجلد طبع حروف بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ . [١٩٨]

نور الميرون ، فى تلخيص سيرة الأمين والمأمون — كلاهما تأليف الحافظ أبى الفتح محمد بن محمد بن محمد ، المعروف بابن سيد الناس ، المولود فى اليوم الرابع عشر من شهر رذى القعدة سنة ٨٦٦ هـ المتوفى فى اليوم الحادى عشر من شهر شعبان سنة ٩٧٣ هـ . أوله : بعد حمد الله فاتح أبواب الدنيا وسامع أبواب الهدى الخ . نصه من كتابه المسمى : حيون الأثر ليسهل تناوله . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط أحمد الأجهورى ، فرغ من كتابتها فى يوم الأربعاء الثالث من شهر ربيع الثانى سنة ١١٤١ هـ . [٣٦٣]

في شهر جمادى الأولى سنة ١٠٠٥ . نسخة في مجلد مخطوطة
[١٣١٥] بقلم مستاد .

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع حجر بفاس سنة ١٣١٧ هـ .
[١٩٧١]

وانظر : كفاية المحتاج ، لمحنة من ليس في الدنيا .

نيل الأمانى ، في الدستور العثماني — تأليف عبد المسيح بك
اطلاكي . ضمنه ما يتعلق بالدستور العثماني الذي أعلن ثانية في اليوم
الاربع والعشرين من شهر مايو سنة ١٩٠٨ م ، مع أقوال
البرلمان التركية والأوربية وخطب وقصائد الخطباء
والشعراء في ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب بالقاهرة .
[٢٤٦٨]

النيل ، في عهد الفراعنة والعرب — أنظر : فهرس الجغرافيا .

نيل المطالب ، فيما ورد عن الامام علي بن أبي طالب
(رضي الله عنه وكرم الله وجهه) — لم يلم مؤلفه . أوله :
الحمد لله الذي فضل نبينا علي من سواء الخلق . يشتمل على مناقبه
وأخباره وأحواله . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٧٨ هـ .
[٤٤٢]

نيل المنى وغاية السؤل ، بذكر معراج النبي المختار
الرسول (صلى الله عليه وسلم) — تأليف العلامة
الشيخ محمد بن جعفر الكاظمي تزيلى المدينة المنورة . نسخة
في مجلد طبع دمشق سنة ١٢٩٤ م . [٢٠٣٧]

نور اليقين ، في صيرة سيد المرسلين — تأليف الأستاذ
الشيخ محمد الخطري بك القنصل بوزارة المعارف العمومية ،
الموافق يوم الأحد الثاني من شهر شوال سنة ١٣٤٥ هـ ،
الموافق اليوم العاشر من شهر أبريل سنة ١٩٢٧ م . نسخة في مجلد
طبعة رابعة مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [١٢١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٢]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة الخوييد بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ .
[٨٥١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠٢١]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة الجامعة بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ .
[١٥٧١]

— نسخة أخرى منه طبع حروف بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ .
[٢٣٥٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٥٧]

نيل الابتهاج ، بتطريز الديباج — تأليف العلامة أبي العباس
أحمد بن أحمد بن أحمد بن محمد بن محمد بابا التكروري التتبيكي
المالكي من علماء أول القرن الحادي عشر الهجري . وهو ذيل
على كتاب الديباج المذهب ، في معرفة أعيان علماء الملعب
(المالكي) ، لابن فرحون ، فرغ من تأليفه بمدينة مراکش

حرف الهاء

هادى المريد، الى طرق الأسانيد — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

الهدية التوفيقية، في تاريخ الأمة القبطية — تأليف الأستاذ توفيق عزوز . نسخة برآن في مجلد طبع مطبعة العصر التاسع عشر بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م . [١٣٩٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٣٩٥]

هداية الخائر، في التعريف بمشايخ طريقتنا الأكبر—

تأليف العارف بالله تعالى الشيخ طه بن يوسف الشينى القاهرى الشافى . ضمنها التعريف برجال الطريقة الشاذلية من زمن المؤلف ، الى سيدنا أبى الحسن الشاذلى رضى الله عنه . أوله : الحمد لله رب العالمين الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط مؤلفها ، فرغ من تأليفها وكتابتها في يوم السبت الثامن من شهر ردى القعدة سنة ١٢٤٦ هـ . [٣٢٠٤]

هدية العبد القاصر، الى الملك الناصر (أبى السعادات محمد بن السلطان الملك الأشرف أبى النصر قايتباى) — تأليف الشيخ عبد الصمد بن يحيى بن أحمد بن يحيى الصالحى . أوله بسم البسملة والديباجة : الحمد لله مالك الملك رب الملوك الخ . رتبته على خمسة فصول ، فى بيان الطريق وأحوال الزمية ، وفى بيان أحوال من يفوض اليه ولاية من الولايات ، وفى بيان حمارة المساجد والجوامع والقلاع والثغور والحصون والجسور وفضل الحج وتسهيل الطريق له ، وفى بيان صرف أموال بيت المال على اختلاف أنواعها وبيان مصارفها وغير ذلك . نسخة فى مجلد ماعشوفة بالتصوير الشمسى عن النسخة الأصلية بخط المؤلف ، والمخطوطة بمكتبة ... بالآستانة . [٢٦٠٢]

الهداية والأرشاد، فى معرفة أهل الثقة والسداد — الدين أشرجهم البطارى فى صحيحه . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

حرف الواو

الواسطة الى معرفة مألطة، وكشف الخبا عن فنون
أوربا — أنظر : فهرس الجغرافيا .

الوافى، بالوقيات — تأليف الملاحة صلاح الدين خليل بن

أبيك الصفدى، المولود بسفد، الخوفى بدمشق فى ليلة الأحد
العاشر من شهر شوال سنة ٧٦٤ هـ . أوله بعد البسطة : أما بعد
حمد الله الذى تفرد بالبقاء وحكم على عباده بالهوان والفتاء الخ .
جمع فيه تراجم الأعيان وأخبار نجباء الزمان من وقع عليه اختياره
من أعيان الصفاة والتأيين والملوك والأمراء والقضاة والعمال
والقراء والحنسة بين الفقهاء والمشايج والطباء والأولياء والصلحاء
والفروين والأدباء والشعراء والأطباء والحكام وأصحاب النعل
والبدع وأهل الأهواء والآراء وأعيان كل فن من الشتر
أراهم ، وغير ذلك من كل من تشعق فصا يصره أو غير أقره
أوجدوا أرسله أروابا أعمله أو حسة أسداها أو سياسة
أبداها أو بدعة سنها وزنجرها أركناها وضعه أو تألفا جمه
أو شمرنا نظمه أو نثرنا أحكمه ، وسنوده بمقدمة استوت على
فصول فى فوائد تاريخية مهمة وعقد لكل اسم بابا ينقسم الى
فصول يحدد حروف المسمى تتلاقى الحروف فى الفصول بأوائل
أسماء الآباء ، ورتبه على الحروف الهجائية . وابتداء بالمحمدين
ثم الأحمدين تبركا بذكره صلى الله عليه وسلم . المرحوم من :
سبعة عشر مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسى عن الأجزاء
الخطوط المحفوظة بمكة ... يتأخرم كثيرة ، وبيناها كالآتى :
الجزء الأول فى محمد بن عبد الله ، ويشتمل على جز من المصنفين ، ويبتدئ
بذكر الاسم الشريف ، وينتهى بترجمة محمد بن عبد الله
ابن محمد الفقيه أبى جعفر البليلى الذى كان يقال له أبو حنيفة
الصغير فخره وكلاه . والجزء الثانى فى ثلاثة مجلدات ، ويشتمل
على بقية المصنفين وجز من الأحمدين ، ويبتدئ بترجمة الإمام
المصرى محمد بن غالب بن حرب أبى حفص النبى ، وينتهى
بترجمة شهاب الدين أحمد بن محمد بن سلمان بن حائل الجففى .
والجزء الثالث فى مجلدين ، يشتمل على بقية الأحمدين وعلى
الحروف : ألف والباء والهاء والواو واليم ، ويبتدئ بترجمة

أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء ، وينتهى بترجمة جعفر بن الجندى
العماني الصحابي . والجزء الرابع فى مجلدين ، يشتمل على حرفى
الحاء والخاء وجز من حرف السين ، ويبتدئ بترجمة أبى حية
ابن ربيعة التميمى ، وينتهى بترجمة أبى القاسم سلمان بن عامر .
والجزء الخامس فى ثلاثة مجلدات ، يشتمل على بقية حرف السين
وجز من حرف العين ، وينتهى بترجمة سالم بن سالم أبى محمد البليلى
الطائى ، وينتهى بترجمة حبيبة بن عبد الرحمن أبى المنال اللوى .
والجزء السادس فى مجلدين ، يشتمل على جز من حرف العين ،
ويبتدئ بترجمة عبيد بن سليمان بن محمد الكلأى ، وينتهى
بترجمة عبد الواحد الحداد . والجزء السابع فى ثلاثة مجلدات ،
بأول المجلد الأول منه فصحة من آخر حرف الفاء فيها ترجمة
فيروز أبى لؤلؤة الهلبلى غلام المغيرة بن شعبة ، يشتمل على
حرف الخاء ، أوله قس بن ساعدة الأيادى ، وينتهى بقات
ابن أعمى البليلى الصفاى ، وعلى حرف الهم ، وفيه الأسماء الآتية :
القيث بن أبى سلم الكوفى ، والقيث بن سعد بن عبد الرحمن
الفهمى الأصباى الأصل المصرى الإمام الشهير ، والقيث بن
خالد أبى الحارث البغدادى بن الحارث المحلى الفقيه صاحب الامام
الشافعى ، وعلى جز من حرف الميم ، أوله ابن مناذر ،
وأخوه الأخير سيف الدين الجاشنكير ، وعلى جز من حرف الهاء ،
أوله هزازب بن تكتيز بن عياض تاج الملوك الكردى ، وآخره
هرم بن الهذيل بن قيس العبلى ، وجز من حرف الياء ، أوله
يعقوب بن عاتق يوسف المعروف بالظهير السامرى ، وينتهى
بنهاية الجزء ، وفى أثناءه فصحة بيا بترجمة فية الله بن سعد بن
عبد العزيز بن عبد الكريم القرظى الدمشقى الشافعى ، المعروف
بأقرن الثورى الشافعى . [١٢١٩]

— مجلد من نسخة أخرى من خطوط بقلم متاد بخطان عبد انطاق
أن زيد بن على بن هلال ، فرغ من كتابه فى ليلة العشرين
من شهر صفر سنة ٨٩٠ هـ ، طبع فى آخره ما نصه :
الحمد لله أنعم الله بعباده الفقير أحمد بن عبد السلام البغدادى
الفاكهى غفر الله ذنوبهما وصبرهما يومها . ٨١٩٩٤ هـ .

واقعة السلطان عبد العزيز — تأليف أحمد بك صائب .
أقده بالقة التركية ، ونقله منها الى اللغة العربية محمد توفيق جانا .
نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة . [١٨٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بيروت سنة ١٩١١ م .
[٢٥٥٠]

واقعة صفين — تأليف الشيخ محمود حاس العالم . استخرجها
من كتاب نصر بن مزاحم المروزي بعد حذف أسانيدها .
نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢١ م . [٩٥٠]

واقعة محمد بك حاكم ولاية جرجا من بلاد الصعيد
الأعلى التي وقعت في اليوم الرابع عشر من شهر
جمادى الأولى سنة ١٠٦٩ هـ — تأليف محمد بن
محمود الذي كان في غيابة التجربة التي أرسلها محمد بك المذكور .
أولها : الحمد لله الواحد الأحد المفرد بالوحد الخ . نسخة
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد بخط المؤلف . [٢٢٦٩]

وثائق تاريخية وجغرافية وتجارية ، عن أفريقية الشرقية .
للسيوجيسان ريان سفينة ، وتعريب سمو الأمير
يوسف كمال — أنظر : فهرس الجغرافيا .

وجوب الحمية ، عن مضار الرقية — تأليف السيد أبي بكر
ابن عبد الرحمن بن شهاب الدين العلوي الحسيني . ضمنه الرد
على الرسالة المبينة (الرقية الشافية من نكثات سموم النصارى
الكافية) التي أقامها السيد الحسن بن طوى بن شهاب الدين ،
في الرد على النصارى الكافية لمن يتولى مداواة التي أقامها السيد
محمد بن حنبل ، وانتصر فيها لابن حنبل المذكور . نسخة في مجلد
طبع ستاقوره سنة ١٣٢٨ هـ . [٢٧٢٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٣٠]

الورد المورى ، في المولد النبوي — أنظر : فهرس
الحديث .

وهو يشتمل على بعض حرف الزاء والزاى والسين والقاف والواو
والهاء والياء . [١٢٥]

الوافية ، في المسألة الشرقية ومتعلقاتها — وتاريخ الحرب
الأخيرة بين الروس والدولة العثمانية سنة ١٨٩٧ م ، الموافقة
لسنة ١٢٩٤ هـ . تأليف أمين بن إبراهيم شميل . رتبته على
تكوين الأول فيما يخص المسألة الشرقية من لدن الاسلام ،
وجعله على ثلاثة أجزاء . والثاني فيما يخص بالحرب المذكورة ،
ويصله أيضا على ثلاثة أجزاء ، وأضاف إليه سنة صور لشاهير
المملك والفتواد وغير ذلك . المجلد منه : الجزء الأول والثاني
من الكتاب الأول . في مجلد طبع مطبعة الاهرام بالاسكندرية
سنة ١٨٧٩ م — سنة ١٢٩٩ هـ . [٤٧١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة ، في مجلدين .
[٨٤٠]

الوافية ، في أسماء رجال الحديث — تأليف محمد أمين بن
محمد بن الكاظمي من طباطبة الشيعة الامامية في القرن الحادي عشر
المجهرى . أوله : الحمد لله الذي أنقذنا من شفا جوف الظنون
والأرواح الخ . رتبته على حروف الهجاء . في مجلد بقلم نسخ ،
تمت كتابته في يوم السبت الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول
سنة ١١٤٤ هـ . أنظر : فهرس مصطلح حديث التحل
الاسلامية ، بقلم : [٣]

واقعة السلطان سليم خان ، في فتوح مصر مع السلطان
الغوري وطومان باي وما جرى بينهم —
تأليف الشيخ أحمد بن علي بن أحمد أهل المعروف بابن زبيل
الزمال ، مؤلف كتاب الذهب الأبريز المهرورق انتفاء علم
الزبل والأثر [انتهى قلا من كشف الظنون] كان موجودا
في وسط القرن العاشر . أولها : الحمد لله على كل حال الخ .
نسخة في مجلد مخطوطة بخط على الراعي المالكي ، آتيا كتابه
سنة ١٠٧٤ هـ . [١٢٤]

ما نظر : تاريخ الزمال .

- ورقة بردية — غير معلومة التاريخ . [١٩٥٣]
 — نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مبتاد بخط
 أحد بن أبي الخير المرحوم . [٤٢٨]
- ورقة بردية أخرى — مكتوبة فيها صيغة دعاء . وهي داخل
 لوح زجاج . [١٧٧٨]
- ورقة بردية أخرى — ليست معلومة التاريخ . مكتوبة من
 الوجهين . [١٩٤٦]
- ورقة تاريخية — مؤرخة بشهر وال سنة ٣٤٨ هـ . تشتمل على
 بيان ما تصدق به يحنس بن شوده من سكان طلون من كورة
 القيوم على يثين وباهما . [١٩٠٢]
- ورقة تاريخية أخرى — تتضمن كتابا من محمد بن أبي النعم
 مؤرخة سنة ٣٤٨ هـ . [١٩٢٢]
- الوزارة المصرية ، في ظل حكم الأسرة العلوية (من ابتداء
 تشكيل أول نظارة مسئولة الى عهد افتتاح البرلمان
 المصري من سنة ١٢٩٥ هـ الى سنة ١٣٤٢) —
 تأليف الأستاذ حسن درويش الشيربحسني . الموجد منها :
 الجزء الاول . في مجلد طبع مطبعة الانباج بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ،
 الموافقة لسنة ١٩٢٤ م . [٢٠٧٧]
- الجزء الاول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٧٠]
- الوسائل ، الى معرفة الأوائل — تأليف الحافظ جلال الدين
 عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٨١١ هـ ،
 نخص فيه كتاب الأوائل لأبي هلال الحسن بن عبد الله
 السكري ، المتوفى سنة ٨٢٩ هـ ، وزاد عليه أضافته ، ورتبه على
 ترتيب أبواب الفقه ، وعينه بالعلم والاطال وباب جامع في الفه
 والتشود . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مبتاد . [٣٩١]
- الوسائل السائل ، الى معرفة الأوائل — وهي ارسوزة لشيخ
 محمد الشامي بن محمد بن محمد أبي الطيف المقدسي . اوله ،
 قال محمد بن أبي الشامي * ابن أبي الطيف الفقير القدسي
 نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مبتاد . [٤٧٤ مجامع]
- الوسيط ، في تراجم أدياء شنيق — تأليف المرحوم
 الشيخ أحمد بن الأمين الشنقيطي زيل القاهرة ، المتوفى
 بها سنة نف وتلاثين ولاثمائة بعد الألف . فيه تاريخ
 بلاد شنيق محمدا وتحظيلا وتراجم أديائها وعلائها
 ومادات أهلها وأعلامهم . نسخة في مجلد طبع المطبعة الجبالية
 بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ ، لسنة ١٩١١ م . [٢٦٠٧]
- نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٦٠٨]
- الوسيلة — لم يلم مؤلفها . الموجد منها كتابان : الكتاب الحادي
 عشر ، في ما كلف صلى الله عليه وسلم ومشر به ولبسه ونكاحه
 وعشرته نساءه وذكر إمامه وصيده ومناحه وأحداثه وسلاحه
 ويتضمن عشرين بابا ، والكتاب الثاني عشر ، في ذكر رفاة
 واسترقاقه وطيه وأمرائه ووفاته وما ظهر من معجزاته
 بعد مماته ، ويتضمن عشرين بابا ، وهو ناقص من آخره من أثناء
 الباب التاسع عشر . مخطوطة بقلم مبتاد . [١٣٨٣]
- الوسيلة — ال المألوف ، في بعض ما اشتهر من مناقب وكرامات
 الشيخ محمد المجدوب . تأليف والده السيد محمد الطاهر المجدوب .
 رتبها على مقدمة رائق عشر بابا وخاتمة . نسخة في مجلد طبع
 بولاق سنة ١٢٨٩ هـ . [١٠١١]

الوفيات — تأليف تقي الدين محمد بن محمد بن جبر بن رافع، المولود

في شهر ذي القعدة سنة ٥٧٠٤ هـ، المتوفى في اليوم الثاني عشر من شهر جمادى الأولى، وقيل في اليوم الرابع عشر من شهر جمادى الآخرة من السنة المتقدمة بدمشق. وهو ذيل على تاريخ الحافظ أبي محمد القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف الملقب علم الدين البرزالي الشافعي المدمشق، المولود في شهر جمادى الأولى سنة ٥٦٩٥ هـ، المتوفى في العشر الأخير من شهر ذي القعدة، أرفى اليوم الرابع من شهر ذي القعدة سنة ٥٧٣٩ هـ، حينما كان محسرا بالهجر. انتهى البرزالي في تاريخه إلى آخر سنة ٥٧٣٦ هـ. وبدأ المؤلف ذيله من سنة ٥٧٣٧ هـ، وانتهى فيه إلى سنة ٥٧٧٣ هـ، وفي آخره ترجمة الفريديزادى، و ترجمة تمرغنا، فسلما عن الممثل الصافي لابن تيمري بردي. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد، منقولة من غسط الحافظ الشير بابر ناصر الدين وقولت عليه.

[١٢٦ م]

وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان — تأليف قاضي القضاة

شمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر المعروف بآبن خلكان الديلمي الأربلي الشافعي، المولود يوم الخميس بسد صلاة مصر الحامدي عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٦٠٨ هـ، بمدينة أربل بالعراق قرب الموصل، المتوفى يوم السبت السادس والعشرين من شهر رجب سنة ٦٨١ هـ، بدمشق. رتب على حروف المعجم، وفرغ من تأليفه في اليوم الثاني والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٦٧٢ هـ. نسخة بنان في مجدين طبع بولاق سنة ١٢٧٥ هـ. [٢٨١]

— أربع نسخ أخرى من كالمسابقة.

[٣٨٥ و ٢٨٦ و ٤٢٠ ش]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم معتمد بخط عبد الكريم أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن حريشة المردى بلدا الصالح الحنفي، فرغ من كتابته في أوائل شهر ذي القعدة سنة ١٠١٣ هـ. ٤ قصص من الأول وأربل ما فيه: أهر حيدة صبر ابن المشي النبوي، وبقية إلى آخر الكتاب. [٥٣٤]

— نسختان اثنيان من كالمسابقة. [١٤٥٤ و ١٤٥٤]

وسيلة المجدين، في شرح حديث التجديد وتراجم المجدين — انظر: فهرس مصطلح الحديث.

الوصول إلى السؤل، في نظم سيرة الرسول (سيرة بن هشام) — لم يمل جاسه. قال في آله: انعمت على السيرة النبوية التي نظمها الامام الفاضل نجم الدين فتح بن موسى المغربي الشافعي الأندلسي، المولود سنة ٥٨٨ هـ، المتوفى سنة ٦٦٣ هـ، وضعا لحديث نبوية واستبادات لفظية، فرأيت في ذلك تطويلا غلبت مشروعه وأحاديثه وذكرته منظومه خاصة له. آله: الحمد لله الذي هدانا لهذا ان كنا لم ندره. الجزء الأول، ينتهي ما فيه إلى أول صرف القبة الموجود من: الجزء الأول، وطلد أيامه ٨١٨٣ بيتا. وما جرى من اليهود في ذلك، وطلد أيامه ٨١٨٣ بيتا. مخطوطة بقلم معتمد، تم كتابة في العشر الأواخر من شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧١٩ هـ.

[٣٨٠]

وضوح البرهان، في فضائل ومنزلة أبا حلوان — تأليف

أحمد عبد العزيز. تناول فيه الكلام على تاريخ مدينة حلوان من جهة بنائها ومبانيها المدنية وبيوتها، والمخاضة بين سكانها وسكنى القاهرة. في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١١ هـ. [١٤٤٤]

وفاء الوفا، بأخبار دار المصطفى (صل الله عليه وسلم) —

تأليف نور الدين بن علي بن جمال الدين أبي الحسن عبد الله ابن شهاب الدين بن أبي العباس أحمد السهودي الشافعي (و في كشف القناع) أنه نور الدين بن علي بن أحمد السهودي الشافعي. رتب على نمائسة أبواب. في مجلد طبع حروف بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ. [٢٦٤٣]

— أربع نسخ أخرى من كالمسابقة.

[٢٦٤٥ و ٢٦٤٦ و ٢٦٤٧]

— نسخة أخرى من في مجلدين طبع بلاد فارس سنة ١٢٨٤ هـ [١٧١٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم متاد . [١٩٣٣]

— نسخة أخرى من عشرة أجزاء صغيرة في مجلد طبع جوتنغن سنة ١٨٣٥ م، سنة ١٨٣٨ م، ناقصة من آخرها، وتسمى بترجمة وهب بن وهب بن كثير بن عبد الله ابن زينة القاضي البصري من حرف الواو . وفي آخرها ملحق بالأسماء التي لم تذكر فيها ومنه مصححها العلامة فرديناك واستشهد المشرق الألماني . [٢١٩٠]

— نسخة أخرى من في مجلدين مخطوط بقلم نسخ، مجلدان بالمداد، وأولها فهرس بالأسماء . [٢٢٣٣]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم متاد . [٢٨٠٢]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى من ، يتدنان بترجمة محمد بن السائب الكلبي ، ويتهيان إلى آخر الكتاب، في مجلدين مخطوتين بقلم متاد بخط قديم، وهما خرم وتقطع وترقع . [٣١٦٩]

وقفية والدة السلاطين العظام، زوجة السلطان سليمان ابن السلطان سليم الثاني — منقولة من كتاب وقعها الذي أمضاء الشيخ عبد الباقي بن حل المصري قاضي مصر سنة ٩٤٩ هـ، كما هو مكتوب بخط الشيخ عبد الوهف بن محمد ابن حل العربي القاضي بمكة المشرفة . أولها : سبحان من تمت سبحات جلال شأنه من ذلك أصحاب الروية والروايات الخ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم نسخ دقيق . [٣٢٨٠]

ولاية بيروت — أنظر : فهرس الجغرافيا .

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط داود بن منصور الكافى الشافى ، فرغ من كتابها يوم الأحد الثامن من شهر ربيع الأول سنة ١١٥٥ هـ، مخرومة من الأول والأثناء، وأول ما فيها : أبو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشى الأخفش . [٥٣٥]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ . فيها : فوات الوفيات لصالح الدين الكتي، الذي جعله ذيلًا على هذا الكتاب . وبها مشا : الشقائق النمانية في طباء الدولة النمانية، والمقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم . [٥٧٤]

— نسخة أخرى من في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة جريدة الوطن بالقاهرة سنة ١٢٦٩ هـ . [٥٩٠]

— أربع نسخ أخرى من كالسابقة . [٥٩١ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦]

— نسخة أخرى من في مجلدين طبع بولاق أيضا سنة ١٢٩٩ هـ، بها مشا : الشقائق النمانية في طباء الدولة النمانية، وذيل المسمى بالدر المنظوم في ذكر أفاضل الروم . [٩٦٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٩٦٦]

— نسخة أخرى من في مجلدين طبع المطبعة الميمنية المتقدمة سنة ١٩١٠ هـ، بها مشا الشقائق النمانية ، ويليها بالهاش المشد بالمظوم المتقدمين . [١٢٩٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٢٩٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد طبع باريس سنة ١٨٣٨ م . [١٣٢٠]

حرف الياء

اليمنى، في أخبار السلطان أبي القاسم بين الدولة محمود بن ناصر الدين أبي منصور سيكتكين - تأليف العلامة أبي النصر محمد بن عبد الجبار النقي من علماء أوائل القرن الخامس الهجري - نسخة في مجلد طبع الهند سنة ١٣٠٠ هـ، بهامشها تفسيرات لغريب ألقاها . [١٥١٣]

- نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط أبي العباس عبد الله بن الفتح بن علي بن محمد بن الفتح البنداري، أمها كتابة في الساج عشرين شهر رمضان سنة ٦٨١ هـ . [٢٨٣٨]

- نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٢٧م]

- نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم تليق، بهامشها تعليلات . [١٢٨م]

- نيس نسخ أخرى من - أنظرها بهامش : كتاب الكامل لابن الأثير، بأرقام : [١٢٤ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ١٠٣٦ و ٢٠٣٨]

وانظر : الفتح الوحي .

اليواقيت الثمينة، في أعيان مذهب عالم المدينة - تأليف الشيخ محمد البشير ظافر المالكي الأزهرى . بطلها ذيل على كتاب الديباج ، للشيخ أحمد بابا التتبيكي . ضمنها ذكر أعيان القرن التاسع وما بعده إلى عصره . وتبها على حروف المعجم . الموجود منها : الجزء الأول . في مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٣٢٤ هـ . [٢٥٥٦]

اليافع الجني، في معرفة أسانيد الشيخ عبد الغني، بن أبي سعيد العمري الدهلوي - أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

اليزيدية وملشأ نعتهم - تأليف الأستاذ أحمد باشا تيمور. تضمن ذكر اليزيدية وبيان منشأ رحلتهم والكشف من غامض أمرهم، نشرها المؤلف في مجلة المتعطف ثم حذبا وضم إليها زبادات وصفها الأصول، في التصريف بحالم وعقائد ثم وذكر يزيد الذي يتسبون إليه وأخبار الزعماء منهم . نسخة في مجلد طبع الخلية السلطانية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٢٥٩]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٦٠]

يقظة الغافلين، من سير وحكم أشهر الفلاسفة الماضين - نقلها من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية حسين زكي . مرتبة على ستة فصول . نسخة في مجلد طبع ... [٢٧٥٨]

اليقين، في معرفة بعض أنواع الخطوط وذكر بعض الخطاطين من الترك والفرس والعرب رحمهم الله أجمعين - وهي رسالة للأستاذ مصطفى السباعي الحسني المشفق . فرغ من تأليفها في اليوم الثالث والعشرين من شهر شوال ١٣٣٢ هـ . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير النسخي من نسخة مكتوبة بخط المؤلف بقلم قاضي جميل في التاريخ المتقدم . [٣٢٨٥]

بحمد الله تعالى وحسن توفيقه، تم الجزء الخامس من فهرس الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية، ويحتوى على فن التاريخ . وفيه الجزء السادس ويتدنى فى الآثار والجغرافية . والحمد لله وحده . تحريرا بالقلم العربي بدار الكتب المصرية في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر ذى القعدة سنة ١٣٤٨ هـ (الربع والعشرين من شهر أبريل سنة ١٩٣٠ م) .
محمد عبد الرسول إبراهيم

الملحق الاول

للجزء الخامس من فهرس الكتب العربية الواردة
على دار الكتب المصرية في سنة ١٩٢٩ م

حرف الألف

الاحتجاج، في الكلام على الاسراء والمعراج — وهو
المعروف بقصة الاسراء والمعراج الكثير . للعلامة نجم الدين
محمد المعروف بالنيل . طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي
بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٣٦٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٦٧]

وانظر : بقية المحتاج على ما تكلم به النجم النيل على المعراج
لبرماوى . وحسن التكرى في شأن الاسراء للعلامة الأمير .
وشرح قصة المعراج لابن قاسم السلاوى .

الاحكام، بحسب الأشراف — تأليف الشيخ عبد الله بن محمد
ابن حاصر الشبراوى الشافى . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية
بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، بها شتا كتابان ، أحدهما : حسن
التوسل في آداب زيارة أفضل الرسل ، ويسمى أيضا : سبيل
الاستنارة لسالكى مراقى الزيادة ، للشيخ عبد القادر القاسمى .
وثانها : إحياء الميت بفرائد أهل البيت ، بللال الدين
السبوطى . [٣٥٤٩]

الاحتفال، بإعادة تأسيس قبر الأمير عبد القادر الحسنى
ابن عزائرى — وهو يتضمن خلاصة آراء الغربيين في ترجمة
حياة الأمير المتقدم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق
سنة ١٩١٨ م . [٣٥٥٣]

أخبار الدول وآثار الأول — تأليف أبى العباس أحمد جلى
ابن يوسف بن أحمد الدمشقى القزوينى ، المولود سنة ٨٩٣٩
الموافق في يوم الخميس التاسع عشر من شهر شوال سنة ٨١٠١٩
ودفن بمقبرة القزوينى . أوله : الحمد لله على تصرف البر
وعند استماع التواريخ والسير الخ . اختصره من تاريخ
الطائى وجمع فيه سير الأولين من الأنبياء وأخبار الأمم
الماضية والقرون الخالية من يده الخليفة الى عصره ، ورتبه
على مقدمة ونحسة وتضمن بابا شتى من فصول ، فرغ من
اختصاره يوم السبت مستهل شهر المحرم سنة ١٠٠٨ هـ . نسخة
في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط محمد نجيب بن أحمد ، فرغ من
تكميله في مطلع شوال سنة ١٢٧٧ هـ . [٣٣٥٠]

أخبار مصر — تأليف مولى الدين عبد الحليم بن يوسف
ابن محمد بن عل بن سعد البغدادى الشافى ، المعروف
بسيد الحليم البغدادى وراى القباد ، المولود ببغداد فى أحد
الربيعين سنة ٥٥٧ هـ الموافق سنة ٨٢٢٩ ، فرغ من تأليفها
في شهر رمضان سنة ٨٦٠ هـ . نسخة في مجلد طبع أوروبا سنة
١٧٨٩ هـ بأولها مقدمة باللغة اللاتينية . [٣٣٧٤]

الأخبار المروية ، في تاريخ الأمر الشرقي — تأليف
الاستاذ حيسى استكدر المطوف . ضمنه نبذة في علم الانساب
وفائده وما يتعلق به وتواريخ الأمر الشرقية في لبنان وسوريا
وفلسطين والعراق والسهم وآسيا الصغرى والقطر المصرى وبلاد
العرب والمغرب والمهاجر من المذاهب المسيحية والاسلامية
والاسرائيلية على اختلاف طوائفها ومناشئها ومواقعها وأسمائها
وأسمائها وذكر سوادتها وتراجم مشاهيرها ومسلحتها . نسخة
في مجلد طبع دمشق سنة ١٩٢٤ م . [٣٣٦٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٤٧٠]

على ستة فصول وخاتمة . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف
بدمشق سنة ١٣٠٢ هـ .

[٣٤٣٦]

الأعلام — تأليف خير الدين الزركلي . وهو قاموس في تراجم
أعبر الرجال والنساء من العرب والمستشرقين في الجاهلية والإسلام
والعصر الحاضر ، رتب على حروف الهجاء . نسخة في ثلاثة
مجلدات طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .

[٣٥٦٥]

— نسختان أخرى من كتابها كالسابقة .

[٣٥٦٧ و ٣٥٦٦]

أعلام المقتطف — الموجد : القسم الأول . في مجلد
طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٥ .

[٣٣٧٠]

— القسم الأول من نسخة أخرى من كتابها كالسابقة .

[٣٣٧١]

الإكليل ، في أنساب حمير وأيام ملوكها — تأليف
أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني البجلي المعروف
بأبن الحائك ، المتوفى سنة ٤٨٣٤ هـ وهو كتاب كبير عظيم الفائدة
يشتمل على عشرة فروع ، وفي أثناءه جعل من حساب القراءات
وأوقاتها ، ونجد من علم الطبيعة وأصول أحكام النجوم ، وآراء
الأدباء في القدم والأدوار وتنازل الناس ومقادير أعمالهم ،
وغير ذلك . الموجد : الجزء الثاني . أوله : باب ما جاء
من ذكر قصور اليمن وسماطها وما قيل فيها من الشعر وما فيها
من الأخبار الخ . ويشتمل على محامد اليمن ومساندها ودياناتها
وقصورها ومرايا حمير وفجورها . في مجلد ضغوط بمطبع القاضى
حسين عبد الله الأتربي ، فرغ من كتابته في شهر المحرم
سنة ١٣٠٥ هـ .

[٣٣٨١]

الانبساط ، بتلخيص الاختباط . — تأليف محمد بن محمد
أبن عبد الله المؤقت بالحضر المراكشي . وهو مختصر كتاب
الاختباط بترتيب أعلام الرباط . لأبي عبد الله محمد أبي جندب
الرباطي . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة
سنة ١٣٤٧ هـ .

[٣٣٢٤]

أخبار المهدي بن قيس ، وأبدا دولة الموحدين —
تأليف أبي بكر الصنابحي المكنى بإلبدق . جعل على قسمين :
الأول في رسائل الإمام المهدي والخليفة عبد المؤمن ، والثاني
في مقتبس من كتاب الأنساب في معرفة الأصحاب . نسخة
في مجلد طبع بباريس سنة ١٩٢٨ م ، معها مقدمة وتعليقات
باللغة الفرنسية لتأليفها وترجمتها الأستاذ : د . لافي بروتسال .

[٣٤٧٣]

أرشاد العباد ، إلى الفوز والجهاد — تأليف فيض زاده
أحمد نظري بن عبد الله أفندي الفيض بن مصطفى أفندي الحضري
الموصل . وهو كتاب في ذكر الجهاد والرباط والشيعة وأهل
وطاعة أهل الأمر والمنازاة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم
وانشقاق الراشدين ومن جاء بعدهم من الملوك إلى عهد السلطان
محمد رشاد أخا س الخليفة العاشر . رتب على ثمانية أبواب
مشتملة على فصول : أتمه تأليف سنة ١٣٣٠ هـ . نسخة في مجلد
طبع أول المطبعة الناصرية بالقاهرة سنة ١٣٣٦ هـ .

[٣٤٢٨]

الاسراء والمعراج — تأليف محمد جمال الدين القاسمي الشيشي .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الفيحاء بدمشق سنة ١٣٣١ هـ .
بأسفل صفحته شرح عليه المؤلف .

[٣٤٣٧]

الاشادات ، إلى أماكن الزيارات — تأليف أبي القزح
عبد الرحمن بن أبي الحسن الحلبي بن محمد بن علي بن عبد الله بن
عبد الله بن حماد بن أحمد بن محمد بن جعفر ، المعروف بأبن
الجوزي القرشي التيمي البكري الصديق البغدادي الفقيه
الحنبل ، المولود سنة ٥٠٨ هـ أو سنة ٥١٠ هـ ، المتوفى
في الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٨ هـ . يتعداد وهو كتاب
في ذكر زيارات دمشق وما حولها من قبور الصحابة والتابعين
والعلماء والأولياء والصالحين والهاد والهادي والأماشي . رتبته

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٣٢٥]

الأنوار، ومصباح السرور والأفكار، وذو نور محمد
المصطفى المختار — تأليف الملاة أبي الحسن بن عبد الله
البركي . ضمنه سيرة ونسب النبي صلى الله عليه وسلم . نسخة
في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٧هـ .

[٣٣١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٣٦٥]

حرف التاء

التاريخ الابتدائي — تأليف الأستاذين : صالح ذكي،
ويوسف سيد . انوجوده : الجزء الأول والثالث . في مقر
السنة الثانية والزابعة من المدارس الابتدائية . في مجلدين طبع
مطبعة مصر بالقاهرة .

[٣١٢٢]

تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير والأعلام —
للإمام الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد المعروف بأبي
المنوف سنة ٥٧٤٨هـ . الموجوده : طلعتان ، الأولى منها اشتد
حل الطبقة السابعة والعشرين من سنة ٥٢٦١هـ إلى سنة ٥٢٧٠هـ ،
والثانية من ٥٥٤٦هـ إلى سنة ٥٦٥٠هـ في مجلدين مخطوطين
بقلم نسخ .

[١٤٥٢]

تاريخ البرازيل — نقله إلى الفسة العربية جورج ميخائيل .
جمعه مؤلفه من المؤلفات الانجليزية والبرازيلية . نسخة
في مجلد طبع سانت باولو بالبرازيل سنة ١٩١٨ م ،
محل بالصور .

[٣٤٠٩]

تاريخ بطليك — تأليف ميخائيل موسى الوف الجليكي . رتب
على سبعة فصول في جغرافيتها وتاريخها ولغتها وما بها من
الآثار وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية ببيروت
سنة ١٨٨٩ م .

[٣٤٢٩]

الأنيس المطرب بروض القرطاس ، في أخبار ملوك
المغرب وتاريخ مدينة فاس — تأليف أبي الحسن
عل بن محمد بن أحمد بن حمرين أبي رزق القاسي . وقيل إنه
تأليف أبي محمد صالح بن عبد الحليم الترناطي المعروف بأبي
أي نوح . وهو مختاب في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة
فاس . نسخة في مجلد طبع مدينة أرباصلة سنة ١٨٤٣ م ،
من تصحيحها وطبعها ووضع لها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية
كارل يوسا تودينغ .

[٣٤١٧]

حرف الباء

بطولة سعد في أطوار حياته ، أو تاريخ حياة الفقيد —
بقلم الكتبة زينب محمد . نسخة طبع القاهرة .

[٣٥١٥]

— مستثنان آخران منها كالسابقة .

[٣٦١٧ و ٣٥١٦]

بهجة الناظرين ، إلى تراجم المتأخرين ، من الشافعية
البارعين — تأليف رضي الدين محمد بن شهاب الدين أحمد
السامري الدمشقي الكبير . بين الفري الشافعي ، المتوفى يوم

— الجزء الأول والثاني من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .
[٣٣٢٠ و ٣٣٣١ و ٣٣٥٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٥٣]

تاريخ حياة الأمير علي بن الأمير عبد القادر الجفراوى
ملك الأقطاع المغربية وسلطان الأرباض
الجفراوى — تأليف طائفة من أفاضل الكتاب تحت رعاية
ولده الأمير محمد سعيد . نسخة في مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق
سنة ١٩١٨ م . [٣٤٤٥]

تاريخ حياة المرحوم مصطفى فهمى بك الجبل —
تأليف ولده اليوزباشى محمد فهمى مصطفى . أنظر : مذكرة تاريخية
من سنة ١٢٧٢ هـ الى سنة ١٣٤٢ هـ .

تاريخ حيفا — تأليف جميل البحرى . نسخة طبع المطبعة الوطنية
بحيفا سنة ١٩٢٢ م . [٣٣٩١]

تاريخ دول أوروبا ، فى القرن التاسع عشر الميلادى —
لطلاب السنة الثالثة بمدارس المعلمين الأولية والمدارس الثانوية .
تأليف الأستاذ محمد عبد العزيز كامل . نسخة فى مجلد طبع أول
بالمطبعة الأهلية الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، محل الصور
وانعراط التاريخية . [٣٤٧٦]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .
[٣٤٧٧ و ٣٤٧٨ و ٣٤٧٩ و ٣٤٨٠]

تاريخ الدول الفارسية ، فى العراق — تأليف على طريف
الأعظم . ضمنه البحث عن تاريخ الدول الفارسية الى حكمت
العراق فى قرون متعددة قبل الميلاد ويمده . نسخة فى مجلد طبع
مطبعة القرائت ببغداد سنة ١٣٤٦ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٧ م .
[٣٤٩٠]

تاريخ الجامع الأزهر — تأليف مصطفى يرم المتدب عن
الحكومة المصرية فى المؤتمر الثالث من مؤتمرات علماء
الفتاى الشرقية المنعقد بمدينة هاسبورج فى أراىل شهر سبتمبر
سنة ١٩٠٢ م . طبع مطبعة التمدن بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م ،
ضمن مجموعة طبع مطابع مختلفة ، بأولها كلمة المؤلف عن المؤتمر
المذكور . [٣٣١٠]

تاريخ الحزب الأوربية العمومية (١٩١٤م) —
تأليف الأستاذ يوسف - وري . يتضمن التقارير السياسية
والاخبارات التاليفية والتقريرات وأسبابها وغير ذلك . الموجود
منه : الجزء الأول . فى مجلد طبع مطبعة الوطن فى توكمان
بالأرستين سنة ١٩١٦ م ، محل بكثير من الصور .
[٣٤٣٦]

تاريخ الحرب العالمية الكبرى — أنظر : حقيقة الحرب
العالمية .

تاريخ الحركات الفكرية ، فى الاسلام — تأليف بنسلى
جوزى . الموجود منه : الجزء الأول . فى تاريخ الحركات
الاجتماعية . فى مجلد طبع مطبعة بيت المقدس سنة ١٩٢٨ م .
[٣٣١٧]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منه كالسابقة .
[٣٣١٨ و ٣٣١٩]

تاريخ الحركة القومية ، وتطور نظام الحكم فى مصر —
تأليف الأستاذ عبد الرحمن الرافى بك . الموجود منه : الجزء
الأول ، والثاني . نظام الحكم فى عهد الملك وتطور نظامه
فى عهد الخلة الفرنسية ونقله الى أسماى تاليلون فى مصر وفى إعادة
الديوان فى عهد تاليلون الى زمن ارتقاء محمد على باشا أرمكة
مصر بإرادة الشعب . فى مجلدين طبع أولى بمطبعة النهضة
بأقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٣٢٢]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٣٤٩١ و ٣٤٩٢]

التاريخ السرى ، لاحتلال إنجلترا مصر — تأليف مستر

الفريد سكاون بلنت الانجليزى ، المتوفى سنة ١٩١٤ م ، مراجعة وموافقة الأستاذ الامام المرحوم الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية سابقا . وهى مذكرات تتضمن كشف الستار عن الحوادث التى وقعت في مصر قبل الاحتلال وبعده . وتبدأ على مقدمة وثمانية عشرة فصلا ، وفي أولها يمهّد بقلم الأستاذ مهملقادر حزة في تاريخ حياة مستر : ١ . من بلنت المذكور ، وحوادث مصر من عهد اسماعيل باشا حديرو مصر الى أن دخل الانجليز القاهرة ، ومذلل بمجلة ذبول ، في تاريخ حراى باشا وبض حوادث قبله ، وتقرير من بض هذه الحوادث بقلم المرحوم الشيخ محمد عبده ، وتقاير أخرى من جون تيه رفيق حراى باشا ، ومن بض المصريين الذين اشتركوا في تلك الحوادث ، وبرناج الحزب الوطنى ، وعطابا من مستر فلادستون والاسستور المصرى سنة ١٨٨٢ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة البلاغ الاسيرى بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٣١١]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣٣١٢ و ٣٣١٣]

التاريخ السياسى — وهى مجموع الدروس والمحاضرات التى

ألقاها على طلاب الصف الأول في كلية الحقوق العراقية الأستاذ رموف بك الجهادى رئيس كلية الحقوق المذكورة . الموجود منه : القسم الأول . طبع مطبعة الفرات ببغداد سنة ١٩٢٤ م . [٣٤٩٦]

— القسم الأول من نسختين أخريين منه كالسابقة .

[٣٤٩٧ و ٣٤٩٨]

تاريخ الطب عند الأمم القديمة والحديثة —

تأليف الأستاذ ميسى اسكندر المحطوف اللبناني . طبع الشام . [٣٤٧١]

التاريخ العام ، للكليات والمدارس العالية — تأليف

فليب تان نس ميز الأمريكى أحد مشاهير العلماء المؤرخين في الولايات المتحدة . نقله من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية فليب افندى جريدى . الموجود منه : الجزء الأول ، والثاني . في مجلدين . طبعة ثانية بالمطبعة الأميريكانيه ببيروت سنة ١٩٢٨ م ، على بكثير من الخرايط . تناول الكلام فيها على تاريخ الصور القديمة من بدء التاريخ الى سقوط الامبراطورية الرومانية في الغرب وعلى التاريخ العام من مصر سقوط رومية القى هو تاريخ الصور الوسطى الى مستقبل القرن الحادى عشر الميلادى وبعض التاريخ العام في العصر الحديث الذى يتصل من أثناء القرن الحادى عشر الى سنة ١٦١٨ م . [٣٣٧٥]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٣٣٧٦]

تاريخ المصور الوسطى ، في الشرق والغرب — تأليف

الأستاذ محمد فريد أبى حديد . يشتمل على حقز السنة الثانية من المدارس الثانوية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ الموافق لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٤٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٤٧]

تاريخ حمارة اليمنى — أكثر : التكت المصرية في أعصار الوزراء المصرية .

تاريخ القراعنة — تأليف الأستاذين : محمد نحر الدين ، وعمران فرج الجبل . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣٤٦٣]

تاريخ الفنون الجميلة في القرون الوسطى ، لاسنة الثانية

من المدارس الثانوية — تأليف الأستاذين : عبدالمجيد العجاى ، ورياض جندى ملطى . طبعة أولى بمطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩ م ، محلاة بالصور والأشكال . [٣٣٥٦]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[٣٣٥٧]

تاريخ الفنون الجميلة من عصر النهضة الى الوقت الحاضر، للسنة الثالثة من المدارس الثانوية —

تأليف الأستاذين : عبد الحليم الصباي ، ورياض جنتي ، مطبوع في مطبعة دار الكتب المصرية المتقدمة

سنة ١٩٢٩ م

[٣٥١٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[٣٥١٣ و ٣٥١٤]

تاريخ الفنون وأشهر الصور — لخصه الأستاذ سلامة

مرسي من : كتاب خلاصة الفن للبروفيسور أودين . وهو يشتمل على مجموعة من الصور والرسوم المشهورة في أوروبا مع لمحة من تاريخها وتاريخ الرسامين . نسخة في مجلد مطبوع في مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[٣٥٣٧]

التاريخ القديم ، ثلاثمئة السنة الأولى الثانوية — تأليف

المترجم : ج . ادجار ، والأستاذ محمد شفيق خريال . مرتب على مقدمة وثلاثة أجزاء متصلة على فصول . نسخة في مجلد مطبوع في المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[٣٥٣٨]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[٣٥٣٩]

تاريخ القرن التاسع عشر ، في أوروبا وما يليه من

الحوادث حتى نهاية الحرب العظمى — تأليف الأستاذين : محمد قاسم ، وحسين حسني . رتب على مقدمة وأحد عشر باباً وخاتمة والأبواب على فصول ، في الثورة الفرنسية وعهد الثورات والهدوء الرسمى في أوروبا سنة ١٨١٥ م الموافقة لسنة ١٨٣٠ م ، وعهد النضال القوي وعهد انتصار الحرية سنة ١٨٤٨ م — ١٨٧٨ م ، والحجرات وادلسند ، وتقدم الزراعة والصناعة والتجارة في أوروبا في القرن التاسع عشر ونتيجة والحرب العظمى . نسخة في مجلد مطبوع في مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٣٤ م ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م .

[٣٣٢٠]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[٣٣٢١]

تاريخ مصر الابتدائي — تأليف الأستاذين : عبد الرحيم

محمد عثمان بك ، وشحاتة عيسى إبراهيم . الموجود منه : الجزء الثاني للسنة الثالثة الابتدائية . في مجلد مطبوع في المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[٣٣٠٧]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من كالسابقة .

[٣٣٠٨]

تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطاني وبعبده —

تأليف المسير تيودور دودستين ، نقله الى اللغة العربية على أحد شركى . ضمنه تاريخ مصر في عهد الخوف له اسماعيل باشا ثم ذكر حوادث الثورة العربية مع الإشارة الى دساتير رجال السياسة الأجنبية ، ووقعة النيل الكبير التي انتهت بزحف الجيش البريطاني على القاهرة واستيلائها على مصر والسياسة البريطانية منذ الاحتلال الإنجليزي وأعمال لورد كرومر التي ختمت بمأساة دنشواي . نسخة مطبوع في القاهرة سنة ١٩٢٧ م ، في أولها مقدمة للعرب ، وأخرى بقلم المترجم ، ومجلد كبير من الصور .

[٣٥٣٠]

— أربع نسخ أخرى من كالسابقة .

[٣٥٣١ و ٣٥٣٢ و ٣٥٣٣ و ٣٥٣٤]

التاريخ المصور ، لمصر من الفتح العثماني الى الوقت

الحاضر — وهو في مقرر السنة الرابعة الابتدائية . تأليف عبد الباقى حمدي . صور فيه الحوادث بصور رمزية . نسخة مطبوع في المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م .

[٣٣٤٨]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[٣٣٤٩]

تاريخ نجد الحديث وملحقاته — تأليف أمين الريحاني .

وهو يشتمل على نيل ثلاث ، في ذكر محمد عبد الوهاب والوهابية وآل سعود منذ نشأتهم الى حين استيلاء محمد الرشيد على نجد ومير الملك عبد العزيز عبد الرحمن آل فيصل آل سعود ملك الحجاز ونجد وملحقاتها . نسخة في مجلد مطبوع في المطبعة العلمية ببيروت سنة ١٩٢٨ م .

[٣٣٧٢]

التصوير الشمسي بمطبعة دار الكتب المصرية من نسخة خطية
مكتوبة بخط المؤلف . [٣٤٠٥]

تحفة المهتدين، بأسماء المجلدين - وهي منظومة لجلال الدين
السيوطي . ضمن مجموعة خطوط . [٧٠٦٠ مجاميع]

تراجم بعض أعيان دمشق، من علمائها وأدائها -
تأليف الشيخ عبد الرحمن المشهور بـ ابن شاشو . رتبها على مقدمة
وثلاثة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة اللبنانية في بيروت
سنة ١٨٨٦ م . [٣٤٢٤]

تراجم مصرية وغربية عمدة بالصور - تأليف
الدكتور محمد حسين مهكل بك . نسخة في مجلد طبع مطبعة
السياسة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٥٦٠]

- أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣٥٦١ و ٣٥٦٢ و ٣٥٦٣ و ٣٥٦٤]

ترجمة حياة الشيخ عبد الفتي التالبي - أنظر : الورد
الأسنى والوارد القدسي، في ترجمة العارف عبد الفتي التالبي .

ترجمة حياة كزيليوس فاندريك - تأليف الدكتور إسكندر
تيقولا البارودي . وهو كتاب يتضمن سيرة منذ نشأته إلى وفاته
وما قبل فيه من الثر والعظم . نسخة في مجلد طبع المطبعة
المتأينة لبنان سنة ١٩٠٠ م . [٣٤١٤]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤١٥]

تقرير عن أعمال المؤتمر الدولي السادس للعلوم
التاريخية - المنعقد بمدينة أوسلو بمملكة النرويج من
١٤ إلى ١٨ أغسطس سنة ١٩٢٨ م . نسخة في مجلد طبع
برلن سنة ١٩٢٩ م . منها ملحقان : الأول في التاريخ السياسي
لقناة السويس ، والثاني يشتمل على مذكرة إضافية عن أعمال
اللجنة الدولية ووسائل تنظيم الدراسة التاريخية في مصر ، مقدم
من محمد أفندي قاسم متعبد الحكومة المصرية في المؤتمر المتقدم
إلى وزير المعارف العمومية . [٣٣٩٨]

- نسختان أخريان من كالسابقة . [٣٣٩٩ و ٣٤٠٠]

تبيين كذب المفتري، فيما نسب إلى الامام أبي الحسن
الأشعري - تأليف تقي الدين أبي القاسم علي بن الحسن
ابن عبد الله بن عبد الله بن الحسن بن صاكر، المولود بدمشق
في أول شهر المحرم سنة ٤٩٩ هـ ، المتوفى في اليوم الحادي عشر
من شهر رجب سنة ٥٧١ هـ . ضمنه الكلام على سيرة أبي الحسن
الأشعري أمام أهل السنة وعلى تراجم أصحابه وأتباعه وتاريخ
علم الكلام وأطواره وغيرها . نسخة في مجلد طبع مطبعة
التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ ، على تصحيحها على نسخة
المرحوم السيد عبد الباقي الحسني الجوزي المحفوظة بالخرافة
القيضية بالآستانة والقصة النورية بالقاهرة ومقالة على نسخة
الخرافة التيمورية . [٣٥٠٣]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٠٤]

تحف الأنباء، في تاريخ حلب الشهباء - تأليف
الدكتور تيدريتشوف البرماني . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأديبية ببيروت سنة ١٨٨٠ م . [٣٣٦٠]

تحفة الأسماع، بمولد حسن الأخلاق والطباع -
وهي منظومة للسيد محمد نسيب الشيرازي من حزة الحسيني . أولها :
حدا بن بلال من قد عرف الأسماء . نسخة في مجلد طبع مطبعة
الطبعة خرافة بسوسة سنة ١٣٠٠ هـ . [٣٤٢٦]

تحفة الأنام، مختصر تاريخ الاسلام - تأليف
عبد الباقى أفندي فاخري . وفيه على مقدمة وأربعة أبواب .
نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٢٠ هـ . [٣٤٤٨]

تحفة الكرام، بترجمة سيدي أبي بكر بن قوام -
تأليف الحافظ المحدث شمس الدين محمد بن علي بن طولون
الصالح المتوفى سنة ... أولها : الحمد لله الذي كسا أوليائه
نقمة الولاية الخ . وهي رسالة في ترجمة العارف بالله تعالى
أبي بكر بن علي بن قوام، المولود سنة ٥٨٤ هـ ، وبيان مناقبه
وكراماته . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي ضمن

جزيرة رودس — تأليف الأستاذ حبيب غزاله بك . وهو كتاب يتضمن جغرافيتها وتاريخها وأثارها ومساعدتها . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، لها خلاصة تاريخية من أشهر الجزائر التابعة لها في بحرايها في عهد الحكومة الثانية ، وأوتها نوريستان ، ومجلة يكير من الرسوم والمناظر . [٣٣٧٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٨٠]

حرف الحاء

حجة وقف — السلطان الملك الأشرف سيف الدين أبي النصر برمباي الدقاق سلطان الديار المصرية (من سنة ٨٢٥ هـ — ٨٤١ هـ) حل مدرسته بخط الغوري ، ومدرسته الأخرى بمقتضى مرقوم . مخطوطة بقلم نسخ ، بها مشاهد فخرس . [٣٣٩٠]

حروب إبراهيم باشا المصري ، في سوريا والأناضول — من بقره الخوري يونس قرأ ل . الموجود منه : الجزء الثاني . في مجلد طبع المطبعة السورية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . ومن تعليقات حواشيه ووضع فخرس الدكتور أسد رستم . [٣٣٩٥]

— الجزء الثاني من نسختين أخريين منه كالسابقة .

[٣١٣٧ و ٣١٣٩]

حقيقة الحروب العالمية — تأليف الكاتب الإنجليزي الشهير : هـ . هـ . موريل . قتل في اللغة العربية الأستاذ علي أحمد شكري . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة أمين هتدي بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . [٣٥٢٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٢٩]

الحكم الظالم ، من ديوان التفتيش الصارم — وهو يشتمل على تاريخ ديوان التفتيش وأعمال الكنيسة الرومانية قديما وسفكا لهما الأبرياء المظاهرة واحدا منها المتكررة على

تكوين الصحف ، في العالم — تأليف قسطنطين الباس صلاوة الحلبي . رتب على مقدمة وتبيد فصول . الموجود منه : الجزء الأول . طبع مطبعة التقدم بالإسكندرية سنة ١٩١٨ م . [٣٣١٤]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منه كالسابقة .

[٣٣١٥ و ٣٣١٦]

تذرية المصطفى المختار ، عالم ثبت من الآثار — تأليف الشيخ أحمد المصطفى . وهي رسالة في الكلام على الآثار النبوية الموجودة بمصر ، مرتبة على مقدمة وتبعية وخاتمة ، لها تكميل في بعض أسئلة مثل منها المؤلف ويؤلف عليها . من مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة . [٧٣٠ مجاميع]

توير البصائر ، بسيرة الشيخ طاهر (الجزائري) — تأليف محمد سعيد الباني الدمشقي . ضمنه تاريخ حياته ونشأته إلى وفاته . نسخة في مجلد طبع مطبعة الحكومة العربية السورية سنة ١٣٣٩ هـ . بأوتها فخرس الكتاب وصورة المؤلف . [٣٤٤٢]

حرف الجيم

جبر الكرم ، في الخلاص من الأسر — تأليف الأستاذ محمد رفعت بك . وهو يشتمل على حرب المصريين للحيثية سنة ١٢٩٣ هـ ، في عهد المغفور له الخديوي اسماعيل باشا وذكر بعض أخطاء الجيش فزادهم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب والتأليف بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ . [٣٥٥٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٥٥٩]

جب يوسف ، وقبره الشريف — وهي تحقيقات واستنتاجات . بقلم عبد الله طاهر الدمشقي . نشرت أولا في مجلة الزهر ، بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة . [٣٤٥٧]

صدره بمقدمة تشتمل على ذكر حالة الإنسان قبل التاريخ وتقسيمه الى خمسة أديار وذكر الصور القديمة ومصادر التاريخ الشرق القديم واللغات القديمة . ثم ذكر الدولة القديمة والعولة الوسطى من ابتداء الأسرة الأولى الى اتراخ العرب الملك من الدولة الرومانية سنة ٦٤١ م . نسخة في مجلد طبعة أول بالمطبعة الحديثة بالقاهرة . [٣٤٦٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤٦٨]

حرف الدال

الدر المستطاب — في مواقفات عمرىون الخطاب ، وأبى بكر الصديق ، وعلى بن أبى تراب ، وترجمهم مع حدة من الأصحاب ، تأليف الملاحة ماسدن على بن إبراهيم بن عبد الرحمن ابن عماد الدين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم عماد ، تمت كتابة سنة ١١٥٤ هـ . [٣٤٦٠]

الدروس التاريخية ، للدارس الإلزامية — تأليف الأستاذين : اسماعيل أحد حجة ، ومحمد حسين . نسخة طبعة أول بمطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ - ١٩٢٩ م . [٣٥٠٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٠٩]

الدعاية للانتخاب — تأليف قرية والحكيم المولفين بمجربة القلم . وهو يشتمل على ملخص لتاريخ حياة بعض المرشحين لعضوية مجلس النواب عن دوائر مختلفة في الوجهين البحرى والقبلى ، ومزين بصور بعضهم . نسخة في مجلد طبعة القاهرة سنة ١٩٢٩ م . بأمرها صورة صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول . [٣٥٥٦]

دموع الأسى والألم ، في مصرع المرحوم جبرائيل توفيق بك كرم — بقلم حنا قاش . ضمنه تاريخ حياته وما قبل فيه من التأين والرائ . وما أدى اليه التحقيق من اكتشاف

من يخالفها في العقيدة وابرواته مرتب على خمسة فصول : في التاريخ الانجيلى وآلات عذاب النفس والفتن في أسبانيا وفي البرتغال . نسخة في مجلد طبعة بيروت سنة ١٨٧٤ م . [٣٤٣٨]

حل الرموز ، في معتقد الدروز — تأليف ابراهيم جريس لمحة . وهو كتاب في تاريخ الدروز ومعتقداتهم . نسخة في مجلد طبعة مطبعة السلام بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [٣٤١٣]

حوليات مصر السياسية — تأليف الأستاذ أحمد شفيق باشا . وهو كتاب في تاريخ مصر السياسى من ابتداء سنة ١٩٢٤ م . رتبته على حوليات كل حولة منها في الحوادث التاريخية السياسية المصرية التي اقتبسها من الوثائق الرسمية والمنشورات والقوانين ، وصدره بمجهود في ثلاثة مجلدات يتضمن تاريخ مصر السياسى من عهد المفقور له محمد على باشا الكبير الى وضع الدستور المصرى سنة ١٩٢٣ م ، الموجود منها : الحولة الثانية والثالثة . في مجلدين طبعة مطبعة حوليات مصر السياسية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٢٢٦]

— الحولة الثانية والثالثة من نسخة منها كالسابقة . [٣٢٢٧]

حرف الخاء

خلاصة تاريخ العصور الوسطى — تأليف الأستاذ سيد صبرى . وهو يشتمل على أسباب ونتائج الحوادث التاريخية المخر دراستها في الفة الثانية الثانوية . نسخة في مجلد طبعة أول بالمطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٥٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٤١]

خلاصة التاريخ القديم — تلامذة قالة الأولى الثانوية بفرق . لترتبع أقره وزارة المعارف العمومية . تأليف سيد صبرى المتقدم .

حرف الزاء

رب الحروب، أو نابليون الأول — تأليف عبد الحيد سالم . وهو كتاب في تاريخ حياة نابليون الأول وحروبه وأخلاقه الرفيعة . نسخة في مجلد طبعه أول مطبعة وادي الملوك بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٣٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٢٩]

رسائل الزعيم الراحل — بقلم الكاتبة زينب محمد . وهي تتضمن تاريخ حياة المرحوم سعد باشا وظلول وبعض كلماته . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة . [٣٤٩٤]

— نسختان أخرى من هذا كالسابقة . [٣٤٩٦ و ٣٤٩٥]

رسالة، في فضل العرب — للإمام الحافظ زين الدين عبد الرحيم الرازي، المتوفى سنة ٥٨٠٦ هـ . ضمنها ما ورد في فضل العرب من الأحاديث الصحيحة والحسن والفريسة والمشهورة، ورويتها على ستة عشر باباً . نسخة في مجلد طبع مطبعة الفرق بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ . [٣٤٥٢]

الروض الأزهر، في تاريخ بطرس الأكبر (امبراطور الموسقو) — ألّفه باللغة الفرنسية بوليتير، ونقله منها إلى اللغة العربية الأستاذ أحمد بن محمد عبد الطاهر . نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦٦ هـ . [٣٥٥٣]

الروضة الربا، فيمن دفن بداريا — تأليف العملاقة عبد الرحمن أمدى الهادي الحنفي . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مصنف . [٣٢٩١]

السرف أسباب الجريمة وما جرى به حكم العدالة والقضاء . نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة البصر بالاسكندرية سنة ١٩٢٨ م . بآخرها ١٦ لوحة تشتمل على صور مشهد جنازته . [٣٣٢٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٢٧]

الدليل الأسويطى المصرى السنوى — جمع عبد الحميد دابود . وهي رسالة تشتمل على أسماء وألقاب أعيان وموظفى مديرية أسويط . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٢٩ م . مزينة بصور عظام مصر وصورة صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول . [٣٤٥٩]

الدليل المستبين، الى تاريخ وشرائع الروم الملكيين — تأليف ناصيف بن جرجى أبى زيد البتاني السورى . وهو كتاب يتضمن تاريخ الطائفة الملكية الكاثوليكية من عهدنا هذا الى حالتها الحاضرة ويحدد بطاير كتبها وقرائنها الدينية والمدنية ودينها على تحسين فصل . نسخة في مجلد طبع المطبعة السومية بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . بآخرها دليل لاصطاح ما فيها . [٣٤٤٩]

الدولة الاسلامية، أو ماضى الشرق وحاضره — تأليف الأستاذ أحمد بن إبراهيم الهايونى الحموى . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة حماه سنة ١٩٢٨ م . [٣٤٤٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤٤٧]

حرف الذال

ذكرى فقيده الوطن المغفور له أمين الرافعى بك — بقلم الأستاذ محمد صادق عير . وهو كتاب يشتمل على ترجمة حياة الفقيه وما قيل في رثائه نظماً ونثراً . نسخة في مجلد طبع أول مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . الموافقة لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٥١]

الروضة المأمومة ، في أخبار مصر المهرومة —

تأليف العلامة محمد بن محمد أبي السرور بن أحمد البري الصديقي الأشعري ، المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ . رتبها على ثلاثة أبواب ، في ذكر فضائل مصر وذكر الأنبياء والعلماء الذين دخلوها وفي ذكر من ولها من البكارية والوزراء الأتراك من قصصها على يد السلطان سليم خان العثماني في سنة ٩٢٣ هـ إلى سنة ١٠٥٤ هـ ، وفي ذكر من ولها من فضة السائر . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشامي عن النسخة الخطية المحفوظة بدار الكتب المصرية ، رقم : [٢٢٦١] [٣٣٩٥]

حرف السين

سيرة المرحان ، في آثار هندستان — تأليف غلام علي بن

نوح أژاد الحسيني الهندي الواسطي البكرائي الحنفي . رتبها على أربعة مطالب : نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .

[٣٣٧٣]

السر الصفي ، في مناقب السلطان الحنفي — تأليف

العلامة علي بن عمر بن علي بن حسام الدين بن عثمان بن حسام الدين الكبير الشيرازي البتوني ثم الأبي صبري الحنفي الشاذلي كان موجودا في آخر القرن التاسع . جمع فيه مناقب وكرامات قطب زمانه الامام أبي عبد الله محمد بن حسن بن علي التيمي البري الشاذلي الحنفي ، المتوفى سنة ٨٤٧ هـ . رتبته على مقدمة ونجمة أبواب . نسخة جازآ في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ ، بآتمها حزب النور للسلطان الحنفي المتقدم .

[٣٤٦١]

السلوك ، لمعرفة دول الملوك — تأليف تقي الدين أحمد بن

علي بن عبد القادر بن محمد المعروف بالقزويني المولود بالقاهرة سنة ٨٧٦ هـ ، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . ضمنه تاريخ ملوك مصر من الأكاد والأيوبيين والمماليك التركية والممراكية ، ورتبه على السنين . نسخة في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم متاد

بخط محمد قناري البونجي ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الخامس من شهر رمضان سنة ١٣٤٧ هـ الموافق ١٥ فبراير سنة ١٩٢٩ م . نقلها على ثقة دار الكتب المصرية من النسخة الفوتوغرافية المحفوظة بها ، رقم : [٤٥٥] . [٣٣٣٧]

السمط الثمين ، في مناقب أمهات المؤمنين — تأليف

الامام محب الدين أحمد بن عبد الله الطبري المكي ، المتوفى سنة ٦٩٤ هـ . رتبته على مقدمة وثاني عشر بابا وخاتمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية ببلد سنة ١٣٤٦ هـ — سنة ١٩٢٨ م .

[٣٤٩٩]

— نسخة أخرى من كلاسافة .

[٣٥٠٠]

سوريا والسوريون ، من نافذة التاريخ — بقلم فليب

حتى . وهي مجموعة تاريخية تتعلق بسوريا وسكانها ، ألفها بشكل محاضرات تحت رعاية الجمعية التبشيرية بنيويورك . نسخة في مجلد طبع المطبعة التجارية الأمريكية بأمريكا سنة ١٩٢٦ م . نشرت في مجلة العالم الجديدة . [٣٣٩٩]

— نسختان أخرى من كلاسافة .

[٣٣٩٢ و ٣٣٩٣]

السيف المهند ، في تاريخ الملك المؤيد — تأليف الحافظ

بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسن ابن يوسف بن محمود المعروف بالعيني المولود في اليوم السابع عشر من شهر رمضان سنة ٧٦٢ هـ . المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٥ هـ . رتبته المؤلف على عشرة أبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد قناري محمد البونجي ، فرغ من كتابتها في يوم السبت الخامس من شهر شوال سنة ١٣٤٧ هـ . نقلها على ثقة دار الكتب المصرية .

[٣٣٥٤]

حرف الشين

شارلي شابلن — بقلم عبد الرحمن زكي . ضمنه ما يتعلق به

من الجهات التاريخية والسيناتوغرافية والفرايمية والفلسفية .
نسخة في مجلد طبع مطبعة مجلة المصور بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .
بآثرها كلمة من المترجم له (شارلي) باللغتين الانجليزية والفرنسية .

[٣٣٩٦]

— نسخة أخرى منه كالمسألة .

[٣٣٩٧]

شذرة، من السيرة المحمدية — تأليف جمال الدين محمد

ابن محمد سعيد بن قاسم بن صالح القاسمي دمشق . نسخة في مجلد
طبعة أولى مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ .

[٣٤٣١]

حرف الصاد

صاحب مختار الصحاح — وهو بحث ، في ترجمة

حياة الرازي صاحب مختار الصحاح . بقلم حيد الله خلس عضو
المجمع العلمي العربي بدمشق . نسخة في مجلد طبع الشام .

[٣٤٥٨]

الصحافة — تأليف الأستاذين : يوسف محمود دسوقي ، ومحمد

كامل دسوقي . وهو كتاب يستند على موجز تاريخ الصحافة
في الشرق وبالأخص في مصر من عهد محمد علي باشا الكبير
وذكر ما يتعلق بها في العصر الحاضر من القوانين والحرية
والقارئة بين السلطة الشرقية والفرنسية . نسخة في مجلد طبع
مطبعة جريدة الصباح بالقاهرة ، بآثرها تراجيح مشاهير الصحفيين .

[٣٤٨٤]

— نسختان أخرى منها كالمسألة .

[٣٤٨٦ و ٣٤٨٥]

الصحافة، في مصر — لم يسل جماعها . ضمنها مؤلفها تاريخ

الجرائد والمجلات التي تصدر بالقطر المصري من الحقبة الفرنسية
سنة ١٧٩٨ م ، الى اعلان الدستور المصري سنة ١٩٢٣ م ،

وذلكها يكشف في بيان الجرائد اليومية العربية والمجلات
الأدبية والسياسية ، وذلكها أيضا نبذة مختصرة في أصل الخط
العربي وأوليه وما دخل عليه من ضروب التحسين وانتشاره
في أنحاء المعمورة المناسبة انقضاء المؤتمر الدولي للصحافة
في كولونيا بألمانيا سنة ١٩٢٨ م ، ومذكرتين : الأولى في فن
الخط عند قدماء المصريين ، والثانية في أدوات الكتابة التي
استعملها المصريون الأقدمون . نسخة في مجلد طبع القاهرة
سنة ١٩٢٨ م .

[٣٣٣٤]

— نسخة أخرى منها كالمسألة .

[٣٣٣٥]

صراخ البرى ، في بوق الحرية والذباح التلمودية —

تأليف حبيب افندي فارس . الموجود منه : الجزء الأول .
طبع الشام ، بمحل بكثير من الصور .

[٣٤٢٣]

الصميونية — تأليف محيى افندي الخورى نصاب .

نسخة في مجلد طبع مطبعة الكرمل بميفنا سنة ١٩١١ م .
[٣٤٥٠]

صور أركان النهضة الحديثة ، في الشرق العربي —

أنظر : مجموعة صور لأركان النهضة الحديثة في الشرق العربي
في الجزء الخامس من الفهرس .

صور بعض عظماء المصريين ، في القرن التاسع عشر

الميلادى — جمعت وعلقت بمسرة صاحب السادة
المرحوم أحمد تيجور باشا الخولى في شهر أبريل سنة ١٩٣٠ م .
وهم : صورة خديو مصر محمد سعيد باشا بن محمد علي باشا والى
مصر ، والسيد محمد أبى الأنوار السادات شيخ السادات
الوقائى ، والسيد خليل افندي البكرى قتيب الأشراف وعضو
الدewan في أيام القرنين ، والسيد محمد المهدي الكبير أحد
بكار العلماء وعضو الدewan في أيام القرنين ، والسيد سلمان
القيومى أحد العلماء وعضو الدewan المتقدم ، والسيد عبد الله
الشرقاوى شيخ الجامع الأزهر ورئيس الدewan في أيام
الاحتلال الفرنسى بمصر ، وأحد أمراء المشايك الذى رتب

بفرسه من أعلى سور القلعة في زمن محمد علي باشا، والمعلم جرجس الجسهرى كبير الكتاب في الديار المصرية ورئيس الرؤساء في أيام الفرنسيين، والأمير محمد علي باشا الكبير في تسع لوحات مأخوذة بالتصوير الشمسى .

[٣٣٧٧]

صورة حجة وقف — السلطان الملك الأحراف سيف الدين أبي النصر برسبى الدقاى سلطان الديار المصرية من سنة ٨٢٥هـ إلى سنة ٨٤١هـ على مدرسته بخط القورى ومدرسته بمخااة مرقاوس . نسخة في مجلد بقلم نسخ، بها ثمانية فهارس .

[٣٣٩٠]

حرف الضاد

ضبط أسماء الصحابة البدرين وبعض متأقهم — تأليف الشيخ محمد الحنفى . أوله : حدان أرض سبل الرشا وصلاح وسلاما على من جاهد فى الله حق الجهاد الخ . جمسه من جملة كتب . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة فى يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ١١٧٠هـ .

[٣٥٢٦]

حرف الطاء

طابعا بريد — ذكرى افتتاح المؤتمر الطبى الدولى المنعقد فى شهر ديسمبر سنة ١٩٢٨ م . أسدما على بصورة اعجب فرعون مصر ، وقيمة خمسة مليات ، وتانىما على بصورة محمد على باشا مؤسس الأسرة الملكية وقيمة عشرة مليات . [٣١٥٥]

طابع بريد — قيمة عشرة مليات على بصورة صاحب الجلالة الملك فؤاد . وهو ذولون مائل الى الاحرار . [٣١٥٥]

طابع بريد جوى — قيمة سبعة وعشرون مليا ، ولونه واطارة بني . [٣١٥٥]

طابع البريد المستعجل — قيمة عشرون مليا ولونه وادى . [٣١٥٥]

طبقات الفقهاء — تأليف أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف المعروف بالشيرازى القيروانى وادى . نسخة فى مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى بمطبعة دار الكتب المصرية من النسخة المخطية المحفوظة بها ، رقم : [١١٨٣] [٣٥٥٧]

الطبقات الكبرى ، لابن سعد — وهو أبو عبد الله محمد ابن سعد بن منيع الزهرى البصرى كاتب الواقدى ، المعروف بابن سعد المتوفى سنة ٢٣٠هـ ، ينفاد . نسخة نسخة أجزاء فى تسعة مجلدات طبع أوروبا . الجزء الأول فى السيرة النبوية حتى بتصحيحه وطبعه والتعليقات عليه : الدكتور أوجين تونخ ، والدكتور إدوارد سحر ، طبع ليدن سنة ١٣٢٢هـ ، إلى سنة ١٣٢٥ م . والقسم الأول من الجزء الثانى فى مغازى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسراياه ، حتى بتصحيحه وطبعه الدكتور يوسف هورو وبس ، والدكتور أدوارد المتقدم ، طبع ليدن سنة ١٣٢٥هـ . والقسم الثانى من الجزء الثانى فى مرض النبي صلى الله عليه وسلم ووفاته ودفنه ومراثيه ، وذكر من نعى بالمدينة ، وذكر من جمع القرآن من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فى عهد وجهده ، ومن كان غنيا من المهاجرين والأنصار ، حتى بتصحيحه وطبعه : الدكتور فرديريك شولى ، والدكتور إدوارد سحر ، طبع ليدن سنة ١٣٢٦هـ . والقسم الأول من الجزء الثالث فى البدرين من المهاجرين ، حتى بتصحيحه وطبعه الدكتور إدوارد سحر ، طبع ليدن سنة ١٣٢٦هـ . والقسم الثانى من الجزء الثالث فى البدرين من الأنصار ، حتى بتصحيحه وطبعه الدكتور يوسف هورو وبس ، طبع ليدن . والقسم الأول من الجزء الرابع فى المهاجرين والأنصار ممن لم يشهدوا بيدا ولم اسلام قديم ، حتى بتصحيحه وطبعه الدكتور يوليوس ليرت ، طبع ليدن سنة ١٣٢٢هـ . والقسم الثانى من الجزء الرابع : فى حياة القرن أسدوا قبل فتح مكة ، حتى بتصحيحه وطبعه : الدكتور يوليوس ليرت المتقدم ، طبع ليدن سنة ١٣٢٥هـ . والجزء الخامس : فى الأصحاب والتابعين من

— المجلد الثاني والثالث من نسخة أخرى منه كالسابقة ، في مجلدين .
[٢٤٤٧]

— المجلد الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٤٠٦]

حرف العين

عرف البشام، فيمن ولي فتوى دمشق الشام —
تأليف أبي الفضل محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني
المراعي المسمى مفتي الحنفية بدمشق الشام ، المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ .
أوله : الحمد لله الذي برأين آياته دالة على وحدانيته الخ .
جمع فيه تراجم من ولي الفتوى بدمشق في عهد السلطان سليم
خان الثاني سنة ٩٢٢ هـ ، وابتداء بذكر من ولها في ذلك
العهد ، وختمه بترجمة المؤلف ، وصدره بمقدمة تتعلق بالفتوى
وبالحنفية . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي مطبوعة
دار الكتب المصرية من نسخة خطية ، كتبتها تقاريط لبعض
الأفاضل وقصائد تسبب الى المؤلف . [٣٣٥٥]

العقد الأنفس، في ملخص التاريخ المقدس — نقله
الى اللغة العربية تادوس افندي وهي من كتاب تاريخ الأمة
الاسرائيلية لفتكوردوروى الفرنسى ، وترجمه على سبعة وعشرين
باباً . نسخة في مجلد طبعه أولى مطبعة جريدة الوطن بالقاهرة
سنة ١٨٩٨ م . [٣٤٤٣]

العقد الثمين، في فضائل البلاد الأمين — تأليف أحمد بن
محمد بن أحمد الحضاروى . رتبته على مقدمة وخمسة أبواب
وخاتمة وثمة ، والأبواب على فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأميرية بمكة سنة ١٣١٤ هـ ، يامشها كتاب فحقات الرضا
والقبول في فضائل المدينة وز يارة الرسول المؤلف . [٣٤٢٥]

عوائد العرب — بقلم اخنورى بولس سيوربولوس . وثمها
على ثمانية فصول في الكلام على طعامهم وسماكنهم ولباسهم
وزواجهم ، وعلى المرأة في العهد القديم ، وعلى الثبائل والقضاء
والحماية ، وعلى وجه التشابه بين العرب وبين عوائد الشعب
الامراتلى قديما . نسخة طبع مطبعة القديس بولس في حرمها
ببنيان . نشرت تباعا في مجلة المسرة . [٣٥٠٥]

كان منهم بالمدية أرمكة والطائف واليمن والجماعة والبحرين ،
عن تصحيحه وطبعه الدكتور سترستين ، طبع ليدن سنة ١٣٢٢ هـ .
والجزء السادس : في الكوفيين ، عن تصحيحه الدكتور سترستين
المذكور ، طبع ليدن سنة ١٣٢٥ هـ . والجزء السابع في البصريين
والجنداديين والثاميين والمصريين وغيرهم ، عن تصحيحه
وطبعه : الدكتور رونوسنرا ، والدكتور أدوارد مخوف ، طبع
ليدن سنة ١٣٣٢ هـ وسنة ١٣٣٨ هـ . والجزء الثامن :
في النساء ، عن تصحيحه وطبعه الدكتور يوركلن ، طبع ليدن
سنة ١٣٣١ هـ . والقسم الأول من الجزء التاسع : في أسماء
الأشخاص الذين ذكرهم المؤلف ، عن تصحيحه وطبعه الأستاذ
أدوارد مخوف ، طبع ليدن سنة ١٣٣٩ هـ . والقسم الثاني من
الجزء التاسع في فهرس بأسماء الأماكن والأهم والأقوال الشرعية
التي رواها ابن سعد في "تاب السيرة وفي الطبقات ، وفهرس
بأبيات الشعراء ، وفهرس بأبيات القرآن ، بلجاسها ومن تمها
الأستاذ أدوارد مخوف المتقدم ، طبع ليدن سنة ١٣٤٧ هـ .
[٣٣٢٣]

طوابع البريد — تذكري عيد ميلاد صاحب السمو الملكي الأمير
فاروق ولي عهد المملكة المصرية ، وصدها : أربعة . وهي من
نقائ ١٠ و ١٥ و ٢٠ مليا . [٣١٥٥]

طوابع البريد المصرى أيضا — أنظر : مجموعة طوابع البريد
في الجزء الخامس من الفهرس ، برقم : [٣١٥٥] .

حرف الظاء

ظفر الواله، بمظفر وآله — تأليف العلامة عبدا لله محمد بن
عمر الحكى الأصمى الثعافى الشافعى المعروف بالحاج المدير كان
موجودا سنة ١٠٠٥ هـ . الموجوده : المجلد الثالث ، ويشتمل
على الجزء الثاني من دفتر الثاني . طبع ليدن سنة ١٩٢٦ م ،
منه مقدمة وملاحظات وفهرس باللغة الانجليزية قسرت
ديفيسون درس . [٨٧١]

قصة الطوفان — وتطورها في المدينت القديمة (الأشورية والبابلية والبربرية والمسيحية) وانتقالها الى المدينة الاسلامية . بقلم الأستاذ اسماعيل مظهر . ضمنها البحث في المقارنة بين الأدبائ . نسخة في مجلد طبع مطبعة المصور بالقاهرة سنة ١٣٢٦ م . بأولها مقدمة للكولف ، في حدود المعرفة الانسانية . [٣٥٣٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٣٥٥٠ و ٣٥٥١ و ٣٥٥٢]

القضاء ، في الاسلام — تأليف الأستاذ عارف النكدي . وهي محاضرة ألقاها في نادي المجمع العلمي العربي في يوم الجمعة الثالث والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٣٣٩ هـ ، المواقفة لسنة ١٩٢١ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الرق بدمشق سنة ١٣٤٠ هـ ، المواقفة لسنة ١٩٢٧ م . [٣٤٤٠]

القول السديد ، في حرب الدولة العلية واليونان — تأليف الأستاذ علي رضا شاكرك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣٢١ م . مزينة بالرسم . [٣٤٠٧]

القول المتين ، في تاريخ الأقدمين — تأليف الأستاذ الشيخ محمد طلبة سلامة . وهو ملخص في تاريخ الأمم القديمة الشرقية واليونان والرومان . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ ، المواقفة لسنة ١٩١٣ م . [٣٣٦١]

القول المنجي ، علي مولد البرزنجي — تأليف الشيخ محمد بن أحمد عليش المالكي . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٥١٠]
— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٥١١]

حرف الفاء

فتح القريب ، بشرح مواهب الحبيب — تأليف أبي النجاش أحمد بن علي العدوي الدمشقي الشهير بالمتقي من علماء القرن الثاني عشر الهجري . أوله : الحمد لله الذي خص نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم الخ . وهو شرح علي منظومة الحياة : مواهب الحبيب ، في خصائص الحبيب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٣٣٨٩]

بحر الاسلام — تأليف الأستاذ : طه حسين ، وأحمد أمين ، وعبد الحميد البعادي . وهو كتاب يبحث عن الحالة العقلية والسياسية والأدبية في صدر الاسلام ، الى آخر الدولة الأموية . مرتب علي ثلاثة أجزاء ، اختص كل واحد منهم بكتابة جن في ناحية من هذه النواحي الثلاث . الموجوده : الجزء الأول ، في الحياة العقلية للأستاذ أحمد أمين ، ويشتمل علي سبعة أبواب مشتملة علي فصول . في مجلد طبع مطبعة الأبياد بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، المواقفة لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٣٨]

— الجزء الأول من ست نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٣٣٩ و ٣٣٤٠ و ٣٣٤١ و ٣٣٤٢ و ٣٣٦٢ و ٣٣٦٣]

فرنسا وسوريا — تأليف الأستاذ حنا خباز . وهو كتاب في حكم الفرنسيين لسورية وقسوة معاملتهم لأهلها . جمعه علي جزئين : الأول في مبادئ السياسة الفرنسية في الشرق ، أما إذا حاربت سوريا بفرنسا . والثاني في خطيئات الموظفين الفرنسيين . نسخة في مجلدين طبع مطبعة علم الدين بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٥٣٦]

حرف القاف

قاتل مدسحت باشا — تأليف الأستاذين : رفعت ثريا ، وقامل راضي سنو . يتضمن كيف مات مدسحت باشا مخنوقا ، والامام محمود باشا كذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاجتباء ببيروت سنة ١٣٢٥ هـ . [٣٤٤١]

الحضن مقل الديار المصرية سابقا - نسخة في مجلد طبع المطبعة
السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٣٣٢]

— نسخة أخرى من كالمائة . [٣٣٣٣]

الكواكب السائرة ، بمناقب أعيان المائة العاشرة —

تأليف نجم الدين محمد بن رضى الدين محمد بن بدر الدين محمد بن
محمد بن شهاب الدين أحمد الفزى العاصرى القرشى الشافى ، المتوفى
سنة ١٠٩١ هـ ، رتب على حروف الهجاء ، وقسمه الى ثلاث
طبقات . نسخة في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير للشمس
بقسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية من نسخة خطية
مكتوبة بخط الحاج ابراهيم بن الحاج محمد المؤذن ، أتمها كتابة
سنة ١٠٩٥ هـ . [٣٤٠١]

حرف اللام

لبنان ويوسف بك كرم — تأليف يوسف بن جدو بن
طنوس المعروف بالخورى اسطغان فرجة البشلاقى . رتب على
مقدمة وعشرة أبواب . نسخة في مجلد طبع صادر ببروت
سنة ١٩٢٥ م ، محل بصور يوسف بك ومن له علاقة به من
رجال عصره وصور بعض المناظر اللبنانية . [٣٤١١]

لسان الرتبة الأحمدية ، فى مولد الحضرة المحمدية —

وهو مولد النبي صلى الله عليه وسلم . تأليف محمود افندى
أبى الشامت . نسخة فى مجلد طبع أول بمطبعة مطر بالقاهرة .
[٣٤٢١]

لطف السمر وقطف الثمر ، من تراجم أعيان الطبقة
الأولى من القرن الحادى عشر — تأليف نجم الدين محمد

ابن رضى الدين محمد بن بدر الدين محمد بن محمد بن شهاب الدين
أحمد الفزى العاصرى الدمشقى الشافى ، المتوفى سنة ١٠٩١ هـ .
يجله ذبلا على كتابه المسى بالكواكب السائرة بمناقب أعيان
المائة العاشرة ، ورتبه على الحروف كالمائة ، وبهذه بالحمد لله

حرف الكاف

كاجاوى ، المصلح الاجتماعى اليابانى — وهو كتاب
يجت من تاريخ حياته . نقله من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية
الآنسة مرغريت موزو . نسخة فى مجلد طبع مطبعة النيل
المسجلة بالقاهرة . [٣٥١٨]

— نسختان أثريتان من كالمائة . [٣٥١٩ و ٣٥٢٠]

كتاب ، فى مناقب أبى بكر وعمر وفضائل الصحابة
وما اعترض به الروافض عليهم — لم يلم مؤلفه .
أوله بعد الديباجة : القسم الأول فى الجواب عما اعترضوا عليه
من الأخبار الصالح الخ . رتب مؤلفه على خمسة أقسام : الأول
فى الجواب عما اعترضوا عليه من الأخبار الصالح والآيات ،
والقسم الثانى فى الجواب عما احتجوا به من قول النبي صلى الله
عليه وسلم ، والقسم الثالث فى صحة إمامة أبى بكر الصديق ، وضله
على من بعده ، والقسم الرابع فى ذكر فضائل أبى بكر الصديق
رضي الله عنه وفيه سبعة عشر بابا ، والقسم الخامس فى ذكر الخلاف
الواقع بين الإمام على وطاعة وائير ومائنة وسماوية وعزهم
وذكر فضائل الروافض ، وفيه فصلان . نسخة فى مجلد مخطوطة
بقلم متاد . [٣٥٢٧]

كتاب الوزراء والكتاب — تأليف أبى عبد الله محمد بن
عبدوس الجهشيارى . نسخة فى مجلدين طبع فى سنة ١٩٢٦ م .
الثانى منهما يشتمل على بيان المواضع والكتابات التى قصرت
قوامها فى النسخة الأصلية من التغييرات ، وبأثره فهارس ،
بازنكوغراف عن النسخة المخطوطة بالكتابة الملكية الوطنية بفينا
مع مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للاستاذ هانس متر بك
الألمانى . [٣٥٧٣]

الكتابات الطبيات ، فى المأثور عن الاسراء والمعراج
من الروايات ، وفيها وقع ليلتخذ من الآيات
الباهرات — تأليف الأستاذ الشيخ محمد بن محمد الحلي

قريبه ٤ مليات، والثانية عليها طابع برید قيمته ٣ مليات. والورقة الثانية عشرة بها بنية عليها طابع برید قيمته مليان تستعمل لارسال الجرائد والمطبوعات، والورقة الثالثة عشرة بها بنية عليها طابع برید قيمته مسلم تستعمل لارسال الجرائد والمطبوعات. والورقة الرابعة عشرة بها ثلاثة طوابع برید قديمة للحكومة المصرية لمصلحة الملح وتمتعة الارباد قيمتها مخففة، وبها أيضا أربعة طوابع برید لمصلحة قتال السويس، قيمتها مخففة. [٣٣٧٨]

مختصر تاريخ بغداد القديم والحديث، أو بغداد في (٤٠٠) سنة — تأليف المؤرخ عل طريف الأعظمي. ضمنها تاريخ بغداد من القرن الحادى عشر قبل الميلاد الى أن احتلها الانجليز في سنة ١٩١٧ م. نسخة في مجلد طبع مطبعة الفرات ببغداد سنة ١٣٤٤ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٦ م. [٣٤٩٣]

— نسيخان أنريان مه كالسابقة. [٣٤٩٥ و ٣٤٩٦]

مختصر تنبيه الطالب وإرشاد النارس، فيها بدمشق من الجوامع والمدارس، لأبى المفاجر عبد القادر ابن محمد النعيمي الشافعى — اختصار الشيخ عبد الباسط الطوى الواظ الدمشقى. أوله: الحمد لله رب العالمين الخ. رتبته على أحد عشر بابا وبها خمسة. تتضمن ذكر درو القرآن والحديث ومدارس الشافعية والحنفية والمالكية والحنابلة والطلب والخوانق والرباطات والأزوايا والقرى والجوامع وما يجمد وما ألحق بها. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، تمت كتابته في شهر شوال سنة ١١٦٦ هـ. [٣٤٩٩]

مختصر تواريخ الأرمن — اختصار القس أنطون خانكي الحلي الأرمنى. رتبته على مقدمة وأربعة أسام وبها خمسة. نسخة في مجلد طبع أو رسلطمة سنة ١٨٦٨ م الموافقة لسنة ١٢٨٥ هـ. [٣٥٠٩]

ورصل فيه الى سنة ١٠٣٣ هـ. نسخة في مجلد مأخوذة بالصورة الشمسى بقم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة مخطوطة بخط الحاج ابراهيم بن محمد المؤذن التى فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثانى عشر من شهر رجب سنة ١١٠٨ هـ. بلها ترجمة المؤلف للشيخ عبد السلام بن عبد الرحمن بن مصطفى الشطى الجنبيل، مقولة من الورد الأسمى والوارد القدسى في ترجمة الشيخ عبد الفتى النابلسى، لكامل الدين محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن المامرى الدمشقى الثبير بابن الفزى، الترفى سنة ١٢١٤ هـ، وهي بخط جامعها في اليوم السابع من شهر رضى أبطه سنة ١٢٧٧ هـ. [٣٤٠٢]

حرف المسم

مجموعة الخطابات والظروف والتذاكر والأوراق

وطوابع البريد المستعملة في مصلحة البريد المصرية — حتى مجعها وترتيبها وإحداثها الى دار الكتب المصرية في اليوم الرابع عشر من شهر أبريل سنة ١٩٢٣ م. الأديب حباس افندي الشربى الموطظ بدار الكتب المصرية. أربعة عشرة ورقة في مجلد. الورقة الأولى بها طوابع برید عادية، وعددها أحد عشر بقم مخففة. والورقة الثانية بها طوابع برید عليها اسم الملكة المصرية، وعددها قيمتها كالسابقة. والورقة الثالثة بها طوابع برید تستعمل في المراسلات الأميرية، وعددها خمائة بقم مخففة. والورقة الرابعة بها طوابع برید مستحقة، تستعمل في المراسلات التى لم تستوف قيمتها، وعددها سبعة بقم مخففة. والورقة الخامسة بها خطاب بطرف عليه طابع برید قيمته ١٠ مليات. والورقة السادسة بها خطاب بطرف عليه طابع برید قيمته ٥ مليات. والورقة السابعة بها طرفان، الأول عليه طابع برید قيمته ١٠ مليات، والثانى عليه طابع برید قيمته ٥ مليات. والورقة الثامنة بها طرف عليه طابع برید قيمته ١٠ مليات، يستعمل في المراسلات الموصى عليها. والورقة التاسعة بها طرف عليه طابع برید قيمته مليان يستعمل للطلبات. والورقة العاشرة بها تذكرا بوسنة مع مجع قيمتها، الأولى عليها طابع برید قيمته ٥ مليات، والثانية عليها طابع برید قيمته ٣ مليات. والورقة الحادية عشرة بها تذكرا بوسنة عادية، الأولى عليها طابع برید

والمقارنة بين استبداد الحقاء وبين ألمانيا والنمسا ونهاية الحرب وتنازل امبراطور ألمانيا عن العرش . نسخة في مجلد طبعة أول بالمطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٢٥٢١]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٥٢٢ و ٢٥٢٣ و ٢٥٢٤ و ٢٥٢٥]

مذكورة تاريخية من سنة ١٢٧٢ هـ ، الى سنة ١٣٤٢ هـ .
عن مختصر تاريخ حياة المغفور له مصطفى بك فهمي
الجلل — بقلم محمد اليز باقر محمد فهمي مصطفى الجلل .

نسخة في مجلد طبعة مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م .
[٢٣٨٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٣٨٥ و ٢٣٨٦ و ٢٣٨٧ و ٢٣٨٨]

مركز مصر الدولي ، من الفتح العثماني ، الى الوقت
الحاضر — الله بالغة الفرنسية ، ونقله منها الى اللغة العربية
الدكتور محمد أبو طالة . ذكر فيه الحوادث التاريخية من
مركز مصر من الوجهة القانونية الدولية . نسخة في مجلد طبعة
أولى بمطبعة جريدة الصباح بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م .
[٢٤٨١]

— نسختان أخريان منه كالسابقة .

[٢٤٨٢ و ٢٤٨٣]

مروج الذهب ومعادن الجوهر — تأليف أبي الحسن علي
ابن الحسين بن علي السعدي الشافعي المروزي ، المتوفى
سنة ٣٤٦ هـ . نسخة في مجلدين طبعة المطبعة البية المصرية
بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٣٥٨]

المروج السندسية الفسيحة في تلخيص تاريخ الصالحية —
تأليف محمد بن زين التهامي عيسى بن تكان العباسي الصالح الحنفي
من طبقات آخر القرن الخامس عشر . أولها : الحمد لله وصلى الله

مختصر نهضة الحسين ، أو سلسلة حوادث تاريخية
حول فاجعة الامام الحسين (بن الامام علي كرم
الله وجهه) — تأليف هبة الدين الحسيني . أخذها من
أوثق المصادر التاريخية بأسلوب أخلاق فلسفي ، ورتبها على
الوقائع . نسخة في مجلد طبعة مطبعة دار السلام ببغداد
سنة ١٣٤٥ هـ . [٢٣٣٦]

المداخلة الوطنية — تأليف : ناصيف أبي زيد البناي ،
ورشد الخوري كتاب الجفرى البناي . وهو كتاب يتضمن
الرد على تخاليف الأستاذ الزيات البناي الذي ألّفه في تاريخ
نزاع الكتب بدمشق وما جاورها من البلاد السورية مع ذكر
البطالكة والمعارضة . وثابه على عشرة أبواب . نسخة في مجلد
طبع دمشق . أولها مقدمة للرفيق المذكورين . [٢٤٥٤]

مذاهب الأعراب وفلاسفة الاسلام ، في الجنب —
تأليف محمد جمال الدين القاضي الدمشقي . نسخة في مجلد طبعة
مطبعة المكتبة بدمشق سنة ١٣٢٨ هـ — سنة ١٩١٠ م .
[٢٤٤٤]

مذكرات جمال الدين باشا — وضعها باللغة التركية ، ونقلها
منها الى اللغة العربية علي أحمد شكري . وهي تبحث تاريخية
تتعلق بالحرب البلقانية الثانية وفتحها لحملته في البوسنة وساراييف
خزنة والتمرد العرابية وغير ذلك . وثابه على تسعة فصول . نسخة
في مجلد طبعة القاهرة سنة ١٣٤١ هـ . [٢٤٢٢]

مذكرات اللورد غراي — وزير خارجية بريطانيا سابقا
من سنة ١٨٩٢ م — سنة ١٩١٦ م . نقلها الى اللغة العربية
علي أحمد شكري . فيها تفاصيل الحوادث التاريخية التي أدت
الى نشوب الحرب العالمية الكبرى ومعرفة أسباب وقوعها .
وثابه على مقدمة وستة فصول . صدرها الحزب بمقدمة تشتمل
على بيانات عامة وتبعية الحرب العالمية والحركات المراكشية

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤٥٥]

ملحق ، في التاريخ السياسي لقناة السويس —
أنتظره مع : تقرير عن أعمال المؤتمر الدول السادس للعلوم
التاريخية المنعقد بمدينة أوصلو بملكة الترويج سنة ١٩٢٨ م .

ملحق يشتمل على مذكرة إضافية عن أعمال اللجنة
الدولية للعلوم التاريخية ووسائل تنظيم الدراسة
التاريخية في مصر ، مقدم من محمد بك قاسم الى
وزير المعارف العمومية — أنتظره مع : تقرير عن
أعمال المؤتمر الدول السادس للعلوم التاريخية المتقدم .

مناقب أبي بكر بن قوام — أنتظر : نسخة الكرام بترجمة
أبي بكر بن قوام .

مناقب سيد الشهداء سيدنا حمزة بن عبد المطلب —
تأليف السيد جعفر بن حسن البرزنجي — ضمتها قحة من
أحوال سيدنا حمزة رضي الله عنه . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأدبية ببيروت سنة ١٣٢٥ هـ . [٣٤٣٢]

مناقب أمير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله
عنه — تأليف جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن ، المعروف
بأبي الجوزي . رتبها على ثمانين باباً . طبع مطبعة محمد علي
صبيح بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٥٠٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٠٧]

مستغبات التواريخ لدمشق — تأليف محمد أديب آل
تق الدين الحصري الدمشقي . ضمتها تاريخ عمارتها ومحمد يدها
وأول من أسسها ودعاها بهذا الاسم وفيها سكنها من الأمم
ومن ملكها واتخذها قاعدة ملكه وفيها قام بها من الدول

على سيدنا محمد صل الله عليه وسلم الخ . تلخصه من تاريخ صالحية
دمشق للامام الحافظ يوسف بن عبد الحماد المقدسي الصالح
من أول تأسيسها الى عصره . وضمت تاريخ استيلاء الافرنج
عليها وآثارها من القنارات والكهوف وقبور الصالحين والشهداء
وذكر قاسيون وآثاره وحماياتها وأسسها وقلاعها ومجازرها
وما فيها من القصور ومدارسها وخواتمها وزواياها وجموعها
وذكر من كان من أهلها وصلودها وما ذكر في مدنها من
الشعر والنثر وما فيها من الأذهار ومحاسن الأبنية والنبات .
ورتبها على أربعة وعشرين باباً . نسخة في مجلد مأخوذ
بالتصوير الشمسي بقسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية
سنة ١٩٢٩ م ، من نسخة مخطوطة بخط محمد بن إبراهيم بن
أحمد البعلبكي التي فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الخامس من
شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٤ هـ . [٣٥٠٢]

مظهر السعود ، في مولد سيد الوجود — تأليف الشيخ
مصطفى بن محي الدين بن مصطفى البروني . نسخة في مجلد
طبع مطبعة بريدة ببيروت سنة ١٣١٢ هـ ، بآثارها تقاريط .
[٣٤٣٠]

المعراج الكبير — لنجم الدين الفيلبي . أنتظر : الإتيان في الكلام
على الاسماء والمعراج .

المغازي ، للواقدي — وهو أبو عبد الله محمد بن عمر .
نسخة في مجلد طبع كالكتا سنة ١٨٥٥ م ، بأولها مقدمة
وملاحظات باللغة الانجليزية لتواجه القسريد فوت كريب
النساري . [٣٥٤٢]

المقدمة ، في المسألة الشرقية منذ نشأتها الأولى (من
الربع الثاني من القرن الثامن عشر) الى الوقت الحاضر
سنة ١٩١٧ م — تأليف الأستاذ ريبس بك النجادي ،
المترجم سنة ١٩١٣ ، بالآستانه . نسخة في مجلد طبع
مطبعة مدرسة الأيتام الإسلامية بالقديس . أتولها صورة
الكتاب وترجمة حياته . [٣٤٥١]

علما القرن الثاني عشر . نلصبا من أنموذج الحبيب ، في خصائص الحبيب ، بلال الدين السيوطي . أولا :
يقول راجي ربه الخمين : أبو النجاش أحمـد المثنى
أنظر : فتح القريب بشرح مواهب الحبيب .

المورد الروي ، في مولد النبي — تأليف ملا علي بن سلطان
محمد المروي القاري . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مصاد .
[١٠ جامع]

المولد النبوي الشريف — تأليف الشيخ محمد سميـه الباني .
وهو يشتمل على ملخص سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .
نسخة في مجلد طبع مطبعة المقيد بدمشق سنة ١٣٣٨ هـ —
سنة ١٩٢٠ م . [٣٤٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف عبدالقادر افندي
الحصني بن سعيد افندي الحمصي الشامى الدمشقي الشافعي الشاذلي .
نسخة في مجلد طبع الشام . [٣٤٣]

حرف النون

نبذة ، عن الصبين — بقلم آريـه أبي العزيزك ، وحيد
العزيزك . نسخة في مجلد طبع مطبعة القوا . بالاهرة
سنة ١٣١٨ هـ . [٤١٠]

النجوم الزاهرة ، في ملوك مصر والقاهرة — تأليف
جمال الدين أبي الحسن يوسف بن تقي الدين الأتابكي مؤرخ
مصر ، المولود بمصر سنة ٨١٢ هـ المتوفى اليوم السادس من
شهر ذي الحجة سنة ٨٧٤ هـ . الموجود منها : القسم الثاني من الجزء
السابع . أوله : ذكر سلطنة الملك العزيز أبي الفتح أحمد ، على
مصر سنة ٨٦٥ هـ الى ذكر سلطنة الملك الأشرف قايتباي
المحمدي سنة ٨٨٤ هـ . في مجلد طبع كالمفرنسا بأمر ملكا
سنة ١٩٢٩ م ، عن بشاره المسترويليم بوريه . [٣١١]

— القسم الثاني من الجزء السابع من نسخة أخرى منها كالمسابقة .
[١٠٦٣]

وفي حالتها العلمية والاجتماعية منذ دخلت تحت ظل الدولة
العثمانية وعوائلها وأزبائهم وما كانت عليه قديما وحديثا
من السلوك والصنائع وقيا ورد في فضلها من الآيات
والأحاديث والآثار وأنها أرض المحشر وقين بـث فيها من
الأنبياء ومات فيها وقين نشأ بها من الحفاظ والمحدثين والقراء
والفقهاء والمتكلمين والحكماء والأطباء وفي ذكر مساجدها
الشهيرة وكثافتها ومدارسها ومعاهدها وآثارها القديمة وغير ذلك .
رتبها على مقدمة واحد عشر بابا تشتمل على فصول . المـوجود
منها : الجزء الأول ، يتـمى الى آخر الباب الخامس . في مجلد طبع
المطبعة الحديثة بدمشق سنة ١٣٤٦ هـ — ١٩٢٧ م .
[٣٤١٨]

مواقف حاسمة ، في تاريخ الاسلام — تأليف الأستاذ
محمد عبد الله هـان الحامي . تناول فيه الكلام على مواقف
وحوادث شتى في مختلف الصور والدول الاسلامية . نسخة
في مجلد طبع أولى بمطبعة الجديـد بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ —
سنة ١٩٢٩ م ، ملهـل بمجلد تراجم . [٣٤٣]

— نستطاع أنريـان منها كالمسابقة . [٣٤٤ و ٣٤٥]

المواكب الاسلامية ، في الممالك والحامـن الشامية —
تأليف محمد بن زين القلاء حميـي بن كنان الصالحى الباسي .
الحضنى من علما آخر القرن الحادى عشر . أوله : سبحان
مولى بكلمة الاسلام بشير ناصر مولى يد عالم الاسلام بالسيف
البارز الخ . وهى رسالة في فضائل والحامـن الشام ، بدأها بالكلام
على دمشق وما لها من المواكب السلطانية والقوانين الأولية وغير
ذلك . نسخة في مجلد مأخوذة بالصـور الشمسى بواسطة قسم
التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩ م ، عن النسخة
المخطوطة بخط محمد بن ابراهيم بن أحمد الصبـلوفى التى فرغ من
كتبتها سنة ١٢٠٤ هـ . [٣٥٠١]

مواهب الحبيب ، في خصائص الحبيب — وهى مغزولة
لأبي النجاش أحمـد بن على السـدى الدمشقي الشيرى بالحنـى من

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩ . بأوله مقدمة بقلم الأستاذ أحمد زكي العدوي في التعريف بالكتاب وترجمة المؤلف . [٣٥٤٤]

— الجزء الأول من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٥٤٥ و ٣٥٤٦ و ٣٥٤٧ و ٣٥٤٨]

نزهة المشتاق، في تاريخ جهود العراق — تأليف يوسف رزق الله غنيمه . وهو كتاب يتضمن تاريخ اليهود في العراق منذ عهد البابليين والآشوريين الى العصر الحديث مع ذكر مشاهير رجالهم وما لهم من الآثار في بلاد العراق . نسخة في مجلد مطبعة اولى بمطبعة القنات ببغداد سنة ١٣٤٢ هـ . [٣٤٨٧]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٣٤٨٨ و ٣٤٨٩]

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية — تأليف الأب لويس شيخو اليسوعي اللبناني ، المولود فيما بين البحرين، المتوفى في لبنان يوم الخميس الرابع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٤٦ هـ ، الموافق ليوم الثامن من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٧ م ، عن ثمان وستين سنة . قسمها الى قسمين : الأول في تاريخ النصرانية وقيامها في عهد الجاهلية ، والثاني في آدابها في عهد الجاهلية أيضا . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع بيروت ، القسم الأول في مجلد طبع سنة ١٩١٢ م ، والقسم الثاني في مجلدين طبع سنة ١٩١٩ م ، وسنة ١٠٢٣ م . [٣٣٩٤]

النظم البديع، في مولد الشفيع — وهي منظومة للشين يوسف النباهي . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية في بيروت سنة ١٣١٢ هـ . [٣٤٣٩]

نظم العقيان، في أعيان الأعيان — ويسمى : أعيان الأعيان رأياً . الزمان . تأليف الامام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي . ضمنه تراجم مشاهير القرن التاسع الهجري ، في مصر وسورية وسائر العالم الاسلامي . نسخة في مجلد طبع المطبعة السورية الأمريكية في نيويورك سنة ١٩٢٧ م . حتى بنشرها وصدرها بمقدمة الدكتور فليب حتى ، ووضع بقلمها فهارس بأسماء المصنفات الواردة فيه مرتب على الحروف . [٣٤٥٩]

النفس اليابانية — تأليف اليرزبافى ساكوراى اليابانى . نقله الى اللغة العربية اليرزبافى أحمد فضل المصري . وهو كتاب في وصف المعارك الحربية وحصار بورت آرثر أثناء الحرب الروسية اليابانية . نسخة في مجلد طبع اولى بمطبعة الواظف بالقاهرة سنة ١٩٠٩ م . [٣٤١٢]

النكبات، أو خلاصة تاريخ سوريا منذ العهد الأول بعد الطوفان، الى عهد الجمهورية اللبنانية — تأليف أمين الرحباني . نسخة طبع المطبعة العلمية ببيروت سنة ١٩٢٨ م . [٣٣٦٨]

النكت المصرية، في أخبار الوزراء المصرية — تأليف نجم الدين أبي محمد حمارة بن أبي الحسن الحكيم الجيني . ضمنها أخبار الوزراء المصرية . نسخة في مجلد طبع باريس سنة ١٨٦٧ م ، معها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية لصاحبها هرنوفيتز وديريخ وجملة تصانيف من شعر المؤلف ومقاطع من تثره . [٣٥٤٣]

نوبار باشا، وما تم على يده — تأليف نجيب مخلوف . وهو كتاب يتضمن أعمال نوبار باشا وسيرته أثناء خدمته في الحكومة المصرية . نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٤٠٨]

الأجداد والآباء الخ. وبه على مقدمة وثلاثة عشر باباً وخاتمة .
نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي بمطبعة دار الكتب
المصرية . [٣٤٠٤]

الورد المنهول الأصفي، في مولد الرسول المصطفى —
تأليف السيد مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصديق
مخطوط بقلم متاد بخط سلامة بن صلاح تلميذ المؤلف، فرغ
من كتابه في سنة ١١٥٢ هـ. ضمن مجموعة مخطوطات
مخططة . [٧٣٤ جماع]

وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان — تأليف القاضي
شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر، المعروف بابن
خلكان البرمكي الأديب الشافعي، المتوفى سنة ٦٨١ هـ. الموجد
منها : الجزء الأخير . في مجلد بقلم نسخ، يظهر أنه من مخطوطات
المائة الثامنة للهجرة . ناقص من الأول والآخر، وأسمائه
نعم، ويقتضى من أثناء ترجمة مهيار الدهلي الشاعر، وينتهي
بأول ترجمة يوسف بن الدرالموصل . [٣٤٢٠]

وقائع الحروب — وهي أربع قصائد لقوى الدمشقي، في تاريخ
حرب الروس البابلية التي نشبت في اليوم الثامن والعشرين من
شهر فبراير سنة ١٩٠٤ م، وانتهت في اليوم الخامس من شهر
سبتمبر سنة ١٩٠٥ م . قصيدتها إلى ثلاثة أقسام . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الأخبار بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م، عليها
تفسير بعض الألفاظ الواردة فيها وتفسير كتاب الكونت
تولستوي الروسي إلى القيصر . [٣٤٣٥]

نور الأبصار، في مناقب آل بيت النبي المختار —
تأليف الشيخ سيد مؤمن بن حسن مؤمن الشلبي المدهري
بمؤن، رتبته على أربعة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد مطبوع
ثالث بالمطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م، في أولها
فهرس وترجمة حياة المؤلف، وجامعها كتاب اسعاف الراغبين
في سيرة المصطفى وفضائل أهل بيته الطاهرين، للشيخ محمد بن علي
الصبان . [٣٥٥٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٥٥٥]

نبيل المنى والرسول، بذكر معراج النبي المختار الرسول —
تأليف أبي عبد الله محمد بن أبي الفضل جعفر الادريسي
الحسن الكفائي زيل المدينة المنورة ثم الشام . نسخة في مجلد
مطبوع أول مطبعة السعادة بدمشق سنة ١٣٣٢ هـ —
سنة ١٩٢٤ م . [٣٤٣٧]

حرف الواو

الورد الأسنى والوارد القدسي، في ترجمة العارف
عبد الغنى النابلسي — تأليف المؤرخ كمال الدين محمد
ابن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين بن زكريا
ابن محمد الغزي الحامري الشافعي، المولود سنة ١١٧٣ هـ،
المتوفى سنة ١٢١٤ هـ . أوله : يا من أبت أحديثه عن

بمحمد الله وحسن توفيقه، انتهى تصحيحه بقسم التنوير العربي في سنة ١٣٤٨ هـ (سنة ١٩٣٠ م)

محمد عبد الرسول إبراهيم

وكان تمام طبع هذا الجزء بمطبعة دار الكتب المصرية في يوم السبت ١٨ ذى الحجة سنة ١٣٤٨
(١٧ مايو سنة ١٩٣٠ م)

محمّد نديم
ملاحظ المطبعة بدار الكتب المصرية

(مطبعة دار الفجر ١٩٣٠ / ١٠٠٠)

